

Волгоградский государственный технический университет

Отдел по образованию администрации
Котовского муниципального района Волгоградской области

МКУ «Методический центр»
Котовского муниципального района Волгоградской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 2
с углубленным изучением отдельных предметов г. Котово»
Котовского муниципального района Волгоградской области»

ШКОЛА КАК ПЛАТФОРМА ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Материалы
V региональной научно-практической
(очно-заочной) конференции*

Волгоград – Котово, 16 февраля 2018 г.



Волгоград
2018

Сборник материалов издан при финансовой поддержке факультета довузовской подготовки ВолгГТУ и МБОУ СШ № 2 г. Котово

Печатается по решению редакционно-издательского совета Волгоградского государственного технического университета

Школа как платформа для успешной социализации обучающихся на уровне профессионального образования : материалы V региональной научно-практической (очно-заочной) конференции (Волгоград – Котово, 16 февраля 2018 г.) / ВолгГТУ. – Волгоград, 2018. – 376 с.

ISBN 978-5-9948-3023-9

Представлены материалы проведенной на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов г. Котово» Котовского муниципального района Волгоградской области V региональной научно-практической (очно-заочной) конференции.

Авторские материалы посвящены анализу проблем успешной социализации обучающихся на уровне профессионального образования начиная с дошкольного возраста до прихода в ссузы и вузы.

В ходе проведения конференции обсуждены вопросы специфики волонтерского движения как субъекта социальной работы в условиях образовательных организаций всех типов, программно-методического сопровождения, дидактических и наглядных средств обучения на уроках и во внеурочной деятельности для успешной социализации личности, социализации подростков в условиях среднего профессионального образования, обеспечения взаимодействия уровней дошкольного, общего и профессионального образования, формирования ключевых компетенций обучающихся через инклюзивное образование, социализации детей с девиантным поведением и др.

Для широкого круга педагогических работников.

ISBN 978-5-9948-3023-9

© Волгоградский государственный
технический университет, 2018
© Авторский коллектив, 2018

ТЕЗИСЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

*Арзамаскова В.В., директор
МКОУ Мирошниковская СШ*

Проблема социализации обучающихся в Муниципальном казенном общеобразовательном учреждении «Мирошниковская средняя школа» Котовского муниципального района Волгоградской области является одной из главных. Действительно, **социализация** протекает на протяжении всей жизни человека, но более интенсивно в детстве и юности. И школа - главное место, где формируются жизненные (т. е. социальные) компетенции ребенка. Главная цель нашего педагогического коллектива и каждого педагога - вывести ребенка в режим саморазвития, на каждом возрастном этапе поддерживать и стимулировать этот режим, формировать веру в себя, а также обеспечивать инструментарием саморазвития. На каждом этапе ребенку необходима помощь со стороны взрослого, педагога. Педагогическое сопровождение самопознания (а это, именно, и есть процесс активного самопознания) предполагает организацию самодиагностики, самонаблюдения, проведение игр, тренингов и дискуссий, позволяющих подростку адекватно познавать себя, "не ломая" связей с окружающим миром. Социальная автономизация как следующая фаза социализации позволяет человеку активно выявлять в себе то особенное, которое в освоенном пространстве не дает возможности раствориться. Индивидуальность характеризует уникальность и неповторимость человека во всем богатстве его личностных качеств и свойств, демонстрирует его единичность и своеобразие этой единичности.

Как, чем и, главное, с какой целью занять ребёнка в школе? В МКОУ Мирошниковская СШ Котовского района Волгоградской области этот вопрос не вызывает затруднений!

Вопросу социализации школьников и молодёжи уделяется особое внимание: в школе организуются социальные практики, школьники принимают активное участие в благотворительных акциях, в разработке и реализации социальных проектов по благоустройству школы. Ребята стремятся осваивать различные социальные роли, получают практический опыт общественно значимой, гражданской активной деятельности.

Мирошниковское сельское поселение состоит из сел Дорошево, Тарасово, Гордиенки, Мирошники и Слюсарёво. Такое географическое положение и удалённость от районного центра стали объективными предпосылками преобразования МКОУ Мирошниковская СШ в центр социализации учащихся и молодёжи. Коллектив школы увидел необходимость в том, чтобы взять на себя заботу о формировании здорового образа жизни, сохранении здоровья обучающихся, развитии информационного пространства, одарённости детей, формировании инновационной кадровой политики на селе. В настоящее время произошли большие изменения в количественном составе обучающихся в сторону уменьшения. Особое внимание уделяется детям и подросткам из приемных семей. Психолого- педагогическое сопровождение приемным детям и их новым родителям помогает школьникам выявить и развить свои способности, осуществить выбор и частичную подготовку к будущей профессии.

Для обеспечения системы социализации обучающихся у школы имеются все возможности: подвоз учащихся на все виды занятий осуществляется автобусом, выполняется соответствующий здоровьесберегающий режим работы школы, включающий организацию горячего питания, работу музыкальной школы и кружковой работы. Есть хорошая материально-техническая база: спортивный, тренажёрный залы, стадион, спортивный городок, столярная мастерская, музыкальные инструменты (фортепиано), оборудование и техника для организации начальной профессиональной подготовки, развита информационная среда: стационарный компьютерный класс, Интернет. Применение сервисов сети Интернет расширяет возможности

школы: быстрый обмен информацией, применение новых педагогических технологий, повышение уровня квалификации педагога без отрыва от работы и дома, заочное участие в конференциях, семинарах, викторинах, конкурсах.

Патриотическое воспитание является приоритетным направлением в нашей работе. Применяя разнообразные формы работы, такие как: часы истории, уроки мужества, уроки памяти, мы приобщаем учащихся к славному прошлому наших земляков. Только правильно поставленная работа с детьми оказывает глубокое влияние на их сознание, учит ценить дружбу, товарищество, углубляет их знания, приучает к исследовательской работе, и в конечном итоге, помогает нам воспитать гражданина и патриота, человека, горячо любящего ту землю, с которой он связан жизнью и трудом. Эти чувства воспитываются на героических примерах и на примере конкретной личности. Центром краеведческой работы в школе является школьный Зал Боевой и Трудовой славы, созданный к 55-летию Победы в Великой Отечественной войне. Материалы музея, прежде всего, необходимы для любых предметов по темам: «Наш край в прошлом; в годы Великой Отечественной войны». И, безусловно, на помощь приходят экскурсоводы, докладчики. Уроки-экскурсии, по оценке самих учащихся, незабываемы. Материалами музея пользуются классные руководители в проведении уроков мужества, бесед воспитательных часов, бесед с родителями.

История нашего села интересна, богата значительными событиями и именами. Одно из них - Петр Глубокий. Заслуженный артист России, солист Большого театра. Ребята нашей школы ведут с ним постоянную переписку. В одном из писем учащимся нашей школы он написал: «Я люблю мои Гордиенки, Мирошники, Белую гору, переживаю за столь неустроенную жизнь односельчан...Хочу верить в молодых». Результатом поисково-исследовательской работы учащихся и учителей о жизни и творчестве нашего земляка 12 мая 2007 в нашей школе открылся музей, посвященный творчеству Петра Глубокого. Каждый год приезжая на родную землю, Петр Сергеевич постоянно встречается с детьми и учителями. Изучение истории села приобретает особую притягательную силу, если оно осуществляется путем ознакомления с вещественными памятниками прошлого, предметами старины. Огромную помощь в этом оказывает этнографический музей, расположенный в Мирошниковском Доме культуры. В создании этого музея наши ребята были активными помощниками по сбору экспонатов для него. А самое главное, есть высококвалифицированный педагогический коллектив, не равнодушный к проблемам сельского образования, развития индивидуальности ребёнка, совмещающий работу в основном и дополнительном образовании. Наши педагоги не только ведут уроки по предметам, но и руководят работой детского объединения «Бригантина», творческих кружков и секций в качестве педагогов дополнительного образования.

Особенностью сельской школы является то, что школьный коллектив - это одна большая семья, которая проводит вместе не только отведенное на уроки время, но и практически всё оставшееся свободное. Еще одна деталь нашей системы - личный пример педагогов. В нашей школе из 10 педагогов (50%) - это выпускники школы, а также хороший мужской состав, что оказывает благоприятное воздействие в социализации личности ребёнка и уравнивает женское и мужское воспитание. К тому же сельскому хозяйству требуются квалифицированные кадры. Поэтому школа считает главным научить своих выпускников адаптироваться к современным условиям жизни, как в городе, так и на селе, быть мобильными, активными и востребованными. Она способствует осознанию учащимися принадлежности к судьбе малой родины, ответственности за себя и за окружающую действительность, готовности и способности строить жизнь на селе, достойную человека.

В основе системы социализации - воспитательная система школы, имеющая давние традиции. Например, традиционный праздник «По секрету - всему свету», подводющий итоги учебного года. На этот праздник приглашаются родители, благотворители, организации, которые сотрудничают со школой, представители социума и многие другие почётные гости. Это объединяет школу и местное сообщество, помогает в установлении партнёрских и

сотруднических отношений. Самое главное, что буквально каждый ученик получает заслуженную награду за успешную деятельность в каком-либо направлении: будь то учёба, спорт, общественная активность, творческая деятельность, или социальное проектирование. Результативность системной работы по социализации учащихся и молодёжи подтверждается участие в конкурсах различного уровня: от международного до муниципального.

Коллектив школы не собирается останавливаться на достигнутом. Для своего развития школа ставит новые задачи. И основой этой работы всегда была и будет система социализации, объединяющая содружество учеников, учителей, родителей и сообщества!

СОЦИАЛЬНАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ: ПЕРВЫЕ ШАГИ И ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Кислова В.В., директор
МКОУ СШ № 4 г. Котово
kislova2@yandex.ru*

МКОУ «Средняя школа № 4 г. Котово» - школа обычная и в то же время - особенная. Это типовое учреждение, расположенное на окраине города с обычным контингентом детей и родителей. С 16 января 2017 года на базе школы открыт учебно-консультационный пункт (УКП), осуществляющий обучение по заочной форме. Прошёл год, и можно уже говорить о первых результатах.

В последнее время мы всё чаще слышим фразу: «Обязательно ли среднее образование в наши дни?» Обратимся к Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации». Согласно части пятой статьи 66, требование об обязательности среднего общего образования сохраняет силу до достижения возраста 18 лет, тогда как требование о получении основного общего образования не ограничено достижением указанного возраста.

УКП создан с целью предоставления гражданам (работающим и неработающим), жителям Котовского района, возможности на получение бесплатного общего образования. Если посмотреть на возрастную контингент, 42% от общего количества всех обучающихся – это люди зрелого возраста (старше 30 лет), в их числе работники ЦРБ, ПНИ, Котовской Пожарной части, дошкольных образовательных учреждений и других предприятий города. Давно прошли те времена, когда без образования можно было трудоустроиться. Реалии таковы, в связи с введением новых профессиональных стандартов, требований к квалификации работников, уровень образования, наряду с наличием диплома являются ключевыми при трудоустройстве. 26% обучающихся – это молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет, в их числе юноши, отслужившие в армии и желающие получить аттестат среднего общего образования, среди них есть те, которые планируют поступать в ВУЗы. Это связано с тем, что многие подростки не привыкли принимать осознанные решения, часто они не задумываются о планах «наперёд», но, с годами приходит осознание о необходимости развиваться, идти вперёд. Контингент разнороден по возрасту, подготовленности, социальной зрелости, профессиональной направленности и мотивам обучения. 35% - это подростки 15-18 лет. Их можно условно разделить на две группы. Это работающая молодёжь, выпускники 9 классов, решившие продолжить обучение на уровне среднего общего образования. Другая группа самая сложная, среди них много проблемных ребят. Многие из них были переведены из городских школ. Причины разные: слабая успеваемость, плохая дисциплина, прогулы уроков, конфликты с одноклассниками и учителями, материальные трудности. Почти все они имеют низкую мотивацию к обучению. Проведённый в январе мониторинг, даёт полное представление о социальном статусе семей: 100% несовершеннолетних воспитываются в малообеспеченных семьях, 20% из многодетных семей, 20% из неполных, 1 подросток воспитывается в приёмной семье. В этих условиях работа учебно-консультационного пункта активно решает проблемы

социальной защиты подростков, их адаптации в окружающем социуме, создает условия для развития с одновременной коррекцией поведения, помогает тем, кто не сумел получить образование в массовой школе и имеет перерыв в учёбе. Мы должны ориентировать молодого человека на понимание социальных проблем, на формирование общественно значимых мотивов. Существенным фактором становления личности является его активная социализация, в процессе которой молодой человек должен познать и принять требования общества. "Надо ли воспитывать взрослых людей?" Ответ на этот вопрос зависит оттого, как понимать воспитание. "Если его понимать как воздействие на личность с целью формирования нужных обществу качеств, то ответ может быть только отрицательным. Если как создание условий для саморазвития личности в ходе обучения, то ответ должен быть однозначно положительным" (С. Д. Смирнов).

Самореализация - это процесс, который длится в течение всей жизни человека. В процессе осуществления намеченной жизненной программы человек может испытывать затруднения. Он предпринимает действия, которые способны изменить и жизненную ситуацию, и его самого, и даже направление собственных мыслей. С изменением возраста человека, меняются его потребности, а значит, цели и жизненные стратегии тоже видоизменяются. К примеру, в юности человек начинает определяться в выборе профессиональной деятельности, а многие на первых порах начинают решать и вопросы личной жизни. Когда первая ступень самореализации достигнута и человек обзавелся семьей и профессией, начинается коррекция и видоизменение стратегий.

В условиях, когда общество и государство не способны в достаточной мере защитить своих граждан, человек нередко остается один на один с самим собой и вынужден опираться лишь на собственные силы. Большое влияние на современного человека оказывают изменения в мировоззрении, вызванные развитием научно-технического прогресса и всеобщей информатизацией. Поэтому интерес к проблеме самореализации личности закономерно связан с необходимостью адаптации к новой реальности. В условиях недостатка, а то и отсутствия моральной и материальной поддержки социальной среды перед человеком нередко встает вопрос физического выживания, для чего необходимо раскрыть и реализовать весь свой внутренний потенциал. В связи с этим проблемы самореализации личности начинают приобретать значение жизненной важности.

Юношеский возраст, характеризуется именно стремлением самостоятельно выбирать тот или иной жизненный стиль. Определённая часть молодёжи совмещает учёбу с работой. Это даёт следующий эффект: социализация происходит уже вне семьи – в школе, на работе. В каждом случае, человек попадает в новую, чуждую ему обстановку, с другими нормами, к которым необходимо приспособиться. В результате этого приспособления, взгляды и позиции, полученные в результате первичной социализации, меняются, корректируются, дополняются. Также от теории, ребёнок фактически переходит к практике. Период обучения на заочной форме является переходной стадией между юностью и взрослой жизнью. Разные судьбы приводят их к нам, но здесь им всегда рады и готовы помочь учителя – настоящие профессионалы своего дела.

РАСШИРЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЕТСКОГО САДА ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СОЦИУМОМ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

*Перепелицына Л.Е., заведующий
МДОУ – детский сад № 9 г.Котово
vasyandler@yandex.ru*

Современное образование находится на новом этапе развития - идет его модернизация. Этому способствуют экономические и социальные перемены, происходящие в обществе.

Важный показатель эффективности модернизации российского образования – повышение открытости сферы образования. Расширение общественного участия в формировании образовательной политики рассматривается как приоритет развития образования во всех стратегических документах российского образования двух последних десятилетий.

В программе развития ДОО делается акцент на качество, инновационность и открытость. Понятие «открытое дошкольное учреждение» включает широкий спектр признаков. Открытое дошкольное учреждение – это, прежде всего, «окно в мир»; оно открыто для межличностного и группового общения как для детей, так и для взрослых. Такое дошкольное образовательное учреждение расширяет и укрепляет взаимосвязи с жизнью, социокультурной средой, институтами воспитания, культуры, семьей, предприятиями, культурно-досуговыми учреждениями, общественными организациями, местными структурами власти. Наше дошкольное образовательное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно предоставляет широкий спектр образовательных услуг, осуществляет взаимодействие со средой; гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы.

При этом задействованы два направления: использование средств и возможностей детского сада; взаимодействие педагогического коллектива с различными социальными институтами. Открытость образовательной организации требует перехода от монолога к конструктивному диалогу во взаимоотношениях между представителями образовательного сообщества и потребителями образовательных услуг. Такой диалог не может состояться без создания системы информирования о деятельности организации всех участников образовательного процесса, социальных партнёров ОУ и широкой общественности. С возникновением и бурным развитием информационных технологий открылись новые возможности для повышения качества информационного обмена между ДОО и социумом. Одним из наиболее эффективных инструментов, обеспечивающих информационную открытость ДОО, является сайт ОУ и публичные доклады, цель которых заключается в информировании и получении обратной связи для достижения тесного взаимодействия, партнёрских отношений ОУ с родителями и социумом в вопросах гармоничного развития ребёнка.

Сайт учреждения – основная и самая главная форма общения, содержащая наиболее объёмную и важную часть информации об учреждении, цель которой – информирование общественности о деятельности ДОО, создание и развитие единого информационного пространства. Если ДОО хочет, чтобы представители широкой общественности узнали о её достижениях, планах, необходимо ежегодно готовить публичный доклад – важнейший инструмент обеспечения информационной открытости и прозрачности деятельности.

Для детского сада в условиях внедрения ФГОС ДО очень важно привлекать к процессу воспитания все дополнительные образовательные ресурсы, имеющиеся резервы. Одним из таких резервов является институт социального партнерства, чьи возможности для решения задач социализации подрастающего поколения еще не до конца осознаны и используются образовательными учреждениями. Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам.

Установление прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования является одним из путей повышения качества дошкольного образования. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с социокультурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его

социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- формирования содержания обязанностей детского сада и социума,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом
- сохранения имиджа учреждения в обществе.

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Практика работы нашего учреждения с социальными партнерами показывает, что подготовка жизнеспособного, свободомыслящего и активн действующего человека – гражданина новой России может осуществляться только в условиях социального партнерства. Организация сотрудничества с социумом формирует устойчивую систему ценностей ребенка выступающих в качестве внутренних регуляторов его поведения в любых ситуациях, делает успешной подготовку к школьному обучению, оптимизирует взаимодействие взрослого и дошкольника, способствует успешной социализации личности дошкольника, дает возможность реализации личностно ориентированного подхода к воспитаннику, совершенствует профессиональную компетентность педагога.

Социальными партнерами в воспитании и развитии детей нашего ДОО являются: семья, образовательные учреждения, культурно-общественные учреждения города, медико-оздоровительные организации, ОГИБДД «Котовский», МЧС. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Повышению профессиональной компетентности педагогического персонала детского сада по проблемам взаимодействия с социумом способствует использование разнообразных форм и методов методической работы с педагогическими кадрами: семинары-практикумы, "круглые столы", заседания в педагогическом клубе, деловые игры, устные журналы, и др. Только взаимодействие всех взрослых, объединенных общей заботой о развитии ребенка, может обеспечить разумный выбор и сочетание основных и дополнительных образовательных услуг, которые способно предоставить дошкольное учреждение, гарантируя их качество и социальную защиту ребенка от всех проявлений некомпетентных педагогических воздействий.

Система повышения квалификации педагогов: новинки методической литературы, творческие группы, семинары – практикумы, обобщение, распространение передового опыта, конференции, методические объединения, аттестация, консультации, курсы повышения квалификации. Мы согласны с исследователями, которые утверждают, что конструктивное, взаимовыгодное взаимодействие институтов государства, общества и образования создаёт условия для заинтересованности каждой из сторон, ведь так гораздо эффективнее можно достичь свои цели, чем в одиночку. Я ещё раз хотела бы подчеркнуть, что такое

взаимодействие имеет большой потенциал, значительные перспективы и способно оптимизировать сферу дошкольного образования, помочь ей стать более современной, продуктивной, готовой к ответам на социальные вызовы. Мы будем и дальше развивать эти отношения. Открытость нашего учреждения, участие общественных организаций – это барометр, который позволяет понимать, что мы делаем правильно, а что в ряде случаев необходимо скорректировать.

Список литературы:

1. Микляева Н.В. Интерактивная педагогика в детском саду. Москва, - 2012.
2. Развитие современного образования: от теории к практике : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 23 дек. 2017 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – 2017.

Секция №1
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ФУНДАМЕНТ УСПЕШНОГО БУДУЩЕГО
СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ТРУДОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Алексеева С.Н., воспитатель
МДОУ - детский сад № 5
sesdonka@yandex.ru

Радость труда – могучая воспитательная сила.
В годы детства каждый ребенок должен
пережить это благородное чувство.
В.А. Сухомлинский

Еще в раннем возрасте ребенок обращает внимание на то, как трудятся его родители: мама стирает, готовит, а папа ремонтирует машину. И малыш начинает копировать все эти действия в игре, в повседневной жизни. Он пытается помочь накрыть на стол, разложить раздаточный материал к образовательной деятельности. Труд - это великий воспитатель, и когда он входит в жизнь наших детей, то у них развивается чувство товарищества, труд открывает красоты окружающего мира, пробуждает чувство гражданства, ведь ребенок становится созидателем благ, а без них невозможна жизнь. Трудовое воспитание дошкольника - это важная проблема не только в педагогическом значении, но и социальном. Трудовая деятельность обогащает социальный опыт ребенка. Значение трудовой деятельности для успешной социализации дошкольника велико и ее необходимо рассматривать в нескольких ракурсах:

1. Ребенок овладевает навыками труда и тем самым уходит от зависимости взрослых, чувствует уверенность в себе.

2. В трудовой деятельности развиваются ролевые качества, а это важно для ребенка, ведь чем раньше он начнет получать удовольствие от труда, тем реальней станет воспринимать окружающий его мир и приобретет уверенность в собственной возможности преодолевать проблемы.

3. Трудовая деятельность содействует развитию творческого воображения не только на уровне фантазии, как это случается в игре, но и помогает ребенку становиться преобразователем.

Особое значение мы придаем ознакомлению детей с трудом взрослых, доступным его возрастным особенностям. Конечно, же, для того, чтобы у ребенка сложилось положительное отношение к труду, важное значение имеет пример взрослых. В детском саду практикуются наблюдения за трудом повара, прачки, медицинской сестры, дворника. Такие наблюдения имеют образовательное значение. У детей пробуждается наблюдательность, интерес к трудовой деятельности, и, конечно же, уважение к людям труда. Большое внимание уделяем ознакомлению детей с профессиями, и на основе этих сведений формируем представление о том, что каждая профессия жизненно необходимая для обеспечения потребностей людей. В детском саду ознакомление с трудом взрослых осуществляем через такие виды деятельности, как чтение произведений, экскурсии (пожарная часть, школа, библиотека и т.д), различные виды игр.

Трудовая деятельность в детские годы – это одно из главных условий в формировании гармоничной личности. В детском саду мы используем различные виды трудовой деятельности. Жизненно необходимым считаем такой вид труда, как самообслуживание. Мы с раннего возраста приучаем детей убирать игрушки, аккуратно складывать свои вещи, самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать друг другу застегнуть пуговицу, завязать шнурки. Ежедневно, выполняя элементарные трудовые поручения, ребенок приучается заботиться о

близких, и узнает цену заботы о себе. У ребенка формируются такие качества, как отзывчивость, умение помогать друг другу.

Хозяйственно – бытовой труд закладывает основу трудовой деятельности. Мы приучаем ребенка к выполнению простых бытовых дел: мытье игрушек, наведение порядка, стирка кукольной одежды и т.д. Труд в природе не только способствует развитию наблюдательности, но и воспитывает у дошкольников умение бережно относиться к окружающей среде. Ручной труд непосредственно перекликается с конструктивной деятельностью детей. Дошкольники знакомятся со свойствами материалов. Ведь, например, дерево можно не только пилить, но и вырезать из него необычные фигуры. Работа с природным материалом дает детям возможность учитывать его разнообразные свойства. Выбирая тему для своей деятельности, ребенок начинает фантазировать, изобретать. В разнообразных причудливых формах листьев, цветах он учится видеть знакомые предметы и создает фантастические картины. Это развивает у детей сообразительность, воображение.

Социализация дошкольника через трудовую деятельность невозможна без участия семьи. Семья – это небольшая ячейка общества, а дети - члены семьи, и они должны быть причастны к ее устоявшимся традициям, труду, общению. И такую активную позицию необходимо формировать в дошкольном возрасте. Чем раньше родители будут привлекать детей к посильному труду, тем жизнь ребенка станет более полноценной, интересной. Любовь к своим близким побуждает ребенка подражать им, брать пример. В этот момент ребенок приобретает много положительных личностных качеств, становится более самостоятельным.

Мы хотим видеть наших воспитанников счастливыми людьми, поэтому стараемся научить их различным видам деятельности, научить их трудиться, радоваться результатам своего труда, беречь труд других.

Список литературы:

1. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Пособие для педагогов дошкольных учреждений: Програм.-метод. пособие. - М.: ВЛАДОС, 2003.
2. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде.- М., 1990.
3. Сергеева, Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. / М.: Просвещение, 1987. - 96с.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЗОЖ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Бацурина И.Ю., инструктор по физической культуре,
МДОУ - детский сад №3
sckazcka2013@yandex.ru*

Сегодня в современном дошкольном образовании большое внимание уделяется сохранению и укреплению здоровья детей. Физические и нервно – психические нагрузки, связанные с овладением новыми видами и формами деятельности, должны находиться под контролем педагогов дошкольных организаций и быть предметом систематического анализа. Заинтересованность педагогов ДОО в создании здоровосберегающей среды становится приоритетной стратегией деятельности организации, а формированию здоровья ребенка – ведущей педагогической ценностью.

Детство — это уникальный и насыщенный многосторонним развитием период жизни человека. На данном жизненном отрезке зарождаются, начинают формироваться все важные качества и свойства человека и его организма. Ребенок активно физически и психологически развивается. Очень важно создать верную среду для формирования здорового организма ребенка. В детстве складываются все морфологические и функциональные структуры, определяющие вероятные способности взрослого человека.

Поэтому на этапе дошкольного возраста, когда жизненные установки детей еще недостаточно прочны и нервная система отличается пластичностью, необходимо формировать мотивацию на самочувствие и ориентацию на здоровый образ жизни.

Ребенок не может развиваться, не зная цели и значения собственного существования, не осознавая своих способностей. Понимание себя, собственных жизненных потребностей нужно, чтобы воспринимать, «ощущать и чувствовать» остальных людей. Именно физическое воспитание в образовательных организациях, в том числе дошкольных, призвано формировать у ребенка верное и осмысленное отношение к себе и собственному здоровью. Следует учесть, что в дошкольном возрасте биологическая необходимость в движении — ведущая, оказывающая мобилизирующее воздействие на интеллектуальное и эмоциональное формирование ребенка, его поведение и привычки. Получается, что наиболее действенный метод — это приобщение детей к ценностям здорового образа жизни в процессе физического воспитания, где в совершенной мере реализуется необходимость в двигательной активности. Данная потребность должна объединяться с необходимостью получать радость, удовольствие от участия в двигательной деятельности, сопереживать в процессе взаимодействия и общения, самоутверждаться. На интересе детей к физической деятельности следует формировать умения и навыки здоровой жизнедеятельности, мотивацию на здоровье. На данном принципе и строится технология целенаправленного формирования ценностного отношения детей старшего дошкольного возраста к здоровью и здоровому образу жизни. Однако следует особенно подчеркнуть, что развитию у дошкольников знаний, умений и навыков способствует их участие в доступных и интересных им видах деятельности. Только тогда программа, разработанная взрослыми, будет для ребенка «его собственной».

Физкультурные знания ребенка должны включать:

-знания о собственном физическом состоянии, средствах воздействия на него, показателях здоровья;

-простые правила сохранения и укрепления здоровья, самодисциплины (режим дня, закаливание, правильное питание, профилактика заболеваний, соблюдение правил гигиены, приемы оказания первой помощи);

-знания об основных физических упражнениях, их назначении, методах внедрения в жизнь людей (техника безопасности, правила поведения при подвижных и спортивных играх);

-осознание собственных физических способностей (степени физической подготовленности, реакции организма на физическую нагрузку);

-представления о собственном организме (строение скелета, назначение мышц, строение и активность головного мозга, сердца, органов дыхания).

Таким образом, система образования в настоящее время имеет целый ряд конфигураций, которые выражаются в изменении содержания образования, использовании новейших педагогических, в том числе здоровьесберегающих, технологий и остальных инноваций. Такой подход требует от педагогов эрудиции, активности, способности к анализу и готовности к нововведениям. ДОО имеют огромные возможности для формирования у детей здоровьесберегающей культуры, навыков здорового образа жизни.

Список литературы:

1. Александрова Е.Ю. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях по программе // «Остров здоровья»: Волгоград, 2007.
2. Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОО: нормативно правовые документы, рекомендации: Волгоград, 2008.
3. Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. // Программа физического развития детей 3—7 лет. М., 2016.

ПРИБОЩЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

*Борисевская Н.А., музыкальный руководитель,
МДОУ – детский сад №9 г. Котово,
dworkowanata@mail.ru*

Социокультурное развитие – это формирование у детей системы ценностей: представление о добре и зле, правде и лжи, времени в пространстве, дружбе и т.д. В процессе социокультурного воспитания осваивается социальный опыт, приобретаются знания, умения, навыки, формируется общение и взаимодействие с другими людьми, закладываются определенные нормы и правила. В современном образовании выделяются задачи, ориентированные на духовную жизнь общества: семья, достояния культуры, родная природа, история народа, наша Родина — то, что составляет фундамент становления личности. Старший дошкольный возраст является благоприятным для приобщения к социокультурным нормам, т. к. именно в этом возрасте дети наиболее интенсивно начинают усваивать ценности того общества, в котором они живут. В настоящее время дошкольное образование направлено на формирование у детей дошкольного возраста взаимодействия с социумом, партнерства в разных социокультурных условиях. Одним из фундаментов социокультурных ценностей, в ходе которых идет становление дошкольника как личности, его самооценки, эмоционального интеллекта, социализации является фольклор. Это та основа основ, где особое место занимает наше наследие, нравственность человека. Именно музыкальное наследие нашей родной культуры должно найти путь к душе воспитанников и лежать в основе их личности. Если исчезнет этот фундамент, то исчезнет и национальное самосознание.

Главной задачей приобщения к социокультурным ценностям в детском саду является воздействие музыки на весь духовный мир дошкольника, на его нравственность. Необходимо дать возможность детям через музыку осознать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать, поэтому уже с первых занятий учим детей самому главному, что должен дать воспитанникам детский сад, не только наблюдать и чувственно воспринимать то или иное явление, но и размышлять о нем.

Еще, будучи младенцем, малыш знакомится с образцами музыкального фольклора, слыша из уст мамы пестушки, потешки, прибаутки, колыбельные песни. Эти песни близки им по певческому диапазону и дети, еще не умея петь, непроизвольно готовят голосовой аппарат, напевая простые мелодии. На музыкальных занятиях дошкольники исполняют песни, музыкальные композиции и слушают музыку, связанную по содержанию с образами любимой мамы, качающей у колыбели младенца, папы, бабушки, дедушки, домашних животных. Проведение досугов, чтение народных сказок, слушание музыкальных произведений – это коммуникативное событие, обеспечивающее дошкольникам познание культурных ценностей. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в усвоении социокультурных норм и становлении личности. Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают мероприятия с участием родителей: «День города», «Праздник урожая», «День Матери», «День Победы», «День защиты детей», «День здоровья», «День Защитника Отечества». Чтобы воспитать ребенка достойным гражданином России, очень важно в дошкольном возрасте помочь детям «увидеть» красоту родной природы, приобщить к культуре, традициям наших предков, к уважению и быту своих сограждан. Необходимость развития интересов дошкольников в этой области очевидна: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о музыкальном наследии родного края, его жителей, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в приобщении к культуре родного

края. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к социокультурным ценностям будет успешным, если обеспечивается активная деятельность ребенка. Поэтому в образовательном процессе должны соблюдаться некоторые условия: непосредственное участие в краеведческой деятельности и взрослых и детей, усвоение традиционных культурных эталонов не только детьми, но и их родными, близкими, сотрудниками детского сада; взаимодействие с семьей, которая имеет определяющее значение в воспитании патриотизма и любви к родному краю. Именно в семье закладываются базовые ценности и прививается любовь к родному краю. В связи с чем, главная цель в работе со старшими дошкольниками — знакомство с родным краем, краеведческое просвещение детей с опорой на их творчество и включение в активную деятельность.

В ходе активного, целенаправленного, систематизированного использования фольклорной педагогики улучшился микроклимат и взаимопонимание со взрослыми и сверстниками. Таким образом, мы создаем условия для проявления детьми любви к родной земле, уважение к традициям своего народа. Сегодня от нас зависит то, какими будут наши дети, что они унесут из детства. Пусть это будет богатство души, полученное от общения с высоким искусством – музыкой.

Список литературы:

1. Кахнович С.А. Социокультурный подход к эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста // Начальная школа плюс До и После. – 2011. - №10.- с. 59 – 74.
2. Катриченко В. М., Бойчук И. А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства // Актуальные вопросы современной педагогики. — Уфа, 2015. — С. 68 - 72.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

*Буртовая Л.В., заведующий,
МДОУ - детский сад №5 г. Котово
lyubov_burtovaya@rambler.ru*

Современный детский сад сейчас - это организация, оказывающая образовательные услуги. Задачи, стоящие перед ДОУ, предполагают открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с социальными институтами, помогающими решать образовательные задачи. Дошкольное образование - открытая образовательная система. Для решения поставленных перед дошкольным учреждением задач, детский сад должен быть открытой социально-педагогической системой. Педагогический процесс в детском саду гибкий, дифференцированный, педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами. Термин «социальное партнёрство» появился в образовании недавно. Так, в исследовании О.Д.Никольской социальное партнёрство в сфере дошкольного образования рассматривается как особый тип взаимодействия образовательных учреждений с участниками образовательного процесса, государственными и местными органами власти, общественными организациями, нацеленного на согласование и реализацию интересов участников этого процесса.

Социальное партнёрство направлено на обеспечение развития и обогащения личности ребенка, его социальной активности. Социальное партнёрство, как принцип взаимодействия, способствует росту профессионального мастерства педагогов детского сада, поднимает значимость учреждения. Детский сад - центр сплочения социальных групп, обеспечивающий развитие культурно-образовательной среды ДОУ. Взаимодействие с социальными партнерами направлено на формирование различных знаний об окружающей среде, стимулирование коммуникативной, познавательной активности детей, воспитание духовно-нравственной

личности, развитие творческих способностей. Взаимосвязь с социумом, основывается на следующих принципах:

- учет запросов ближайшего социума;
- учет интересов каждого партнера;
- выработка четких правил в процессе сотрудничества;
- значимость социального партнерства для каждой стороны.

Условия эффективного взаимодействия детского сада с социальными партнерами :

- открытость ДОО;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- использование активных форм общения.

Так, О.Д.Никольская видит в социальном партнерстве ДОО фактор повышения качества образования. Под организацией социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества дошкольного образования она понимает процесс специально организованной совместной деятельности ДОО с представителями различных социальных групп, имеющих собственные интересы в сфере дошкольного образования, с целью повышения его качества.

Главный социальный партнер - родители. Партнерство детского сада и родителей в целях образования оказывает долгосрочное воспитательное воздействие на дошкольников, формирует семейные ценности и традиции, повышает педагогическую культуру родителей. Родители - равноправные партнеры. Родители включаются в процесс взаимодействия со всеми участниками социального партнерства. Насыщенность, событийность, взаимосвязь взрослых и детей в образовательном процессе способствует благоприятной социализации детей и закладывает компетентность дошкольника при переходе в школу.

Взаимодействие с социальными партнерами разрушает привычный стереотип в обществе о работе дошкольного учреждения только с семьями своих воспитанников, развивает положительное общественное мнение об учреждении и формирует привлекательный имидж детского сада в социуме.

Список литературы:

1. Никольская О.Д. Социально-педагогическое партнерство как фактор повышения качества дошкольного образования: теоретическое обоснование / О.Д. Никольская // Вестник ОГУ, 2006, № 10.
2. Михеев В.А. Основы социального партнерства / В.А. Михеев. – М.: Экзамен, 2001.
3. Осипов А.М. О социальном партнерстве в сфере образования [Текст] / А.М. Осипов, П.Карстанье, В.В. Тумалов, В.Г. Зарубин // Социологические исследования – 2008. - с.108

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Букова Г.А., воспитатель,
МДОУ-детский сад №3,
galka.buckova@yandex.ru*

Социализация как процесс усвоения и активного воспроизведения человеком социального опыта, овладение навыками практической и теоретической деятельности, преобразования реально существующих отношений в качества личности осуществляется под влиянием различных факторов. Патриотическое воспитание является одним из путей социально – нравственного развития ребенка, осуществляемого в процессе приобщения к социальной действительности. Конкретное выражение содержательной характеристики

патриотизма заключается в любви к Родине, к ее природе, людям, культуре, к своему дому. Патриотизм, как личностное образование, включает в себя чувство национального достоинства, гордости за принадлежность к своему народу, проявления эмоционально – положительного интереса к прошлому и настоящему Отечества, людям труда. Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных.

Основными задачами патриотического воспитания старших дошкольников является:

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, селу;
- к природе родного края;
- к культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей – сверстникам, их родителям, соседям и другим людям, воспитание уважительного отношения к человеку-труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Все эти задачи важны и актуальны, от решения ни одной из них отказаться нельзя, но приоритетной в дошкольном возрасте является задача воспитания у малышей любви и привязанности к родному дому, семье, прежде всего, матери и детскому саду. Все начинается с родного дома и матери – хранительницы семейного очага. Воспитывать у ребенка любовь к родному дому и матери необходимо. Любить человека надо учить с первых лет его жизни, малыш должен научиться не только брать, но и отдавать, заботиться о близких, с детства быть внимательным к матери, замечать ее состояние, сострадать, словом и делом помогать. Говоря о матери, не надо перечеркивать роль отца, есть отцы достойные восхищения и уважения, просто мать, как правило, ближе к ребенку, даже биологически, и играет в его жизни особую роль. Поэтому и гуманные чувства должны воспитываться у малыша, прежде всего по отношению к матери.

У дошкольника необходимо сформировать эмоционально насыщенный образ родного дома. Требуется для этого немало, но все это вещи естественные и понятные. Прежде всего, дошкольник получает представление о доме как общечеловеческой ценности. Малыш понимает, что иметь свой дом – большое благо. Каждый человек, каждое живое существо стремится обзавестись домом и устроить его по своему вкусу, охраняет и оберегает его, дорожит семейным уютом и теплом. Потерять дом – страшная беда. Детям старшего дошкольного возраста рассказываю о беженцах и горе людей, лишившихся родного дома, стараюсь вызвать у ребят сочувствие, желание быть внимательными, доброжелательными к беженцам, заботиться о них, облегчить их страдания.

Я считаю, что важными условиями для формирования у детей эмоционально насыщенного образа родного дома и детского сада, который, по сути, должен являться вторым родным домом для ребенка, могут стать:

- эмоционально благополучная атмосфера дома и в детском саду, где взаимоотношения между людьми (*взрослыми и детьми*) построены на основе доброжелательности и взаимоуважения, господствует личностно - ориентированный способ общения, отсутствуют формы наказания, ребенок чувствует себя желанным и защищенным;
- соблюдение прав ребенка на игру, на досуг, на национальную самобытность, на свою территорию, а также уважение права на собственность;
- интересная, содержательная жизнь ребенка в семье и детском саду, предоставление ему возможности быть инициативным, оборудовать свою библиотеку, свой игровой уголок;
- бережное отношение взрослых и сверстников к результатам творческой деятельности детей;

- упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким, друзьям и сверстникам, к тем, кто о нем заботится в детском саду и сам нуждается в его участии;
- побуждение детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада;
- самостоятельность ребенка (в пределах разумного) и ответственность за выполнение взятых на себя обязанностей;
- предоставление ребенку возможности разнообразно и свободно проявлять свои интересы, иметь личное время для занятий любимым делом;
- активное вовлечение родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Нужно расширять культурные представления дошкольников, знакомить их с иными культурами и народами. Ведь мы живем в многонациональном государстве и каждому малышу должны обеспечить возможность соприкоснуться со своей национальной культурой. Дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой родины, потом гражданином России и только потом жителем планеты Земля. Идти надо от близкого к далекому, и, постепенно, подводить ребенка к пониманию того, что у каждого россиянина есть своя малая родина – местечко (город, село, привязанность к которому он испытывает с детства), и вместе с тем – большая Родина – Россия, Российская Федерация. Она одна на всех, кто родился на ее просторах, полюбил ее землю, историю, культуру, кто прилагает усилия, чтобы она стала еще красивее, богаче, стала бы могучей державой. И каждому из нас надо уметь быть ей полезным, а для этого надо многое знать и уметь, с детства совершать такие дела, которые были бы на благо своего дома, детского сада, города, а в дальнейшем и всей страны. И даже если в силу каких-то обстоятельств человек был вынужден уехать из России в другую страну, но и там продолжает заботиться о Родине — значит, он является ее сыном, значит, Россия для него Родина. На занятиях по расширению кругозора дети знакомятся с государственной символикой России, ее красавицей-столицей Москвой и другими крупными городами страны, даю понять, что на планете Земля, кроме Российской Федерации, существует множество других стран и народов. Люди отличаются друг от друга, но в то же время имеют много общего, любят жизнь и хотят быть счастливыми. Как хорошо, что на Земле нас так много и мы такие разные.

Детям узнают о позитивных событиях в истории страны, родного города (села, детского сада или семьи), культурных, научных, спортивных и трудовых достижениях россиян и многом другом. Например, о былинных богатырях, полете Ю. Гагарина в космос, русском балете, недрах родной земли – черном золоте. Патриотическое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольника, осуществляться в повседневной жизни и на специальных занятиях. Наличие таких занятий, является непременным условием полноценного патриотического воспитания, осуществляемого в системе. В противном случае, знания детей останутся путанными, отрывочными, неполными, а чувство любви к Родине – слабо развитым. Работа по патриотическому воспитанию должна вестись совместно с семьей. Старая истина – нельзя вырастить патриота, если непатриотичны отец с матерью. Малыш в детском саду слышит и видит одно, а дома другое, следовательно, неминуемо попадает в кольцо противоречий, вырваться из которого не в состоянии.

И еще одно средство — это песни. Известно, что дети любят песенный репертуар взрослых, с удовольствием его слушают и исполняют. Среди популярных в детской среде песен есть такие, что ненавязчиво учат любить родной дом и свою страну. Это песни Ю. Антонова, С. Ротару, О. Газманова, группы “Любэ”, песни периода Великой Отечественной войны. Было бы хорошо, если бы они вошли в жизнь ребятшек, а педагог объяснил, кто, когда их пел, и почему эти песни пользуются народной любовью.

Патриотическое воспитание дошкольников – проблема архисложная в условиях современной России. Изменилась не только жизнь, но и мы сами. Мы гораздо больше, нежели раньше, знаем о себе и своей стране, больше видим, над большим задумываемся, обращаем внимание на те стороны российской жизни, которых еще лет десять назад просто не замечали, мы стали ответственнее. Возможно, именно в этом заключается главная причина столь радикального переосмысления содержания, целей и задач патриотического воспитания дошкольников. Чем образованнее, требовательнее к себе педагог, чем больше он знает о стране и происходящих событиях, тем сложнее ему воспитывать в детях чувство любви к России.

Список литературы:

1. Виноградова А. М., Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников.
2. Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие, М., 2007
3. Эйсмонт Г. Н., Швыдская. А. М. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». М., Просвещение», 1969

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ РАЗЛИЧИЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ОСОБЕННОСТИ ИХ СОЦИАЛИЗАЦИИ

*Волкова О.В., педагог-психолог,
МДОУ-детский сад №3
skazcka2013@yandex.ru*

Проблема воспитания и обучения ребенка в соответствии с его полом является актуальной задачей педагогической работы с детьми дошкольного возраста. Социальные изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения. Период дошкольного детства – это тот период, в процессе которого педагоги и родители должны понять ребенка и помочь ему раскрыть те уникальные возможности, которые даны ему своим полом, если мы хотим воспитать мужчин и женщин. Формирование гендерной устойчивости обусловлено социокультурными нормами и зависит в первую очередь от отношения родителей к ребёнку, характера родительских установок и привязанности как матери к ребёнку, так и ребёнка к матери, а также от воспитания его в дошкольном образовательном учреждении.

Наиболее продуктивный подход к воспитанию заключается в том, чтобы не пытаться «вложить» в ребенка готовые модели поведения и принудить его соответствовать определенным образцам, а лишь создавать ему условия, в которых принятие тех или иных образцов будет его личным выбором. Ни для кого не секрет, что система образования абсолютно бесполой: бытовая «совместность» мальчиков и девочек в наших детских садах, режим дня не учитывает разные нормы подвижности у мальчиков и девочек. Поэтому при обучении детей воспитателю важно учитывать, что девочки нуждаются в стимулах, в большей степени построенных на основе слухового восприятия. Мальчики плохо воспринимают объяснение воспитателя на слух и для них предпочтительнее использовать визуальные средства, построенные на зрительном восприятии.

На занятиях по изобразительной деятельности важно создавать условия для того, чтобы девочки и мальчики могли бы выразить то, что для каждого из них интересно или эмоционально значимо. Но при отборе содержания для обучения детей на занятиях рисованием, лепкой и аппликацией важно помнить о том, что кисть руки мальчика в своем развитии отстает от кисти руки девочки на 1,5 года. При оценке поведения детей и результатов их деятельности (рисунка, лепки, аппликации, поделки, конструкции и т.п.) воспитателю необходимо помнить, что девочки крайне чувствительны к интонациям, к форме оценки, ее публичности. Для девочек очень важно, чтобы ими восхищались в присутствии других детей,

родителей и т.п... Для мальчиков наиболее значимым является указание на то, что он добился результата именно в этом: научился здороваться, чистить зубы, конструировать что-то и т.п. Каждый приобретенный навык, результат, который мальчику удалось получить, положительно сказывается на его личностном росте, позволяет гордиться собой и стремиться к новым достижениям. Но именно у мальчиков наблюдается тенденция к тому, что, добившись результата в каком-то виде деятельности, они так счастливы этим, что готовы конструировать или рисовать одно и то же, что позволяет им утвердиться в своих достижениях, но требует правильного понимания со стороны воспитателя.

Мальчики очень любят дружеские потасовки, что не является проявлением агрессии и создает у детей положительный эмоциональный фон. Воспитатели не всегда правильно понимают потребность мальчиков в этих потасовках и резко прерывают их, лишая детей радости, которую они при этом испытывают. Очевидно, настало время для того, чтобы сформировать у воспитателей правильное отношение к подобного рода занятиям мальчиков и научить их руководить ими.

Особенно заметны различия девочек и мальчиков дошкольного возраста в игровой деятельности. Ученые отмечают разное содержание и игровые стили, которые часто не могут быть реализованы детьми в силу того, что воспитателям – женщинам ближе тихие игры девочек на семейно-бытовые темы. Шумные, наполненные движением игры мальчиков вызывают у воспитателей раздражение, так как они считают, что такого рода игры являются лишь бессмысленной беготней и могут привести к травме, а, следовательно, им не место в жизни группы и они должны быть прекращены. В результате мальчики лишены истинно «мужских игр», что отрицательно сказывается на их личностном развитии. При совместном воспитании мальчиков и девочек очень важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между ними и организация совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Мальчики принимают на себя мужские роли, а девочки – женские. Аналогичным образом может быть построена и театрализованная деятельность.

Особого внимания со стороны педагогов требуют проблемы, связанные с организацией предметно-пространственной среды. Общеизвестно, что среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности дошкольников (физической, игровой, умственной и т.п.), но и является основой его самостоятельной деятельности с учетом гендерных особенностей. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед мальчиками и девочками весь спектр возможностей среды и направить их усилия на использование отдельных элементов ее с учетом гендерных и индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка.

Специфика процесса гендерной социализации ребенка позволяет считать правомерной работу по половому воспитанию уже в дошкольном возрасте, требует продолжения и на других этапах развития ребенка. Организация поло-ролевого воспитания должна осуществляться в аспекте целостной педагогической системы, не допускающей недооценку какого либо из ее компонентов. Весь багаж знаний, переданный ему взрослыми, ребенок накапливает с годами. И только от их компетентности, грамотности зависит успех в полоролевом воспитании дошкольников.

Список литературы:

1. Аветисова К.Р. Половое воспитание девочек // Педагогика здоровья. М., 1990.
2. Бендас Т. В. Гендерная психология: Учеб. пособие. - СПб.: Питер, 2008.
3. Зауш - Гордон Ш. Социальное развитие ребёнка. - СПб., 2004.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО СОХРАНЕНИЮ СВОЕГО ЗДОРОВЬЯ

*Глущенко Е.В., воспитатель,
МДОУ-детский сад №9
glushenko00@yandex.ru*

«Я не боюсь еще и еще раз повторять: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы» (В.А. Сухомлинский).

На сегодняшний день в условиях реализации ФГОС ДО на первое место поставлена задача гармоничного развития личности ребенка. Проблемы воспитания здорового ребенка издавна занимали педагогическую мысль. Дошкольный возраст - самое подходящее время для выработки правильных привычек. Привычки, в сочетании с обучением дошкольников приемам совершенствования и сохранения здоровья приведут к положительным результатам. Целью оздоровительной работы в ДОУ является создание устойчивой мотивации потребности в сохранении своего собственного здоровья и здоровья окружающих. Нужно обучить с детства следить за своим здоровьем. Трудно наверстать то, что упущено в детстве. Поэтому приоритеты в дошкольном воспитании, сегодня является повышение уровня здоровья детей, формирование у них навыков здорового образа жизни, а также потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями.

Проблемой воспитания здорового образа жизни у детей дошкольного возраста в настоящее время занимаются ученые из различных областей знаний: медицины и физиологии, психологии, социологии, экологии и педагогики. И хотя в современной отечественной и зарубежной литературе нет общепринятого определения здоровья, в его основе лежит определение, утвержденное Всемирной организацией здравоохранения. Суть современного подхода к организации педагогического процесса заключается в следующем. Их надо именно формировать, т.е. подходить с разных сторон, вовлекать детей в активный познавательный процесс, многократно в течение года возвращаться к одному и тому же понятию и каждый раз рассматривать его под разными углами зрения. Исходя из этого, в работе над формированием мотивации на сохранение здоровья у детей старшего дошкольного возраста выделяется главная цель – сформировать у детей предпосылки к овладению понятием «сохранение здоровья» через обеспечение возможности сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка. Соответственно подбирается и выделяется возрастная динамика содержания знаний детей для формирования мотивации на сохранение здоровья и методы её формирования. Разрабатываются «Минутки здоровья», которые проводятся в течение нескольких минут в свободной деятельности, в процессе бытового разговора или при ответе на детский вопрос.

Опыт работы с детьми показывает необходимость тесной связи воспитательно-образовательной и оздоровительной работы. Используются во время совместной деятельности с детьми, используются следующие методы и приемы: беседы, наблюдения, игры, опыты, проблемные ситуации, чтение детской литературы, использование художественного слова, «минутки здоровья» (краткая информация по теме в сопровождении иллюстрированного материала, опытного подтверждения).

Комплекс оздоровительных мероприятий направлен на сохранение и укрепление здоровья детей, снижение уровня заболеваемости, снятие эмоциональной напряженности. Он состоит из следующих разделов:

- закаливание: воздушные ванны, регулярные прогулки, утренняя гимнастика, сон с доступом свежего воздуха, полоскание полости рта;
- лечебно-профилактическая работа: дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, самомассаж;

-физкультурно-оздоровительная работа: подвижные игры. физкультурные занятия, психодинамические паузы, рефлексия,

Необходимо уделять большое внимание собственному поведению взрослых, окружающих ребенка. Поскольку у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-действенное мышление, важнейшим способом обучения является запечатление: в памяти детей сохраняются преимущественно те формы поведения, которые они наблюдают, а не те, о которых они слышат.

Какой бы совершенной и крепкой ни была работа дошкольного учреждения, она никогда не станет полноценной без помощи родителей, без их живого участия в процессе. Сотрудничество с семьей – одно из важнейших условий выработки мотивации на сохранение здоровья у детей старшего дошкольного возраста. При поступлении в детский сад проводится анкетирование родителей, с целью изучения образа жизни семьи и имеющихся знаний о здоровом образе жизни, социальной характеристики. Также изучается отношение мам и пап к различным формам оздоровления. Затем родителям дается информация о том, какие мероприятия проводятся в группе для сохранения и укрепления здоровья детей (модель оздоровительной работы). В наш век электронных технологий для достижения поставленных целей необходимо активно использовать интернет и электронную почту для организации дистанционного обучения родителей с целью формирования у них правильных знаний и убеждений в деле сохранения здоровья детей. Это очень полезно для тех членов семей воспитанников, которые по объективным причинам не могут посещать традиционные родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, беседы. Вся информация отсылается им на адрес электронной почты, чем решается проблема наибольшего охвата необходимой информацией людей, близких к ребенку. А также решается главная задача – найти в родителях единомышленников, активных сторонников в вопросе формирования у детей мотивации на сохранение здоровья.

Таким образом, формирование потребности в здоровом образе жизни у дошкольников ведется постепенно, легко и незаметно, без налета обязательности, но всегда с удовольствием и искренней заинтересованностью со стороны, как взрослого, так и ребенка.

Список литературы:

1. Антонов, М.Н. Кузнецова и др. Здоровый дошкольник: социально оздоровительная технология 21 века/ сост. Ю.Е. - М.: Гардарики, 2008.- 164 с.
2. Воробьева, М. Воспитание здорового жизни у дошкольников/ М. Воробьева // Дошкольное воспитание. - 1998. - №7.- 7с.
3. Лагутин А.Б. Физическое воспитание ребенка в дошкольном учреждении // Теория и практика физической культуры. - 2004. - №7.- 14 с.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ

*Гончарова О.В., воспитатель
МДОУ д/с № 1 г.Котово*

Социализация детей сегодня - это процесс, направленный на вхождение ребёнка в социокультурную среду современного общества, которое требует инициативных молодых людей, способных найти своё место в жизни, восстановить русскую духовную культуру и традиции, нравственно стойких, социально адаптированных, способных к саморазвитию и постоянному самосовершенствованию[1]

Самая близкая, значимая для ребёнка среда - это семья! В ней он, прежде всего, подражает родным, впитывает дух внутрисемейных отношений, поведения в обществе, и переносит его в свои отношения вне семьи. Формирование эмоциональных связей, между

детьми и взрослыми происходит в совместной деятельности, в которой возникают взаимоотношения сотрудничества. Именно поэтому меня заинтересовало в экологическом воспитании дошкольников направление налаживания взаимодействия с родителями.

Сотрудничество с семьями детей по экологическому направлению, совместно организованные мероприятия не только помогают обеспечить единство и непрерывность педагогического процесса, но и вносят в этот процесс необходимую ребенку особую положительную эмоциональную окраску и социализированность.

Цель моей работы: воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде.

Задачи:

- Вовлечь родителей в совместную с детским садом экологически ориентированную деятельность.

- Создать условия в дошкольном учреждении для родителей и детей к обучению основам экологии и природопользованию.

- Вызвать желание оказать помощь в создании экологически благоприятной окружающей среды на территории детского сада, города.

- Повысить уровень экологической культуры и информированности родителей, используя разные формы и методы.

Свою работу осуществляла поэтапно. Целью первого этапа стало внедрение программы экологического образования дошкольников и создание условий для ее реализации. Работа была направлена на анализ образовательной ситуации в детском саду, диагностику готовности родителей к экологическому воспитанию дошкольников, создание эколого-развивающей среды в группах и на участке детского сада. Реализацию поставленных задач начала с построения предметно-развивающей среды, связанной с экологизацией образовательного процесса – игровой, двигательной, художественной, экспериментально-практической, познавательной деятельности детей. На втором этапе работа была направлена на повышение компетентности родителей. Ведь главной фигурой воспитания детей является родитель. На третьем этапе началось эколого-педагогическое просвещение родителей воспитанников. Такая система взаимодействия с семьей включает определенное содержание, методы и формы работы, а также создание условий для постоянного общения детей с природными объектами. Повышению экологической культуры родителей способствовало их непосредственное участие в различных мероприятиях экологической направленности.

Для эффективности решения поставленных задач я в практике работы с родителями старалась использовать разнообразные формы и методы:

- Анкетирование, проведение опросов с целью выявления их экологической компетентности.

- Использование научно-популярной методической литературы по проблемам экологического воспитания.

- Создание семейных архивов «Отдыхаем, не вредя!»

(семейные фотографии – отдых на природе: парк, лес, на даче).

- Участие в тематических выставках поделок из природного материала, рисунков о природе, сделанных совместно с детьми «Осенние, зимние, весенние, летние фантазии», «Чудеса в лукошке».

- Участие в экологических акциях: «Покормите - птиц зимой», «Чистый дворик – чистый воздух», распространение памяток для родителей «Правила поведения в лесу», «Правила поведения на водоемах»

- Участие в спортивных и музыкальных праздниках экологической направленности «День Земли», «Всемирный день воды»;

- Совместному озеленению территории детского сада

● «Экологический десант» – совместно с родителями провести субботник по уборке территории детского сада.

Путешествие по экологическим тропинкам помогают реализовать очень важную педагогическую идею – воспитание ребенка через общение с природой. Во время прогулок дети играют, экспериментируют, наблюдают, учатся не просто смотреть, но и видеть то, что их окружает, рассказывать о своих впечатлениях. Они получают навыки ориентирования во времени и пространстве, делают зарисовки с натуры. У них развивается речь и память. А самое главное – учатся находиться в социуме. Такой подход способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению родителей и детей.

При организации взаимодействия с семьей по экологическому воспитанию учитывали педагогические принципы: возрастные особенности детей; доступность для понимания, как детям, так и взрослым; наглядность; сезонность. Работа с семьей способствует повышению педагогической культуры родителей, выработке правильных форм взаимодействия детского сада и семьи, помогает создать для детей более благоприятную обстановку в семье. При взаимодействии родителей и педагогов ребенок быстрее входит в мир взрослых как в объективный мир отношений, взаимодействия, деятельности, так и в субъективный мир смыслов, правил, норм и ценностей, а это значит открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития. С.Н.Николаева считает, что «экологическое воспитание дошкольников – это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, когда педагогический процесс опирается на основные идеи и понятия экологии» [3]. В соответствии с принципом единства познания, переживания и действия для достижения желаемого результата важно, чтобы посредством педагогического участия природа стала одухотворенным ресурсом личностного развития ребенка (интеллектуального, эмоционального, волевого, мотивационного, деятельностно-практического).

Социокультурный компонент в содержании экологического образования детей необходим [2], так как человек выступает как часть природы, без которой он не может существовать, а отношение человека к природе – кульминационный элемент содержания экологического образования детей.

Список литературы:

1. Альманах экологического образования и просвещения. Т. I. [Текст]: сборник материалов Межрегионального круглого стола «Экологическое образование – на пути к инновациям» под общей редакцией Г.Б. Барышниковой. – Ярославль: Изд-во, 2011. – 120 с.
2. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие. – М.: Академия, 2009

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ СОЦИАЛИЗАЦИИ: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО И СЕМЬИ

*Горбунова Н.П., воспитатель
МДОУ – детский сад № 4, г. Котово
nina.gorbunova.84@mail.ru*

Аннотация: воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, важным аспектом социализации дошкольника. Значительная роль в формировании ряда компонентов культуры безопасности принадлежит семье, что определяет важность грамотной организации взаимодействия ДОО и родителей воспитанников

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС) определяет современные ориентиры построения взаимоотношений дошкольной образовательной организации (ДОО) с семьями воспитанников. Среди основных принципов дошкольного образования ФГОС выделяет сотрудничество ДОО с семьей. Одной из важнейших задач, решаемых ФГОС, является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников как концептуальные основы сотрудничества ДОО и родителей фиксируются в содержательном разделе основной образовательной программы дошкольного образования (Программы). В рамках требований к психолого-педагогическим условиям реализации Программы в ФГОС выделены компетенции педагога, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, среди которых – умение осуществлять взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственно вовлекать их в образовательный процесс на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. «Формирование культуры безопасности у дошкольников» может служить примером раздела Программы, в реализации задач которого определяющая роль принадлежит семье и семейным взаимоотношениям. Образовательные организации могут с успехом формировать такие компоненты культуры безопасности, как система знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления, физическая готовность к выходу из опасных ситуаций. Такие же компоненты культуры безопасности, как мотивация к безопасности, компетенции безопасного поведения, психологическая готовность к преодолению опасных ситуаций формируются, прежде всего, в семье. Именно в рамках семейного воспитания формируется мировоззренческая, нравственная и психологическая готовность к преодолению опасности.

В каждой семье складывается своя система воспитания, определяющая специфику взаимодействия родителей и детей. Тип взаимоотношений во многом обуславливает результат воспитания культуры безопасности. Так, в семьях, где не используют запреты и ограничения со стороны родителей, не осуществляется контроль над поведением дошкольников, практикуется ситуативное обучение выполнению правил, требований, у ребенка отсутствует образец должного взрослого ответственного поведения, на который ему можно было бы ориентироваться. В этом случае у ребенка не формируются психологические механизмы, необходимые для самостоятельного, ответственного безопасного поведения. Чрезмерный контроль всех поступков ребенка, суровые запреты, жесткие требования и правила, практикуемые в семье, необходимость беспрекословного подчинения родительским приказам без объяснения причин приводят к формированию поведения, основанного на чувстве вины или страха перед наказанием. При этом работают только механизмы внешнего контроля, при его ослаблении поведение ребенка может стать потенциально опасным. Таким детям сложно самим принимать решения, они не уверены в себе, недостаточно самостоятельны, замкнуты, тревожны, враждебны к окружающим, агрессивны по отношению к слабым, безынициативны. Крайне негативно сказываются на развитии детей такие типы родительских тактик воспитания, как гипопротекция (недостаточное проявление заботы о ребенке), доминирующая гиперпротекция (гиперопека, чрезмерная озабоченность проблемами и действиями ребенка), потворствующая гиперпротекция, эмоциональное отвержение, непрогнозируемые эмоциональные реакции, противоречивые воспитательные воздействия. Все эти тактики способствуют возникновению у ребенка виктимности (от лат. *victima* – жертва) - склонности стать жертвой преступления [1].

Большое значение имеет стиль воспитания в семье. Стиль семейного воспитания является самым обширным компонентом родительства, выразителем взаимодействия всех других его компонентов: родительских ценностей, установок и ожиданий, родительского отношения, чувств, родительской позиции и ответственности. Рассматривая такой аспект

социализации, как формирование культуры безопасности, можно выделить ряд причин, затрудняющих формирование личности безопасного типа: выбор родителями непродуктивных методов воспитания, низкий уровень собственной культуры безопасности, безответственное поведение, самоустранение семьи, делегирование воспитательных полномочий образовательным организациям.

Также причинами неэффективного воспитания в семье, по мнению Р.В.Овчаровой, являются: педагогическая и психологическая неграмотность родителей; ригидные стереотипы воспитания; личностные проблемы и особенности родителя, вносимые в общение с ребенком; влияние особенностей общения в семье на отношения родителя с ребенком [4]. Это определяет актуальность такой задачи ДОО как повышение родительской компетентности в соответствующей области. Родительская компетентность предполагает наличие знаний, умений, опыта в области воспитания ребенка [3], а также необходимых личностных качеств и соответствующих мотивов. Комплекс черт компетентных родителей соответствует наличию в родительских действиях четырех измерений – контроля, требовательности к социальной зрелости, общения и эмоциональной поддержки [3].

Анализ структуры и условий формирования культуры безопасности позволяет выделить основное содержание обучения (самообразования) родителей. Необходимо познакомить представителей семей воспитанников с основными понятиями, связанными с процессом воспитания культуры безопасности, возрастными особенностями дошкольников, категориями потенциальных опасностей, местом потребности в безопасности в жизни ребенка и ролью взрослых в ее обеспечении, условиями обеспечения физической и психологической безопасности. Родителям важно научиться оценивать собственный уровень культуры безопасности, находить пути его повышения, осваивать продуктивные тактики и методы воспитания детей, выявлять индивидуальные особенности своего ребенка и в дальнейшем ориентироваться на них [5].

При организации обучения необходимо помнить, что педагогическое просвещение родителей, получаемые ими знания должны быть не целью, а средством решения возникающих проблем, построения продуктивных детско - родительских отношений, партнерского взаимодействия с ДОО. В соответствии с этим, необходимо выбирать активные и интерактивные формы организации образовательной деятельности, взаимодействия педагогов, руководителей и специалистов дошкольной организации с родителями, позволяющие осуществлять обмен опытом, согласование позиций, применять освоенные знания в процессе воспитания детей. Можно использовать анкеты и опросники для выявления образовательных потребностей родителей, индивидуальных особенностей детей, интерактивные лекции, различные методы фасилитации («Мировое кафе», «Поиск будущего» и др.[2]). К активным формам образовательной деятельности также относятся моделирование и анализ ситуаций, креативные игры, мозговые штурмы, круглые столы, практикумы, дискуссии, материалы для публикации и организации обмена мнениями на сайте ДОО, практические задания по организации повседневного общения с детьми, их воспитания и обучения и т.д.

Данные методы обеспечивают возможность построения и поддержания партнерских взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса. Они требуют наличия у педагога качеств, позволяющих осуществлять конструктивное взаимодействие с родителями воспитанников, преодолевать негативные установки отдельных семей, коммуникативные барьеры. Педагог должен уметь инициировать продуктивную деятельность группы, поддерживать необходимый настрой, создавать комфортный климат в группе, вдохновлять участников совместной деятельности на принятие консолидированных и непротиворечивых решений, раскрывать лучшие человеческие качества и способности партнеров по взаимодействию, помогать отдельным участникам в поиске гармонии в отношениях с другими людьми, а также с самими собой; умение открыто выражать и транслировать собственные мысли и переживания в межличностном общении, толерантность, эмпатия, развитая рефлексия.

Список литературы

1. Личко А.Е. Подростковая психиатрия. - Л.: Медицина, 1979.
2. Майер А.А., Тимофеева Л.Л. Реализация ФГОС: построение партнерских взаимоотношений между семьей и дошкольной образовательной организацией // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Выпуск 5. М.: Педагогическое общество России, 2013. - С.54—104.
3. Мизина Н.Н. Родительская компетентность: Психологический аспект проблемы // Сборник научных трудов СевКавГТУ. Серия «Гуманитарные науки». -2009. -№ 7.
4. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. - М.: Просвещение, 1996. — С. 352.
5. Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. «Формирование культуры безопасности у дошкольников. Взаимодействие семьи и ДОО». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР В ДОО КАК ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

*Горьковенко Е.В., старший воспитатель,
МДОУ-детский сад №3 г.Котово
skazcka2013@yandex.ru*

Основное условие ФГОС ДО – взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, а одним из принципов федерального стандарта является принцип партнёрства с семьёй. Педагоги и родители – это партнеры, которые дополняют друг друга, их отношения предполагают равенство сторон, взаимность, доброжелательность, уважение, создание атмосферы общности интересов.

В МДОУ-детский сад №3 для повышения доступности и качества дошкольного образования открыт «Консультационный центр» как инновационная модель социального партнерства с родителями воспитанников. Основными задачами консультационного центра является:

-оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитывающих детей, не посещающих образовательные учреждения по различным вопросам воспитания, обучения и развития.

-проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения.

-оказание помощи в смягчении адаптационного периода у будущего воспитанника детского сада.

Консультационный центр работает согласно расписания, утвержденным руководителем образовательной организации и строится на основе интеграции деятельности специалистов: педагога-психолога, старшего воспитателя, учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Возможна организация внеплановых мероприятий по запросам родителей, обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования. В работе с родителями мы используем разнообразные формы работы, которые сближают педагога, родителей и детей, помогают определить оптимальные пути воздействия в воспитательном влиянии на ребенка, приближают семью к детскому саду. Многие из родителей детей, не посещающих детский сад, становятся на очередь и приходят в наш детский сад. Практика общения с родителями позволила нам выявить наиболее типичные проблемы, волнующие взрослых, обращающихся за консультативной помощью. Так, к основным проблемам можно отнести:

-невозможность посещения ребенком дошкольного учреждения в силу специфики заболевания. Данная проблема связана, прежде всего, с необходимостью комплексной помощи

всех специалистов центра родителям в вопросах воспитания, обучения и развития особого ребенка.

-преодоление адаптационного периода у будущего воспитанника детского сада. Эта проблема волнует наиболее многочисленную категорию взрослых, которая представлена разным составом: родители, бабушки, дедушки, опекуны. Оказывает помощь этой категории взрослых педагог-психолог, воспитатель.

-соответствие психофизического развития ребенка возрастным нормам. Здесь наибольшую помощь оказывают все специалисты центра.

-готовность ребенка к школьному обучению. Эта проблема волнует родителей не посещающих ДОО. Возможно, они подготовлены интеллектуально, но у них зачастую не сформирована мотивация обучения в школе, они не готовы проявлять внимательность и усидчивость, испытывают сложности в общении со сверстниками, взрослыми. Переход в школу и адаптация к школьной жизни могут вызвать проблему. Чтобы школа не превратилась для ребенка и его родителей в «сплошной кошмар», важно вовремя помочь семье. Анализ проблем позволил нам определить формы сотрудничества с родителями в рамках консультационного центра.

1. Обеспечиваем родителей необходимой информацией на печатных и электронных носителях: памятки, буклеты, подборки практического материала, фото и видеоматериалы).

2. Отвечаем на обращения родителей, присланные по электронной почте или заданные по телефону. Ответы на интересующие их вопросы родители могут получить на сайте детского сада.

3. Одной из традиционных форм взаимодействия нашего центра с семьей является консультирование педагогами родителей - индивидуальное и групповое. Консультации проводятся специалистами, исходя из запроса родителей и с учетом особенностей развития детей.

4. Использование ИКТ имеет свои преимущества перед традиционными формами работы с родителями. Эффективным средством знакомства с особенностями работы того или иного специалиста центра является мультимедийная презентация для взрослых по актуальным вопросам с целью ознакомления, обучения и вовлечения родителей в процессе развития и образования детей дошкольного возраста. Изучение нового с помощью презентации весьма увлекательно, так как включает в себя самые разнообразные материалы: схемы, таблицы, видео- и аудио-фрагменты, элементы анимации. Знакомство с актуальными вопросами по воспитанию детей, используем показ элементов коррекционных занятий специалистами центра.

5. Интересной и результативной формой работы с родителями является практическая деятельность специалистов с родителями. Это проведение мастер-классов, тренингов дидактического взаимодействия. Считаем, что организация таких практикумов целесообразна, так как родители приобретают определенный педагогический опыт.

Сложности родителей в воспитании детей дошкольного возраста во многом связаны с их недостаточной психолого-педагогической компетентностью. Несмотря на большое количество существующих на сегодняшний день педагогических пособий, они не могут решить проблемы каждой конкретной семьи. Поэтому родителям необходима консультативная помощь специалистов консультационного центра, в котором они получают ответы на свои вопросы в области воспитания и развития детей. Важно чтобы родители и педагоги ДОО смогли объединить свои усилия. От совместной работы родителей и педагогов выигрывают все стороны педагогического процесса.

Список литературы:

1. Консультативные пункты как вариативная форма дошкольного образования. Методич. рекоменд./ сост. Т. А. Майорова, Н. В. Шмелькова, Ю. В. Жильцова,
2. Попова Л.В. Организация работы консультативного пункта // Новые формы дошкольного образования / Ответ.ред. Л. Е. Курнешова. – М., 2007, №1.-С.15-24

3. Стручкова Г.И. Основные направления социально – педагогической работы с детьми в условиях консультативного пункта // Новые формы дошкольного образования: преемственность семейного и общественного воспитания / Отв. ред. – М., 2008, № 2.- С.28-34

СКАЗКА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Горьковенко О.В., воспитатель
МДОУ детский сад №4
didi08050505@yandex.ru*

*«Если вы хотите, чтобы ваши дети были умными – читайте им сказки.
Если вы хотите, чтобы они были еще умнее – читайте им больше сказок»
Альберт Эйнштейн*

Сказка для ребенка – это не просто вымысел, фантазия, это особая реальность мира чувств. Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам, у них появляется внутренний импульс к содействию, к помощи, к защите. В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка. Сказка остается одним из самых доступных средств, для развития ребенка, которые во все времена использовали и педагоги и родители. Сказка – это очень важный проводник жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте происходят глубокие изменения в социально-личностном развитии. Оно требует, чтобы ребенок как-то вошел внутрь изображаемых обстоятельств, мысленно принял участие в действиях героев, пережил их радости и печали. Такого рода активность чрезвычайно расширяет сферу духовной жизни ребенка, имеет немаловажное значение для его умственного и нравственного развития. У дошкольника начинают складываться реалистические критерии нравственных оценок. Рассказывая малышу сказки, мы развиваем его внутренний мир. Научно доказано, что дети, которым родители рано начали читать сказки, начинают раньше говорить, при этом речь у них более грамотна, логична, эмоциональна, более развит интеллект. Кроме всего прочего, сказка позволяет формировать основы общения и поведения. Ребёнок, представив образы, учится понимать внутренний мир героев, сопереживать им и верить в силы добра. Роль детских сказок не ограничивается только приятным времяпровождением. Дети, как и взрослые, все разные. К каждому нужно подобрать свой ключик. Один ребенок более склонен сочинять и рассказывать, другой не может усидеть на месте, и с ним необходимо двигаться. Поэтому лучше комбинировать различные приемы. Ребенок – существо активное от природы, он любит не только слушать сказки, но действовать и творить, опираясь на них. Грамотная работа с текстом сказки расширяет словарный запас, помогает правильно строить диалоги, а значит выстраивать грамотные отношения с ровесниками и с взрослыми.

Особенно важна народная сказка, передающаяся из поколения в поколение. Она претерпевает изменения, вносимые народом. С помощью народных сказок мы воспитываем такие нравственные качества, как добро и зло, хорошо и плохо, можно и нельзя: например, сказка «Репка» учит младших дошкольников быть дружными, трудолюбивыми; сказка «Маша и медведь» предостерегает: в лес одним нельзя ходить - можно попасть в беду, а уж если так случилось — не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации. Сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат, как дружба помогает победить зло; сказка «Волк и семеро козлят» учит как добрые и миролюбивые герои побеждают. Все эти сказки не дают прямых наставлений детям (типа «Слушайся родителей», «Уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»), но в их содержаниях всегда заложен урок, который дети постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки. Наказ слушаться родителей, старших звучит в сказках «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка». Страх и трусость высмеиваются в сказке «У страха глаза велики», хитрость - в сказках «Лиса и журавль», «Лиса и тетерев», «Лисичка-сестричка и серый волк» и т.д. Трудолюбие в народных

сказках всегда вознаграждается («Хаврошечка», «Мороз Иванович», «Царевна-лягушка»), мудрость восхваляется («Мужик и медведь», «Как мужик гусей делил», «Лиса и козел»), забота о близком поощряется («Бобовое зернышко»). Во всех сказках есть персонаж, который помогает положительному герою сохранить свои моральные ценности. Чаще всего это мудрый старец, который всегда появляется в тот момент, когда герой находится в безнадежном и отчаянном положении, из которого его спасти может только глубокое размышление или удачная мысль. Старец не только помогает положительному персонажу сохранить свои моральные ценности, но и сам олицетворяет такие моральные качества, как добрая воля и готовность помочь. Он также испытывает нравственные качества других персонажей («Мороз Иванович»).

Я использую сказку во всех направлениях воспитательно-образовательной деятельности. Дети знакомятся со сказками во время непосредственно образовательной деятельности, чтения художественной литературы, игр. Герои сказок вместе с детьми учатся считать и рисовать, познают окружающий мир, поют песни и делают зарядку, а сказочные сюжеты пронизывают ролевые, подвижные игры. Я знакоблю детей со сказкой, читая, рассказывая их, прослушивая аудиозаписи или просматривая видеозаписи. При этом вовлекаю детей в:

– Театрализованную игру, которая является богатейшим полем для развития творчества детей. Театрализованные игры представляют собой разыгрывание в лицах литературных произведений: сказок, рассказов, специально написанных инсценировок. Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, измененные детской фантазией, – сюжетом игры.

– Режиссерские игры (настольный театр). В них дети действуют, как в режиссерской игре: разыгрывают литературное произведение, героев которого изображают с помощью игрушек, озвучивая их роли; пантомима ребенка ограничена, т. к. он действует неподвижной или малоподвижной фигурой, игрушкой.

– Игры-драматизации (инсценировка, игры с пальчиками). В них дети представляют спектакль сами, как артисты: каждый ребенок выполняет свою роль, используя свои средства выразительности – интонацию, мимику, пантомиму. Участвуя в играх-драматизациях, ребенок как бы входит в образ, перевоплощается в него, живет его жизнью. Это, пожалуй, наиболее сложное исполнение игры.

Я провожу с детьми большую часть дня, поэтому могу с уверенностью заявить, что я помогу детям приобщиться к принятым в обществе нормам, ценностям и моделям поведения. В моих силах привить детям с ранних лет любовь к своей земле и к своему народу. И начинать помогать чувствовать и понимать все это нужно уже сейчас, пока дети не выросли и не повернулись к нам спиной, пока они верят мне и прислушиваются к моим словам. Я считаю, что именно сказки приобщают ребенка к моральной культуре своего народа.

Список литературы:

1. Безруких М.М., «Сказка как источник творчества детей», М., «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2001 г.
2. Мигунова Е.В., «Организация театрализованной деятельности в детском саду», Учебно-методическое пособие – Великий Новгород, 2009 г.
3. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие/ сост. Л.Н.Вахрушева. – М., 2012.

ДЕТСКОЕ СООБЩЕСТВО КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА

*Дуденкова Н.В., воспитатель
МДОУ-детский сад №10. г. Котово
A1975D@yandex.ru*

Социализация – это усвоение человеком морали, нравственных норм и ценностей, а также правил поведения в обществе, которое его окружает. Осуществляется социализация через общение, а поскольку первый человек, с кем ребенок начинается общаться и испытывать в нем потребность – это мама, то семья выступает первым и главным «институтом социализации». Социализация дошкольного возраста - процесс длительный и многоплановый. Это важный шаг на пути вхождения во внешний мир – неоднозначный и незнакомый. В зависимости от успешности адаптационного процесса ребенок постепенно принимает на себя какую-либо роль в обществе, учится вести себя в соответствии с требованиями.

Непременным условием социализации ребенка является его общение со сверстниками, которое складывается в таких малых группах, как группы детского сада, различные неформальные детские и подростковые объединения. Бесспорно, что ребенок раннего и дошкольного возраста ориентирован на взрослого человека, на его оценки, знания, поступки. Однако процесс вхождения ребенка в человеческое общество был бы неполон, если бы ограничился тем социальным опытом, который малыш может приобрести в общении со взрослыми людьми. В детских группах выделяются функционально-ролевые, эмоционально-оценочные и личностно-смысловые отношения между детьми. Общаясь, дети рассказывают друг другу о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах. Такого рода информация важна и имеет ряд достоинств: она заставляет ребенка думать, сомневаться, обращаться за разъяснением к взрослому, другим детям, т. е. процесс принятия информации, как правило, носит активный характер. Преимуществом информации, которую дети передают друг другу, является и ее близость интересам ребенка. Дети рассказывают о том, что им взаимно интересно, и это также повышает активность восприятия. Опираясь на преимущества и учитывая недостатки приобретения детьми информации во взаимном общении, педагог может влиять на данный процесс. Для этого необходимо внимательно наблюдать за детьми, прислушиваться к содержанию их разговоров, выделять тех, кто пользуется среди сверстников наибольшим доверием, слывет знатоком, хорошим рассказчиком. Воспитатель опирается на таких детей и через них может направлять содержание общения. Так, можно предложить ребенку рассказать товарищам по группе об услышанном от педагога случае, прочитанной книге и др. В индивидуальной работе с таким ребенком воспитатель делает его своим помощником, предлагает в определенное время выступать в роли воспитателя. Обычно дети с удовольствием выполняют такого рода просьбы и действительно становятся источником информации для других воспитанников.

Воспитатель может включаться в разговор детей, уточнять, исправлять их высказывания, но это нужно всегда делать очень корректно, тактично, оставляя за ребенком право на собственное мнение и личные секреты. Особый такт следует проявлять, когда дети обсуждают какие-то сугубо личные вопросы. Важно и то, как ребенок слушает, как воспринимает острую информацию. Воспитатель приучает детей быть сдержанными, объясняет в деликатной форме, что не все, что делается, например, в семье и замечается ребенком, следует рассказывать всем. Отношения между людьми всегда окрашены гаммой разнообразных чувств. Дети дошкольного возраста особенно эмоциональны и непосредственны. Когда они общаются со взрослыми, то рассчитывают на понимание, терпение, снисхождение и любовь. Если же ребенок вступает во взаимоотношения с другими детьми, его социальная позиция меняется. В таком общении дети — равноправные партнеры, и каждый предъявляет другому равные требования. Кроме того, дошкольник не всегда может

понять эмоциональное состояние сверстника, его настроение, проявить терпимость к недостаткам.

Рассматривая детское общество как школу формирования социальных чувств и личностных качеств, можно также выделить положительные черты и недостатки. Положительную роль детское общество играет в формировании чувств, так как дает ребенку возможность многократно, в разных жизненных ситуациях наблюдать проявления чувств со стороны других детей, испытывать на себе эти проявления и самому выражать чувства по отношению к сверстникам.

Взаимоотношения со сверстниками активизируют определенные личностные качества ребенка. В зависимости от микроклимата в детском обществе возникает потребность в том или другом качестве, которое помогает малышу адаптироваться в среде сверстников и испытывать чувство эмоционального благополучия. Приоритет качеств в системах ребенок—взрослый и ребенок—ребенок также различен. Например, для взрослых важно, чтобы ребенок был послушным, управляемым, а для его сверстников важнее активность, жизнерадостность, оптимистичность. Ребенок получает практику (часто интуитивно) отбора, активизации качеств, нужных конкретному детскому обществу. Такая гибкость, умение приспособиться к среде — положительное явление, оно воспитывает в ребенке уважение к окружающим, удовлетворяет его потребность в положительной оценке, способствует развитию чувства уверенности в себе, раскованности и др. Но эти достоинства могут быть и недостатками с точки зрения детского общества, как школы чувств и личностных качеств. Так, детское общество может активизировать и отрицательные качества, стимулировать проявления заискивания перед лидерами, агрессивности и др. Задачей воспитателя является забота о микроклимате в группе, о воспитании положительных взаимоотношений, уважения к каждому ребенку, об организации содержательной деятельности, а также общения между детьми.

Дети не только узнают что-то друг о друге и друг от друга, не только испытывают различные чувства. Они постоянно взаимодействуют, совершают поступки, накапливая опыт поведения в своей среде. И так же, как и в первых двух позициях, детское общество может быть благоприятным и неблагоприятным с точки зрения его воздействия на социализирующуюся личность ребенка.

В детском обществе существуют нравственные нормы, которые регулируют взаимоотношения между детьми. Дошкольники усваивают эти правила и нормы, принимают их, а иногда создают сами. И что очень важно, усвоив норму, становятся ее защитниками. В процессе индивидуальной и коллективной деятельности ребенок накапливает нравственные привычки поведения, которые входят в его социальный опыт. Детское общество является своего рода полигоном для проверки и закрепления усваиваемых норм. Однако нередки случаи, когда дети обучают друг друга нежелательным формам поведения, провоцируют нарушения норм, с гордостью демонстрируют непослушание и т. п. В таком случае детское общество отрицательно влияет на ребенка, на усвоение им нравственных норм поведения. Воспитатель вместе с детьми, а впоследствии и сами дети, подойдя к доске, анализируют, какое право человека было нарушено и что потребует, чтобы оно не нарушалось в дальнейшем. Данная ситуация дает возможность поговорить с детьми не только об их правах, но и об обязанностях.

Таким образом, в социализации личности ребенка детское общество занимает самостоятельное место. Оно не может быть заменено обществом взрослых. Даже если ребенок не посещает дошкольное учреждение, родители должны позаботиться, чтобы малыш имел возможность систематически общаться с другими детьми, взаимодействовать с ними. Без этого его социальный опыт будет недостаточно полным.

Список литературы:

1. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. /Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средн. пед. учебных заведений./ – М., - 1998.

2. Калинина Р., Семёнова Л., Яковлева Г. Ребёнок пошёл в детский сад//Дошкольное воспитание. – 1998 - № 4.
3. Общая педагогика /Голованова Н.Ф/2005 -320с

СЛОВАРНАЯ РАБОТА С ДОШКОЛЬНИКАМИ НА ОСНОВЕ МЕТОДОВ ТРИЗ

Ефимченко В.М., воспитатель,
МДОУ детский сад №1 г. Котово
yablonka0125@mail.ru

Словарная работа имеет большое значение для общего развития ребенка. Исследованием проблемы формирования словаря детей занимались такие педагоги, как К.Д. Ушинский, Ф.А. Сохин, Е.И. Тихеева, В.И. Логинова. В современной методике словарная работа рассматривается как целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка в тесной связи с формированием понятийного мышления детей. Эффективно решать задачи активизации словаря детей позволяют методы ТРИЗ (теория решения изобретательных задач). ТРИЗ помогает формировать диалектику и логику, способствует преодолению застенчивости, замкнутости, робости; маленький человек учится отстаивать свою точку зрения, а попадая в трудные ситуации самостоятельно находить оригинальные решения. ТРИЗ способствует развитию наглядно-образного, причинного, эвристического мышления; памяти, воображения, воздействует на другие психические процессы.

При работе по данной теме я поставила цель: разработать систему формирования словаря детей через использование средств и методов ТРИЗ. Игры подбирались в первую очередь такие, чтобы играть можно было в любое свободное время: перед занятием, на прогулке, как небольшая часть занятия. Основной метод, который был использован, это метод синектики (различные виды аналогии), которые не только помогают в формировании словаря, но развивают воображение, фантазию, позволяют раскрепостить мышление. Я использовала прием прямой аналогии, включая в занятия по экологии и развитию речи игры по картинкам: «подбери по цвету», «сравни по форме», «сравни по размеру» - это дало возможность обогатить словарь детей прилагательными.

Прием эмпатии дал возможность активизировать в речи слова, характеризующие тактильные ощущения, звуки, наречия, обозначающие место действия. Дети как бы «входят» в картину, превращаются в какой-либо объект на ней и рассказывают о себе, о своих ощущениях, своем местоположении на картине. Например: «Я серая собака, я везу сани с папой и детьми вместе с другими собаками. Мы бежим по снегу, он мягкий, как подушка». «Я дотронулась до черной собаки, она пушистая, гладкая, ласковая. Приятно ее гладить».

Прием функциональной аналогии помог детям понять многозначность слов. В игре «подбор объектов к действию», дети делают открытие, что одно и то же действие могут совершать разные объекты: например, ребенок играет с игрушкой, музыкант играет на музыкальном инструменте, кошка играет с клубком, даже солнце может «играть» лучами. На приеме прямой аналогии построена и игра «Иносказание». Сначала детям было довольно трудно – во-первых, нужно внимательно вслушиваться в высказывания детей тому, кто отгадывает слово, но еще труднее приходилось тем, кто загадывал, потому что поначалу загаданное слово часто «выдавали» в предложении. Т.о., эта игра помогает мне активизировать в речи детей синонимы разных частей речи, а также развивает внимание.

Следующий метод ТРИЗ, который также акцентирует внимание на признаках объектов, это метод каталога. С его помощью обучаю детей переносу признаков любого выбранного слова на другое слово, наугад взятое из книги или названий окружающих предметов. Игры, основанные на этом методе, не только обогащают словарь, но уточняют и расширяют знания о

предметах и их действиях. При этом ребенком ведется активный поиск ассоциаций к заданному слову в разных областях. Ребенок испытывает восторг от нахождения нового образа новому слову или словосочетанию. *Дождь гладкий - вода в луже. Дождь блестящий - новогодний. Дождь прозрачный - капли на окне. Дождь мокрый - мокрая одежда, обувь, крыши, скамейки, дорожки. Дождь холодный - со снегом, градом. Дождь теплый - душ в ванной.*

Метод фокальных объектов позволяет перенести признаки предметов на выбранный объект. При этом развивается способность к анализу и синтезу, поиску аналогов прямого смысла, метафор. Все это направлено на получение новых словосочетаний, сочинение сказок, закрепление знаний об окружающем мире, активизацию и обогащение словаря. Например: *Осень - добрая (дарит урожай); строгая (холод, дождь, заморозки); любимая (много овощей, фруктов, цветов); соломенная (стога соломы, сена); озорная (играет с листвой, треплет волосы, белье на веревке); белопалая (выпал снег).*

Метод «Полином фантазии» помогает придумывать самые необычные, фантастические сочетания при наборе слов из совершенно разных надсистем, активизировать словарь, развивать аналитическое мышление. Дети загадывают любое слово из трех букв (например, МАК) и помещают в три столбика, затем называют слова на данные буквы (М – мама, малина, молоко, А – арбуз, акробат... К – кукла и т.д.) Потом из каждого столбика произвольно выбирается слово и из них составляется предложение. Например: Мама принесла арбуз и куклу. Акробат на канате ел малину. Корова на автобусе возит молоко.

Методы системного подхода позволяют решать такие задачи, как обогащение словаря, перевод словарного запаса из пассивного в активный. В различных видах деятельности по развитию речи использую ряд игр по системному подходу. Используя метод системного оператора, мы познакомились с понятиями «целое-часть-подчасть»- в игре «Аукцион» дети перечисляли элементы какого-либо объекта по принципу: главные части, в них подчасти, в подчастях – составляющие и т. д. Затем в игре «*что от чего*» дети отыскивали предметы по названию одной из частей, что дало возможность прийти к выводу о том, что один элемент может быть частью различных объектов, т. е. опять закреплялось понятие о многозначности слов. Например: дидактическая игра «Кто кем работает?» (идея А.М. Страунинг). Цель: используя системный оператор (СО), расширять словарный запас детей, приводить в систему знания детей о людях разных профессий, видах инструментов, применяемых в процессе работы. Такая игра позволяет вводить в словарь большое количество слов и быстро его активизировать.

Метод морфологического анализа в словарной работе с детьми также весьма важен, поскольку он выполняет основные функции классификации материала и создание из двух частей известных объектов одного нового. Его я использую в различных дидактических играх, например: «Так бывает или нет?» Яблоко - хрустальное - в сказке, в магазине, на стекольном заводе и т.д. Стол - хрустальный - для принцессы, для игры в шахматы и т.д.

Игра «*Да-нетка*», входящая в метод системного анализа, также помогла осознанию детьми многозначности слов. Дети прекрасно знали части ели, сосны, ежа и т. д. и в контексте правильно применяли слово иголка и другие подобные многозначные слова (лист, ручка, но если предлагалось придумать предложения с этим словом, то употребляли его в одном значении. Получив в результате отгадывания 4 раза подряд слово иголка, хотя каждый раз называли разные признаки, они сами сделали открытие многозначности слов и стали гораздо внимательнее относиться ко всем словам.

В результате работы по данной теме можно отметить положительную динамику формирования лексического запаса у детей. У детей появился интерес к слову, они стали задумываться над смыслом слов, подбирать наиболее точные выражения, словарь значительно пополнился прилагательными, синонимами, дети стали использовать в рассказах и речи сравнения. Это свидетельствует об эффективности использования технологии ТРИЗ в словарной работе с детьми.

Список литературы:

1. Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Минск, 2007.
2. Корзун А. В. Веселая дидактика: элементы ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками. Мн., 2000.
3. Корзун А.В. Цели, задачи и содержание ТРИЗ - педагогики. Решение проблем многоуровневого образования средствами ТРИЗ - педагогики. Саратов, 2008.
4. Сидорчук Т.А. Хоменко Н.Н. Технология развития связной речи дошкольников (методическая разработка), 2004.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНО-КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Ковалева О.В., воспитатель,
МДОУ-детский сад №3 г.Котово
sckazcka2013@yandex.ru

Современное общество невозможно себе представить без использования информационно-коммуникационных технологий. Родившись, ребенок попадает в среду, насыщенную компьютерными технологиями. И это предъявляет качественно новые требования и к дошкольному воспитанию - первому звену непрерывного образования, одна из главных задач которого - заложить потенциал обогащенного развития личности ребенка. В систему дошкольного воспитания и обучения необходимо внедрять информационно-коммуникативные технологии. Сочетание ИКТ связано с двумя видами технологий: информационными и коммуникационными. Их синтез является эффективным средством адаптации человека к жизни в информационном обществе.

Информационно-коммуникационные технологии — это не только и не столько компьютеры и их программное обеспечение. Под ИКТ подразумевается использование компьютера, Интернета, телевизора, видео, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для коммуникации. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Я считаю, что при использовании ИКТ в работе не важен стаж работы педагогов и образование, а важно желание и стремление освоения ИКТ. Мой опыт работы показывает, что внедрение информационно-коммуникативных технологий ускоряет передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому, способствует развитию личностных интегративных качеств дошкольников. Мне, как воспитателю детского сада, ИКТ позволяют:

- предъявлять информацию на экране монитора в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника — игре.
- ярко, образно, в доступной дошкольникам форме преподнести новый материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста;
- привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией;
- поощрять детей при решении проблемной задачи, используя возможности учебной программы, что является стимулом для развития их познавательной активности;
- развивать у дошкольников исследовательское поведение;
- расширять творческие возможности детей.

Кроме того, слайд-шоу и видеосюжеты позволяют показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка,

вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь. Также позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полет ракеты, половодье, неожиданные и необычные эффекты).

Особое место при использовании ИКТ занимает работа с родителями. Сегодня уже всем очевидно, что старые формы контактов с родителями постепенно изживают себя. Современные родители - грамотны, информированы, но вместе с тем очень заняты, и ограничены во времени для получения большого объема информации. Для решения этой проблемы на помощь приходят новые информационные технологии. Они помогают педагогу не только разнообразить формы поддержки образовательного процесса, но и наладить просвещение родителей по вопросам личностного развития ребенка. Использование компьютерных технологий позволяет проводить семинары-практикумы, интернет-конференции, мастер-классы и т.п.

Ещё одно средство виртуального контакта – электронная почта, при помощи которой я без визуального контакта имею возможность консультировать родителей, отвечать на вопросы, рассылать индивидуальные задания (карточки с заданиями, картинные материалы, памятки и т.п.). Электронная почта позволяет обмениваться различными тематическими ссылками на сайты. Для овладения родителями теоретическими знаниями по личностному развитию использую также мультимедийные презентации для использования в домашних условиях. Так, родители с помощью педагога постепенно повышают свою компетентность в развитии личностных интегративных качеств как условие социализации дошкольников и становятся активными участниками воспитательно-образовательного процесса.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на развитие личностных интегративных качеств как условие социализации дошкольников.

Список литературы:

1. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание, 1991г., № 5
2. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008
3. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно - методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2000

СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОДЕЛИ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ В ДОУ

Котенко С.В., старший воспитатель,
МДОУ - детский сад №9 г. Котово
zubastikot@mail.ru

Проблема социально-личностного развития ребёнка дошкольного возраста в процессе его взаимодействия с окружающим миром становится особо актуальной на данном современном этапе. Основные структуры личности закладываются в первые годы жизни, что, в свою очередь, возлагает на семью и дошкольные учреждения особую ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей. Дошкольное образовательное учреждение сегодня рассматривается не просто как детский сад, а как организация, оказывающая образовательные услуги, конкурирующая с другими организациями своего профиля. Мы рассматриваем детский сад как открытую образовательную систему. Её задача – обратить внимание социума нашего района на детей, наш детский сад, его проблемы в развитии образования и науки, предпринимателями и другими организациями. ДОУ на протяжении всей деятельности активно сотрудничает с административными структурами,

средствами массовой информации, учреждениями культуры, медицины, спорта. Такое социальное партнёрство помогает достичь единого образовательного пространства. Сегодня мы обращаемся к личности ребёнка дошкольного возраста и анализу процессов, влияющих на её формирование, через организацию и методическое сопровождение социально-ориентированной образовательной деятельности ДОО, как условия реализации социального заказа общества и семьи. Для решения поставленной задачи в нашем дошкольном учреждении ведётся работа по созданию следующих условий:

-использование в практике работы ДОО здоровьесберегающих образовательных технологий для усвоения основ культуры человечества;

-реализация общеобразовательной программы, содержание которой позволяет педагогам строить воспитательно-образовательный процесс в соответствии с ФГОС ДО;

-обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой представляет возможность ребёнку для саморазвития.

Создавая развивающее пространство в ДОО и в групповых помещениях, педагоги нашего учреждения руководствовались принципами В.А.Петровского, что предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, а так же ориентировались на требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ещё одним важным условием является высокий профессионализм воспитателей, специалистов дошкольного учреждения, повышение профессиональной компетентности педагогов в области социально-личностного развития детей через курсовую подготовку, семинары-практикумы, круглые столы по данной проблеме, разработку методических рекомендаций для педагогов ДОО, в которых раскрывалась бы суть проблемы социально-личностного развития ребёнка, методы и пути её оптимизации. Методическая работа в ДОО строится на основе анализа достигнутых результатов образовательного процесса, уровня педагогического мастерства и квалификации педагогов. Методические формы разнообразны: дискуссии, деловые и ролевые игры, педагогические советы, "Круглые столы", методические выставки, научно – практические конференции, методические недели.

Важным условием организации социально-ориентированной образовательной деятельности является партнёрство, которое даёт возможность включить детей в выполнение реальных дел, участие в проектах, преобразование реальной жизни. Педагогами детского сада разработаны проекты социально-ориентированной направленности: "Юный краевед"; "Здоровый малыш"; "Я успешен" (проект повышения социального интеллекта); "Наша дружная семья"; "Герб семьи"; "Я – россиянин". Все эти проекты реализуются через различные формы совместной деятельности. Традиционными для нашего учреждения стали тематические недели, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, сценарии активизирующего общения, игровые обучающие ситуации, организация проектной деятельности, участие в различного рода акциях.

Таким образом, подводя итог всему вышеизложенному, можно сказать, наше дошкольное учреждение является традиционной формой дошкольного образования, но в тоже время является базисом для организации вариативных форм: организации работы с педагогами, детьми, семьёй.

Список литературы:

1. Белая К.Ю. Методическая работа в дошкольном учреждении. М., 1991, - с.36.
2. Майер А. А., Богославец Л. Г. Сопровождение профессиональной успешности педагога ДОО. Методическое пособие. М., Сфера, 2012, -с.128.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА: ПОНЯТИЙНЫЙ ДИСКУРС

*Куготова К.Х., воспитатель
МБДОО детский сад № 7 г. Котово
karina-kugotova@yandex.ru*

Процесс социализации предполагает приобщение детей к культуре общества, к соблюдению принятых в нем правил и норм. Являясь двумя важными компонентами процесса социального развития, социализация и индивидуализация оказывают друг на друга огромное влияние. Это проявляется, например, в возможности свободной, творческой и интеллектуально развитой личности найти свое место в обществе и успешно реализовывать свой потенциал, но с другой стороны, человеку, оценивающему свои достоинства выше достижений других людей, трудно найти с окружающими общий язык. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования нацеливает педагогов на создание условий для успешной социализации дошкольников при сохранении неповторимых личностных характеристик каждого ребенка с учетом его индивидуальных способностей.

В нашем детском саду педагогами созданы условия для успешной социализации, непрерывного социально-личностного развития. Игровые ситуации – практическая форма работы, в ходе которой ребенок «проживает» предложенную ему ситуацию, учится взаимодействовать с партнером, усваивая новые знания, конструктивные приемы общения. Как гласит китайская пословица: «Расскажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, но вовлеки меня, и я пойму». Беседа – деятельность, в ходе которой происходит социализация, познавательное-речевое и личностное развитие. Грамотно выстроенное общение способствует осознанию дошкольником поступков, явлений, ситуаций социально-нравственного характера. Об уровне развития дошкольника в этом виде деятельности свидетельствуют такие показатели:

- владеют элементарными нормами и правилами поведения (умеют договариваться, поменяться или поделиться игрушкой, проявить сочувствие по отношению к сверстнику, понимают недопустимость использования плохих слов);
- способны адекватно реагировать на запрет взрослого, могут подождать в случае отсрочки выполнения желаемого;
- вступают в диалог со сверстниками и взрослыми, здороваются, задают вопросы, благодарят;
- ярко проявляют стремление к самостоятельности, стараясь обходиться без помощи взрослого при переодевании, во время еды («Я сам»).

Важным моментом в организации учебно-воспитательной работы с детьми является поэтапное знакомство с различными видами планов. Вначале я увлекаю воспитанников, мотивируя их на практическую деятельность. Так, на занятиях может появиться сказочный человечек. Например, мы используем: «Мистера Успех», «Деда Всеведа», «Любознайкина». Они включают детей в процесс, играют с ними, рассказывают им о своей жизни, учат составлять свой личный план и выполнять различные задания. В конце занятия я ставлю задачи для размышления: Что у нас было хорошего? Что удалось? Что не получилось? Почему?

Обучение основам планирования в детском саду, является важным моментом в развитии индивидуализации детей дошкольного возраста. Каждая группа индивидуальна и своеобразна. Педагог наполняет её, ориентируясь на индивидуальные особенности каждого ребенка и коллектива в целом. С целью индивидуализации педагогического процесса используются следующие компоненты. В нашей группе есть уголок «Моё настроение», и стенд «Уголок именинника». Иными словами группа насыщена постоянными и временными компонентами детской субкультуры, помогающими дошкольникам глубже познать и раскрыть

свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире.

Таким образом, индивидуализация и социализация образовательного процесса позволяют учитывать интересы, возможности, и социальную ситуацию развития воспитанников дошкольной образовательной организации.

Список литературы:

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью (средняя группа). – М., 2002.
2. Калина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М., 2008.
3. Козлова С.А. Я – человек: Программа социального развития ребёнка. – М., 2010.

ИГРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Кукина Н.И., воспитатель
МБ ДОУ Детский сад № 8 г. Котово
romashka.mdou8@yandex.ru*

Дошкольное детство - короткий, но важный, уникальный период жизни человека. Человечество постепенно пришло к осознанию самоценности детства, как части человеческой жизни, а не просто ее преддверия. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Дошкольное детство является периодом интенсивной социализации ребенка. Оно обеспечивает ребенку адекватное отношение к позитивным и негативным ситуациям, с которыми он непроизвольно вынужден сталкиваться в жизни. Успешность вхождения дошкольника в социальный мир определяет уровень его адаптации, то есть такое состояние взаимоотношений человека и социума, при котором реализуются как собственно личностные, так и социальные интересы.

Игра - основной вид деятельности детей в дошкольном учреждении. В игре ребенок раскрывает свои способности, своё отношение к миру к окружающим. В игре формируются познавательные процессы. Игра имеет моделирующий характер: разыгрывая тот или иной сюжет, дети воссоздают (моделируют) взаимоотношения взрослых, постепенно переходя от вычленения внешних предметных действий, характерных для взрослого человека, к вычленению его отношений с другими людьми. Центральным элементом игры является роль, которую берёт на себя ребёнок.

Известнейший в нашей стране педагог А.С. Макаренко так характеризовал роль детских игр: "Игра имеет большое значение в жизни ребенка, имеет тоже значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре..." Игра - это наиболее эффективная форма социализации ребёнка, в которой закладываются основы будущей личности. Детство без игры и вне игры ненормально. Лишение ребенка игровой практики - это лишение его главного источника развития: импульсов творчества, признаков и примет социальной практики, богатства и микроклимата коллективных отношений, активизации процесса познания мира.

Цели для социализации дошкольников:

- создать условия для полноценного социального развития детей;
- продумать виды и формы педагогической деятельности, в том числе игровые действия, формирующие уверенность в себе, чувство собственного достоинства, позитивное отношение к миру, понимание эмоционального состояния окружающих людей, потребность в сопереживании и т.п.

- определить уровень развития каждого ребенка на основе специальных показателей (интерес к себе, интерес к сверстникам, к классу и др.).

Задачи:

- Развивать умение адаптироваться в окружающем мире.
- Воспитать гуманные чувства дошкольников, а также чувство толерантности, развить умение действовать сообща (в коллективе).

Наиболее важные функции игры:

- Обучающая функция позволяет решить конкретные задачи воспитания и обучения, которые направлены на усвоение определенного программного материала и правил, которым должны следовать играющие. Важны обучающие игры также для нравственного эстетического воспитания детей.
- Развлекательная функция способствует повышению эмоционально-положительного тонуса, развитию двигательной активности, питает ум ребенка неожиданными и яркими впечатлениями, создает благоприятную почву для установления эмоционального контакта между взрослым и ребенком.
- Коммуникативная функция состоит в развитии потребности обмениваться со сверстниками знаниями, умениями в процессе игр, общаться с ними и устанавливать на этой основе дружеские взаимоотношения, проявлять речевую активность.
- Воспитательная функция помогает выявить индивидуальные особенности детей, позволяет устранить нежелательные проявления в характере своих воспитанников.
- Развивающая функция заключается в развитии ребенка, коррекции того, что в нем заложено и проявлено.
- Релаксационная функция заключается в восстановлении физических и духовных сил ребенка.
- Психологическая функция состоит в развитии творческих способностей

Дошкольный возраст - это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира, период его начальной социализации. Высокая восприимчивость детей дошкольного возраста, легкая обучаемость, благодаря пластичности нервной системы, создают благоприятные возможности для успешного нравственного воспитания и социального развития личности. Исследования (В.П.Залогойной, Д.В.Менджерицкой, Р.И.Жуковской и многих др.) показали, что игра социальна по своим мотивам, структуре и функциям. Игра оказывает существенное влияние на социальное и нравственное развитие личности ребенка дошкольного возраста. В ней отражается содержание окружающего ребенка социального мира, существующих в нем нравственных норм и правил.

Основные критерии, определяющие эффективность протекания процесса социализации в ходе игровой деятельности соответствуют ее структурным компонентам:

- информационный (совокупность социальных знаний; способность к передаче социальной информации);
- мотивационный (интерес к познанию социальных норм, своих прав и обязанностей в социуме; самооценка в системе статусно-ролевых связей общества);
- деятельностный (интенсивность участия в игровой деятельности; социально адекватная нормативность поведения; творческая актуализация собственного опыта).

Особенностями игровой деятельности, которые способствуют социализации детей, являются:

- Разнообразие предметного содержания игр, представляющего широкий спектр знаний об окружающем мире;
- эмоциональная привлекательность, обеспечивающая мотивацию к позитивному взаимодействию с социумом;
- практическая направленность на творчество, дающая возможность самореализации, опыт индивидуального проживания уникальных социальных ролей, навыки социально адекватного поведения.

Состав средств определялся программой социоориентированных сюжетно-ролевых игр, игр-соревнований, игр-походов, психотренинговых игр, режиссерских игр.

1) В игре ребенок учится полноценному общению со сверстниками.

2) Учитя подчинять свои импульсивные желания правилам игры. Появляется соподчинение мотивов - "хочу" начинает подчиняться "нельзя" или "надо".

3) В игре интенсивно развиваются все психические процессы, формируются первые нравственные чувства (что плохо, а что хорошо).

4) Формируются новые мотивы и потребности (соревновательные, игровые мотивы, потребность в самостоятельности).

5) В игре зарождаются новые виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация).

Особо хочется выделить значение игр-драматизаций в социально-нравственном воспитании дошкольников. Детей привлекает внутренняя, эмоциональная насыщенность литературных сюжетов, конкретные активные действия персонажей. Дети эмоционально осваивают литературное произведение, проникают во внутренний смысл поступков героев, у них формируется оценочное отношение к герою. Литературное произведение сближает ребенка с литературным персонажем, активизирует процессы формирования сопереживания, сочувствия, содействия, способствует становлению нравственных мотивов поведения.

Уже первые шаги в данном направлении показали, насколько велик интерес детей к играм-драматизациям. Ребята с удовольствием участвуют в инсценировке сказок, подбирают элементы костюмов для персонажей, изготавливают атрибуты к сказкам, договариваются между собой о характере своих действий и т.п.

Важным условием успешности работы по данному направлению является создание предметной среды, способствующей развитию личности ребенка. В группе был организован уголок для театрализованной деятельности. Ведь именно театр раскрывает духовный и творческий потенциал ребенка и дает реальную возможность ему адаптироваться в социальной среде. Все произведения, предлагаемые для игр-драматизаций, я условно разделила на 5 циклов.

1. Произведения, в которых герои проявляют умение дружить ("Кот, петух и лиса", "Теремок", "Под грибом").

2. Сказки, раскрывающие нравственный смысл любви, заботы, по отношению к близким людям ("Петушок и бобовое зернышко", "Курочка Ряба", "Гуси – лебеди", "Кошкин дом").

3. Произведения, которые близки по идейному содержанию, в них часто противопоставляется добро и зло ("Морозко", "Колобок").

4. Показаны примеры героя справедливого, доброго, смелого ("Заюшкина избушка", "Айболит").

5. Формирование обобщенного положительного образа человека. В этих произведениях показаны как положительные, так и отрицательные черты ("Заяц-хваста", "Маша и медведь")

Таким образом, игру-драматизацию надо рассматривать как особый вид игровой деятельности, имеющей свою специфику. Дети наивно вживаются в данные обстоятельства, искренне верят в то, что говорят и делают, достигают естественного и реалистического исполнения, осознают нравственные нормы, приобретают определенные знания, умения и навыки. Причем в этой деятельности, в своеобразном комплексе проявляются внимание, воображение, отношение, оценка, общение. А все это имеет особое значение в развитии личности ребенка.

Все сказанное позволяет сделать вывод, что одним из основных средств социализации дошкольников является игровая деятельность. Не зря С.Т. Шацкий говорил: «Игра, это жизненная лаборатория детства, дающая тот аромат, ту атмосферу молодой жизни, без которой эта пора ее была бы бесполезна для человечества. В игре, этой специальной обработке жизненного материала, есть самое здоровое ядро разумной школы детства».

Список литературы:

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. - М., 2011. - 402 с.
2. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология. - М., 2004. - 294 с.
3. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. - М., 2012.-301 с.
4. Диагностика умственного развития детей старшего дошкольного возраста (от 5-ти до 6-ти лет) Авторы: Бардина Р.И., Булычева А.И., Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В., Холмовская В.В. - М., 2013. - 113 с.
5. Дошкольная педагогика / Ядэшко В.И., Сохина Ф.А. - М., 2010. - 295 с.
6. Дьяченко О.М., Бардина Р.И., Булычева А. «Педагогическая диагностика»: Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст. - М., 2011 - 111 с.
7. Запорожец А.В. Некоторые психологические проблемы детской игры. - М., 2011. - 200 с.
8. Пособие для воспитателей и родителей / Под ред. Дьяченко ОМ, Денисенко Н.С. - М, 2012. - 197 с.

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Небратенко Н.Э., воспитатель
МДОУ – детского сада № 5 г. Котово
ivanova394@gmail.com

Дошкольники – прирожденные исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно-исследовательской деятельности, ребенок с одной стороны, расширяет представления о мире, с другой – вырабатывает способность самостоятельно и творчески осваивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой жизни.

Важно понимать, что в современном мире умения и навыки исследовательского поиска необходимы не только тем, чья жизнь связана с научной работой, они требуются каждому человеку независимо от характера его профессиональной деятельности. Поэтому познавательно-исследовательская деятельность рассматривается как неотъемлемая характеристика личности, как стиль жизни.

В связи с этим я подобрала и использовала в работе с детьми формы исследования доступные и интересные дошкольникам. Дети действительно очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, а экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он – ведущий, а в первые три года – практически единственный способ познания мира. Поэтому исследования и опыты включаются мною в разные формы работы с детьми: экскурсии, прогулки, наблюдения, трудовую, самостоятельную или совместную деятельность, главное, чтобы работа, направленная на развитие поисково-экспериментальной деятельности, способствовала решению следующих задач:

- создать условия для свободного исследования и экспериментирования;
- создать условия для свободного общения детей друг с другом и со взрослыми;
- способствовать формированию у детей способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- способствовать расширению кругозора дошкольников (в процессе познавательно-исследовательской деятельности вводить знания о природном мире, формировать элементарные географические и исторические представления у старших дошкольников);

- поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность;
- вовлекать родителей в совместную проектно-исследовательскую деятельность.

В качестве объектов исследований стараюсь выбирать привычные для детей предметы и явления. Мои воспитанники с огромным удовольствием участвуют в постановке экспериментов, проводят элементарные исследования, выбирают объекты наблюдения. Моя задача – поддержать познавательный интерес детей, способствовать развитию коммуникативных навыков, поощрять стремление воспитанников к самостоятельным наблюдениям.

Для этого я использую:

- экспериментальные игры «Перевернутое имя», «Поможем золушке», «Где твой друг», «Что чем измеряют», «Притянет – не притянет» и др.;
- опыты-эксперименты: действия с магнитом, лупой, измерительными приборами;
- наблюдение природных явлений: замерзание воды в лужах, появление радуги и т.д.;
- рассматривание карточек-схем к опытам, таблиц, упрощенных рисунков;
- показ видео материалов, иллюстраций, создание собственных презентаций.

Я использую такие формы проведения образовательной деятельности как занятие-эксперимент, занятие-игра, занятие-соревнование, экскурсия, сказка. Эти формы работы обеспечивают личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка (вместе, на равных, как партнеры), создавая особую атмосферу, которая позволяет каждому ребенку реализовать свою познавательную активность и потребность в общении друг с другом.

Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности. Для этого я создаю специальные условия в предметно-пространственной развивающей среде, стимулирующие обогащение развития исследовательской деятельности. В результате экспериментов дети знакомятся со свойствами воды, песка, глины, почвы, изучают свойства магнита, металла, древесины, стекла, пластмассы и т.д. Экспериментирование помогает развивать мышление, логику, творчество ребенка, позволяет наглядно показать связи между живым и неживым в природе. Исследования предоставляют ребенку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?». Знания, полученные во время проведения опытов, запоминаются надолго. Важно не только провести опыты, связать результаты этой работы с повседневной жизнью, но и уметь поделиться своими наблюдениями.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей и полного взаимопонимания между родителями и педагогом. Мой опыт показал, что экспериментальная деятельность вовлекает, «притягивает» к себе не только дошкольников, но и их родителей. С этой целью я провожу заседания родительского клуба "Здоровый малыш" и консультации, где пытаюсь объяснить, родителям, что главное – дать ребёнку импульс к самостоятельному поиску новых знаний, что не надо делать за ребёнка его работу. Объясняю, что пусть его первые итоги в экспериментировании будут примитивными и невыразительными, важны не они, а сам опыт самостоятельного поиска истины.

Я разработала памятку для родителей: «Что нужно и чего нельзя делать для поддержания интереса детей к экспериментированию». Для родителей создана картотека элементарных опытов и экспериментов, которые можно провести дома. Родители являются активными участниками реализуемых в группе проектов, таких как «Мой город», «Профессии родителей», «10 шагов к здоровью» и др.

Я убедилась, что экспериментальная деятельность вызывает огромный интерес у детей и является средством, помогающим ребёнку самостоятельно познавать окружающий мир, формировать свое отношение к реальным предметам и явлениям, а так же выстроить отношения между воспитателем, детьми и родителями на основе партнерства.

Результатами моей работы стали показатели педагогической диагностики детей по данному направлению, которые свидетельствуют о положительной динамике по всем

критериям овладения детьми дошкольного возраста экспериментальной деятельностью и дипломы победителей интеллектуальных турниров. Работа в данном направлении позволила достичь более высоких результатов в социально-коммуникативном развитии детей.

Мне очень хочется, чтобы мои воспитанники соответствовали высказыванию К.Е. Тимирязева «Люди, научившиеся наблюдениям и опытам, приобретают способность самим ставить вопросы и получать на них фантастические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел».

Список литературы:

1. Иванов Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. - М:ТЦСфера, 2008г.
2. Крашенинников Е.Е., Развитие познавательных способностей дошкольников.-М.: Мозаика – Синтез, 2014г.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ ДОУ

**Матвеевко Е.А., воспитатель,
МДОУ – детский сад №9 г. Котово
elena.matveenkotitova.71@mail.ru**

На этапе дошкольного детства эффективность социально-личностного развития во многом определяется сформированностью у детей дошкольного возраста социальных навыков, позволяющих им достичь успеха в повседневной детской деятельности и получить признание в обществе сверстников. Именно поэтому предметом особой заботы педагогов ДОУ является организация образовательного процесса, предусматривающего овладение детьми дошкольного возраста элементарными социальными навыками посредством разнообразной игровой деятельности, способствующего развитию у дошкольников ценностных качеств личности и ориентированного на установление гармоничных отношений между сверстниками.

Исходя из этого, мы ставим перед собой цели, которые позволяют развить у каждого ребенка: творческое начало, воображение, изобретательность; умение договариваться, взаимодействовать друг с другом; способность к критическому мышлению и умение делать самостоятельный выбор; способность ставить проблемы и находить их решение; равнодушие к проблемам общества, страны, окружающей среды.

Процесс социализации начинается у человека в детстве и продолжается всю жизнь. Для качественного развития процесса социализации выделяются следующие направления: работа с детьми; взаимодействие с родителями; работа с педагогами. При этом в работе с детьми особое внимание надо обратить на следующие аспекты: адаптация детей раннего возраста; совместные игры, направленные на понимание эмоций (чувств) в старшем дошкольном возрасте; выявление структуры и коррекция межличностных отношений в подготовительных группах.

В силу малого жизненного опыта ребенок понимает социальный мир по-своему. Социальный опыт приобретается ребенком в общении. Общение предполагает понимание людьми друг друга. Учитывая, что ребенок проводит большую часть времени в детском саду, очень важно, чтобы его окружали доброжелательные, отзывчивые, чуткие, внимательные педагоги. В связи с этим, необходимо придавать важное значение психопрофилактической работе, в рамках которой должны организовываться как индивидуальные, так и групповые беседы.

Процесс социально-личностного развития дошкольников включает различные виды деятельности: игровая деятельность — дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных

силах, в способности получать реальный результат. Исследовательская деятельность — дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений. Изобразительная деятельность — позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие. Предметная деятельность — удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире. Наблюдение — обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства. Коммуникативная деятельность — объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке. Проектная деятельность — активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности. Конструктивная деятельность — дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением. Таким образом, каждый вид деятельности вносит вклад в процесс социально-личностного развития дошкольников.

Как происходит социально-личностное развитие детей? Основная работа по данному направлению осуществляется в течении всего времени пребывания детей в детском саду. Совместная деятельность педагога с детьми начинается с утреннего кругового сбора, где он устанавливает эмоциональный контакт, обогащает словарный запас, учит детей взаимодействию друг с другом, каждому ребенку предоставляется возможность высказаться о прошедших значимых событиях, о накопленной информации по выбранной теме. Очень важный момент на сборе — это дидактическая часть, здесь дети вместе с педагогом планируют свою деятельность в центрах активности. В центрах активности они взаимодействуют друг с другом: общаются, конфликтуют, учатся договариваться, планируют дальнейшую деятельность, все это ведет к достижению поставленной цели.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что такая организация образовательного процесса с детьми в виде совместной деятельности с взрослыми способствует социально-личностному развитию каждого ребенка. Дети становятся более раскрепощенными и самостоятельными, целеустремленными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым, способными к взаимопониманию и сотрудничеству. У детей формируется способность совместно принимать решения и следовать их выполнению.

Список литературы:

1. Алиева Ш. Г. Дошкольная педагогика. Баку, АДПУ, 2010
2. “Формирование у детей дошкольного возраста социальных навыков в процессе социально-личностного развития” / учебно-методическое пособие под ред. Н. Ю. Майданкиной. – Ульяновск, 2012.
3. “Педагогическое взаимодействие с детским садом”/методическое пособие под ред. Н.В. Микляевой. – М. 2013.

СОТРУДНИЧЕСТВО ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

*Медведева Е.С., Симакина Е.Н.,
воспитатели МДОУ-детский сад №12
kolosok12k@yandex.ru*

Малыш родился! Позади тревоги и волнения по поводу беременности и родам. Впереди – много счастливых дней, наполненных радостью и заботами о малыше. На протяжении всего раннего детства решающую роль в развитии ребенка играют окружающие взрослые. Прежде всего, это родители, искренне любящие своего малыша, внимательные к его

нуждам и увлечениям. В семье учитываются все возможности ребенка, создаются условия для их осуществления. Благодаря частому эмоциональному общению с ребенком родители удовлетворяют его потребность в ласке, внимании, помогают овладеть навыками поведения и постижения окружающего мира, направляют его деятельность, непосредственно влияют на его развитие.

Бесспорно, родители лучше всех других взрослых знают и любят своего ребёнка. Но иногда они, не имея опыта воспитания детей, могут принести вред. У молодых родителей нет достаточно глубокого представления о жизни ребёнка в ДОО, о созданных там условиях воспитания и обучения, им страшно «отрывать» своё чадо от себя, им кажется, что только они могут дать ребёнку всё самое необходимое, что ему пригодится в дальнейшей жизни. И поэтому молодые папы и мамы оттягивают момент, когда их малыш впервые переступит порог детского сада. И наступает момент, когда ребёнку недостаточно общения с ограниченным кругом людей, ему нужны новые друзья и новые впечатления. Здесь на помощь семье должен прийти детский сад.

Контакты с родителями детей раннего возраста в нашем детском саду начинаем уже с того момента, когда они приносят медицинскую карту будущего воспитанника. Организуем первичное знакомство с родителями малышом, в ходе которого проводим беседы и анкетирование, направленное на изучение специфики семьи: условий жизни, состава семьи, возраста родителей, уровня их подготовленности в вопросах воспитания.

На основе анализа развития ребенка фиксируем его физические и психические особенности. С родителями каждого ребенка мы проводим беседы индивидуально, даём рекомендации по улучшению адаптации его к условиям детского сада. Этого можно достичь только при установившемся контакте родителей и воспитателей ДОО.

К методам активизации родителей мы используем и метод родительских «сочинений», где им предлагается по плану написать сочинение на тему «Мой ребенок». Например, ответить на такие вопросы плана: «Что вас радует в вашем ребенке?», «Что огорчает?», «Какие изменения произошли с ребенком за последнее время?», «В чем, на ваш взгляд, заключаются потребности ребенка?» и др. Родители по-разному относятся к этому заданию, пишут «сочинения», разные как по объему, так и по содержанию. Использование данного метода поможет родителям внимательнее относиться к своему ребенку, наблюдать за ним, видеть новообразования в психике. Родители начинают задумываться о собственной воспитательной деятельности. Обработка результатов «сочинений» родителей о своем ребенке, несомненно, будет нам полезна для изучения семьи.

В своей работе мы используем следующие направления:

Наглядно-информационное направление включает в себя:

- информационные стенды: визитная карточка, режим дня, наши занятия, практический материал, дающий возможность понять, чем занимается ребенок в детском саду.

К специфике общения с родителями данного контингента детей относится и то, что педагог не проводит с родителями открытые просмотры видов деятельности как, например, в старших возрастных группах. Дети могут сорвать занятие, эмоционально реагируя на появление родителей. Но открытые просмотры родители очень любят, поэтому их могут заменить современные технические возможности, например, записи занятий с детьми или других видов деятельности на видеопленку. Это хорошая «память» для родителей, кроме того на собраниях с родителями в ДОО видеозапись поможет убедительно подкрепить рассказ. Использование этих методов, безусловно, повысит интерес родителей к проводимым в ДОО мероприятиям.

- фотовыставки: «Из жизни группы», «Моя мама - лучше всех», «Мир игры», «Легко нам жить на солнечной планете, когда шагают с нами наши дети», «Мамины помощники», «Закаливающие процедуры» - эта форма работы является востребованной.

- папки-передвижки: «Адаптационный период», «В здоровом теле – здоровый дух», «Детские болезни От А до Я», «Осторожно, дети!», «Раз, два, три, четыре, пять я пошёл играть», «Дорога и мы», «Не болейка», «Вредные привычки», «Если ваш ребёнок кусается», «Влияние родительских установок на развитие детей», «Одежда и питание», «Адаптация детей», «День матери» и др. Наглядно – информационное направление дает возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.

Консультации:

«Как помочь ребенку быстрее адаптироваться в детском саду»; «Адаптация детей раннего возраста»; «Характеристика развития детей и организация их жизни»; «Культурно - гигиенические навыки детей раннего возраста»; «Обучение восприятию цвета детей»; «Сенсорное воспитание ребенка»; «Как развивать речь малыша»; «Капризы и упрямство»; «Здоровье всему голова»; «Как приучить ребёнка к самостоятельности»; «Зимние травмы»; «Игры и игрушки»; «Игрушка в жизни ребёнка»; «Игры с детьми раннего возраста»; «Основные показатели развития детей 3-х лет» ; « Влияние родительских установок на развитие детей»; «Какие игрушки необходимы детям»; «Пальчиковая гимнастика» и др.

Рекомендации:

«Воспитание гиперактивных детей»; «Стеснительные и замкнутые»; «Необходимо ли наказание?»; «Я сам»; «Детские истерики».

Советы:

«Как играть с малышом»; «Игры для развития восприятия»; «Не жалеете времени на уроки улицы»; «Если ребёнок плохо говорит»; «Семь родительских заблуждений о морозной погоде». Из опыта работы: родители делятся своим опытом воспитания.

Досуговое направление

Досуговое направление в работе с родителями оказалось самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом. Сценарии праздников и развлечений разрабатывали совместно с музыкальным руководителем. Праздник в детском саду – это радость, веселье, торжество, которое разделяют и взрослые, и дети. В группе проводились праздники: «День именинника», «Мама, мамочка, моя очень я люблю тебя».

Родители приводят в детский сад самое дорогое, что у них есть – своих детей. И наша задача сделать так, чтобы их богатство было в надежных руках. Участие семей в конкурсах рисунок, поделку из природного материала не только обогащает семейный досуг, но и объединяет детей и взрослых в общих делах. Чтобы привлечь родителей к участию в конкурсах, выставках, заранее вывешиваем яркое объявление. Они не остаются равнодушными: собирают рисунки, коллажи, фотографии, готовят вместе с детьми интересные поделки на юбилей детского сада, к Новому году. Участие семей в конкурсах не только обогащает семейный досуг, но и объединяет детей и взрослых в общих делах. На таких мероприятиях, как «Дни добрых дел» - ремонт игрушек, помощь в уборке листьев на участке, изготовление родителями вместе с детьми кормушек для птиц, изготовление выносного материала, помощь в создании предметно-развивающей среды в группе, налаживалась атмосфера мира и теплых взаимоотношений между нами и родителями. В зависимости от плана работы, сообща обговариваем каждое мероприятие, решаем проблемы. Благодаря этому, все дела проходят с большим энтузиазмом, так как при их реализации каждый вносит крупицы своего труда, умения, творчества. На сегодняшний день можно сказать, что у нас сложилась определенная система в работе с родителями. Использование разнообразных направлений в работе дало определенные результаты:

- родители стали активными участниками встреч и первыми помощниками воспитателя;
- создана атмосфера взаимоуважения. Теперь они ощущают себя более компетентными в воспитании детей;
- родители стали проявлять искренний интерес к жизни группы.

Правильно воспитывать здорового ребенка можно лишь тогда, когда соблюдаются единые требования детского сада и семьи в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, гигиенических процедур, культурно-гигиенических навыков. Поэтому очень важно оказывать необходимую помощь родителям, привлекать их к участию в совместной работе.

Работа воспитателей групп детей раннего возраста с родителями очень ответственна, ибо это начало многолетнего сотрудничества детского сада и семьи. Успех такого сотрудничества, его действенность во многом зависит от того, насколько родители с первых дней нахождения ребенка в детском саду проникнутся доверием к воспитателям, убедятся в том, что теперь их заботы о малыше разделят заботливые, добрые, знающие и умелые люди.

Список литературы:

1. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. «Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход» (Библиотека журнала «Управление ДОУ»). – М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Костина В. Новые подходы к адаптации детей раннего возраста / Дошкольное воспитание. – 2006.
3. Лисицына И. А., Молева И. Б. « Взаимодействие с родителями детей раннего возраста» статья г. Москва.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ СВОЕГО ЛИЧНОГО ОПЫТА ПО ВОСПРИЯТИЮ СОЦИАЛЬНОГО МИРА ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МАЛОЙ РОДИНОЙ

***Минаева Е.П.**, старший воспитатель
МДОУ – детского сада № 5 г. Котово
minaevakotovo34@gmail.com*

“...Ты вспоминаешь не страну большую, которую изъездил и узнал.
Ты вспоминаешь Родину такую, какой её ты в детстве увидал”
К. Симонов

Родина. Малая родина. Родной город, улица, дом... Это есть у каждого человека. И, наверное, почти каждый скажет: «Я люблю свою родину». Ничто на земле не может быть ближе, милее, чем малая родина. У каждого человека есть своя родина. У одних - это большой город, у других - маленькая деревенька, но все люди любят ее одинаково.

И действительно, как ни велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос: с улицей, по которой ходил не раз, с двором, где посадил первое деревце. Для многих из нас Родина - это наш город Котово. Нам с вами выпала доля передать чувство любви к малой родине дошкольникам.

Мы с вами должны научить малышей видеть и беречь красоту родной природы, уважать людей, живущих рядом. Меняются времена, нравы и с каждым поколением всё быстрее проносится детство. Современные дети все меньше проводят времени за играми во дворе, походами, прогулками по родным улочкам. У детей теперь один на всех компьютерный мир. Теряется тонкая связь родной земли с современным поколением.

И очень актуальной становится работа педагогов с детьми по ознакомлению с родным городом в том плане, что она несет познавательную, духовно-нравственную, природоохранную функции. Ребенку-дошкольнику можно рассказать много интересного о его “маленькой” родине

(об историческом и современном городе, о живописных местах, о памятниках природы, архитектуры и о многом другом).

Успех в воспитании патриотических чувств у дошкольников может быть достигнут только в том случае, если сам воспитатель будет знать историю своего города, своей страны. И прежде чем учить детей, необходимо научиться самому, уметь преподнести материал доходчиво, понятно. И от того, как он это сделает, зависит, воспримет ли ребенок эти знания, появится ли у него желание узнать что-то новое. Большую роль в воспитании у дошкольников интереса к окружающей их действительности, к истории родного края играет семья. Поэтому только в содружестве детского сада и семьи можно достигнуть хороших результатов в воспитании маленького котовчанина.

Воспитывать у ребенка любовь к родному дому, семье, детскому саду надо с первых лет его жизни. С начала мы научим малыша любить свою семью, маму, людей, которые рядом. С первых дней жизни ребенок учится тому, что видит у себя дома. Ему необходимо быть уверенным в том, что его кто-то очень-очень любит. Эта уверенность создает чувство защищенности, помогает ребенку определить свою дорогу в жизни, выбрать друзей. К сожалению, не все взрослые это понимают. Детский сад вместе с семьей должны помочь ему полюбить свою малую родину, свой город, деревню, т.е. место, где он родился и вырос. И пусть оно останется у него в памяти на всю жизнь. Без любви к своей семье, дому – не воспитать гражданина своей страны.

В настоящее время семья переживает не лучшие времена. Стремясь заработать на хлеб насущный, родители все меньше внимания уделяют детям и их воспитанию, растет число неполных, неблагополучных семей. Ребенку все сложнее полюбить свой дом, семью. Поэтому необходимо создать условия для формирования у детей эмоционально насыщенного образа родного дома. Дети должны научиться не только брать, но и отдавать: заботиться о близких с детства, быть внимательными друг к другу, сострадать, словом и делом помогать. Для того чтобы сохранить роль семьи в жизни человека, приобщить родителей наших воспитанников к патриотическому воспитанию малышей, систематизировать работу педагогов в этом направлении у нас в детском саду был реализован долгосрочный проект «Моя малая родина».

Начиная работу по проекту, мы постарались смоделировать интегрированную образовательную деятельность в детском саду по нравственно-патриотическому воспитанию. В соответствии с этим была поставлена задача педагогического моделирования целостной образовательной системы на основе традиционных духовно-нравственных ценностей отечественной культуры с разработкой комплекта методических материалов для воспитателей, содержащих рекомендации по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию дошкольников. Наш проект был основан на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к действительности и наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Проект направлен на обеспечение ценностно-смыслового определения нравственного и гражданского патриотического воспитания дошкольников. Он позволяет всем, кто работает с детьми самого разного возраста сконструировать и смоделировать воспитательное пространство личности, развернуть его в социальном пространстве ДОО. В рамках проекта были проведены практикумы с воспитателями с целью создания банка идей по тематике образовательной деятельности познавательно-творческой направленности; проводились индивидуальные консультации для педагогов по моделированию воспитательного процесса, разработке сценариев и конспектов образовательной деятельности с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию. Обмен творческими замыслами и опытом в рамках работы творческой группы активизировал деятельность педагогического коллектива. Были разработаны темы интегрированной образовательной деятельности познавательно-творческой направленности с использованием метода проектов. В проект включились все возрастные группы детского сада. В работе с детьми до трех лет

большая роль отводится взаимодействию с родителями: на сколько мы сможем вовлечь их в жизнь детского сада, разбудить у них патриотические чувства, помочь почувствовать радость от первого маленького успеха в воспитании малышей, тем эффективнее будет сотрудничество с ними на протяжении всего дошкольного детства наших воспитанников.

В первой младшей группе был реализовыван долгосрочный проект «С чего начинается Родина». Стартом стало родительское собрание на тему «Раннее детство: первые шаги в окружающий мир». В рамках проекта оформлены дидактические игры, наглядные пособия. Итогом проекта станет создание семейной энциклопедии «Наша дружная семья».

Во второй младшей группе закрепляются и расширяются знания детей о семье, взаимоотношениях между членами семьи. В этом возрасте детям еще трудно представить себе город. Поэтому знакомство с ним воспитатели начинают с экскурсий по улицам вокруг детского сада, обучают детей безопасному движению по городу, учат замечать красоту и любоваться природой, рассматривать здания, машины, людей.

С детьми среднего дошкольного возраста педагоги продолжают работу по данному направлению: прежде всего детей знакомим с районом, на территории которого находится дошкольное учреждение, местоположением, совместно с воспитателем дети совершают небольшие целевые прогулки, обращаем их внимание на красоту улиц, на то, что создано руками человека. Знакомим с профессиями родителей.

В старшем дошкольном возрасте увеличивается объем знаний о родном городе. В процессе ознакомления детей с родным городом важно создать визуальный ряд. Этому способствуют экскурсии, просмотр компьютерных презентаций. В единстве с просмотром презентаций используются такие методы, как игровое моделирование, игра-путешествие, архитектурные загадки. На этом этапе важно удивить ребенка, показать, как много необычного в обычных вещах.

Воспитатели детей знакомят с промышленностью, с историей города и его достопримечательностями, героическими страницами истории. Чувства гордости испытывают дети, живущие на улицах, названных в честь знаменитых людей города. Дошкольники начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам. Педагоги приобщают воспитанников подготовительной группы к совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне.

Знакомство с родным городом и родной страной вызывает у детей положительные чувства и эмоции, а также стремление и желание ребенка нарисовать то, о чем только что услышал или увидел. Поэтому эта работа продолжается в изобразительной деятельности. Педагоги развивают у детей эстетическое восприятие окружающего мира. В рисунках дошкольники, учатся отражать сильное и чистое чувство любви ко всему родному. Используя проблемные задания художественно-образной направленности, предоставляем детям возможность включается в продуктивную или речевую деятельность. На этом этапе важно обеспечить оценку продукта детской деятельности значимыми для ребенка людьми – родителями, сверстниками, педагогами. Через музыкальную деятельность дети приобщаются к русской народной культуре, народному быту. Традицией в детском саду стало проведение русских народных праздников.

Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведется и через предметно-развивающую среду. В группах оформлены центры развития дошкольников, где выставляются книги познавательного характера, иллюстративно – дидактический материал (иллюстрации о природе родного края, страны, фотоальбомы исторического и современного города, предметы народно-прикладного искусства).

Вся работа по ознакомлению детей с родным городом, русской культурой строится в тесном взаимодействии с семьями воспитанников. Хорошо налаженный контакт с родителями, их заинтересованность и активное участие – залог успеха всей нашей работы. Совместно с родителями подбираем привлекательные предметы (репродукции картин, оригинальные фотографии, куклы, сувениры и т.д.). Формы работы в групповых мини-музеях различные: систематизация, организация выставок, обыгрывание коллекций, исследование и т. д.

Формирование у дошкольника своего личного опыта по восприятию социального мира способствует его общению с взрослыми и со сверстниками как в пределах семьи, детского сада, так и в социуме. В детском саду есть хорошая традиция проведения совместных мероприятий с другими детскими садами города:

- тематическая экскурсия по мини-музеям детского сада № 12;
- взаимопосещение театрализованных представлений детских садов № 4, № 9, № 5;
- представления и концерты как на сцене летнего театра, так и в музыкальном зале садов-соседей № 5 и № 9;
- ежегодные мероприятия, посвященные Дню Победы с участием старших воспитанников детских садов № 5 и № 9.

Таким образом, благодаря целенаправленной работе по ознакомления дошкольников с родным краем у детей расширились представления о родном городе, об историческом прошлом нашего края, о достопримечательностях и трудовых буднях жителей нашего города. Дошкольники формируют свой личный опыт по восприятию социального мира.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ТРУД

*Минеева Е.Е., воспитатель,
МДОУ детский сад «Светлячок»
г. Николаевск Волгоградской области
mineeva.lenochka@bk.ru*

В данной статье затрагивается проблема социализации детей дошкольного возраста. Одной из составляющих социализации детей является трудовое воспитание.

Детский сад – это первое знакомство малыша с самостоятельной жизнью и важнейший этап в жизни каждого ребёнка. Именно в ДОУ осуществляется первые ступени социализации дошкольника, его взаимодействие со сверстниками и малознакомыми взрослыми. Перед детьми встаёт выбор: дружить с коллективом или конфликтовать, поэтому задача педагогов помочь малышу определиться. Социальное развитие детей дошкольного возраста в ДОУ осуществляется с обязательным участием взрослых. С помощью педагогов и родителей у ребёнка формируется верная модель поведения, он учится отстаивать свою точку зрения и преодолевать трудности.

Ушинский считал, что человек формируется и развивается в трудовой деятельности. Для него труд, во-первых, является основой и средством человеческого существования, и, во-вторых, он представляет собой источник физического, умственного и морального совершенствования человека. Отсюда — труд основной фактор и средство воспитания человека в умственном, физическом, социальном (гражданском) и нравственном аспектах.[3, 318].

Социальный опыт ребёнка обогащает освоение трудовой деятельности. Малыш рано начинает обращать внимание на трудовые действия взрослого человека. Его привлекает то, как мама моет посуду, как папа ремонтирует стул, как бабушка печёт пирожки и т.д. Ребёнок начинает подражать взрослым в этих действиях не только в игре, но и в реальной жизни, делая попытки мыть, подметать, стирать. И наша задача сформировать стремление ребенка

трудится. Нельзя делать за ребёнка то, что он может сделать сам, думать за него, когда он сам может додуматься.

С первых дней пребывания в детском саду дети самостоятельно убирают игрушки после игры: вначале совместно с взрослым, далее самостоятельно. Начиная со средней группы, приучаем детей помогать накрывать на стол и убирать посуду после еды. Воспитываем у них ощущение нужности для окружающих, чувство значимости их деятельности. Так приучая детей к самостоятельности, мы стремимся не спешить идти на помощь ребёнку при первых затруднениях, а дать ему возможность самому попытаться преодолеть трудности, проявить сообразительность и смекалку.

Трудовая социализация в детском саду включает формирование положительного отношения к труду, овладение доступными видами трудовой деятельности. Овладение трудовыми навыками, трудовая деятельность позволяет ребёнку самостоятельно обеспечивать себе жизненно важное функционирование в дальнейшем. Каждый год мы с детьми сажаем огород на подоконнике. Это, прежде всего зелень, которую дети употребляют в пищу: лук, петрушка. Проводим с детьми акции «Лук всему голова!». Угощаем детей других групп зеленым луком. Сажаем семена цветов, которые затем высаживаются в цветник на участке детского сада. Дети не только принимают активное участие в посадке и уходе, но и видят плоды и важность своего труда.

Сам по себе всякий труд, по Ушинскому, серьёзен и тяжёл. Его сопровождают как страдания, так и удовлетворения. Но именно преодоление трудностей и связанных с ними страданий придаёт труду исключительную силу красочности и удовлетворения.[3, 309]. Научиться чему-либо человек может только сам, если захочет и испытает потребность в той или иной деятельности. Ведь то, что не затронуло сердце ребенка, никогда не будут воспроизводить его руки. Труд должен войти в жизнь ребенка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии. Коллективная форма трудовых действий способствует социализации коллективных взаимоотношений. Только в коллективе дети учатся уступать, договариваться о последовательности выполнения работы. Это хорошо прослеживается на занятиях по ручному труду, трудовых поручениях.

В последние годы в программах воспитания детей дошкольного возраста все меньше уделяется значения задачам трудового воспитания. Это обстоятельство может привести к серьёзным отрицательным последствиям, ребенок растёт только потребителем. Даже дома родителям проще и быстрее сделать самим, чем ждать, как и когда это сделает ребенок. Впоследствии мы взрослые удивляемся, что дети не хотят выполнять самые простые обязанности по дому. На родительских собраниях, в беседах с родителями даю конкретные рекомендации и советы о том, какие трудовые поручения могут выполнять дети дома, как правильно взрослому вести себя. Прежде чем требовать от ребёнка качественного выполнения работы, следует показать и объяснить, что и как он должен делать. Нельзя наказывать трудом, нельзя перегружать непосильной работой. Важно, чтобы родители поняли необходимость совместной с детским садом работы по трудовому воспитанию детей, поддерживали и продолжали её дома.

Задача детского сада научить трудиться, и получать от этого удовольствие. Определяющая позиция педагога при этом - помочь ребенку в активном и самостоятельном приобретении собственного опыта, развивать желания и потребности ребенка в получении определенных трудовых умений. Желание ребенка все сделать самому, необходимо поддерживать. Это является объективной необходимостью на сегодняшний день, ведь педагогов и родителей объединяет одна и та же цель - воспитание развитой личности.

Список литературы:

1. Бочарова И.Г. Социальное воспитание детей / И.Г. Бочарова. - М.: Наука, 1991.- 154 с.
2. Социализация детей через трудовую деятельность.

<https://detstrana.ru/article/deti-3-7/vospitanie/chto-takoe-sotsializatsiya-doshkolnikov/>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Молоканова С.Я., старший воспитатель,
МДОУ-детский сад №12 г.Котово
molokanova-71@mail.ru*

Формирование речи у дошкольников является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Доказано, что чем активнее ребенок, чем больше он вовлечен в интересную для себя деятельность, тем лучше результат. Поэтому необходимо изменение способов работы по развитию речи дошкольников. Для формирования и активизации связной речи детей, наряду с традиционными методами и приемами, мною используются нетрадиционные технологии. Цель моего опыта: развитие речи детей дошкольного возраста посредством нетрадиционных и развивающих технологий. Традиционные методы работы по развитию речи детей – это основа, фундамент без которого никак не обойтись. Они делятся на три основные группы: наглядные методы, словесные и практические. Конечно, все эти методы я использую в своей работе.

Нетрадиционные методы призваны максимально увеличить эффективность работы по речевому развитию детей. Стоит отметить, что данная работа направлена на взаимодействие не только с детьми, но и взаимодействие с родителями, и сотрудничество с учреждениями социально-педагогической среды. Развитие речи посредством мелкой моторики. Кисть руки имеет самое большое «представительство» в коре головного мозга, поэтому именно развитию кисти принадлежит важная роль в формировании головного мозга и становлении речи.

Существует много эффективных способов развития мелкой моторики, которые я использовала в своей работе. Хочется остановиться на нестандартной технологии: биоэнергопластике. Биоэнергопластика – это совместное взаимодействие руки и языка. Заинтересовавшись темой «биоэнергопластика», я сделала несколько пособий, которые использовала для автоматизации поставленных звуков. Также использовала приёмы биоэнергопластики в артикуляционной гимнастике. Совместные движения рук и языка позволяют более чётко и точно выполнять артикуляционные упражнения. Причём варианты показа упражнений могут быть различны. Интересной показалась мнемотехника. Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний, об окружающем мире, эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи. Мнемоквадраты, таблицы, дорожки – использовались при работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов. Модели составлялись как совместно детьми и педагогом, так и самостоятельно детьми.

Для себя, я отметила, что одним из эффективных интересных методов, позволяющих активизировать познавательную деятельность и развивать монологическую речь дошкольников, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна. Сегодня очень важно научить детей не только правильно и четко говорить, но и мыслить. Инновационность данного метода – создание условий для развития личности, способной критически мыслить, т.е. исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать. Уже в дошкольном возрасте можно учить детей составлять синквейны в форме игры. Дети составляли самостоятельно и совместно с родителями дидактические

синквейны на разные лексические темы, таким образом была создана «копилка синквейнов», которая успешно использовалась на занятиях.

При использовании театрализованной деятельности речь детей становится образной, выразительной. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Именно поэтому в нашем детском саду успешно существует и творит театральный кружок «Теремок», постановки которого радуют детей и взрослых.

Использование в педагогической деятельности методов и приёмов теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) помогает развивать у дошкольников изобретательность, смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление. Основное средство работы с детьми – педагогический поиск. Педагог не должен давать ребёнку готовые знания, необходимо научить находить их самостоятельно. С применением ТРИЗ-технологии дети решали противоречия, с помощью метода мозгового штурма находили выход из безвыходных ситуаций, придумывали начало, конец рассказа, сочиняли рассказы от имени кого-либо живого или неживого предмета, придумывали сказки и рассказы на различные лексические темы, составляли рассказы небылицы, учились придумывать загадки.

Проектная деятельность обладает огромным развивающим потенциалом, не только создает условия для поддержки и развития детских интересов и способностей, но и нацелена на развитие индивидуальности ребенка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности. Метод проекта компенсирует проблему дефицита общения и является эффективным средством речевого развития дошкольников. В нашем детском саду реализовывалось большое количество проектов: «Творчество детских писателей» «Моя семья» «Юный котовчанин», «Мой светофорик». Художественная литература оказывает огромное влияние на развитие речи детей, способствует пополнению словарного запаса, тем самым формируя коммуникативную культуру дошкольников. При этом одним из главных факторов, стимулирующих интерес ребенка к чтению, является читающая семья и соответствующая домашняя книжная среда. Мы в нашем детском саду решили применить такую форму работы с семьями дошкольников, как «литературная гостиная». Литературная гостиная – это идеальная форма организации совместной деятельности дошкольников, родителей и педагогов.

Мы попытались, оживить эту форму работы, сориентировать на интересы дошкольников и родителей. А начать решили с поэзии. Были проведены литературные гостиные, посвященные творчеству С. Есенина, где дети услышали не только великолепные стихи, но и романы, написанные на стихи поэта. Гостиная, посвященная творчеству А.С. Пушкина, порадовала детей встречей с героями сказок великого поэта. Такая форма организации образовательной деятельности как «литературная гостиная» позволила не только познакомить дошкольников с великими поэтами, но и создать условия, способствующие развитию у них творческих способностей и эмоционального отклика на содержание поэтических произведений.

Предметно-развивающая среда имеет большое значение для развития маленьких, еще не читающих детей, особенно в их самостоятельной деятельности. Поэтому мы стараемся обогатить среду возможными средствами для обеспечения разнообразной деятельности детей. В заключении хотелось отметить, что разнообразная работа с детьми с помощью различных инновационных и развивающих технологий, использование разнообразных форм работы с родителями, способствовали положительной динамике развития речи дошкольников.

Список литературы:

1. Акименко В.М. Новые педагогические технологии: Учеб.- метод. пособие. Ростов н/Д., 2008.
2. Большова Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 200
3. Душка Н. «Синквейн в работе с дошкольниками», Журнал «Логопед» № 5 (2005)..

СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Мусяенко Е.А., воспитатель
МБ ДОУ Детский сад № 8 г. Котово
musienko 72 lena@mail.ru*

Проблема становления социально-личностного общения детей дошкольного возраста связана с дефицитом воспитания, доброты, культуры, неустойчивыми нравственными критериями в воспитании ребёнка. Внимание в воспитательно – образовательной работе дошкольного учреждения направлено на становления межличностного общения сверстников, развитию социальной уверенности у дошкольников. Социально – неуверенные дети – это дети, не умеющие гармонично взаимодействовать сами с собой, с социумом, с внешним миром.

Одна из важнейших задач в моей работе – формирование у детей уверенности в себе и в своих силах, а так же позитивного отношения к себе и к окружающему миру. Ребёнок, который плохо приспособлен к жизни, не стремится самостоятельно найти способы решения любых жизненных задач, а хочет получить готовые ответы без собственных усилий. Он ориентирован не на процесс, а на результат. Именно поэтому я стараюсь помочь ребёнку приобрести свой собственный опыт побед и неудач.

Ребёнок воспринимает любовь окружающих его людей физически, интеллектуально, эмоционально. И если он недополучает её по какому – либо каналу, то это подталкивает его к инфантильному поведению, к неадекватным защитным поведенческим реакциям, формируя социальный страх в разных его формах – беспокойство, тревогу, вину, гнев, т.е. то, что мы называем социальной неуверенностью. Чтобы ребёнок чувствовал себя счастливым, был способен лучше адаптироваться и преодолевать трудности, ему необходимо иметь положительное представление о себе – положительную «Я» – концепцию, которая определяется тремя факторами:

- * чувством собственной значимости;
- * уверенностью в способности к какому – либо виду деятельности, т.е. осознанием собственной компетентности;
- * убеждённости в импонировании другим людям.

Необходимость формирования социальной уверенности у детей обусловлена тем, что её отсутствие приводит к стихийному возникновению у них негативных форм поведения, к ненужным конфликтам. Дети стремятся, но часто не умеют вступать в контакт, выбирать уместные способы общения со сверстниками, проявлять вежливое, доброжелательное отношение к ним, соблюдать, разговаривая этикет, слушать партнёра. В ДОУ разработана целая система действий, реализующаяся в двух направлениях: в работе с детьми и с взрослыми (родителями).

Работа с детьми преследует цель – обучить детей умениям межличностного общения со сверстниками. Работа с взрослыми сводится к подготовке их к собственному общению с детьми и к обучению детей умениям межличностного общения.

Формы работы с детьми

В своей работе я использую тематическую организованную образовательную деятельность, которая состоит из четырёх этапов:

- * ритуал начала;
- * постановка проблемы;
- * своевременный поиск путей решения проблемы;
- * ритуал прощания.

Ритуал начала представляет собой игру или игровое упражнение, направленное на:

- закрепление умений невербального общения: «Угадай – ка», «Ролевая гимнастика», «Скульпторы», «Дружная семья», «Любимый сказочный герой»;

- развитие чувства близости с другими детьми: «Ласковое имя», «Связующая нить», «Снежный ком», «Паровозик», «Комплимент»;
- развитие речевых умений: «Интонации»;
- развитие умений, направленных на распознавание чувств: «Море волнуется».

Все перечисленные игровые упражнения использовались мной с целью двигательного раскрепощения детей, преодоления их пассивности, скованности.

В основной части я использую следующие приёмы:

- игровые упражнения, направленные на:
 - * развитие умения общаться без слов («Через стекло»);
 - * гармонизацию осознания имени («Как можно нас называть по – разному»);
 - * своевременное употребление слов благодарности («Подарок другу»);
 - * развитие умения соблюдать дистанцию в общении («Стоящие и сидящие»);
 - * развитие умения понимать настроение окружающих («Что можно сделать для друга?»);
 - * развитие умения слушать собеседника («Испорченный телефон», «Связисты»);
 - * регулирование своего поведения («Выдержанный человек»).
- беседа по ранее прочитанным сказкам;
- использование художественного слова: стихотворений, дразнилок, пословиц;
- проигрывание ситуаций, которые дают возможность детям не просто рассуждать о той или иной проблеме, а эмоционально проживать её;
- приём ТРИЗ (теория решения изобретательских задач):
 - * «Что было бы, если люди перестали благодарить друг друга?»;
 - * «Цепочка слов»: «Вежливость – это...», «Радость – это...», «Печаль – это...»;
 - * «Хорошо – плохо»: найти как положительные, так и отрицательные стороны сложившейся ситуации (заболела бабушка, пошёл дождь и т.п.);
 - * «Сказки – перевёртыши»: сочинение сказки, в содержании которой положительные герои меняются местами с отрицательными;
 - * «Салат из сказок»: рассказ детьми сказки из нескольких предложений;
- продуктивный вид деятельности - рисование:
 - * на темы: «Автопортрет», «Я и моё настроение», «Моё имя»;
 - * пиктограмма (схематичное выражение лица с разным настроением);
- вспомогательный приём – слушание музыки: определение эмоционального состояния человека (удивления, радости, горя, гнева) в соответствии с характером музыки.

В заключительной части использую игровые упражнения и этюды, направленные на:

- мышечное расслабление: «Насос и мяч», «Пылесос и пылинки», «Шалтай – Болтай», «Факиры», «Фея сна», «Каждый спит»;
- двигательное раскрепощение: «Путаница», «Походки», «Зеркало»;
- воспитание гуманных отношений между детьми: «Подарок», «Волны».

Основным методом, которым я пользуюсь в работе с детьми, является сюрпризно – игровой метод. Этот метод я использую во всех видах деятельности дошкольников:

- ООД (познавательная-исследовательская деятельность, художественно-эстетическое развитие, физическая развитие, речевое развитие, математическо-сенсорное развитие).
- в сюжетно – ролевых играх и других видах игр;
- в беседах на социально – нравственные темы;
- в самостоятельной деятельности;
- в индивидуальной работе.

Сказочные персонажи: Незнайка, Елена Прекрасная, Баба Яга, Кощей Бессмертный создавали перед детьми проблемную ситуацию, спорили, давали различного вида информацию. Это способствовало самовыражению детей, поддерживало интерес к общению, учило новым формам взаимодействия, уменьшало тревогу.

Дети в большинстве своём не привыкли к свободному взаимодействию. Набор игр, в которые они играют, как правило, весьма ограничен и традиционен: «Дочки – матери», «Постройки из кубиков», «Больница», «Магазин». Во всех них дети используют набор игровых действий и речевых высказываний. Для преодоления сложившихся игровых стереотипов, я предлагаю игры с необычными сюжетами, в которые не вводила никакие предметные атрибуты (костюмы, посуда и т.д.). Дети выбирали для себя любые роли, все были равны, и каждый делал то, что хотел. Ребятам очень нравятся такие игры как: «Жизнь в лесу», «Театр теней», «Оживление игрушек», «Зеркало», «Сороконожка» и др.

Содержание игр, равные права, запрет на вербальные контакты снимают напряжение, замкнутость, страх того, что кто – то, кого – то может обидеть, не принять в игру. Доброжелательные отношения ослабляют защитные барьеры, направляют внимание детей друг на друга.

Какова же роль воспитателя в игре? Я играю вместе с детьми, показывая образцы игровых действий, время от времени, комментируя происходящее. Не так легко увлечь проблемного ребёнка, он всегда в паре со мной. Убедившись, что такой ребёнок увлётся, я переключаю его на игру с другими детьми. В игру приглашаю только желающих, если кто – то отказывается, не настаиваю, но стараюсь ненавязчиво заинтересовать общей игрой. Заканчиваю игры в тот момент, когда замечаю, что дети устали. Тогда, собрав всех вокруг себя в хоровод и сообщив, что игра окончена, предлагаю попрощаться (например: дети легко дотрагиваются до плеча соседа, до ладони). В своей группе я стараюсь создать эмоционально – комфортную атмосферу, адекватно интерпретировать поведение ребёнка, понимать причину душевного дискомфорта и выбирать наиболее эффективную в конкретной ситуации форму педагогического воздействия. Для развития навыков общения, самовыражения, совместно с детьми, выработали правила взаимодействия в группе:

- слушать друг друга;
- не перебивать;
- уважать взрослых и детей;
- быть активными.

В моей группе существует ритуал «Подарим друг другу комплименты». Утром, приходя в детский сад, дети садятся в круг и по очереди, обращаясь, друг к другу по имени, говорят добрые слова, пожелания на новый день. В конце дня обязательно проходит ритуал прощания.

Работа с родителями

Большую роль в формировании социальной уверенности и доброжелательных отношений со сверстниками играет семья. Формируя гуманные отношения в группе сверстников, я стараюсь обеспечить каждому ребёнку сферу другого опыта, предложить другие способы взаимодействия с людьми. С родителями проводится следующая работа:

- консультации;
- родительские собрания;
- анкетирование;
- индивидуальные беседы;
- участие в проектах;
- участие в тематических конкурсах и выставках.

Убеждаю их в том, что они должны быть внимательны к эмоциональному состоянию ребёнка, и адекватно реагировать на определённую ситуацию. Родители вместе с ребёнком участвовали в проекте «Маленькая страна - это моя семья», отражающий настроение и комфортную обстановку в семье. Приняли участие в создании герба семьи и фотоальбома «Моя семья» Такая работа сближает родителей с ребёнком, вызывает симпатии друг к другу.

Результативность работы

В своей работе по социально-личностному воспитанию дошкольников большинство детей способны налаживать контакт, как со взрослыми, так и со сверстниками, умеют договариваться о совместных делах, строить планы и реализовывать их. Свободно выражают свои просьбы, делают сообщения, задают вопросы. В процессе общения используют различные коммуникативные средства: речевые, мимические. Их отличает живой интерес к собеседникам, которыми для детей являются воспитатели и сверстники.

Список литературы:

1. Белянкова Н. М. «Патриотическое воспитание в сельских дошкольных образовательных учреждениях и семье» Арзамас, 2004.
2. Буре Р. С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» М.:Мозаика-Синтез, 2011.
3. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С, Васильевой М. А. М.:Мозаика-Синтез, 2012..«От рождения до школы».
4. Логинова Л. В. «Что может герб нам рассказать...» ООО «Издательство Скрипторий 2003», Москва 2009.
5. Петрова.В. И., Стульник Т. Д. «Нравственное воспитание в детском саду»М.:Мозаика-Синтез, 2006.

УСПЕШНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Приходченко С.В., старший воспитатель
МБ ДОУ Детский сад №8 г. Котово
prikhodchenko77@mail.ru*

Личностные качества, которые должен приобрести человек, и социальное поведение, которое он должен усвоить, - варьируют от одной культуры к другой, точно так же как и методы, используемые для социализации ребенка. Например, в американской культуре ценятся такие качества, как независимость, уверенность в себе, высокий интеллект, уважительность, популярность, целеустремленность и умение защищать свои права. В японской культуре, наоборот, ценится преданность своей группе и общности, эмоциональная сдержанность, сговорчивость, готовность долго и упорно работать для достижения отдаленной цели, обходительность и скромность. В Российской культуре ценятся средние качества между Западом и Востоком.

Личность развивается и совершенствуется под влиянием других людей, приспосабливается к выполнению в обществе конкретных обязанностей, несёт за своё поведение, действия и поступки определённую ответственность. Этот процесс получил название социализации, те процесса, который сопровождает человека всю жизнь и начинается практически с рождения. Именно социализация личности является одной из важнейших функций воздействия специальных институтов социализации, а именно дошкольных заведений, школы, профессиональных учебных заведений, детских и молодежных организации и объединений, семьи. Они выступают внешним фактором. К внутренним факторам социализации можно отнести возрастные и индивидуальные особенности самого ребенка.

Социализация личности дошкольника является фундаментом в проявлении социальной культуры, которая включает в себя: освоение первоначальных представлений социального характера, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Детский сад – начало социальной жизни ребенка. Первое знакомство с социальной жизнью, ее закономерностями и причинно-следственными связями происходит в образовательной среде детского сада. В детском саду, помимо общественного окружения,

расширяется и предметный мир ребенка, за пределами дома он видит множество новых, созданных человеком вещей, узнает об их свойствах и применении. Кроме того, в дошкольном учреждении, помимо впитывания всего нового, у ребенка появляется возможность раскрыть и проявить свою индивидуальность. Дошкольники, в казалось бы самый беззаботный период детства, проходят, по мнению ученых, один из сложнейших путей в своем развитии, т. е. дошкольный возраст - первоначальный этап усвоения общественного опыта. Ребёнок развивается под воздействием воспитания. У него рано появляется интерес к жизни и работе взрослых. Поэтому детский сад рассматривается как основной институт социализации. Наиболее актуальная задача дошкольного образования – создание условий для успешной социализации воспитанников.

Первым условием для успешной социализации является использование здоровьесберегающих технологий: различные виды закаливания (традиционные и нетрадиционные, занятия их серии «Здоровье», коммуникативные игры, организация двигательной активности в течение дня, динамические паузы, минутки релаксации, гимнастика после сна, массаж, игро-, сказко-, музыкотерапия, пальчиковые игры.

Второе условие: реализация общеобразовательной программы, педагогически целесообразное построение воспитательно-образовательного процесса через совместную с педагогом и самостоятельную детскую деятельность. Основным средством совместной деятельности является общение, партнерство, которое дает возможность включить детей в выполнение реальных дел, участие в проектах. Уже традиционно у нас в детском саду ведется комплексно-тематическое планирование, экспериментирование, игровые обучающие ситуации, дети участвуют в конкурсах, акциях.

Третье условие – эмоциональное благополучие ребенка, комфорт в его душе (высокая самооценка, ориентация на достижение целей, наличие положительных эмоций). Мы стараемся создать атмосферу, комфортную для каждого ребенка, способствующую развитию индивидуальности, достижению жизненного успеха.

Четвертое условие – развитие коммуникативной компетентности т. е. способности устанавливать и поддерживать необходимые эффективные контакты, сотрудничать, слушать, слышать, выражать собственные эмоции, распознавать эмоции, переживания других людей. Такие навыки дают ребенку возможность чувствовать себя комфортно в любой обстановке.

Пятое условие. Целесообразное наполнение предметно-пространственной среды. Требования к предметно-пространственной среде: открытость, гибкое зонирование, стабильность – динамичность, полифункциональность, гендерный подход.

Шестое условие – одно из важнейших – профессионализм воспитателей и всех педагогов ДОУ. Доброжелательное отношение к ребенку, позитивное отношение к жизни, стремление к лучшему, желание понять ребенка и помочь ему, грамотное педагогически оправданное построение воспитательно-образовательного процесса. Воспитывает только тот, кому дети доверяют, кого уважают, образу которого бессознательно стараются подражать.

3. Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально - волевых качеств, в игре реализуется потребность взаимодействия с миром, формируется произвольное поведение, мотивация и многое другое. Игра - это ведущий вид деятельности, наиболее эффективная форма социализации ребенка, в игре закладываются основы будущей личности. Игра помогает вхождению ребенка в общество. Через игру ребенок знакомится с отношениями людей, различными профессиями, пробует себя в разных социальных ролях. Детские игры чрезвычайно многообразны по содержанию, характеру, организации. Все виды игр можно объединить в две большие группы, которые отличаются мерой непосредственности участия взрослого, а также разными формами детской активности.

Первая группа- это игры, где взрослый принимает косвенное участие в их подготовки и проведении. Активность детей (при условии сформированности определённого уровня игровых

действий и умений) имеет инициативный, творческий характер - ребята способны самостоятельно поставить игровую цель, разработать замысел игры и найти нужные способы решения игровых задач. В самостоятельных играх создаются условия для проявления детьми инициативы, которая всегда свидетельствует об определенном уровне развития интеллекта. Игры этой группы, к которым можно отнести сюжетные и познавательные, особенно ценны своей развивающей функцией, имеющей большое значение для общества психического развития каждого ребенка. Сюжетно ролевая игра - это особая деятельность детей, специфика которой носит условный характер, замещающий по отношению к настоящей, серьезной деятельности. В ней дети воссоздают окружающий их мир, действия и отношения людей, события, с ними происходящие. Воссоздание осуществляется за счет игровых действий, игровых ролей, игровой (*предметной*) ситуации. Оно позволяет детям реализовать сюжетное событие или цель событий, определяющее смысловой контекст игры. Если присмотреться как играют дети, а чаще всего они в игровой форме воспроизводят быт взрослых - играют в магазин, в доктора, в детский сад, в школу, в дочку- матери. При создании воображаемой ситуации в игре ребенок учится участвовать в социальной жизни, «*примеряет*» на себя роль взрослого. В игре отрабатываются варианты разрешения конфликтов, выражается недовольство или одобрение, дети поддерживают друг друга - то есть выстраивается своеобразная модель мира взрослых, в котором дети учатся адекватно взаимодействовать.

Вторая группа - это различные обучающие игры, в которых взрослый, сообщая ребенку правила игры или объясняя конструкцию игрушки, дает фиксированную программу действий для достижения определенного результата. В этих играх обычно решаются конкретные задачи воспитания и обучения: они направлены на усвоение определенного программного материала и правил, которым должны следовать играющие. При организации игры перед воспитателем встают и другие трудные вопросы: каждому ребенку хочется быть главным, но не все умеют считаться с мнением товарищей, справедливо разрешать споры. Выбор организатора требует большого внимания. Не каждый может справиться с этой ролью. Но у всех детей необходимо воспитывать активность и организаторские умения.

4. Родители – второй инструмент и средство социализации дошкольников. Родители – авторитет, по крайней мере, в дошкольном возрасте, поэтому родительский пример достаточно весом для ребенка. Семья – главная школа жизни, благополучная семья – незаменимая школа жизни. Семья и дошкольное учреждение – два наиболее важных института социализации дошкольников. Для развития ребенка необходимо взаимодействие семьи и детского сада. В дошкольном учреждении ребенок получает всестороннее образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, проявлять собственную активность. Основная особенность семейного воспитания – эмоциональный микроклимат семьи, благодаря которому у ребенка формируется отношение к себе, определяется чувство самоценности, появляются ценностные ориентации и мировоззрение. Дошкольное учреждение призвано помочь, поддержать, направить и дополнить воспитательную деятельность родителей.

Жизнь показывает, что дети школьного возраста, пройдя этап первой социализации в детском саду, уже заметно отличаются в своем поведении от дошкольников. Они становятся активными участниками жизни общества; участвуют в жизни коллектива, занимаются в группах, откликаются на просьбы или предлагают свою помощь сами, дают и слушают советы, интересуются жизнью взрослых из своего окружения. Все это следствия постепенной и грамотной активизации социального познания с помощью взрослых: познания себя, окружающего мира и взаимодействие с ним.

Список литературы:

1. Алябьева Е. А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009г.
2. Иванова Н. В., Бардинова Е. Ю., Калинина А. М. Социальное развитие детей в ДОУ: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008г.

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

*Рожкова М.В., воспитатель,
МДОУ детский сад №1 г. Котово
yablonka0125@mail.ru*

Современный окружающий ребенка мир носит постоянно изменяющийся характер. Задача воспитателя на сегодняшний день, дать ребенку такие знания, умения и навыки, которые позволили бы ему успешно адаптироваться к новым условиям социума. В современном образовании остро стоит задача воспитания творческой личности, способной рассуждать, делать выводы, строить замыслы и решать нестандартные задачи. Как научить ребенка планировать свою деятельность, ставить цель, находить способы ее достижения, выполняя нормы и правила жизни в обществе? Конечно же, для овладения детьми определенным объемом знаний можно использовать классическую систему образования, но я считаю, что наиболее эффективно процесс обучения будет проходить лишь тогда, если активно подключить воображение ребенка.

Поэтому на занятиях по ФЭМП я стала активно применять технологию ТРИЗ, в эффективности которой убедилась уже после первого её применения. Методы и приемы ТРИЗ используемые на занятиях по математике ставят дошкольников в условия поиска, пробуждают интерес к победе, следовательно, дети стремятся быть быстрыми, находчивыми, но кроме этого они учатся слышать вопрос воспитателя и ответ другого ребенка, осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль, справедливо оценивать результаты своей работы и работы сверстников. Основной упор в обучении я отвожу самостоятельному решению дошкольниками поставленных задач, выбору ими приемов и средств проверки правильности своего решения. Наиболее продуктивными при этом являются такие приемы и методы, как мозговой штурм и системный оператор.

Мозговой штурм использую при обсуждении ситуации, из которой на первый взгляд, нет реального выхода. Дети предлагают свои варианты решения проблемы. Принимаются любые идеи, даже те, которые кажутся абсурдными. Например: даю детям задание посчитать яблоки, растущие высоко на дереве. Дети предлагают различные варианты, как можно их достать: поставить лестницу или стул, залезть друг другу на плечи, потрясти яблоню, наклонить ветку. Из предложенных вариантов выбираются наиболее эффективные.

Игра «Да - нет» позволяет решать задачи с постепенным сужением круга поиска. Её я использую в начале занятия, когда детям предстоит отгадать, чем сегодня будем заниматься. А вот игра «Лабиринт» научит детей правильно планировать свои действия в критической ситуации, например, во время пожара, при блуждании в пещере, в лесу, в подвале, когда нет возможности использовать зрительные анализаторы. Задание выполняется командой, что побуждает детей действовать согласованно, слушать друг друга и принимать общее решение.

Дети очень активны в восприятии задач - шуток, головоломок. Любая математическая задача на смекалку, несет в себе определенную умственную нагрузку, но кроме этого в процессе решения таких задач у детей формируется умение вести поиск решения путем предположений, осуществлять разные по характеру пробы, догадываться, поиск их решения способствуют развитию логического мышления:

Например: На столе 2 яблока и 3 груши. Сколько на столе овощей? На одной ноге гусь весит 5 кг. Сколько будет весить гусь на двух ногах?

Игры «Волшебный светофор», «Что сначала - что потом», «Чем был – чем стал», основанные на методе системного оператора, учат детей решать проблемы, возникающие в жизни. А также этот метод помогает сформировать целостную картину мира, развивает «многоэкранное» мышление, побуждает детей к самостоятельному рассуждению по отношению к предмету, имеющему прошлое, настоящее и будущее.

Используя в своей работе «тризовские» игры, на занятиях по формированию элементарных математических представлений, я сделала вывод: дети овладевают умениями понимать задание, быстро ориентируются в них, умеют принимать самостоятельное решение, успешно справляются с массой творческих задач, легко адаптируются к обучению в школе.

Список литературы:

1. Альтшуллер Г.С. Найти идею. Введение в теорию решения изобретательских задач. - Новосибирск: Наука, 1991.
2. Гин. С. И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений: 3-е изд. – Минск: ИВЦ Минфина, 2007.
3. Фурман В. В. Использование ТРИЗ в математическом развитии детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2015.
4. Интернет – ресурсы: <http://detsadd.narod.ru/>, <http://festival.1september.ru>

ПОЗИТИВНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ДО

Сигалова Ю.С., воспитатель
МБДОУ д/с №8, г.Котово
lady.sigalova@mail.ru

«Ввести ребенка в мир человеческих отношений - одна из важных задач воспитания личности ребенка дошкольного возраста»
В.А. Сухомлинский.

Дошкольный возраст – неповторимая и яркая страница в жизни каждого человека. Он является благоприятным периодом для социального развития, и значимым для вхождения ребенка в мир социальных отношений. Процесс социализации детей дошкольного возраста вводит ребенка во взрослую жизнь, является фундаментом в становлении и проявлении социальной культуры.

В последнее время проблема социального развития ребенка особенно актуальна, т.к. одной из целевых установок Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности, сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Обратившись к трудам Л.С. Выготского, можно сделать вывод о том, что социальная ситуация развития ребенка представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих у ребенка. Основным источником развития является окружающая действительность, которая и определяет путь, по которому ребенок приобретает новые свойства личности и формирует индивидуальность в процессе социального развития.

Другими словами, социальная ситуация развития – это соотношение внешних условий, воздействующих на ребенка, и его внутреннее отношение к этим условиям. Следовательно, среда ДОУ, культура общения взрослого с ребенком, ребенка со сверстниками, диапазон, разнообразие видов деятельности, соотносящихся с возрастом ребенка – это и есть основные компоненты позитивной социализации дошкольника.

Социализация детей дошкольного возраста - процесс длительный и многоплановый. В зависимости от успешности адаптационного процесса ребенок постепенно принимает на себя определенную роль, отображаемую обществом. Шаг за шагом приобретает опыт поведения в соответствии с требованиями социума. Эти особенности в педагогике называются факторами

социализации. Влияние институтов социализации, в этом случае, выступает внешним фактором, подает содержание и формы социализации ребенка, а также направления формирования его социальной компетентности. К внутренним факторам социализации относят возрастные и индивидуальные особенности самого ребенка, которые воплощаются в субъективной системе переживаний социальных отношений и формировании картины мира

Основные структуры личности закладываются в первые годы жизни, а значит, на семью и дошкольные учреждения возлагается особая ответственность по воспитанию личностных качеств у подрастающего поколения. Современная практика дошкольного образования реализует положение о том, что в каждом ДОО необходимо создавать условия для полноценного социального развития детей: предоставлять ребенку возможность проявлять социальную мотивацию, способность самостоятельно выбирать адекватный ситуации стиль поведения, совершенствовать личные отношения с окружающими.

Целесообразно в детском саду создать следующие условия для успешной социализации детей:

- *Эмоциональное благополучие ребенка* – это прежде всего комфорт в душе ребенка. Создание атмосферы, комфортной для каждого ребенка, способствующей развитию его индивидуальности, творчества, навыков созидательной деятельности и достижения жизненного успеха.
- *Положительное отношение ребенка к окружающим людям*, воспитание уважения и терпимости.
- *Развитие коммуникативной компетентности ребенка* – способность устанавливать и поддерживать необходимые эффективные контакты с другими людьми, сотрудничать, слушать и слышать, распознавать эмоциональные переживания и состояния других людей, выражать собственные эмоции.
- *Развитие социальных навыков детей*. Социальные навыки помогают установить доброжелательные отношения, чувствовать себя комфортно в любой обстановке, готовность общаться с другими людьми, способность адаптироваться.
- *Обогащение предметно-пространственной среды*, наполнение которой предоставляет ребёнку возможность для саморазвития.

При всех самых замечательных условиях, созданных в детском саду, дошкольное образовательное учреждение лишь дополняет воспитание, получаемое ребенком в семье. Приоритетным фактором в воспитании и развитии ребенка, в приобретении им социального опыта является семья (как один из институтов социализации). Ребенок в семье учится общению, приобретает первый социальный опыт, учится социальному ориентированию. Признание приоритета семейного воспитания требует нового отношения к семье и новых форм работы с семьями со стороны дошкольного учреждения. Вот почему одной из главных задач педагогов детского сада является создание полноценного социального сотрудничества в триаде «педагог-дети-родители».

Согласно данным исследований Антоновой Т.В., Иваненко М.И., Смирновой Е.О., Стеркиной Р.Б. уровень социализации ребенка в условиях ДОО целесообразно контролировать с помощью специальных показателей. Показателями успешного социального развития дошкольника в детском саду могут служить следующие умения ребенка:

- умение ребенка войти в детское общество;
- умение ребенка действовать совместно с другими;
- умение следовать и уступать общественным нормам;
- умение ребенка контролировать свои желания и др.

Обратившись еще раз к ФГОС ДО, мы видим, что основные требования стандарта связаны, в первую очередь, с психическим и физическим здоровьем ребенка. Во главу угла ставится личность дошкольника, его способности и возможности; его желания и отношения. Перед педагогами стоит задача пересмотра приоритетов профессиональной

деятельности: ориентация не на систему знаний, умений и навыков, усвоенных ребенком, а на формирование у детей умений быстро адаптироваться к новым ситуациям, проявлять гибкость, налаживать социальное партнерство и эффективные коммуникации, находить решения сложных вопросов, используя разнообразные источники информации. В свою очередь, формирование обозначенных качеств личности дошкольника, возможно только при условии его позитивной социализации.

Список литературы:

1. Божович Л.И. Избранные психологические труды. Проблемы формирования личности Под.ред. Д.И. Фельдштейна - М.: Меж. пед. Академия, 1995. - 212 с.
2. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 4. Детская психология/Под.ред.Д.Б. Эльконина. - М.: Педагогика, 1984. - 432 с
3. Иванова Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие// М. Творческий центр, 2008.
4. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года // Вестник образования России, 2002. - № 6.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. (утв. Приказом Министерства образования науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155)

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ 2–3 ЛЕТ

Смирнова С.В., воспитатель,
МБ ДОО детский сад № 7 г. Котово
svetlanka.smirnova.77@inbox.ru

Социализация детей 2-3 лет – это один из процессов, который характеризует образование и развитие личности. В процессе социализации ребенок овладевает ценностями, нормами поведения, свойственными его культуре. Социализация личности является главным показателем ее адаптации к существованию в обществе. Социальная ситуация развития является исходной точкой для всех изменений, которые происходят при развитии личности. В ней определяются те формы и тот путь, в ходе которых ребенок приобретает различные свойства личности, которые он получает из окружающей действительности.

Для того чтобы сформировать гармоничную личность необходимо содействовать социализации детей, как в детском саду, так и в семье. Семья и детский сад помогают социально - психологической адаптации ребенка к дальнейшей общественной жизни и успешному взаимодействию с окружающим миром.

Ребенок, взаимодействуя с окружающим миром, не просто пассивно адаптируется к нему, не только впитывает социальный опыт, накопленный человечеством, а активно, с первых дней жизни осваивает его и в процессе социализации, «взаимодействуя» с окружающей средой, развивается как личность. На реализацию процесса социализации оказывают влияние индивидуальные особенности детей 2-3 лет, состояние их психики, форма взаимодействия с окружающими людьми.

Отметим, что ребенок, рождаясь как индивид, постепенно приобретает черты личности и субъекта социальных отношений. Вхождение ребенка в социум называется социализацией. Способности к социальному взаимодействию развиваются прижизненно, в процессе взаимодействия со взрослым[1]. В общении со взрослым происходит не только усвоение культурных норм и способов деятельности, но и становление новых смыслов и мотивов.

Также важно сказать, что на 3-ом году жизни ребенка продолжает формироваться Я - концепция через его взаимодействие с окружающими. По мере того, как ребенок становится социально восприимчивым, его Я - концепция все более дифференцируется и усложняется. В значительной степени содержание образа - Я ребенка является продуктом процесса

социализации. Возникают первые этические инстанции: формируется моральное сознание и моральные оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства. Социализация ребенка 2-3 лет – это способность ребенка адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении, осознавая самооценку собственной личности и других людей, выражая чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества (И.С. Кон, Н.Ф. Голованова) [2].

Социальный заказ на «новую» личность сегодня свидетельствует о том, что особую ценность приобретает личность, которой характерна активность, уверенность в себе и в своих взглядах, инициативность и коммуникативность, успешность. Зжатость, неуверенность в себе, скованность в делах не получают в настоящее время признания в обществе. Социальный опыт, который приобретает ребенок с первых дней жизни, влияет на развитие личности и является основой становления его социально-личностных свойств, значимых для общества. Одним из главных направлений социализации детей, является игровая деятельность. В ходе игровой деятельности ребенок 2-3 лет усваивает знания об окружающем мире, о нормах общения, о ценностях данного общества.

Игра, как средство социализации детей младшего возраста, дает большую возможность расширить жизненный кругозор ребенка, способствует его самовыражению, предоставляет свободу поведения и деятельности в социальном мире. Разнообразие в игровой деятельности активизирует познавательные процессы детей 2-3 лет, формирует умение ориентироваться в социальной среде и человеческих отношениях. В игре ребенок получает возможность самореализоваться в той или иной роли, которые способствуют накоплению определенных знаний об окружающей среде и о нормах социального взаимодействия. Эмоциональная привлекательность игровой деятельности формирует мотивацию личности и развивает индивидуальные творческие способности, навыки социального поведения.

Игровая деятельность - это способ постижения социальной действительности, которая сможет обеспечить развитие и реализацию потенциала ребенка как субъекта социальной действительности. Для успешной социализации детей в игровой деятельности необходимы некоторые условия:

1. Создать предметно - игровую среду, которая будет соответствовать возрасту детей.
2. Организовать эмоционально - благоприятную атмосферу в группе.
3. Интегрировать игры с методами и приемами, которые будут направлены на социализацию детей.

Предметно - пространственная среда должна обеспечивать общение и совместную деятельность ребенка и взрослого, двигательную активность и возможность уединиться ребенку. Создавая соответствующую возрасту детей предметно - игровую среду, воспитатель стимулирует их игровую деятельность, обогащает ее, оказывая влияние на социализацию. Игровая среда выступает в роли проводника знаний об окружающем мире и оказывает влияние на становление социального опыта детей.

В ходе организации эмоционально - благоприятной атмосферы в группе, воспитатель является помощником социализации ребенка. Воспитатель, зная индивидуальные особенности детей, имеет возможность направлять их социальное становление, являясь примером, знающим как необходимо вести себя в обществе. Учитывая, что дошкольное детство важный и ответственный период в развитии ребенка, период первоначального появления предличностных образований, период освоения первичных представлений о себе, о мире, об отношениях в нем, мы стремились выяснить, какую роль в социализации ребенка играет сюжетно-ролевая игра.

Сюжетно-ролевые игры – бесконечно разнообразные по сюжету, характеру ролевых взаимоотношений и степени обобщенности отображаемых событий – наиболее значимы для социального развития ребенка, понимания им жизни общества и своего места в нем. Но сюжетно-ролевые игры не могут возникнуть спонтанно, ни на чем не основываясь. Труды

советских ученых – Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина – убедительно показывают преемственность стадии развития игровой деятельности ребенка, постепенное совершенствование способов игрового отображения действительности. К тому же, следует отметить, что игра – это ведущая деятельность детей дошкольного возраста. Сюжетно-ролевая игра – один из основных видов игры детей 3-го года жизни, главным содержанием которой является общественная жизнь взрослых, деятельность и отношения. В игре идет процесс «активного проникновения ребенка в жизнь взрослых людей, их взаимоотношений, в смысл их деятельности и поступков»[3].

Для успешной социализации детей в игре необходимо стимулировать их самостоятельность с помощью бесед, рассказов. В игре ребенок выражает впечатления об окружающем мире, поэтому воспитателю нужно развивать у детей фантазию, мысли, их социальный опыт и побуждать их к тому, чтобы они самостоятельно обдумывали замысел игры. Все это способствует развитию у детей младшего дошкольного возраста социальных качеств (развитие сотрудничества, эмпатии, рефлексии и т.д.).

Таким образом, нами было выявлено, что особую роль в процессе социализации дошкольников играют следующие виды игр: игры на бытовые сюжеты, игры на производственные и общественные темы, игры на героико-патриотические темы, игры на темы литературных произведений, кино, телепередач, «режиссерские» игры.

Список литературы:

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте (Псих. исследования) / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1968. – 115 с.
2. Иванова Н.В., Е.Ю. Бардикова, А.М.Калинина, «Социальное развитие детей в ДОУ» /Методическое пособие/ Москва-2008г.
3. Калиниченко А. В., Микляева Ю. В., Сидоренко В. Н. Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие.- М.: Айрис - пресс, 2004

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С СЕМЬЕЙ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Тимошкина Л.С., воспитатель,
МДОУ – детский сад №3 г. Котово
t.lor69@mail.ru*

«Наши дети — это наша старость. Правильное воспитание — это наша счастливая старость, плохое воспитание — это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми». (Антон Семенович Макаренко)

Воспитание личности - всегда было сложной задачей. Кроме традиционных вопросов - чему учить и как воспитывать ребенка в современных условиях, встает проблема: как сформировать человека, который отвечал бы требованиям общества на нынешнем этапе исторического развития.

Дошкольники, казалось бы, самый беззаботный период детства, проходят, по мнению ученых, один из сложнейших путей в своем развитии. Окружающий мир стремительно входит в жизнь ребенка, наполняя ее все новыми и новыми знаниями и открытиями. Это особенно важный период, так как именно в этом возрасте начинается социализация детей в обществе, а значит, на семью и дошкольные учреждения возлагается особая ответственность по воспитанию личностных качеств у подрастающего поколения. Дети учатся взаимодействовать с окружающим их миром, контролировать свои действия и эмоции, развивается их практическое мышление.

Модернизация дошкольного образования, введение Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования обусловили необходимость

активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Проблема взаимодействия педагогов дошкольного учреждения с семьей ребенка является важным аспектом в личностном развитии дошкольников. Специальные исследования современных педагогов (Н.А. Андреева, Е.П. Арнаутова, Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Н.Ф. Виноградова и др.) доказали, что ни одно воспитательное учреждение не может дать детям того, что дает им семья. Главной особенностью семейного воспитания признаётся особый эмоциональный микроклимат, благодаря которому у ребёнка формируется отношение к себе. В семье ребёнок находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. Семья является уникальной общностью, с которой человек связан всю свою жизнь неразрывными узами, из которой он выносит свои ценностные ориентации и жизненные установки.

В дошкольном возрасте очень большое влияние на процесс социализации ребенка оказывают те лица, с которыми у дошкольника происходит непосредственное взаимодействие:

- семья (родители, бабушки, дедушки, сестры и братья);
- детский сад (воспитатели);
- общество (сверстники, друзья, соседи).

Высокая восприимчивость детей дошкольного возраста, легкая обучаемость, благодаря пластичности нервной системы, создают благоприятные возможности для успешного нравственного воспитания и социального развития личности. Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

В настоящее время в нашем мире социализация детей проходит с большими затруднениями, так как средство массовой информации заполняет нашу жизнь все больше и больше. К сожалению, это не проходит мимо детей и заменяет им нормальное общение. Жить в современном обществе и игнорировать такие явления, как телевидение, журналы, газеты, кино, радио, интернет, совершенно невозможно. В этой сфере зачастую ребёнок оказывается, предоставлен сам себе, самосознание ребенка еще недостаточно сформировано, поэтому дети как самые впечатлительные и неискушенные зрители подвергаются наибольшему воздействию со стороны визуальных средств массовой информации. Вместо того, что бы осваивать социальные нормы, умение взаимодействовать с обществом через сюжетно-ролевую игру, такую, например, как «Дочки-матери», дети большую свою часть времени уделяют компьютерным играм. Вместо сказки на ночь, дети получают порцию мультфильмов, которые негативно влияют на развитие личности дошкольника.

Ценностные установки ребенка еще недостаточно сформированы для того что бы дать адекватную оценку что происходит на экране. Нередко, явные агрессивные действия главного мультипликационного героя оказываются вовсе незамеченными дошкольником на фоне его неоспоримых побед. В результате для того, кто сидит у экрана (а это ребёнок-дошкольник) грань между добром и злом стирается, искажается представление об нравственных эталонах, нормах поведения, а также общепринятых нормах взаимоотношений. И таким образом ребенок осваивает «ложные» социальные нормы, которые в дальнейшем он переносит в свою жизнь и взаимодействие с окружающими.

Одной из важных задач детского сада по социально-нравственному воспитанию является установление тесной связи с семьей. Необходимость подключения семьи к процессу ознакомления дошкольников с социальным окружением объясняется особыми педагогическими возможностями, которыми обладает только семья: любовь и привязанность к детям, эмоционально-нравственная насыщенность отношений, их общественная, а не эгоистическая направленность и др. Именно от совместной работы, единства мнений по основным вопросам воспитания детей зависит, каким вырастет ребенок. Только при этом условии возможно воспитание целостной личности.

Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. В соответствии с законом «Об образовании» и «Типовым положением о дошкольном

образовательном учреждении» одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка». Основная цель всех форм и видов взаимодействия детского сада с семьей – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать. Отношения дошкольного учреждения с семьей должны быть основаны на сотрудничестве и взаимодействии при условии вовлечения родителей в образовательный процесс детского сада и сотрудничества детского сада с расположенными на его территории социальными институтами: общеобразовательными, музыкальными, спортивными школами, библиотеками и т. д.

Существенной стороной взаимодействия детского сада и семьи является то, что детский сад служит организующим центром и влияет на домашнее воспитание. В соответствии с этим меняется и позиция дошкольного учреждения в работе с семьей. Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребенка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнер родителей по их воспитанию.

Традиционными являются такие формы работы с родителями, как физкультурные досуги и спортивные праздники с участием родителей и сотрудников ДОО, родительские собрания, консультации, беседы. Сегодня, когда родители зачастую испытывают трудности в общении с собственным ребенком, нельзя ограничиваться только пропагандой педагогических знаний, в которой родители лишь пассивные участники. Педагог в детском саду должен работать таким образом, чтобы родитель смог преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка; достичь понимания того, что нельзя ребенка сравнивать с другими детьми; узнать сильные и слабые стороны развития ребенка и учитывать их; быть эмоциональной поддержкой ребенку.

Первая школа воспитания растущего человека – семья. Здесь он учится терпеть, радоваться, сочувствовать. В условиях семьи складывается эмоционально – нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка. Поэтому так важно помочь родителям понять, что развитие личности ребенка не должно идти стихийным путем. Современным родителям приходится нелегко из-за нехватки времени, занятости, недостаточности компетентности в вопросах домашней педагогики и психологии. Проблема усугубляется тем, что в нашей стране десятилетиями родители стремились к карьерному росту, а ответственность за воспитание ребенка перекладывали на педагогов и образовательные учреждения. Как следствие сложились серьезные проблемы во взаимоотношениях родителей с детьми. Исследования обнаруживают, что нарушения эмоциональных контактов ребенка с родителями имеют негативные последствия в соматическом, эмоциональном и интеллектуальном развитии ребенка. И не всегда семья оказывается в состоянии удовлетворить образовательные потребности ребенка. Ближе всего к дошкольнику и проблемам его воспитания стоят педагоги дошкольного образовательного учреждения, заинтересованные в создании благоприятных условий для развития каждого ребенка, повышение степени участия родителей в воспитании своих детей. Полноценное воспитание дошкольника происходит в условиях одновременного влияния семьи и дошкольного учреждения. Диалог между детским садом и семьей строится, как правило, на основе демонстрации воспитателем достижений ребенка, его положительных качеств, способностей и т.д. В дошкольных учреждениях взаимодействию с семьей уделяется особое внимание.

Первый этап – демонстрация родителям положительного образа ребенка, благодаря чему между родителями и воспитателями складываются доброжелательные отношения с установкой на сотрудничество. Значимость данного этапа определяется тем, что зачастую родители фиксируют свое внимание лишь на негативных проявлениях развития и поведения ребенка.

На втором этапе родителям дают практические задания психолого–педагогического особенностей воспитания ребенка. При этом используются различные формы и методы. Это могут быть родительские собрания, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты.

Третий этап предполагает ознакомление педагога с проблемами семьи в вопросах воспитания ребенка. Здесь проявляется активность родителей, которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.

Таким образом, установление доверительных отношений с родителями плавно ведет к совместному исследованию и формированию гармонически развитой личности ребенка. В данном процессе немаловажную роль играет профессиональная компетентность педагогов ДОУ, что подразумевает под собой не только совокупность знаний и опыта, но и личностные качества воспитателя. Подводя итоги можно сделать вывод, что социализация ребенка дошкольного возраста очень ответственный и трудоемкий процесс, который требует от родителей некоторых усилий. Родители должны в полной мере осознавать, что от успешной социализации ребенка зависит вся его дальнейшая жизнь. А для этого нужно создавать все условия для данного процесса и больше уделять внимания своим детям.

Список литературы:

1. Мудрик А.В. Социальная педагогика / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2002. – 200 с.
2. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. – М.: Академия, 2000. – 456 с.
3. Щетинина А.М. Социализация и индивидуализация в детском возрасте: Учебное пособие. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. – 132 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Тимова С.В., воспитатель
МДОУ – детского сада № 9
swetit1976@mail.ru

В настоящее время основное внимание уделяется проблеме социально-личностного развития и воспитания дошкольников, являющегося одним из компонентов проекта Государственного стандарта дошкольного образования. Социально-личностное развитие дошкольника, то есть формирование отношения ребенка к себе и к окружающему, выработка им социальных мотивов и потребностей, становление его самопознания – процесс довольно сложный, требует от педагога немалых затрат труда и в плане результативности.

Процесс социализации начинается у человека в детстве и продолжается всю жизнь. Достаточно хорошо известно, что своевременное развитие необходимых компонентов социального поведения у детей тормозится недостаточным уровнем развития речи, что способствует появлению у него эмоционально-личностных и поведенческих трудностей. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, важно способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие. Вот почему наиболее близки и естественны для дошкольника игры и активное общение с окружающими – с взрослыми и сверстниками.

Социально-личностное развитие происходит успешно при условии его непрерывного осуществления, т.е. включения во все моменты образовательного процесса. Важно отметить, что социально-личностное развитие детей происходит благоприятно при условии

удовлетворения их потребностей в положительных эмоциональных контактах с окружающими, в любви и поддержке, активном познании, самостоятельной деятельности по интересам, самоутверждении, самореализации своих достижений со стороны окружающих. Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем, в доступных ему видах деятельности осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие проявить самостоятельность, отзывчивость, культуру общения, гуманное отношение к миру.

Важно создать эмоционально-комфортный климат в группе и содержательное личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми, уметь поддерживать инициативу детей. Предпочтение отдается практическим методам организации детского опыта культуры общения, активному использованию жизненных обстоятельств. Организация разнообразных ситуаций, обеспечивающих освоение положительного опыта и ценностных ориентаций – одно из актуальнейших средств социально-личностного развития детей. Ситуации конструируются педагогом как игровые, имитационные, ситуации реального положительного опыта и условные ситуации вербального плана. Необходимо, чтобы их смысл был понятен каждому ребенку, близок его личному опыту, вызывал эмоциональный отклик и побуждал к проявлению активных действий.

Организуемые ситуации накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер, т.е. всегда заключают в себе близкую ребенку жизненную задачу, в разрешении которой он принимает непосредственное участие. Организуя с дошкольниками ситуации поискового характера, воспитателю необходимо следовать определенному алгоритму:

- Заинтересовать детей проблемой, требующей решения, эмоционально представить её, ввести детей в ситуацию: Что происходит? Что случилось? Какая возникла проблема? Почему возникло затруднение?
- Вызвать активное сопереживание участникам ситуаций и понимание их трудностей: Какие чувства они испытали? Какое у них настроение? Было ли у вас такое в жизни? Какое чувства вы тогда испытали?
- Побудить к поиску возможных вариантов и способов разрешения ситуации: Что может произойти? Как помочь? Как поступил бы ты на месте того или иного участника? Обсудить все предложения и найти общее решение, как нам поступить и добиться успеха.
- Включить детей в конкретное практическое действие: проявить заботу, утешить, выразить сочувствие, помочь разрешить конфликт и т.д. И очень важно: помочь пережить чувство удовлетворения от успешно разрешённой проблемы, понять, как изменилось эмоциональное состояние участников, и порадоваться вместе с ними. (Как хорошо, что мы поддерживаем друг друга! Если мы вместе, мы решим все наши проблемы!)
Вот те ситуаций, которые находят наибольший эмоциональный отклик у ребят:

1. Практические ситуации гуманистического выбора.
2. Практические ситуации проблемного характера типа «Как быть, что делать?»
3. Практические ситуации «Мы самые старшие в детском саду».
4. Следующие ситуации типа «Мы дружим со школьниками».
5. Очень увлекают детей ситуации типа «Научи своего друга тому, что умеешь сам»

Необходимо воспитать у ребенка любовь к самому близкому – к родному дому и детскому саду. Это основа нравственного воспитания, первая и важная ступень. Ребенок должен, прежде всего, осознать себе членом семьи, неотъемлемой частью своей малой родины, затем – гражданином России, и только потом – жителем планеты Земля. Идем от близкого к далекому.

В работе можно использовать такие формы сотрудничества с родителями как сотворчество родителей и детей. Оформить альбомы: «Всё о нашей Родине», «Наше

творчество», «Моё любимое животное», «Смотрюсь в семью как в зеркало...». Родители и дети делятся своими впечатлениями о праздниках, с гордостью демонстрируют свою родословную.

Традиционным в дошкольных учреждениях становится проведение семейных творческих проектов: «Мир в моем окне», «Я – взрослый, ты – ребенок», «Птица семейного счастья». Творческие совместные проекты способствуют сближению родителей с детьми и педагогами.

Список литературы:

1. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника: Учебное пособие. – М.: Сфера, 2011. – 80 с.
2. Иванченко А.А. Развитие социальной уверенности у детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. – 2015. – №6. – С. 607–611.
3. Проняева С.В. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2002. – 95 с.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ В СОЦИАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКА

Тихонова С.В., воспитатель
МДОУ-детский сад № 9 г. Котово
NSveta11@yandex.ru

Процесс социализации это «усвоение индивидом языка, социальных ценностей, культуры, образцов поведения, которые присущи данному обществу, группе, и воспроизводство им социального опыта и социальных связей». Ценностные отношения формируются в течении всей жизни человека в соотношении с актуальными для каждого периода жизненными целями. Исследования в области педагогики и психологии свидетельствуют, о том, что чем раньше дети осваивают понятия, связанные с общественной жизнью, нормы поведения, реализуемые через сотрудничество, осознают себя как часть сообщества, тем осознаннее и устойчивее будут в дальнейшем их жизненная и гражданская позиции. Одним из значимых направлений процесса воспитания подрастающего поколения, является формирование у детей ценностного отношения к малой родине. Поэтому познание, принятие и приобщение к наследию своего родного края в дошкольном возрасте является важным направлением воспитания.

Идея познавательных маршрутов состоит в том, чтобы на основе социокультурного потенциала малой родины обеспечивать передачу от поколения к поколению ценностей ближайшего окружения, что и составляет базис постижения ценностей Родины. По своему содержанию и динамике освоения детьми, познавательные маршруты построены так, чтобы отобрать и сконцентрировать воспитательные ресурсы, обеспечивающие развитие духовно-нравственных черт личности в период детства. При проектировании познавательных маршрутов уделяется внимание решению воспитательных, развивающих, дидактических задач в соответствии с образовательной программой дошкольного образования. Поэтому познавательный маршрут обеспечивает постижение ценностей малой родины, с помощью: расширения кругозора, углубления социальных эмоций, созидательной деятельности детей.

Методические требования к познавательным маршрутам:

- учет принципа постепенного перехода от близкого и доступного ребенку к постепенному введению конкретных исторических, географических и других фактов;
- учет деятельностного подхода (творческая игра, рисование, аппликация, изготовление поделок, лепка) при построении маршрута. Прежде всего - переживания и действия, а уж потом – знания. Только тогда дети чувствуют себя субъектами в процессе освоения ближайшего социума;
- приобщение детей к социальной действительности, к социально значимым акциям («Чистый город», «Помощь ветеранам», и т.д.);

- обращение в познавательных маршрутах не только в прошлое, в историю, но обязательно в настоящее и с установкой на будущее;
- поддержка совместной деятельности детей и взрослых (родителей, представителей культуры), дающая возможность на краеведческом материале проявить творчество различным субъектам образовательного процесса;
- формирование эмоционально позитивного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, области;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми.

Каждое путешествие, экскурсия, познавательный маршрут – это и знакомство с малой родиной, и новый взгляд на прошлое и настоящее родной земли.

Дети хорошо откликаются на названия маршрутов со словами «мой», «родина», «родной», «знакомый», например, «Мой город Котово». И, конечно же, детей привлекают названия маршрутов с интригой – «Почему так назвали наш город?». В процессе освоения познавательного маршрута «Достопримечательности города Котово», дошкольники знакомятся с памятниками культуры города. Познавательный маршрут развивает у детей дошкольного возраста, уважение к наследию, созданное людьми. По результатам освоения познавательного маршрута «Мой город – Котово», была подготовлена газета, в которой актуализировались знания детей о городе. Содержание материала тщательно подбиралось согласно возрастным особенностям восприятия, специфики усвоения представлений и понятий детьми дошкольного возраста. В газете были представлены любопытные факты о городе, вызывавшие и узнавание, и удивление дошкольников: «Как рос родной город». А также фото и рисунки памятников, музеев. Также дошкольники обобщали свои представления о родном городе, отвечая на вопросы викторины, и испытывали радость узнавания и сопричастности.

За период апробации данного направления были составлены и реализованы разнообразные, уникальные познавательные маршруты для детей. При реализации познавательных маршрутов, можно использовать различные формы: презентации, экскурсии, «путешествия в историю», социально значимые акции, коллажи рисунков, фотографий, поделок, составление семейных альбомов о рабочих (семейных) династиях. Дошкольники при освоении познавательных маршрутов вовлекаются в различные виды деятельности – познавательную, эстетическую, речевую. Это позволяет закрепить ценностное отношение к малой родине.

Таким образом, формирование у детей ценностного отношения к малой родине есть непрерывный воспитательный процесс. В связи с личностным развитием в период детства, педагогически целесообразно следовать принципу преемственности при формировании у подрастающего поколения патриотических чувств. Познавательный маршрут социально значим при формировании у детей ценностного отношения к малой родине, в период дошкольного детства. Педагогически целесообразно в ходе познавательных маршрутов, организовывать жизнедеятельность детей так, чтобы она переплеталась с жизнью малой родины и в конечном итоге – с жизнью родной страны.

Список литературы:

1. Казакова С.А. Социализация дошкольника. - М., 2003.
2. Любимов Л.Л. Не провалить социализацию. <http://izvestia.ru/news/578787#ixzz3l3zyL3Rs>

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

Тетенева А.В., воспитатель

МДОУ №10 г. Котово

ds10.mdou@yandex.ru

Дошкольный возраст - важный и ответственный период, который представляет огромные возможности для поддержки и развития у детей познавательной инициативы. Познавательная инициатива проявляется в стремлении узнавать новое, на её основе развивается творческая инициатива, самостоятельность, активное отношение к окружающему, к социуму. Но существует проблема – познавательная активность не является прямым следствием возраста и далеко не все дошкольники обладают этим ценным качеством в равной мере.

Развитие ребенка дошкольного возраста осуществляется через ведущий вид деятельности - игру. Педагогам дошкольных образовательных учреждений нужно так построить и организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанники упражняли себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.

В настоящее время государство поставило перед образовательными учреждениями важную и достаточно ясную задачу: подготовить как можно более активное и любознательное молодое поколение. Цель педагога - научить ребенка стремлению получать новые знания самостоятельно, по желанию, а не по принуждению, поэтому в процессе воспитания любознательного человека педагогу необходимо активно использовать проектную деятельность.

Проектный метод имеет важное значение в образовательном процессе. Это более эффективный метод обучения и воспитания. Он основывается на личностно – ориентированном подходе, развивает социальный интерес, формирует навыки сотрудничества и развивает познавательную инициативу. Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Одно из важных условий работы над проектами с детьми дошкольного возраста – правильная организация развивающей предметной среды. Предметно-развивающее пространство должно строиться таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, а также возможности поиска ответов на вопросы, возникающих у воспитанников. Актуальность насыщенной предметно-развивающей и образовательной среды становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка именно поэтому необходимо обогащать среду элементами и материалами, стимулирующими познавательную активность, эмоциональную, двигательную деятельность детей и развитие широких социальных интересов.

Организация предметно – развивающей среды, направленной на развитие познавательной активности и инициативности воспитанников, с учетом комплексно – тематического планирования ориентирует педагога на образовательную деятельность посредством метода проекта. Проект - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Именно поэтому, в работе над некоторыми проектами, мы совместно с детьми и их родителями создаем макеты, материалы, мини-музеи, как творческий продукт проекта, которые в

дальнейшем дети могут использовать в игре и самостоятельной деятельности со сверстниками. Такими проектами стали:

Тема проекта: «Фольклор для малышей».

Цель проекта: Формирование представлений о культурных ценностях и народных традициях средствами народного фольклора. Познакомить детей с народным фольклором, помочь им понять содержание, желание повторять и использовать самостоятельно в повседневной жизни; создать условия для приобщения детей к устному народному творчеству посредством сказок через различные виды деятельности. Прививать любовь к красоте и мудрости русской речи средствами народного фольклора.

В результате были привлечены родители к изготовлению разных видов театра (на палочках, пальчиковый), пополнили экспонатами для мини - музея «Музыкальные инструменты» и книжный уголок литературой по устному народному творчеству.

Тема проекта. «Моя малая Родина».

Цель проекта. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному краю, культурному наследию своего народа, создание условий, раскрывающих творческий потенциал дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов, и способствующих самопознанию и саморазвитию всех участников педагогического процесса.

Данный тематический проект позволил нам пополнить уголок патриотизма родительско – детскими работами: историческими фотографиями и фотографиями достопримечательностей нашего города и поделками этих достопримечательностей. Родители совместно с детьми оформляли выставку семейных фотографий, фотоальбомы «Профессии родителей», «Мой дом», «Моя малая Родина».

Тема проекта. «Я помню! Я горжусь!».

Цель проекта: Формирование нравственно-патриотических чувств гордости за свое Отечество, свой народ, через бережное отношения к его истории, на основе расширения представлений детей о победе защитников Родины в Великой Отечественной войне.

К праздничной дате - 9 мая - в группе была организована выставка рисунков, аппликации на военные темы: «Салют Победы», «Цветы победителям», «Мы за мир», «Вечный огонь памяти». Также мы с ребятами изготовили украшение для окон на праздник 9 мая, ребята с большим старанием трудились, чтобы сделать красиво. В работах отражаются все знания детей, полученные в ходе работы по ознакомлению с историческим прошлым нашего города и страны в годы Великой Отечественной войны. В тесной работе с детьми и их родителями были созданы штандарты с фотографиями прадедов для «Бессмертного полка», создана «Стена памяти» в группе и оформлен альбом «Я помню! Я горжусь!». Все это проявление чувства любви к Родине, ее народу, своей семье и чувства уважения к другим народам и странам, объединившимся в борьбе с фашизмом.

Проектная деятельность осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности, что служит хорошим условием для творчества, выражения собственной инициативы и проявления самостоятельной активности. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы.

Роль педагога заключается в поддержке активности детей, создании условий, способствующих проявлению самостоятельности и развитию инициативы. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. При этом у дошкольника развиваются творческие способности и коммуникативные, познавательные навыки, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей. Таким образом, можно сказать, что использование

проектной технологии при правильной организации способствует поддержке детской инициативы.

Список литературы:

1. Развитие познавательной инициативы дошкольников в проектной деятельности <https://multiurok.ru/files/razvitiie-poznavatiel-noi-initsiativy-doshkol-nikov-v-proiektnoi-dieiatiel-nosti.html>

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Филинова Г.В., воспитатель,
МДОУ Детский сад №9 г.Котово,
ugolek258@mail.ru

Социализация является важным условием гармоничного развития ребенка. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Через коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций. Умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя.

Дошкольное детство - чрезвычайно важный период развития человека. Дошкольный возраст – начало взаимодействия с другими людьми, а ведь общению ребёнок может научиться, только взаимодействуя сначала со взрослыми, а затем со сверстниками. В дошкольном возрасте мир ребёнка уже не ограничивается семьёй. Значимые для него люди - это не только мама, папа или бабушка, но и другие дети, сверстники. Особенно велико значение сверстников в становлении основ личности ребенка и в его коммуникативном развитии. Первый опыт таких отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности.

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение дошкольников в систему социальных отношений происходит через решение следующих задач:

- * развитие игровой деятельности;
- * приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- * формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- * формирование способности к организации собственной деятельности;
- * развитие творческих способностей;
- * сохранение и укрепление здоровья.

Все эти задачи могут быть решены с помощью такой естественной для детей потребности, как двигательная деятельность, при интеграции образовательных областей, на необходимость которой указывает федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Организованная определённым образом двигательная деятельность помогает ребёнку установить контакт со сверстниками, побуждает детей к сближению друг с другом и с педагогом. Дошкольники учатся доверять друг другу и брать на себя ответственность за товарища. Этому способствуют традиционные и специальные комплексы подвижных и малоподвижных игр, хороводных и логоритмических игр, игр-забав и упражнений, использование таких методов и приёмов, как опережающая инициатива взрослого, совместная игра, беседа, деловое сотрудничество, решение проблемных ситуаций.

Особое внимание необходимо уделять специальным инструкциям, которые формулируются так, чтобы, не теряя качества выполнения упражнения, дети активно

взаимодействовали друг с другом. Это даёт возможность одновременно способствовать их физическому и социально-коммуникативному развитию. Даже минимальное изменение инструкции, например, «держитесь» на « держите друг друга», кардинально меняет поведение: в первом случае дети ведут себя эгоистично, вторая же инструкция побуждает их к взаимопомощи и заботливому отношению друг к другу. Для подкрепления инструкций используются символы, которые мы разрабатываем вместе с детьми. Сначала применяются слово и символ, на втором этапе – только символ.

Работа по формированию социально-коммуникативных навыков посредством двигательной деятельности строится поэтапно. На ознакомительном этапе используются игры-приветствия и малоподвижные игры: « Угадай, кто позвал?», «Лягушка», «Комплимент», а также игры-забавы и хороводные игры, что позволяет создавать благоприятную атмосферу. Затем идёт работа по формированию доверительных контактов и дружеских взаимоотношений между детьми. В этом помогают общеразвивающие упражнения в парах, игровой массаж в парах, подвижные и малоподвижные игры.

Уже на втором этапе дети чувствуют себя более раскрепощено с педагогом и сверстниками. Такие задачи, как развитие навыков вербального и невербального общения, умения договариваться, сотрудничества и взаимопомощи решаются с помощью специальных упражнений («Поздоровайся с другом», «Повернись, другу улыбнись»; упражнений в парах, в тройках, подгруппах и др.) и проблемных ситуаций («Как преодолеть пропасть», «Как пройти болото» и др.). Особое внимание уделяется гендерной принадлежности. Для этого используются дифференцированные общеразвивающие упражнения, игры и поручения для девочек и мальчиков.

На завершающем этапе решается задача закрепления умения детей договариваться друг с другом, развивается инициативность, творческая активность. Дошкольники самостоятельно придумывают новые упражнения и правила для знакомых игр, совместно находят выход из проблемных ситуаций. Данная работа будет эффективна только в сотрудничестве с семьями воспитанников через обсуждение успехов и затруднений у детей, проведение совместных досугов и праздников, игр и соревнований.

Таким образом, двигательная деятельность обладает гораздо большим потенциалом, чем это традиционно принято считать. Помимо решения задач по формированию физических навыков и укреплению здоровья, она имеет огромные возможности для социально-коммуникативного развития дошкольников. Организованная определённым образом двигательная деятельность учит их партнёрскому взаимодействию, способствует видению личностных качеств друг друга. У детей целенаправленно, с поддержкой взрослого формируются предпосылки для внеситуативно- делового и внеситуативно-личностного общения, а это, по утверждению М.И.Лисиной, уже более высокий, зрелый уровень общения дошкольников, необходимый для успешной социализации при переходе на школьный этап обучения.

Список литературы:

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. М., 1968.
2. Гавриш С.В. Проблемы коммуникативного поведения у дошкольников журнал «Ребенок в детском саду» №1, 2003.
3. Смирнова Е. О. Утробина В.Г. Развитие отношения к сверстнику в дошкольном возрасте Вопросы психологии, 1996, №3, с.5.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Фомина Г.В., воспитатель
МДОУ-детский сад №3 г. Котово
sckazcka2013@yandex.ru

Адаптируясь к внешнему миру, ребенок постепенно учится вести себя, соответственно правилам социума, примеряет определенную роль, старается найти баланс между требованиями окружающих и своими потребностями. Дети испытывают большие трудности в определении своего отношения к другому человеку. Им сложно понять и познать состояние другого человека, будь то сверстник или взрослый, выбрать адекватные ситуации, способы общения. Театральная деятельность — это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия.

Театр позволяет решать воспитательные задачи. Ребёнок, проживая те или иные события, сопереживая героям, учится правильно понимать разные нравственные категории, такие как добро и зло, дружба, смелость и т.д. Он учится уступать, договариваться, сообща принимать решения, самостоятельно находить выход из сложившейся ситуации. Театрализованная деятельность имеет большое эмоциональное воздействие на ребёнка. Театр позволяет чувственно раскрепостить ребенка, помогает вовлечь в коллективную работу детей малоактивных, эмоционально-зажатых. Одновременно игра в театр позволяет закреплять навыки произвольного поведения, что имеет важное значение, т.к. детей, которым сложно управлять своим поведением, немало. Данный вид деятельности позволяет развивать и корректировать многие психические процессы ребёнка: память, внимание, заторможенность или наоборот суетливость действий и т.д. Игра – наиболее доступный ребенку, интересный способ переработки, выражения эмоций, впечатлений. Большинство исследователей приходят к выводу о том, что театрализованные игры наиболее близки к искусству, их часто называют «творческими» [М.А.Васильева, С.А. Козлова, Д.Б.Эльконин].

Театрализованная игра – эффективное средство социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения, благоприятное условие для развития чувства партнерства, освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы эмоционального выражения, само реализуются, само выражаются, знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, которые способствуют развитию психических процессов, качеств и свойств личности – воображения, самостоятельности, инициативности, эмоциональной отзывчивости. Малыши смеются, когда смеются персонажи, грустят, огорчаются вместе с ними, могут плакать над неудачами любимого героя, всегда прийти к нему на помощь.

В своей работе использую такие формы проведения театрализованной игры как: индивидуальные игры-занятия (взаимодействие: взрослый – ребёнок), подгрупповые игры-занятия (взаимодействие: ребёнок – взрослый – ребёнок), фронтальные игры-занятия (взаимодействие: ребёнок – ребёнок). Стихи, песенки, потешки использую в качестве развивающего материала при индивидуальных играх – занятиях. Индивидуальная работа помогла детям приобрести навыки культуры общения. Занятия научили детей, как идти на контакт со взрослыми, с детьми. На подгрупповых играх – занятиях разыгрывали мини-сценки, мини-сказки. Дети стремились подражать персонажам игры, старались выражать свои эмоции. У них формировались психические процессы, речь, творческие способности, желание брать на себя роль. Кроме того театрализованные игры использовались в свободной игровой деятельности.

На фронтальных занятиях раскрывались возможности адаптировать детей в социальной среде. У детей формировались навыки культуры общения; организационные умения в совместной деятельности; отношения дошкольников к взрослым и сверстникам. Фронтальные театрализованные игры создавали положительный эмоциональный настрой. С их помощью решались конфликтные ситуации через игру. Для детей важна поддержка и вселение

творческого духа. Поэтому, если у детей что-то не получалось, то их поддерживали, убеждая, что у них все получится. В результате работы дети научились: слушать, обращаться за помощью, выражать благодарность, вступать в обсуждение, общаться со сверстниками, играть по правилам игры, предлагать помощь сверстнику, проявлять инициативу, делиться игрушками, извиняться, сочувствовать, справляться со страхами, отстаивать свои интересы мирным путем, спрашивать разрешения, адекватно реагировать в ситуации, когда дразнят.

Для ребенка, который социализируется, соответствующими эталонами изменения социальной среды является семья, дошкольное учебное заведение, ближайшее окружение. При переходе от другой социальной среды ребенок переживает кризис вхождения в новую социальную общность, процесс адаптации. Реализация театрализованной деятельности в работе с детьми облегчит адаптацию малышей к новым социальным условиям, поможет им адекватно воспринимать себя и других людей, овладеть конструктивными формами поведения и основами коммуникабельности в обществе.

Список литературы:

1. Акулова, О.А. Театрализованные игры / О.А. Акулова // Дошкольное воспитание, 2006
2. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева//Учебник для факультета психологии университетов. — М.: Изд-во МГУ, 2005
3. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников / Л.В. Артемова. — М.: Просвещение, 2006.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Фролова Н. С. воспитатель
МДОУ детский сад №4 г. Котово
natawa-frolova1974@yandex.ru

Дошкольный возраст — это период наиболее интенсивного формирования мотивационной сферы. Поэтому для успешной адаптации ребенка в обществе, необходимо изменить наш взгляд на сложившуюся систему методов и приемов воспитания. Основная наша задача — подготовить воспитанников к жизни в завтрашнем дне, научить его справляться с возникающими проблемами. Особое место у дошкольников занимает познавательная деятельность, которая является одной из ведущей деятельности детей дошкольного возраста. Родители, а часто и мы, педагоги, как правило, озабочены развитием знаний и умений ребенка, а не формированием у него интереса к познанию окружающей действительности. Это традиционный взгляд на проблему. Но в свете новых государственных требований вопрос ставится по-другому: мы должны не давать детям знания, а научить их получать эти знания самостоятельно. Поэтому перед нами, взрослыми стоит огромная задача — развить в детях мотивацию к познанию, учению. В жизни дети часто встречаются с трудностями, но мы, к сожалению, ограждаем детей от них, не давая им возможности самостоятельно подумать, поэкспериментировать, и наконец, самостоятельно справиться с проблемами. Мы считаем наших детей не достаточно компетентными во многих вопросах, не способными разобраться в проблемах и найти выход из них. Дети привыкают просить помощи, подсказки взрослых. Мы не должны тормозить их способности к развитию познавательного интереса, а наоборот уже с раннего детства необходимо учить детей оценивать происходящее вокруг, делать обобщения, находить новые пути исследования. Его любознательность постоянно направлена на познание окружающего мира. Ребенок стремится к знаниям, а само построение знаний происходит через многочисленные «как?», «зачем?», «почему?». Поэтому, основная задача педагогов детского сада заключается в наполнении повседневной жизни детей в группе интересными

делами, идеями, проблемами, включение всех детей в содержательную деятельность. Очень важно развить у детей интерес к проблемным ситуациям и желание творчески решать их.

Для этого мы должны решать следующие задачи:

- Расширять представления детей об объектах окружающего мира, явлениях действительности и их отношениях;

- Продолжать развивать речь детей: обогащать и активизировать словарь, развивать связную, грамматически правильную речь, умение давать разные варианты ответов на поставленный вопрос;

- Учить детей находить и объяснять наличие отрицательных и положительных признаков в различных объектах;

- Учить детей находить общее в ситуациях, сравнивать и на этой основе проводить аналогии;

- Учить детей слушать друг друга;

- Развивать умение видеть и принимать проблемную ситуацию, с помощью взрослого и самостоятельно формулировать противоречие и решать его.

Известно, что решение проблемных ситуаций дошкольниками положительно влияет на развитие у детей творческого мышления, познавательных умений и способностей. Рубинштейн С. Л. говорил, что «мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с противоречия», то есть проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс.

Так что же такое проблема? Проблема— это реальное затруднение на пути к достижению и выполнению какой-либо деятельности. Проблемная ситуация— это состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи или учебной проблемы. Иными словами, проблемная ситуация — это такая ситуация, при которой ребенок хочет решить трудные для него задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать.

Как возникает «проблемная ситуация» в обучении? Одни проблемные ситуации появляются в ходе усвоения нового материала тогда, когда для дошкольника в этом материале есть что-то новое, еще не познанное. По-другому говоря, проблемная ситуация порождается практической ситуацией, которая содержит две группы частей: данные (известные) и новейшие (неизвестные) элементы. Другие ситуации возникают «стихийно» для активизации познавательной деятельности дошкольников. Возникновение проблемной ситуации независимо от воспитателя есть вполне естественное явление процесса обучения.

Как научить маленького ребёнка думать, рассуждать? Развивать интерес к познавательной деятельности? Наблюдая за деятельностью детей на занятиях, я заметила, что дети проявляют умственную активность в процессе решения практических задач, требующих детского размышления, когда воспитатель прислушивается к мнению каждого ребёнка и верный ответ находят путём совместных усилий. В своей практике я использую различные методы активизации познавательной деятельности детей: проблемные вопросы, развивающие игры и т.д., но трудность возникает в том, что не всегда педагог может создать ситуацию поиска, дать возможность раскрыться ребёнку, и активность в решении вопроса проявляет он сам, а не ребёнок. Эффективность такого занятия низкая. А дети становятся пассивными наблюдателями. Возникла необходимость в изучении и внедрении технологии решения проблемных ситуаций.

Чтобы эффективно применять проблемные ситуации на занятиях, необходимо знать приемы их создания:

1. Преднамеренно сталкиваю жизненные представления детей с научными фактами;

2. Решаю новые задачи старыми способами;

3. Побуждаю к сравнению, сопоставлению и противопоставлению противоречивых фактов.

Главная задача первых моих шагов по использованию проблемных ситуаций в образовательном процессе – научить детей находить свое решение, проявить творческую фантазию придумать что-то новое. Необходимо отметить, что при создании проблемных ситуаций возникает необходимость проведения предварительной работы (рассматривание иллюстрации, наблюдения, экспериментирование и т.д.). Для поддержания интереса детей к познавательной деятельности использую сюрпризные моменты, «секреты». В каждом конкретном случае решаю, в какой форме проводить работу с детьми: группой, подгруппой или индивидуально. Тем не менее, чтобы развивать у детей способность сомневаться, критически мыслить, предпочтение отдаю групповым формам работы. Ребенку легче проявить критичность по отношению к сверстникам, чем по отношению к взрослому. Сомнение, догадка, предположение возникает у него при сопоставлении своей точки зрения с мнением другого человека. Общение и совместная деятельность с взрослыми развивают у ребенка умение ставить цель, действовать, подражая ему. А в совместной деятельности со сверстниками ребенок начинает использовать формы поведения взрослых: контролировать, оценивать, не соглашаться, спорить. Так зарождается необходимость координировать свои действия с действиями партнеров, принимать их точку зрения. Занятия провожу в форме свободного общения в виде диалога, в котором играю направляющую и организационную роль.

Большое внимание уделяю тому, чтобы проблемная ситуация была понятной, следовательно, она должна вызывать интерес. Она должна мотивировать ребёнка на поиск ответа, однако трудность должна быть доступной, преодолимой для ребёнка. Проблемная задача должна быть направлена на поиск смысла происходящих изменений: означает побуждение ребёнка к эмоциональной познавательной деятельности.

При создании и решении проблемных ситуаций применяю следующие методические приемы:

1. Подвожу детей к противоречию и предлагаю им самим найти способ его разрешения;
2. Излагаю различные точки зрения на один и тот же вопрос;
3. Побуждаю детей делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;
4. Каждый ребёнок становится в позицию активного деятеля, ему дается возможность самостоятельно получать знания о том или ином предмете, материале, явлении и т. д.; Неожиданные занимательные приемы пробуждают их к размышлению. Особенно, такие приемы нужны детям с недостаточной работоспособностью (неусидчивые): они мобилизуют их внимание и волевые усилия. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Мы не должны забывать, что проблемные ситуации должны использоваться не только на занятиях, но и во всех других видах деятельности. То есть воспитатели должны творчески подходить к процессу развития ребенка.

Систематическое применение в воспитательно-образовательном процессе проблемных ситуаций будет способствовать формированию у дошкольников таких качеств, как способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим ребенком. Результативность применения проблемных ситуаций в воспитательно-образовательном процессе подтверждается и положительной динамикой в росте познавательной активности воспитанников. Итак, проблемные ситуации помогают детям самостоятельно добывать знания и учат самостоятельно применять их в решении новых познавательных задач.

Список литературы:

1. Ушакова О. С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. — М.: изд. РАО, 1994.

2.<http://khvmdoy12.ucoz.ru/load/vospitatelno-obrazovatel'naja-rabota-v-dou/inovacionnaja-dejatelno-st-dou/doklad-tema-puti-aktivizacii-poznavatelnoj-i-tvorcheskoj-dejatelnosti-starshikh-doshkolnikov-na-osnove-ispolzovanija-pro/24-1-0-108>

3.<http://www.maam.ru/detskijasad/ispolzovanie-problemnyh-situacii-dlja-razvitiya-poznavatelnoi-aktivnosti-starshih-doshkolnikov.html>

ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Черненко И.Н., воспитатель,
МДОУ - детский сад №10 г.Котово
ds10.mdou@yandex.ru*

Обучению детей рисованию в настоящее время придается особое значение: этот вид творческой деятельности детей помогает им осваивать окружающую действительность и способствует формированию личности. Значение игровой деятельности, как средство социализации – способ познания через творчество. В игровых приемах можно ставить разные игровые задачи, и по-разному их реализовывать. Например, под влиянием фольклора – песенок, потешек, сказок. Уровень игры может быть различным, в игровых приемах сочетаются способы игровых действий разной степени обобщенности. Рисую, что нравится, ребенок получает возможность выразить себя, выбрать то, что занимает его мысли и чувства. В игровых приемах, применяемых в дошкольных учреждениях, чаще используют развернутые действия с игрушками, но чем старше ребенок, тем чаще используют обобщенные действия с предметом- заместителем. При применении методики игровых приемов с детьми дошкольного возраста необходима индивидуальная работа. С помощью взрослого ребенок может увидеть в своем рисунке какой-то образ. И это открытие становится главным побудителем изобразительной деятельности. Ускорить такое появление можно с помощью обыгрывания рисунков.

Основная задача обыгрывания – развитие воображения, формирование интереса к рисункам. При этом необходимо подвести детей сначала к принятию предложений изобразительной задачи, а затем к самостоятельному выполнению. Дети стремятся отобразить в своем рисунке то, что на него произвело большое впечатление. Он начинает ставить и решать разнообразные изобразительные задачи, и если у ребенка замечены недостатки, воспитатель предлагает исправить их в игровой форме. Чем разнообразнее по содержанию игровые приемы, тем они интереснее и эффективнее. Изобразительная деятельность требует особых приемов руководства. В этой деятельности можно выделить три этапа. В первом этапе – обыгрывание изображаемых предметов и игрушек (игровые приемы сочетаются с другими методами и приемами – обследование, объяснение). Во второй части – воплощение замысла. Оно всегда связано с оценкой воспитателем способов и промежуточных результатов детской деятельности. Все задачи решаются индивидуально. В третьем этапе – воспитатель старается вызвать у детей эстетическое восприятие. Если эмоциональный отклик вызван не только содержанием, но и внешней формой созданных образов, если ребенок чувствует выразительность образа, то цель достигнута. Так, с помощью игровых приемов решается комплекс задач:

1. Создание интереса к предмету изображения.
2. Обучение способу восприятия и определения своеобразия и формы.
3. Привлечь внимание к способу изображения.
4. Вызвать желание выполнять изображение.

Игровые приемы в изобразительной деятельности – особая форма отражения окружающей действительности, средство социализации.

Список литературы:

1. Григорьева Г.Г. "Игровые приемы".
2. Казакова Т.Г. "Изобразительная деятельность дошкольников"

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Шипулина А.М., воспитатель
МДОУ детский сад №1 г.Котово
yablonka0125@mail.ru*

Стремление к постижению мира заложено в ребенке на биологическом уровне, но это стремление нужно развивать. И повезет тому ребенку, если живущие рядом с ним взрослые, пробудят в нем познавательный интерес к окружающему миру. Таким образом, педагогам и родителям, необходимо так построить педагогический процесс, чтобы он дал наибольший результат в познавательном развитии воспитанников. Но проблема заключается в том, что часто детскую тягу к познанию мира не развивают, а притупляют, преподнося на занятиях готовые истины, готовые выводы и обобщения.

Проблема формирования познавательной активности дошкольников через проектную деятельность и ее несомненная актуальность послужили основанием для выбора темы моего опыта, целью которого стало развитие познавательной активности, интеллектуально-творческого потенциала личности старших дошкольников. Для достижения цели определила следующие задачи:

- способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;
- формировать предпосылки для поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развивать умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формировать активную родительскую позицию к творческой работе по реализации проектов на основе продуктивного сотрудничества детского сада и семьи.

Я предполагаю, что включение детей в разные виды совместной, партнерской образовательной деятельности, в ходе реализации проекта, будет способствовать развитию познавательной активности старших дошкольников. Проведя мониторинговые исследования детей старшего дошкольного возраста, выявила ряд проблем:

- отсутствие инициативности в беседе и в поиске ответов на вопросы;
- во время образовательной деятельности были активны только несколько человек, большая часть группы стеснялась высказывать свое мнение;
- боязнь детей публичного выступления перед сверстниками и родителями на праздниках (тихо читали стихотворения и пели песни);
- возникающие трудности при построении монологической речи не позволяли использовать знания и впечатления, полученные вне стен детского сада, наблюдения за окружающим миром, информацию из мультфильмов, сказок, театральных представлений.

Передо мной стояла задача направить энергию и любопытство моих «почемучек» в нужное русло. Такую возможность дал мне метод проектной деятельности. Эффективность реализации поставленных задач во многом зависит от содержания предметно-развивающей среды, созданной совместно с родителями в группе: уголок экспериментирования «Почемучка», мини-огород на окне, полка «умных книг», уголок «Оберегайка», мини-музей «Народная игрушка», «Русская изба», уголок творчества «Чудо-чудное, диво дивное», мини музей «Хлеб везде хорош», уголок для родителей. Подобрали дидактические игры, макеты,

схемы, модели, развивающие настольные игры, поддерживающие интерес к теме и служащие поводом к различным видам познавательно-исследовательской деятельности. Театральный уголок дополнили масками, различными видами театра, атрибутами для театрализованной деятельности, ширмой для теневого театра.

В ходе реализации проектов мной были использованы как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с семьей: музыкальные и спортивные праздники, семинары и мастер классы, развлечения и выступления, консультации и презентации, выставки детских работ, фотовыставки, папки – передвижки, ширмы. Всё это сделало родителей активными участниками проектной деятельности. Для меня метод проектов – один из способов организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанников, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Свою работу над проектами строила поэтапно:

- целеполагание (помогла детям выбрать наиболее актуальную и посильную для них задачу на определенный отрезок времени);
- разработка проекта (план деятельности по достижению цели). Реализация проектов происходила через различные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную). Уникальность применения проектного метода в данном случае заключается в том, что данный этап способствует разностороннему развитию, как психических функций, так и личностных качеств ребёнка.
- презентация проекта. Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный продукт, имеющий ценность для детей. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал дошкольников, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта. Считаю, что задача воспитателя создать условия для того, чтобы дети имели возможность рассказать о своей работе, испытать чувство гордости за достижения, осмыслить результаты своей деятельности. В процессе своего выступления перед сверстниками, ребёнок приобретает навыки владения своей эмоциональной сферой и невербальными средствами общения (жесты, мимика и т.д.).
- рефлексия.

Как показывает мой опыт работы, взаимодействие педагога и ребёнка в проектной деятельности может изменяться по мере нарастания детской активности. Позиция педагога выстраивается поэтапно по мере развития исследовательских умений и нарастания самостоятельной деятельности от обучающе - организующей на первых этапах к направляющей и координирующей к окончанию проекта. Таким образом, в проектной деятельности происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка. Это соответствует социальному заказу на современном этапе. В практике своей работы использую следующие виды проектов:

- информационно - практико-ориентированные проекты: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы). Так, в рамках акции «Сделаем детский сад еще краше» был реализован проект «Удивительный мир цветов», основная цель которого знакомство с разнообразием цветущих растений, их связью со средой обитания, формирование осознанно правильного отношения к представителям растительного мира.

- исследовательско - творческие проекты: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде журналов, стенгазет, драматизации, детского дизайна. Целью проекта «Удивительный мир посуды» стало формирование у детей познавательного интереса к окружающему их миру вещей, созданных людьми, через ознакомление с историей возникновения и усовершенствования посуды и организацию познавательной (наблюдение, эксперимент), коммуникативной (художественное слово), музыкально-эстетической,

продуктивной и творческой деятельности. В результате реализации данного проекта, дети узнали больше видов посуды, виды росписи, узнали о свойствах материалов, из которых она сделана, узнали историю возникновения ложки, чашки, тарелки. В процессе работы естественным образом происходило развитие познавательных процессов, творческих способностей, словаря детей. Продуктами проекта стали: Выставка поделок из одноразовой посуды, маски для театрализованной деятельности, книги - самоделки «Сказки о посуде», альбом «Истории, рассказанные посудой», лепбук «Удивительный мир посуды».

- творческие проекты (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна). Ко дню театра совместно с родителями был реализован проект «Театр и дети». Проект был направлен на развитие познавательного интереса, и на формирование межличностного общения у старших дошкольников. В рамках проекта был проведен ряд мероприятий: конкурсы стихотворений, «Театральная игрушка своими руками», изготовление атрибутов к теневому театру, ширмы; театрализованное представление «Как звери весну искали», драматизация сказки «Рукавичка», виртуальное путешествие «Театры мира».

- ролево - игровые проекты (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы). Так, всем участникам образовательных отношений надолго запомнились проекты «Игры наших бабушек», «Наша армия».

Внедрение метода проектной деятельности сопровождалось участием в методической работе детского сада. Провела ряд консультаций для педагогов дошкольного учреждения: «Проектный метод как средство познавательного развития дошкольников», «Виды проектов и использование их в практике», приняла активное участие в районном конкурсе проектов, где представила проект «Удивительный мир посуды», 3 место, «Будь здоров малыш», 2 место. Совместными усилиями воспитателя и детей были созданы методические пособия «Кот и волшебный цветок», лепбук «Удивительный мир посуды», многофункциональное пособие «Речевичок». Нами были изданы брошюры для родителей «Странички из жизни детского сада». В ходе реализации проекта, каждый ребёнок демонстрировал результат своей деятельности, получал положительную оценку детей и взрослых, радовался достижениям других.

Реализуя в течение трех лет метод проектной деятельности, исходя из результатов проведенного мною мониторинга, можно сделать следующие выводы:

- Действуя самостоятельно, дети научились разными способами находить информацию об интересующих их предметах и явлениях;
- Дети свободно делятся своими впечатлениями о событиях, происходящих в их жизни, умеют выразить свою точку зрения, не боятся высказывать свои предложения;
- Полученные знания мои воспитанники используют для создания новых объектов деятельности;
- Участвуя в реализации проектов, дети ощущают себя значимыми в группе сверстников.

Совместная работа над проектами помогла стимулировать познавательную активность детей, объединить родителей группы, активизировать их творческие способности, развить интерес к новой форме работы – проектированию.

Реализовав внедрение новой образовательной технологии – проектную деятельность в воспитательно-образовательный процесс, считаю, что достигла цели, так как развитие свободной творческой, познавательно - активной, креативной, позитивно - социализированной личности ребенка является актуальной темой в системе дошкольного образования и неразрывно связана со всеми видами деятельности: обучающей, игровой, исследовательской, экспериментальной, трудовой.

Список литературы:

1. Антипова Л.А., Корнеева Н.Н. Проекты как способ организации детской жизни. – Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2002 – 97 стр.

2. Веракса Н.Е., А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 112 стр.
3. Кисилева Л.С., Данилина Т.А., Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Пособие для руководителей и практических работников ДОУ.- М.: Аркти, 2003 – 96 стр.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛЭПБУКА «КОСМОС» КАК ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

*Шульгина Е.В., воспитатель,
ДОУ Красноярский МДС №6 «Машенька»
elena.shulgina72@yandex.ru*

Проблема социально-коммуникативного развития ребёнка дошкольного возраста в процессе его взаимодействия с окружающим миром становится особенно актуальной на современном этапе, поскольку основные структуры личности закладываются в дошкольный период детства, что, в свою очередь, возлагает на семью и дошкольное учреждение особую ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей. Актуальность социально-коммуникативного развития дошкольников возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. Основной целью этого направления является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста это не просто важная составляющая воспитания, но и необходимый элемент без которого невозможно формирование полноценной личности ребенка в будущем. Каждый малыш по своей натуре первооткрыватель мира и его любопытство не знает границ, особенно на раннем этапе развития. По мере взросления и под воздействием таких факторов как семья, окружение, детский сад, он либо, сохраняет детскую непосредственность и продолжает с радостью идти на контакт, познавая мир, либо становится неспособным выстраивать, даже самые простые отношения со сверстниками и утрачивает способность коммуникативного общения.

В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования каждый педагог ищет новые подходы, идеи в своей педагогической деятельности. Вот и я начала изучать и использовать в своей работе совершенно новое, интересное незаменимое методическое пособие – лэпбук. Его можно использовать как в детском саду, так и дома. Лэпбук интересен и полезен тем, что его делают совместно взрослый и дети. «Лэпбук» (lapbook), или как его еще называют тематическая папка, - это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме. При этом «лэпбук» - это не просто поделка. Это наглядно-практический метод обучения, заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, малышу нужно будет выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал. Создание лэпбука «Космос» поможет закрепить и систематизировать изученный материал, а рассматривание папки в дальнейшем позволит быстро освежить в памяти пройденные темы.

Работа с лэпбуком «Космос» отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми: включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми; добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и

дисциплинарного принуждения); свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства); открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

«Лэпбук» отвечает всем требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде. Лэпбук–информативен; полифункционален; вариативен; его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников. Создание «лэпбука» решает ряд задач современного образования, давая детям не только знания о теме, но и обучая их всесторонне смотреть на проблему, ставить задачи и решать их, творчески подходить к вопросу организации и подбору информации. В условиях модернизации образования, педагогу необходимо искать новые методы и технологии обучения, которые помогали бы ему обучать и воспитывать личность, которая нужна новому современному обществу — личность, которая может нестандартно мыслить, предлагать и реализовывать различные идеи. Применяя в своей работе создания «лэпбука Космос», у вас появится возможность подготовить именно такую личность к новой жизни в новых условиях.

Такая необычная подача материала обязательно привлечёт внимание ребёнка, и он ещё не раз возвратится к этой папке, чтобы полистать- поиграть в неё, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал. Дидактическое пособие лэпбук «Космос» предназначено для детей старшего дошкольного возраста. В старшем дошкольном возрасте дети уже могут вместе со взрослыми участвовать в сборе материала: анализировать, сортировать информацию. Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий. В закрытом виде он выглядит в форме ракеты. Очень долго подбирала материал для содержания. Мне хотелось, чтобы, занимаясь с данным пособием, дети получили максимум знаний о космосе. Лэпбук я использую как на занятиях, так и в индивидуальной работе с детьми, или для самостоятельной деятельности детей. Кроме того, пособие прекрасно «вписывается» в предметно пространственную среду группы.

Цель лэпбука «Космос»- закрепить и расширить знания о космосе у детей, полученные ранее.

Задачи: формировать представления детей о космосе; развивать мыслительные процессы, произвольное внимание и восприятие, мелкую моторику, пространственную ориентировку, творческие способности; воспитывать навыки индивидуальной и коллективной познавательной деятельности.

Центральное место занимает изображение Солнечной системы с её «обитателями». Причем планеты и Солнце прикреплены на липучку, что дает возможность детям самим расположить планеты на орбитах, тем самым проверить свои знания. Далее рассмотрим кармашки, расположенные на первой странице лэпбука. В верхнем кармашке находятся пазлы «Солнечная система». В нижнем кармашке карточки по каждой из планет Солнечной системы. На каждой карточке - данные о планете. Основные ее параметры: размеры, расстояние до Солнца, температура, длительность года и суток на ней, состав атмосферы, число спутников. И еще интересные факты. Ведь каждая планета уникальна в чем-то своем. Они такие разные, такие необычные! Вся эту информацию можно просто принять к сведению для общей эрудиции. А можно поиграть с ней: например, устроить космическую викторину - отличное занятие для Дня космонавтики! И отвечать на вопросы друг друга, подготовленные по этим карточкам.

На второй странице лэпбука мы разместили информацию о животных, побывавших в космосе и о советско-российских космонавтах которые покорили космос. Ребята познакомились с собаками Белкой и Стрелкой, которым впервые удалось в настоящем космическом корабле

больше суток летать вокруг нашей планеты и вернуться домой живыми и невредимыми. Ребята узнали, кто еще, кроме Юрия Гагарина был первым. Познакомились с первой женщиной – космонавтом, Валентиной Владимировной Терешковой. С Алексеем Архиповичем Леоновым – первым космонавтом, вышедшим в открытый космос. А также Светланой Евгеньевной Савицкой, первой женщиной – космонавтом, так же, как и Леонов А.А., она была первой из женщин, совершивших выход в открытый космос.

На третьей странице лэпбука тоже два кармашка. В верхний кармашек мы поместили космические ребусы. Разгадывание ребусов – это великолепная возможность в игровой и занимательной форме пополнить словарный запас ребёнка. Ребусы развивают образное мышление, учат ребёнка нестандартно мыслить. Отлично тренируется память ребёнка и умение находить правильные ответы на поставленные вопросы. В нижний кармашек поместили карточки с загадками.

На следующей страничке в верхнем маленьком кармашке находятся карточки «Созвездия». А внизу мы расположили блокнотик стихотворений на тему «Космос». На следующей странице в верхнем кармашке находятся разрезные картинку, мне хотелось ещё и чтоб помимо умения собирать картинку у детей закреплялся еще и счет, и цифры, поэтому ребятам предстоит назвать и расставить все цифры по порядку, а когда они справятся с заданием то у них получится собранная картинка на космическую тему. В нижнем кармашке мы разместили карточки с кроссвордами, детям очень нравится думать и отвечать на вопросы.

Следующая страница называется «Настольные игры», на этой страничке я предлагаю ребятам поиграть в игры «Судоку» и «Лото» на космическую тему. Загадка игры «Судоку» заключается в том, ребятам предстоит заполнить пустые клеточки картинками так, чтобы в каждом ряду и в каждом столбце не было повторов.

Далее мы расположили в верхнем кармашке книжку раскладушку дидактические игры, а в нижнем кармашке карточки с подвижными играми. На следующих двух страничках находятся игры на развитие логического мышления, такие как: «Пройди лабиринт», «Продолжи логическую цепочку», « Найди две одинаковые картинку», «Помоги космонавту собраться в полёт» и другие.

На последних двух страничках расположилась «Творческая мастерская». В ней ребята могут создать с помощью аппликации своё космическое пространство, построить с помощью оригами ракету, подготовить руку к письму с помощью раскрасок и письма по точкам. Листы с заданиями я спрятала в файл-уголок для того, чтобы дети могли выполнять задание много раз. Для этого им только потребуется маркер и влажная салфетка.

В результате у меня получилось еще одно новое пособие, не только невероятно полезное и интересное, но и универсальное, в котором поместилось очень много информации. Детям очень понравился лэпбук. Они с удовольствием отгадывали загадки, играли в разные игры, выполняли задания, заинтересовались планетами и многим другим. И даже сами захотели стать космонавтами.

Список литературы:

1. Алябьева Е.А. Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения // - М., 2016
2. Козлова С.А. Я – человек: программа социального развития ребенка // – М., 2014. – С.44.
3. Коневич С.В. Социально-личностное развитие дошкольника. //Детство-Пресс., 2013.
4. Римашевская Л. Б. Социально личностное развитие //Дошкольное воспитание, 2015. № 6. С. 18- 21.
5. Эльконин Д. Б. Психология игры. // ВЛАДОС, 2014. С.304

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ

Янова И.П., воспитатель
МБ ДОО детский сад №7 г. Котово
sarafanovairina@yandex.ru

*Ввести ребенка в мир человеческих отношений —
одна из важных задач воспитания личности
ребенка дошкольного возраста.
В.А.Сухомлинский*

В настоящее время одной из целевых установок Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка. С приходом в детский сад его жизнь существенным образом меняется: строгий режим дня, отсутствие родителей или других близких взрослых, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит потенциально опасного, другой стиль общения. Проблемы, с которыми сталкивается ребенок в детском саду, со временем при поддержке педагогов и родителей преодолеваются. Но некоторым детям трудно адаптироваться к новым условиям и родители вынуждены их забирать из детского сада, лишая тем самым важнейшего социального опыта. Поэтому особую значимость приобретает поиск путей вхождения ребенка в социум, его адаптация в нем. Однако не стоит забывать, что методы, направленные на сопровождение социального развития ребенка должны проходить с минимальными потерями в физическом, психическом, социальном здоровье. В группе детского сада должно быть всё подчинено развитию личности ребенка, в том числе и его социальных качеств.

Многолетний опыт моей работы в дошкольном образовании показывает, что соблюдение норм поведения обязательно для всех – и детей, и родителей, и сотрудников. Предъявление новых требований детям чужими взрослыми, при погружении в незнакомую среду, вызывают тревожность. Для ребенка детский сад является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями. Поэтому проблема адаптации детей становится актуальной на сегодняшний день. Существуют различные научные статьи ученых, которые рассматривают эту тему, и, не смотря на многочисленные рекомендации, в детских садах она является главной. В процессе адаптации ребенка задействовано много механизмов на физиологическом и на психологическом — социальном уровне. От того, как ребенок будет себя чувствовать в новом коллективе среди сверстников и незнакомых взрослых, во многом зависит весь процесс воспитания. Детский коллектив – первый социум, в который попадает малыш. Воспитание в коллективе вырабатывает у ребенка позитивные социальные стереотипы поведения – самостоятельность, внимание к окружающим, а также способность находиться в группе детей. Психологи утверждают, что первые три года являются самыми важными для становления личностных качеств и роль воспитателя в этот период неопределима. Первые впечатления самые незабываемые и от нас, воспитателей, во многом зависит, как ребенок воспримет окружающий его мир, станут ли эти впечатления яркими, красочными, радостными для ребенка, либо навсегда оставят неизгладимый отрицательный след в детской душе. Только на положительном психоэмоциональном уровне возможно строить процесс воспитания и обучения ребенка.

В своей работе я поставила приоритетом — создание комфортных условий для успешной адаптации и социализации детей в детском саду. Чтобы малыш мог быстро и безболезненно адаптироваться к условиям общественного воспитания, я создаю в группе атмосферу тепла, света, уюта и любви. Для сближения детей, организации их совместной

деятельности, поддержки положительных взаимоотношений, я применяю различные виды игр: подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации; использую занятия с элементами игротерапии, сказкотерапии, релаксации. Стихи, песенки и потешки выручают меня практически во всех режимных моментах, так как они отвлекают детей от отрицательных эмоций.

Я считаю, что одним из аспектов социализации ребенка является расширение его кругозора. Это успешно решается как в повседневной деятельности: прогулки, режимные моменты, различные игры, совместная деятельность, индивидуальная работа, так и на занятиях с привлечением специалистов к воспитанию и обучению детей. В нашем детском саду музыкальный руководитель, психолог, логопед работают в тесной связи с детьми и воспитателями. Я уверена, чем чаще и продолжительнее происходит контакт детей с различными людьми, тем полноценнее и богаче будет их социальный опыт. Помимо усилий всех взрослых в детском саду необходимо, чтобы в группе была создана развивающая социальная среда, способствующая, установлению личностно-ориентированных, продуктивных и комфортных отношений, активизации предметной деятельности детей, проявлению физической активности, поддержанию имеющихся умений в самообслуживании, побуждению к приобретению новых. Пространство, которое я организовала в группе, привлекательно для ребенка. Это разнообразные яркие игрушки, игры и пособия. Их многообразие, доступность и мобильность облегчает вхождение детей в незнакомую среду. Большой популярностью, особенно в самые трудные первые дни адаптации, пользуется «сухой бассейн». Дети с удовольствием играют в нем. Такие игры помогают снять психоэмоциональное напряжение. Положительные эмоции у ребят вызывают различные виды театра, сюрпризные моменты, веселые подвижные игры. Замечательно успокаивают малышей различные шнуровки, игры с прищепками, с застегиванием и расстегиванием пуговиц, разноцветными клубочками, мыльными пузырями, которые находятся в уголке психоэмоциональной разгрузки. Я убеждена в том, что лучшее лекарство от стресса - это смех, поэтому создаю такие ситуации, которые вызывают у детей положительные эмоции. Их радуют игры в прятки, догонялки, обыгрывание различных игрушек. Ребенок, который улыбается, легче идет на контакт, быстрее привыкает к новой обстановке. Двигательное пространство в нашей группе организовано таким образом, чтобы детям было место для подвижных игр и свободного передвижения. Совместно с родителями оборудовали спортивный уголок, где представлены различные виды спортивного оборудования: мячи, флажки, веревки, маленькие обручи, скакалки, погремушки, массажеры, а также нетрадиционное оборудование, изготовленное своими руками.

Развитию социализации детей способствуют ролевые игры. Ребенок осваивает новые социальные роли, стереотипы поведения, навыки культурного общения, дружелюбное отношение к сверстникам. Такие игры развивают воображение детей. Каждая игра может включать в себя много вариантов, различных ситуаций, решая которые, ребенок познает мир взрослых, мир отношений, тем самым, готовясь постепенно к жизни в обществе. Ребенок смотрит на мир доверчивым взглядом, поэтому в наших силах научить его доброжелательному отношению к родным, близким, сверстникам. Именно на нас, воспитателей и родителей лежит огромная ответственность за успешную социализацию детей к окружающему миру.

Я убеждена в том, что знание особенностей периода адаптации, факторов, влияющих на нее, совместные усилия родителей и сотрудников дошкольной организации могут существенно помочь ребенку относительно быстро и безболезненно привыкнуть к детскому саду, как к первой ступеньке социализации. И, конечно, самое главное, на мой взгляд, любовь педагога к детям должна стать самым важным условием. Окруженный любовью и заботой со стороны взрослых малыш, легче перенесет адаптацию.

Список литературы:

1. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого - педагогическое сопровождение, комплексные занятия / И. В. Лапина.- Волгоград: Учитель, 2010. – С.127.

2. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО: Практическое пособие / Авт.- сост. Белкина Л. В.- Воронеж: Учитель, 2004. – С.236.
3. Волосов Е. Развитие ребёнка раннего возраста (основные показатели). – М.: Линка – Пресс, 1999.

ПОЗНАЕМ МИР С МУЗЫКОЙ

*Ярославцева Н.И., музыкальный руководитель,
tasya-koleno@mail.ru*

*Медвик Т.Г., воспитатель,
МДОУ-детский сад №5 г. Котово
doy-svetlyhok5@yandex.ru*

С первых дней ребенок получает различные впечатления, среди которых и музыкальные. Музыка обладает свойством вызывать активные действия. Ребенок сосредотачивает свое внимание на музыке, отличает ее от шума, прислушивается, приходит в состояние возбуждения. Значит, музыка оказывает влияние на детей раннего возраста, создает основу для эмоционального контакта, и ее нужно использовать как средство развития ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования детей раннего возраста Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования относит проявление интереса детей к стихам, песням и сказкам, стремления двигаться под музыку, эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства. Уже в раннем возрасте у ребенка развивается музыкальное восприятие, возрастает интерес и стремление вслушаться в музыку, развивается память, ребенок уже готов к активному запоминанию музыки. Чем ярче, эмоциональнее и образнее музыкальное произведение, тем быстрее и легче войдет оно в память ребенка.

В раннем возрасте происходит становление основных видов музыкальной деятельности, которые возникают вначале в тесной взаимосвязи, и их трудно разграничить между собой. Общеизвестно, что поведение, устойчивость внимания, работоспособность маленького ребенка в основном зависят от того, нравится ему что-либо, интересно, доставляет удовольствие или нет. Особенно высока у детей потребность в двигательной активности. Разнообразие музыкально-ритмических движений, музыкальных впечатлений способствуют всестороннему развитию ребенка. Маленьких детей привлекает все яркое, движущееся, звучащее, блестящее. Мимика, жесты, действия взрослого с предметами вызывают желание повторить их. В то же время для действий ребенка характерна незавершенность, для формирующихся умений и навыков – неустойчивость. Дети легко отвлекаются по самым незначительным поводам. Процесс развития детей раннего возраста неравномерный.

День малышей начинается с прихода в детский сад и расставания с мамой. Чтобы отвлечь детей от ситуации расставания я предложила воспитателям в часы утреннего приема детей включать фонограммы детских песен из мультфильмов, таких как: «Антошка» муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина, «Облака» муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова, «Веселые гуси» у.н.п., а также современные развивающие песенки из серии «Фиксики», «Кукутики» и др. Во время умывания воспитатели поют детям песенку «Умывальная» муз. Ан. Александрова, сл. В. Викторова, из которой малыши в непринужденной форме узнают о культурно-гигиенических навыках. Перед завтраком проводятся пальчиковые игры такие как: «Замок», «Где ваши ладошки», «Киска» и другие. Перед обедом дети слушают колыбельные песенки, такие как: «Спи, мой Мишка» музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Островского, «Танечка, баю-бай» р.н.п., обр. В. Агафонникова, «Спи моя радость» муз. В.Моцарта, «Колыбельная медведицы» музыка Е. Крылатова слова Ю. Яковлева и др. Малыши успокаиваются, начинают покачиваться из стороны в сторону, зевать.

Планируя непосредственно-образовательную деятельность, я подхожу к отбору музыкального и литературного материала, опираясь на небольшой опыт детей. Вместе с воспитателем мы подбираем музыкальные пьесы, песенки с ярко выраженным изобразительным характером. Репертуаром служат не только детские песенки, но и классические произведения, такие как: «Ладушки» муз. А. Лядова, «Марш деревянных солдатиков», муз. П.И. Чайковского и др.

В содружестве с воспитателем мы составляем перспективный план тематических музыкальных развлечений для наших малышей, определяем роль музыкального руководителя и воспитателя в каждом конкретном мероприятии. Во взаимодействии с воспитателями группы мы обговариваем и оформляем интерьер группы красивыми осенними листочками, тучками с падающими каплями, снежинками, цветами. На своих занятиях педагогами используются песни, игры, разученные в процессе музыкальных занятий, звучит уже знакомая детям музыка.

В процессе проведения тематических занятий, дети знакомятся с музыкой отображающей характер времени года. Через игру и движение они слушают музыку дождя: «Дождик накрапывает» музыка Ан. Александрова, «Дождик» музыка В. Косенко. Постукивая пальчиками по коленкам, показывают – барабанит дождь по крыше или накрапывает. Говорят (кто может), какой дождик – быстрый или медленный, громкий или тихий. Песенка «Кап, кап, кап...» перевод с румынского Ю. Хазанова муз. Е.Казанской очень нравится малышам. Они не только подпевают повторяющиеся слова, а некоторые стараются петь всю песенку, но и с удовольствием играют в игру «Солнышко и дождик» в основе которой лежит данная песенка. Помимо пения в игру входит танец, который дети исполняют с большой радостью и удовольствием. Переходом от танца к песне служат звуки дождя, исполняемые на фортепиано. Малыши очень легко и быстро вычлняют их из предшествующей музыки танца, и без словесного напоминания воспитателя прячутся под зонтом, или под «крышей» (сомкнутые руки над головой в виде «домика»). Песенка «Кап, кап, кап» состоит из двух образов, двух разнохарактерных частей. Первая – печальная, грустная, - образ ребенка, который не может пойти гулять, потому что кто-то стучит по крыше. Вторая часть песенки – веселая, озорная – образ дождика, гуляющего по крыше. Знакомя с песенкой «Кап, кап, кап», ее образами используем наглядный материал. Песенку «Кап, кап, кап» мы используем, как прекрасный дидактический материал. С помощью песенки дети занимаются несколькими видами деятельности: образное восприятие, певческая деятельность, двигательная деятельность, танец, инструментальная и игровая деятельность. А также малыши узнают, что дождь бывает разный: теплый или холодный, быстрый или медленный, громкий или тихий.

На занятиях малыши знакомятся не только с образом природы в музыке, но и с различным транспортом, что вызывает у них большой восторг и интерес. Так для пения и звукоподражания машин я использую песенки авторов Е.Тиличеева, Т.Попатенко, А. Филиппенко и др., а для музыкально-ритмической и игровой деятельности современные песенки: «Би-би-би-би-бибика», «Паровоз-букашка» и т.д. во время игр детьми с машинами в группе воспитатель сам напевает эти песенки или включает их в аудиозаписи. Очень важно, чтобы такое «музыкальное» сопровождение детской игры было не навязчивым.

Музыкально-ритмические движения требуют особого внимания, поскольку во время двигательной деятельности происходит не только эмоциональное развитие детей, но и развитие коммуникативных качеств, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками. Решаются не только музыкальные задачи, но и начинают развиваться элементарные компоненты музыкального мышления и чувства ритма, развивается двигательная активность, внимание, память. В этом виде музыкальной деятельности дети играют и танцуют по одному и в паре, выполняют упражнения с листочками, султанчиками, погремушками. Движения под веселую, живую музыку и фонограмму радуют малышей. Положительные эмоции облегчают обучение, дети очень любят танцевать, поэтому воспитатели в группе предоставляют возможность малышам двигаться под музыку, которая звучала на музыкальном занятии.

Особый восторг детей раннего возраста вызывают музыкальные игрушки – погремушки, бубен. Веселая песенка Е. Железновой «Погремушка», прекрасный материал для различных видов детской деятельности и решения нескольких педагогических задач: восприятие игрушки, вслушивание в текст песенки, подпевание, движения по тексту, игра на погремушке по показу воспитателя. Постоянным гостем на занятиях является игрушка - заяц Степашка - который помогает малышам перейти от одной деятельности к другой, поддерживает интерес, знакомит детей с музыкой, изменениями в природе, приносит атрибуты для игр, показывает приемы игры на музыкальных инструментах-игрушках.

Итогом тематических занятий стали развлечения «Встреча в осеннем лесу», «В гости к Зайке», «Как мы весну встречали» и т.д. В ходе мероприятий дети, придя в музыкальный зал, попадали на осеннюю полянку, в зимний лес, на весеннюю лужайку, где через различные виды музыкальной деятельности продемонстрировали умения, полученные в процессе непосредственной образовательной деятельности. Таким образом, музыкальные занятия интересны детям, так как они проходят в игровой форме, а игра – универсальное средство всестороннего гармоничного развития ребенка и инструмент общения детей и взрослых.

Большую роль в развитии ребенка раннего возраста играет семья. Анкетирование родителей показало, что родители играют с детьми в различные игры (подвижные или развивающие), у многих дома имеются музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, но для развития музыкальных способностей детей они не используются, скорее всего, музыкальные игрушки и инструменты являются раздражителями. Многие родители считают важным музыкальное развитие своих детей, как и то, что для развития музыкальности нужны музыкальные инструменты. Но какие инструменты нужны, и как с их помощью развивать музыкальные способности детей, они не знают. Родителей всегда волновал и продолжает волновать вопрос, каким должно быть содержание художественно-эстетического воспитания и развития ребенка в семье и каким образом оно должно осуществляться. На родительском собрании группы, было рассказано об элементарных музыкальных инструментах, имеющихся в каждой семье – о погремушках. Родители согласились с тем, что у каждой погремушки свой голосок. Разбившись на группы и взяв в руки погремушки, они с интересом простукивали ритмический рисунок, озвучивая героев русской народной сказки «Курочка Ряба». Была дана консультация, как и из чего, можно сделать погремушки в домашних условиях, а как их применить родители уже знали. В музыкальном уголке группы для родителей вывешивалась информация, памятки по изготовлению музыкальных инструментов из бросового материала и материал по использованию инструментов в игре с детьми.

Так, совместная деятельность музыкального руководителя и воспитателя способствует достижению более высоких результатов в развитии маленьких детей, их социализации и познанию ими окружающего мира.

Список литературы:

1. Ветлугина Н. Музыкальное развитие ребенка. — М., 1968. — С. 98
2. Выготский Л. С. Собр. соч.: В 6 т. - М., 1981-1984. Гальперин П. Я., Запорожец А. В., Карпова С. З. Н. Актуальные проблемы возрастной психологии. - М., 1978.
4. Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников/пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада/М., Просвещение,1985. – С. 160
5. Костина, Э.П. Камертон/Программа музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста/ Костина Э.П.М.: Линка-Пресс, 2008.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Секция №2
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА КАК ВАЖНАЯ СТУПЕНЬ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**ФОРМИРОВАНИЕ НОВОЙ КУЛЬТУРЫ ОТНОШЕНИЙ
В ОБУЧЕНИИ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СПОСОБСТВУЮЩИХ УСПЕШНОЙ
СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

Бокова И.А., Костина И.С.,
учителя начальных классов
МОУ Гимназия г. Краснослободска
bokova.i72@mail.ru

Наибольшую сложность у младших школьников вызывают такие требования толерантного, социализированного отношения к окружающим, как проявление терпимости к чужому мнению или поведению, способность простить обидчика, относиться к людям с физическими недостатками как к равным. Сегодня, когда в нашем обществе много агрессии и непримиримости, необходимо формировать новую культуру отношений, построенную на важных принципах толерантности. К числу этих принципов следует, прежде всего, отнести отказ от насилия, добровольность выбора, искренность убеждений. Извечные житейские неурядицы, стремительный темп жизни, социальные проблемы и природные катаклизмы, воспитательная инерция родителей по отношению к детям, агрессия в обществе — далеко не все причины отсутствия толерантности у современных детей. Вряд ли образовательные учреждения смогут устранить эти причины, но не дать им «затмить» развивающееся чуткое отношение к людям и активную преобразующую позицию ребенка по отношению к миру необходимо. Распространенным явлением в группе детей младшего школьного возраста становится то, что кого-то ребята постоянно не принимают в игру, дразнят, обижают, между детьми происходят постоянные стычки, драки, проявляется агрессия. Отверженность — это опыт, болезненный для тех, кого изгоняют, но и опасный для других. Симптомами нетерпимости детей друг к другу являются оскорбления, использование выражений, имеющих уничижительный оттенок, негативные обобщения в разговорах о национальных группах, об инвалидах, стариках или других людях, отличающихся от них, попытки поставить своих одноклассников в неловкое положение, уверенность, что некоторые дети могут быть хуже или глупее в силу расовой, национальной или религиозной принадлежности, склонность к дискриминации некоторых детей, их преследованию, запугиванию и даже физическому насилию над ними.. У детей этого возраста чаще всего можно встретить временное, эпизодическое проявление терпимости, избирательное проявление толерантности к избранным, чаще к близким, людям, а к остальным — в зависимости от собственного настроения, желания или по просьбе авторитетного взрослого. Дети младшего школьного возраста осознают свои переживания, чувствуют и понимают эмоциональное состояние другого, но эти знания ограничиваются опытом их собственного непосредственного общения, а проявления толерантного отношения носят в большинстве своем конкретно ситуационный характер. У младших школьников начинает формироваться отношение к себе как к субъекту и объекту чужой радости, происходит развитие эмпатийных процессов, предполагающих вхождение в положение другого, идентификацию с ним. Базовым и в то же время самым подвижным компонентом при этом является эмоциональное состояние личности. Именно этот компонент позволяет выстраивать целостную систему развития терпимости у детей [1]. К концу дошкольного возраста дети обращают внимание на особенности другого человека, его характерные черты, действия. Ребенок овладевает собственными переживаниями, привносит в них интеллектуальные моменты. Особенность ребенка заключается в остроте переживания за позитивный результат, стремлении немедленно удовлетворить свои желания. Чем беднее социально-гуманный опыт

детей, тем сильнее они переживают различия во взглядах и установках, тем сложнее найти компромисс в ситуации. Ученые, исследовавшие эту проблему, подчеркивают, что шести-семилетние дети знают моральные требования важности проявления терпимости и сочувствия к поведению своих товарищей, но не всегда им следуют. Это положение подтверждает значимость использования различных видов деятельности для знакомства детей со способами позитивного восприятия взглядов и поведения, противоположных своим собственным установкам, осознания необходимости регуляции своего поведения согласно правилам социализированного поведения. Воспитание толерантных взаимоотношений относится к области формирования социальных коммуникаций. Показателями степени социализации для младшего школьника являются: способность принимать на себя ответственность и контролировать свои поступки; приобретение навыка умения действовать в соответствии с наличной ситуацией; следование правилам, принятым в группе; способность выражать адекватную эмоциональную реакцию на происходящие события; способность понимать других людей на основе овладения информацией. С социализацией связан и определенный уровень тревожности ребенка [3]. Низкий уровень тревожности говорит о хорошей адаптации ребенка к социальной среде. При всей демократичности общения взрослого с ребенком опыт подлинной толерантности дети получают лишь во взаимоотношениях со сверстниками. В сообществе с ними ребенок ощущает равенство, свободно проявляет коммуникативную самостоятельность, учится учитывать индивидуальные особенности партнера, договариваться с ним. Для формирования толерантных взаимоотношений младший школьный возраст представляется наиболее благоприятным по многим характеристикам. Переход к школьному обучению и новому образу жизни, связанному с положением школьника, в том случае, если ребенок внутренне принял соответствующую позицию, открывает возможности для дальнейшего формирования его личности. Младшие школьники относятся к учению как к серьезной, общественно значимой деятельности, их привлекают именно серьезные занятия, которые, являясь более сложными и трудными, требуют большого умственного напряжения, активизируют мысль учащихся, дают им новые знания и умения. За период начальной школы ребенок приобретает новые ценностные ориентиры: от безусловного непререкаемого авторитета учителя переходит к осознанию важности оценки себя и своих поступков товарищами. Если в I–II классах отношения между детьми строятся преимущественно через учителя (учитель выделяет кого либо из учеников как образец для подражания, определяет суждения детей друг о друге, организует их совместную деятельность и общение, его требования и оценки принимаются и усваиваются учащимися), то к III–IV классам уже не только мнение взрослого, но и отношение к ребенку одноклассников определяет его положение среди других детей и обеспечивает переживание им большего или меньшего эмоционального благополучия. Таким образом, оценки товарищей, мнение детского коллектива становятся постепенно основными мотивами поведения школьника. В этот период у детей возникают коллективные связи, начинают формироваться общественное мнение, требовательность друг к другу, взаимная оценка. Эти потребности выражаются в стремлении ребенка к обществу сверстников, в желании делать все сообща, делать то, что делают другие. Трудовая и игровая деятельности, присутствующие в жизни младшего школьника, также имеют большое значение в формировании толерантных взаимоотношений. Игра, перестав у младшего школьника быть ведущей деятельностью, тем не менее не исчезает, а сохраняет многие свои позиции, продолжает быть важной и в воспитательном, и в образовательном отношении. В любом возрасте игра для ребенка — способ принять участие во взрослой жизни. Особое значение для установления неконфликтных отношений имеют игры с правилами. Они требуют от участников организованности, внимания и проявления воли. Поскольку в таких играх всегда несколько участников, которые должны действовать согласованно, речь уже можно вести об игре как о школе общения: дети приучаются действовать в соответствии с элементарными требованиями, которые предполагают коллективные действия. Обучение правильным взаимоотношениям

становится эффективнее, если в игре принимает участие взрослый. Игра становится еще более важной, еще более серьезной и привлекательной. В игре правила одинаковы для всех, взрослый выступает в равных позициях с ребенком, признает, поддерживает и поощряет его самостоятельность. Еще одним важным условием успешного формирования толерантных взаимоотношений младших школьников является адекватная самооценка ребенка. Было установлено, что уровень самооценки является показателем, выражающим умение взаимодействовать с другими людьми, т.е. учитывать позицию другого, давать адекватную оценку самому себе. Специальными исследованиями установлены следующие причины появления у ребенка заниженной самооценки. Объективные недостатки: низкий рост, непривлекательная внешность и т.п.; вымышленные недостатки — мнимая полнота, кажущееся отсутствие способностей; неуспех в общении — низкий статус в группе, непопулярность среди сверстников; угроза отчуждения в детстве — нелюбовь родителей, воспитание в «ежовых рукавицах» и т.п. Дети, имеющие заниженную самооценку, не уверены в себе, боятся вступать в отношения с другими, держатся в стороне от общих дел, а при общении проявляют агрессивность [3]. Сегодняшним школьникам свойственны эгоцентричные установки сознания. Эгоцентризм — это видение мира через призму только своих интересов, оцениваемое как исключительно правильное. А отсюда и нежелание принять и понять другого именно как Другого. В большинстве своем дети не могут даже представить себе, что перед ними другая культура — с иной, своей собственной, особой логикой мышления и поведения. Необходимым условием успешного формирования толерантных взаимоотношений младших школьников является положительное отношение к изучению собственного «Я», способности анализировать свои действия и поступки, критически осознавать свои особенности, видеть свои возможности. Известно, что хорошим способом помочь ребенку реализовать себя является организация педагогом различных видов деятельности, в которых ребенок может быть успешен. В группе, где наряду с учебной организованы и другие виды деятельности, показатели, отражающие уровень толерантности детских взаимоотношений, выше, чем в группах, где данный процесс ограничен только урочной деятельностью по предметам. Как и общество в целом, система образования должна собственным примером подтверждать ценности толерантности и воплощать их. В каждом классе должна быть создана благоприятная среда для формирования толерантных социальных взаимоотношений. С этой целью с I класса учитель вместе с родителями должен стремиться к пониманию причин насилия и нетерпимости между детьми, воспитывать уважение к тем, кто чему либо отличается от других, поощрять практику толерантного взаимодействия, поддерживать убежденность, что совершенное проявление толерантности — это уважение достоинства личности [2].

Учителя, которые целенаправленно занимаются воспитанием школьников в духе толерантности, отмечают, что при успешной работе дети не употребляют оскорбительных выражений и намеков, с уважением относятся к другим языкам и к тем, кто на них говорит; поощряется участие всех детей в общих занятиях, школьники относятся друг к другу с взаимным уважением; каждый может выразить свое мнение по поводу классных дел. Свои взаимоотношения дети строят не на агрессии и оскорблениях, а стараются внимательно слушать и слышать, разобраться; используют совет, предложение, согласие. Если что-то не получается, то поддержат, утешат, помогут. Благожелательность — общее определение таких взаимоотношений.

Толерантность — способность человека, определяющая готовность к построению конструктивного взаимодействия с другими людьми, отличающимися от него социальной, культурной, конфессиональной принадлежностью, интересами, потребностями, мировоззрением, социализацией. Эта способность, как известно, не является врожденной, а развивается, подвергается стиму-лированию и коррекции, и целью ее формирования является готовность к взаимодействию со всеми субъектами обитания.

Список литературы:

1. Бильгильдеева Т.Ю. Воспитание личности младшего школьника как создание условий для ее самореализации: М., 1999.
2. Максакова В., Семина Л. Учимся договариваться (я — ты — мы): Метод. пос. для учителя нач. школы. М., 2000.
3. Мухина В.С. Феноменология бытия и развития личности. М.; Воронеж, 1999.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ – ВАЖНЫЙ ЭТАП В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Бондарева Л.А., учитель начальных классов
МОУ «СШ №2» г. Николаевска
lyuda.bondareva.1990@mail.ru

Часть своей жизни человек обучается жить в самом сложном из существующих миров - в мире общественных отношений. В последнее время специалисты пришли к мнению, что человек обучается всю свою жизнь. Таковы требования современного общества. Этот процесс получил названия *социализации*. *Социализация-усвоение социальных ценностей в процессе развития личности*. Социализация объясняет то, каким образом человек из существа биологического превращается в существо социальное.

Социализация начинается в детстве, когда формируется человеческая личность. Стоит запоздать, как начнутся необратимые процессы. В детстве закладывается фундамент социализации и в то же время происходит самый незащищенный ее этап. Социализация-процесс, в ходе которого накапливаются социальные навыки и знания. Социализация объясняет происхождение человеческих отношений, обычаев, норм, ценностей и самой личности, фокусирующих в себе все противоречия и многообразие общественных отношений. Человек, как известно, живет в обществе, и быть свободным от него не может. Поэтому человек «существо социальное». Все человеческое поведение - прежде всего результат научения, или социализации.

В детстве ребенок проходит трудный путь познания мира, формирования личности, постоянно сталкивается с внешними препятствиями, с собственной беспомощностью, с неумением выразить свои чувства и стремления. Начало школьного возраста - первая крупная перемена в жизни ребенка. Дети оказываются в совершенно новой ситуации. Новой и ведущей деятельностью становится учеба, расширяется общение, формируется характер, интеллект, жизненный опыт. Поэтому учителю начальных классов необходимо многое пояснять, рассказывать, сообщать, многому обучать. В начальной школе дети учатся приобретать знания, учатся быть самостоятельными, учатся умению оценивать себя. Социализация в начальном образовании направлена на формирование *компетенций* – способности и готовности действовать на основе полученных знаний, умений и опыта деятельности.

В структуре начального образования выделяют следующие компетенции: *познавательная, коммуникативная, ценностно-смысловая, информационная, личностная*.

Познавательная компетенция формирует следующие качества ученика:

- способность осуществлять учебную деятельность
- умение запрашивать и искать недостающую информацию
- навык самоконтроля и самооценки
- умение находить ошибки в работе и исправлять их
- умение планировать свою деятельность
- готовность к решению творческих задач

Коммуникативная компетенция призвана формировать знание способов общения с окружающими, способность к осуществлению сотрудничества, понимания точки зрения другого, умение регулировать конфликты.

Ценностно-смысловая компетенция связана с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающее, с наличием нравственного опыта, сформированных представлений о добре и зле, толерантного отношения к окружающим.

Информационная компетенция подразумевает способность добывать недостающие знания и умения всеми культурными источниками информации.

Личностная компетенция позволяет ребенку стремиться к самосовершенствованию, познанию самого себя. В своей работе с младшими школьниками стремлюсь создать педагогические и социально - психологические условия, позволяющие, учащимся начальной школы овладеть навыками социализации. Для учеников 1 класса основной задачей является формирование умения ориентироваться в новой социальной среде. Для этого провожу классные часы: «Я – ученик», «Давайте познакомимся», «Наш класс на перемене», «Права и обязанности школьников». Для развития коммуникативных способностей провожу ролевые игры: «Знакомство», «Приветствие», «Разговор по телефону». Для того чтобы научить решать возникающие проблемы: классные часы «Мы - дружные ребята», «Я и мои товарищи». Часто разбираю жизненные ситуации: «Я - пешеход», «Я на улице». Для развития положительной самооценки провожу игру «Самореклама». Работа по социальной адаптации учащихся проходит и в учебной деятельности. Так на уроках окружающего мира расширяется представление детей о природе, нормах жизни, ознакомление с правилами поведения во всех сферах жизни человека, идет обучение мерам безопасности при взаимодействии с окружающим миром. Уроки здоровья также нацелены на формирование у ребенка понятия ценности здоровья, на расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. На уроках детской литературы, читая и разбирая статьи, рассказы, стихотворения, сказки дети учатся понимать прочитанные произведения и оценивать нравственные поступки людей, вопросы честности, дружбы, верности.

Использую работу в группах на различных уроках, которая учит детей доброжелательному отношению друг к другу, умению справедливо распределять обязанности и оценивать усилия каждого. Навыки социального поведения приобретаются учениками и в подготовке к праздникам, в трудовой деятельности, при выполнении поручений.

Работа по социализации учеников начальной школы дает представление о нормах и правилах, существующих в обществе, учит чувствовать и понимать других людей, приобщать к общественным ценностям: добру, красоте, здоровью, помогает видеть ценность каждого и всего живущего на Земле.

Список литературы:

1. Андреева Г.М. Социально – психологические проблемы исследования личности // Социальная психология: учебник для высших учебных заведений. М., 1998.
2. Бабаева, Т. И. Образовательная область "Социализация". Как работать по программе "Детство" / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская. - М.: Детство-Пресс, 2012. - 256 с.
3. Вагнер И.В. Проектный калейдоскоп в программе воспитания и социализации младших школьников. Методическое пособие ФГОС 15г.: моногр. . - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2015. - 551 с.

ЭТИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ КАК ФОРМА НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Вязкова Т.В., Житникова С.Н.

учителя начальных классов

МКОУ СШ №4 г.Котово

kotschcola4@yandex.ru

Придя в этот мир, ребенок впитывает в себя всё человеческое: способы общения, поведения, отношения, используя для этого собственные наблюдения, эмпирические выводы, умозаключения, подражания взрослым. И двигаясь путем проб и ошибок, он овладевает элементарными нормами жизни в человеческом обществе, тем самым готовясь к социализации. И то, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

В связи с этим очевидна необходимость организации нравственного просвещения младших школьников, формирование у них норм нравственности и морали. Очевидна и необходимость организации специальной работы педагога над разъяснением сущности нравственных норм, нравственных отношений человека к обществу, коллективу, труду, к окружающим людям и самому себе; все это ведет к успешной социализации. Действительно, родители и мы, педагоги, всегда озадачены проблемой: как сделать так, чтобы маленький ребенок, только что пришедший в этот мир, стал счастливым, удачливым, умным, добрым, милосердным, приобрел социальный опыт, который послужил бы ему фундаментом в дальнейшей жизни. Анкетировав родителей на вопрос: «Каким Вы хотите видеть своего ребенка в будущем?», мы получали различные ответы, но с большим перевесом преобладало желание родителей видеть своих детей, в первую очередь, здоровыми, умными, успешными. Были и ответы: «Я хочу, чтобы моего ребенка любили», «Хочу, чтобы был счастливым».

В воспитании любого нравственного качества мы применяем различные средства и методы воспитания. В общей системе нравственного воспитания, на мой взгляд, важное место занимает группа средств, направленных на формирование суждений, оценок, понятий, на воспитание нравственных убеждений. К этой группе относятся и коммуникативное общение, а в частности – этический диалог.

В этических диалогах затрагиваем такие понятия как: вежливость, семья, дружба, взаимопомощь, доброжелательность, правда – неправда, трудолюбие, бережливость. Их темы постепенно усложняются как по содержанию, так и способу подачи материала. Если в 1 классе мы делаем акцент делался на эмоциональный отклик детей, то уже в 2, 3, 4 классах дети сами пытаются делать выводы из обсуждаемой нравственной ситуации. Главной задачей в воспитательном процессе является создание педагогических условий для включения учеников в осознание и переживание нравственных ценностей как важнейшей потребности личности, как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров. В связи с этим технология этического диалога является важным компонентом в учебно-воспитательном процессе. Примером диалога может быть чтение и обсуждение произведений В. Осеевой. Валентина Александровна Осеева даёт детям мудрый совет: «мало уметь читать, надо уметь думать. Думать о хороших и плохих поступках девочек и мальчиков, а иногда и своих собственных». Произведения В. Осеевой помогают увидеть, что такие болезни души, как эгоизм, жадность, злоба и предательство, отравляют жизнь больше, чем внешние неприятности. Написанные легким, интересным стилем, они принесут ребенку немало пользы и обогатят его внутренний мир добрыми, светлыми впечатлениями. В своих рассказах В.А. Осеева преподает человековедение. Её герои задумываются над своими и чужими поступками, учатся анализировать их и делать правильные нравственные выводы. Что хорошо, а что плохо, что можно, а что нельзя - об этом рассказы Осеевой. «Приглашая» к

размышлению, Осеева будто ведет с детьми умный диалог. Сюжеты рассказов взяты из повседневной жизни мальчиков и девочек, постоянно осмысливающих нравственную сторону своих и чужих поступков. Герои и читатели учатся понимать законы нормальной жизни среди людей. Скупое, порой несколькими фразами, но как поучительно создает писательница сцены, где рельефно показывает детям их самих в отношениях с родителями, друг с другом, с незнакомыми людьми, позволяет увидеть себя со стороны, извлечь необходимые нравственные уроки. Можно с уверенностью сказать, что изучение произведений В.А. Осеевой в начальной школе способствует эффективному формированию нравственных ценностей, т.к. читая произведения В.А. Осеевой, школьники учатся разбираться в поведении, мотивах и поступках людей, чувствовать красоту добра, осуждать безобразное, злое, иными словами, готовятся «войти» во взрослую жизнь уверенно, успешно».

Организация диалогового пространства требует от педагога коммуникативного опыта и культуры постановки вопросов, предвидения обратной связи, где востребованы интуиция и импровизация. При этом главное в диалоге – организация дискуссии, пробуждающей мысль и обучающей мыслить. Подбор и использование методических средств, обеспечивающих развитие воспитательной канвы диалога на уроке, определяется следующими принципами его построения:

- педагогические приемы, средства и методы построения диалога ориентированы на возрастные особенности детей;
- процесс диалогического взаимодействия педагога с детьми построен на восприятии ребенка как субъекта воспитания;
- воспитательное действие организуется средствами опосредованного влияния на учащихся;
- сюжетная канва диалога предполагает включение диагностических методик, направленных на изучение педагогом нравственного развития учеников, а также на осмысление школьниками собственных нравственных оценок и самооценок.

Нить рассуждений учащихся приводит их с помощью педагога к осмыслению собственной личности, своего опыта. И проблема становится лично значимой, требующей ответа на свои вопросы, разрешения конкретных жизненных ситуаций. Обращение к личности ребенка в соответствии с этим служит непременной смысловой составляющей диалога с детьми по этическим проблемам. Поворот "на себя" обязателен в этическом диалоге, так как он создает условия для углубления и осмысления школьниками своего личностного Я в контексте данной проблемы, высвечивает перед ними пути нравственного решения непростых вопросов личной жизни, стимулирует самоанализ, самооценку и в связи с этим самосовершенствование. Цель нравственно – этического направления воспитательной работы - формирование у учащихся младших классов культуры человеческих отношений: культуры поведения, общения, приобщение учащихся к нравственным ценностям, накопление знаний о нормах и требованиях морали.

Каждое поколение имеет свои ценности, свои взгляды на жизнь. Но есть вневременные ценности и правила личного и общественного поведения, которые одно поколение передает другому. К сожалению, сегодня в нашем обществе упал уровень поведенческой культуры, отсутствует элементарная вежливость, доброжелательность. В связи с этим ребенок тяжело переносит ступени взросления, т.е. социализацию. Нравственное воспитание школьников – тяжелейшая задача учителя. Для решения этой задачи учителю нужно уметь направлять свою деятельность и различные методики преподавания на формирование нравственности у детей. Как правило, воспитание нравственности у ребёнка начинается с детского сада и продолжается в начальной школе. Именно в этом возрасте ребёнку легче усваивать какую – либо информацию и правильно анализировать её. Хорошим помощником в воспитании нравственности у школьников является этическая беседа. Этическим диалогам отведено

особое место в процессе воспитания нравственности школьников. Такие беседы должны быть содержательными, подталкивающими к хорошим поступкам и положительным действиям.

Список литературы:

1. Богданова О.С. Калинина О.Д. Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками. Пособие для учителя. - 2-е изд, дораб- М.:Просвещение, 1985.- 176 с
2. Бразговка Л.П. Значение нравственной установки в процессе морального становления младшего подростка / Бразговка Л.П. // Этическое воспитание. - 2007. - N 3. - с.35-40
3. Леонова Н.А. Младший школьник: опыт нравственного поведения: Формирование нравственной компетентности младших школьников / Н.А. Леонова // Начальная школа. - 2010. - N 5. - с.22-26
4. Шемшурина А.И., Шемшурин А.А. Диалогическое взаимодействие учащихся и педагогов в системе непрерывного этического воспитания школьников. (методическое пособие) .- 2007. - № 5

РОЛЬ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Головкова Е.В., учитель начальных классов,
МОУ «СШ №2» г.Николаевска
golovkova-e@list.ru

«Природа хочет, чтобы дети были детьми, прежде чем стать взрослыми.
Если мы нарушим этот порядок, мы произведем скороспелые плоды,
которые не будут иметь ни зрелости, ни вкуса.
И не замедлят испортиться. Дайте детству созреть в детях».
Руссо

В самом начале школьной жизни ребенку необходимо научиться следовать новым требованиям учителя, контролирующим его поведение в классе, в школе и дома. Свободное прохождение ребенком начального этапа указывает на его готовность к приобретению школьных знаний. Однако все дети разные и не каждый ученик может иметь эту самую готовность. Многие дети постепенно втягиваются в школьную жизнь и поначалу испытывают сложности.

С момента вступления в школьную жизнь у детей происходит колоссальные серьезные психологические изменения. Он должен наладить доверительные отношения с друзьями и учителем, усвоить кое-какие главные правила нового режима. С возникновением интересов к содержанию учебного материала у ученика укрепляется позитивное отношение к учебе. В будущем развитие данных интересов и улучшение отношения младших школьников к учебе зависят от процесса становления у них учебной деятельности. В данном случае очень большим помощником для учителя и для младшего школьника становится ИГРА. Гораздо легче знания, умения и навыки воспринимаются в играх, что соответственно положительно влияет на социальную адаптацию учащихся.

Игра - заманчива и одновременно обозначает радость, условность, веселье и серьезность. Это разностороннее явление, его можно наблюдать как отдельную форму существования различных сторон жизнедеятельности коллектива. Значительная роль в воспитании учеников отдается игре - важнейшему и главному виду деятельности детей. Она служит продуктивным методом становления личности ребенка. Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». Прежде всего, это осмысленная деятельность, т.е. совокупность осмысленных действий, объединенных

единством мотива, она является выражением определенного отношения личности к окружающей действительности. Величайшие педагоги называют игру «первой школой мысли для ребёнка» и считают, что «каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе» [с.25]. Конечно, собственно через игру дети впервые приобщаются к взрослому миру. В игре дети проявляют свой характер, себя, свое отношение к миру, свои склонности и таланты.

Так, верно подобранные игры и правильно поставленные цели помогут детям младшего школьного возраста:

1. развивать интеллектуальные способности
2. получать удовольствие от познавательной деятельности
3. осваивать социальные навыки
4. обнаруживать склонности к творчеству и развивать таланты
5. легко адаптироваться к школьной среде

Смысл игры в развитии и воспитании личности уникален, потому что игра предоставляет каждому ребенку почувствовать себя субъектом, показать и развить свою личность. Игры в начальной школе специалисты считают одним из самых эффективных методов развития и социальной адаптации школьника. Посредством игры ребенок плавно переходит из дошкольного возраста в младший школьный возраст, где благодаря дидактическим играм учащимся даются не только знания, но и происходит воспитание школьника, что влияет на физическое, интеллектуальное, умственное и гармоничное развитие учащегося. Есть основание говорить о влиянии игры на социальную адаптацию школьников, на становление коммуникативной неповторимости личности, эмоциональной стабильности, способности включаться в динамический ритм современного общества.

«Игра - жизненная лаборатория детства, дающая тот аромат, ту атмосферу молодой жизни, без которой эта пора была бы бесполезна для человечества. В игре, этой специальной обработке жизненного материала, есть самое здоровое ядро разумной школы жизни», - писал С.Т. Шацкий.

Игра - основной источник знаний для ребенка, который выполняет две главные функции:

1. через игру ребенок познает мир и развивает умственные способности;
2. игра предоставляет выход энергии и эмоциям ребенка.

Игра помогает детям пополнять и обобщать знания об окружающем мире, воспитывать у него чувство коллективизма, умение и желание помогать другим. Игра - это мощное средство присоединения ребенка к системе отношений общества, которому он принадлежит, приобретения им духовных и культурных богатств. В игре развиваются личностные, интеллектуальные, качества и физические способности.

Процесс адаптации в младшем школьном возрасте должен осуществлять такие задачи:

1. Научить учащихся быть «продуктивными членами общества»;
2. Познакомить их с социальными ролями, правами и обязанностями;
3. Приспособить к социальной среде;
4. Внедрить в жизнь общества.

Некоторые исследователи говорят, что особенности формирования умственных действий на источниках школьного обучения наблюдаются в игровой деятельности детей. В ней происходит формирование психических процессов: абстракции и обобщения произвольного запоминания, сенсорных процессов и т.д. Игра, несомненно, развивает познавательную инициативность учащихся.

Игровая деятельность для детей - это школа жизни, где формируются сообразительность, воображение, ловкость и т.д. Достоинство игры состоит в том, что она является непринужденной обучающей деятельностью, содержит созидательный импровизационный и энергичный характер. Здесь фигурируют оживленность работы, конкуренция, экспансивное напряжение, наличие прямых или косвенных правил.

Одной из важнейших задач игровой деятельности считается воспитание у учащихся установки на овладение и соблюдение целомудренных общечеловеческих достоинств. По словам Д.Б. Эльконина, игра может стать основой формирования морали ребенка, более того, школой нравственности, причем не нравственности в воображении, а нравственности в действии. Игры, составленные на моделировании жизненных ситуаций, способны гарантировать настоящую жизненную ценность приобретенных знаний, умений, навыков, их использование в новых ситуациях. Так как, примеряя на себя образ хороших героев в игре, «присваивая» себе их качества, сравниваясь с ними, дети и в обычной жизни пытаются быть похожими на них, осуществляется рост их морального самосознания. Следовательно, гораздо упрощается процесс социальной адаптации.

В системе детских игр существует раздел - познавательные игры, например «Чего здесь не хватает?»; «Что изменилось?»; «Что? Где? Когда?» и др. Подобные игры содействуют развитию кругозора, приобретению и укреплению знаний, формированию находчивости и смекалки, проявлению интереса к разным направлениям искусства; науки, техники, способствуют переходу детского любопытства в любознательность, а любознательности - в настрой на учение. Игра - это дорога обучения для детей. Игра содержит в себе широкое информационное поле о бытовых сторонах повседневной жизни, разнообразных формах предметов и явлениях природы, об исторических событиях.

Игровая деятельность, происходящая в процессе коллективного взаимодействия, определяет главнейшую социальную цель нормирования сконцентрированности на других. В игре накапливается опыт и зарождается культура межличностных отношений. Играя, дети учатся жить, равняясь на других, стремясь следовать социальным нормам, привыкают соблюдать правила, навык справедливо судить поведение своих ровесников. Порядок игры, ее структура и условия служат ключом для положительных эмоциональных переживаний, вызывающих чувства дружбы, товарищества, сотрудничества, успеха в достижении общего дела, взаимопомощи. Через игру дети получают возможность ощутить себя взрослыми, попасть в «большой мир», научиться ориентироваться в сложных ситуациях, с которыми в обычной жизни они еще не встречались, налаживать «ролевые» взаимоотношения со сверстниками.

Нельзя недооценивать значение игры для детей школьного возраста. Задача педагога - сделать плавным переход детей от игровой деятельности к учебной, и тогда социальная адаптация для младшего школьника пройдет легко, спокойно и незаметно.

Список литературы:

1. Голованова, Н.Ф. Социализация учащихся как педагогическая проблема.-СПб.: Специальная литература. 1997.
2. Реан, А.А. Социализация личности //Хрестоматия: Психология личности в трудах отечественных психологов.-СПб.: Питер, 2000.
3. Шинина, Т.В. Изучение индивидуальных особенностей социализации детей младшего и среднего школьного возраста //Научные труды МПГУ. Серия: Психолого-педагогические науки. Сб. статей.-М.: Прометей,2004.-С.593-595.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КАК ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ, СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Дундукова О.И., учитель немецкого языка,
МБОУ «СШ №4» г. Урюпинск
o_dundukova@mail.ru*

В настоящее время в России идёт модернизация системы образования. Этот процесс сопровождается существенными инновационными изменениями и подходами к построению образовательной деятельности в школе. Ключевое направление педагогической деятельности

сегодня – это личностное развитие каждого ученика, его быстрая адаптация к современным социально-экономическим условиям. Уже в начальной школе ученик должен стать субъектом образовательной деятельности, так как важными критериями успешности школьника являются умения критически и творчески мыслить, быть коммуникабельным в различных социальных группах, уметь работать в команде.

Ключевым фактором развития личности, социальной адаптации младшего школьника становится формирование иноязычной коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка и во внеурочной деятельности. Следует подчеркнуть, что важнейшей составляющей иноязычной коммуникативной компетентности является социокультурный аспект, обеспечивающий учащимся возможность адаптироваться к иноязычной среде, умело следуя канонам вежливости в инокультурной среде, проявляя уважение к традициям, ритуалам и стилю жизни представителей другого культурного сообщества. Кроме того, формирование социокультурной компетентности предполагает овладение школьником способами представления родной культуры в условиях иноязычного межкультурного общения. Коммуникативная компетенция дает возможность человеку войти в чужую культуру, получать, анализировать, передавать информацию и получать ответ, то есть осуществлять информатизированную деятельность. Не менее важным и значимым является личностное развитие обучающихся в ходе иноязычной образовательной деятельности. Следует отметить, что формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетентности и личностное развитие обучающихся решаются в интегрированном образовательном процессе как двуединая задача. Это достигается личностно-ориентированным и деятельностным подходом к иноязычному образованию. Деятельность, в которую вовлекаются обучающиеся, должна носить мотивированный характер, в равной степени обращаться к когнитивной, интеллектуальной и эмоциональной сфере личности участников образовательного процесса, учитывать их возрастные и психологические особенности. Реализация данной цели осуществляется наилучшим образом через применение в образовательной деятельности личностно-ориентированных технологий. С этой целью могут быть разработаны и внедрены информационно – диагностические карты развития ребенка (листы индивидуальной диагностики), позволяющие отследить особенности его развития. Особая практическая значимость данных карт заключается в первую очередь в том, что позволяет:

- своевременно отслеживать динамику развития каждого ребенка, а не только детского коллектива в целом;
- оптимально строить индивидуальную коррекционную работу;
- скоординировать работу всего коллектива в целом (педагогов, родителей, психологов).

Коммуникативная компетенция улучшается в разы, когда школьники проходят курсы актерского мастерства, участвуют в постановке спектаклей, концертов, знают особенности психологии различных типов людей, умеют расшифровывать и понимать мимику и жесты. В приоритете выступает личностное развитие учащихся. В особенности это касается образовательной системы школьников младших классов, для которых разработана целая система формирования коммуникативной компетенции. Она включает в себя личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные действия, направленные не только на улучшение адаптации в обществе каждого ученика, но и на увеличение стремления к познаниям. С таким подходом к обучению современные школьники учатся быть активными, общительными, что делает их более адаптированными в обществе.

Существует ряд факторов, которые определяют формирование и развития коммуникативной компетенции. Развитие речевой деятельности, как взрослого, так и ребёнка обусловлено развитием деятельности общения и содержанием потребности в общении. Выделяют четыре формы общения, как со взрослыми, так и со сверстниками: эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое и внеситуативно-личностное. Для

общения между собой дети используют экспрессивно-мимические, предметно-действенные и речевые средства.>[1.с.10]. Следует отметить, что содержанием детской речевой деятельности как важного компонента коммуникативной компетенции является потребность в общении. Посредством страноведческих, культуроведческих и социолингвистических материалов школьники приобщаются к культуре и реалиям стран, говорящих на иностранном языке, расширяется их кругозор, обогащается их коммуникативный и жизненный опыт. Развивается способность и готовность использовать иностранный язык в реальном общении; целенаправленно формируются умения представлять свою собственную страну, ее культуру в условиях межкультурного общения. Вопросы коммуникативной культуры посвящены работы А.А. Бодалева, К.Я. Вазиной, В.В. Давыдова, В.А. Кан-Калика, И.С. Якиманского и др. Младший школьный возраст - это оптимальный период активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного пола, усвоение коммуникативных и речевых умений, способов различения социальных ситуаций. Во-первых, с поступлением в школу ребёнок открывает для себя новое место в социальном пространстве человеческих отношений. У него появляются постоянные обязанности, связанные с учебной деятельностью. Близкие взрослые, учитель, даже посторонние люди общаются с ребёнком как с человеком, взявшим на себя обязательство учиться. Как отмечают Д.Б. Эльконин и В.В. Давыдов, ребёнок в начальной школе усваивает специальные психофизические и психические действия.

Развитию коммуникативных умений способствует игра коммуникативная, так как при общении дети делятся друг с другом новыми знаниями, тем самым, обогащая процесс познания и постижения окружающей действительности. Коммуникативная игра предполагает создание воображаемых (условных) ситуаций и их обыгрывание. В начальной школе особенно актуально использование методов и приемов, направленных на параллельное развитие образного и логического мышления. Коммуникативная игра, являясь одним из таких приемов, несомненно, должна быть использована для развития детей. Ребенок, как известно, мыслит действиями. Эти действия есть обобщенные образы внешнего мира. На каждом следующем витке развития игры эти образы становятся информативнее. Работа с образами, пронизывающими всю игровую деятельность, стимулирует процесс мышления, в том числе и творческую интуицию. Применение риторической задачи также способствует формированию иноязычной компетенции. В риторической задаче указываются значимые компоненты речевой ситуации и формулируются задания, вопросы; требуется создать устное или письменное высказывание. Пример риторической задачи: «Вы пригласили гостей на свой день рождения. Праздник в самом разгаре. Неожиданно раздаётся звонок в дверь, на пороге - с подарком ваш одноклассник, которого вы не захотели пригласить... Как вы поступите? Что вы скажете?» Адресат - одноклассник; место общения - квартира; обстановка - неофициальная, праздничная; сфера общения - бытовая. Описанная ситуация воспринимается учащимися как реальная, при которой ученик должен словесно реагировать на происшедшее. В ходе решения риторических задач возникает, как правило, несколько вариантов, иногда значительно отличающихся друг от друга. Необходим следующий этап работы - анализ предложенных вариантов, определение (если возможно) наиболее удачного высказывания (соответствует оно или нет конкретной речевой ситуации, решена ли и в какой мере поставленная задача, эффективна ли «работа» голоса, уместны ли жесты, мимические движения).

Как и риторическая задача, риторическая игра основывается на описании значимых компонентов речевой ситуации: адресат и адресант речи, речевая задача, место общения и др. Риторическая игра предполагает определение победителя (победителей) по заранее указанным критериям

В настоящее время уже практически никто не оспаривает тот факт, что иностранный язык, наряду с обучением общению и повышением уровня общей и профессиональной культуры, имеет еще и значительное воспитательное значение. В современных условиях - это понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном

поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание важности иностранного языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, толерантности по отношению к другим языкам и культуре [2, с.25].

Подводя итог, нужно сказать, что основной стратегией современного обучения иностранным языкам провозглашен личностно-ориентированный подход, ставящий в центр личность школьника, учет его способностей, возможностей, склонностей и потребностей [3, с.5]. Это предполагается реализовывать на основе дифференциации и индивидуализации обучения, использования новых обучающих технологий. Реализация личностно-ориентированного подхода к обучению и воспитанию школьников предъявляет повышенные требования к профессиональной подготовке учителя, его умениям мотивировать, создавать благоприятные условия для развития и социализации личности в обществе.

Список литературы:

1. Ковалева, Т.Ю. Использование риторических приемов для развития коммуникативных умений и навыков на уроках в начальных классах. // Начальная школа плюс До и После. - 2005. - №5. - С. 18-21.
2. Сихимбаева С.М., Асылбаева Ж.У., Мейрбекова Р.Т., Мурзабекова М.Р. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 3-2. – С. 30-33
3. Солопова, Е.В. Педагогические условия создания культурно-информационной среды обучения иностранному языку младших школьников [Текст] / Е.В.Солопова, В.Н. Карташова, Н.Н. Архангельская, Г.И. Па-нарина // Актуальные проблемы раннего иноязычного образования: материалы научно-практического семинара. - Елец: ЕГУ им. И.А.Бунина, 2007. - С.7-13.

РОЛЬ СОЦИАЛИЗАЦИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Жумашева Е.Ш., учитель начальных классов,
МОУ «СШ №2» г. Николаевск,
life020787@mail.ru*

*Добрая школа - это хорошо,
Умная школа - это великолепно,
Но ребенок должен быть еще и подготовлен к жизни
Джон Дьюи*

Основная задача системы образования является воспитание школьников. В современном мире - развитие общества - цель, поставленная перед образованием в России. Т.е. достичь наивысшего уровня социализации подрастающего поколения, воспитать высоко нравственного, творческого, ответственного, сознательного и компетентного гражданина России. Согласно самому общему определению, социализация – процесс становления личности, в ходе которого человек приобретает качества, необходимые ему для жизнедеятельности в обществе.

Социализация разделяется на два параллельных процесса:

1) адаптация или процесс приспособления человека как индивидуума к жизни в обществе (усвоения социальных норм и культурных ценностей того общества, к которому он принадлежит, включения в социальную практику); основы социализации закладываются в семье, закрепляются в произвольной деятельности в том, что ребёнок наблюдает вокруг себя: поступки взрослых, их поведение, разговоры, действия бытового плана многие из которых со

стороны взрослого, родителей должны быть продуманы и (непроизвольны), иногда специально смоделированы

2) процесс формирования личности – развитие и самоизменение человека в процессе освоения и воспроизводства культуры, которое происходит на всех возрастных этапах.

Основная функция социализации: всестороннее, протяженное во времени вхождение человека в объективный мир - отдельную часть социума, семью или другую общность. Социализация дает возможность понимать себя и интерпретировать поведение других людей, взаимодействовать с окружающими.

Сотрудничество ребенка с учителем нацелено на последовательное введение ребенка в социальный мир, предполагает формирование основ поведения, взаимоотношения со сверстниками, с незнакомыми людьми. В соответствии с новыми стандартами восхождение на ступени начального общего образования осуществляется путем:

- становления основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирования основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Исходя из этого, работа по социализации ведется систематически и охватывает как урочную, так и внеурочную деятельность. Большую социальную значимость несут уроки по предмету «Окружающий мир». Ребята изучают правила ЗОЖ, правила ПДД, узнают о нормах и правилах поведения в обществе, решают жизненные задачи, получают краеведческие знания, учатся гордиться своей малой Родиной, своими земляками-героями, поэтами, тружениками, спортсменами. Патриотическому воспитанию способствуют уроки-экскурсии в краеведческий музей. В нашей школе ученики с 1 класса изучают биографию И.А.Сивко - героя Советского Союза, его подвиг. Ежегодно проводится праздник в честь И.А.Сивко - нашего героя-земляка.

Различные формы работы на уроках математики, русского языка, технологии способствуют развитию коммуникативности учащихся, умения слушать и слышать, отстаивать свою точку зрения и принимать мнение, отличное от своего, уважать товарища, трудиться сообща в группе, паре. Уроки изобразительного искусства и музыки способствуют развитию творчества, вкуса, эстетическому воспитанию. Особое внимание в начальной школе уделяется проектной деятельности. Именно эта деятельность помогает младшим школьникам увидеть область применения в повседневной жизни тех знаний, которые они получают. Проектные работы презентуются в классе в виде выставок.

Система образования несет в себе ответственность за процесс интеграции индивида в социальную систему, освоение им знаний, социальных норм и культурных ценностей. Именно образовательные учреждения, аккумулируя в себе кадровые, материальные, методические ресурсы, рассматриваются как центр социокультурного поля, фокусирующего позитивные социальные воздействия на учащегося. Современное общество требует от человека не только высокого уровня знаний, но и умения жить, сосуществовать в обществе. Основными параметрами личностного развития ребенка на сегодняшний день можно считать его ориентацию на общечеловеческие ценности, гуманизм, интеллигентность, креативность, активность, чувство собственного достоинства, независимость в суждениях. Именно от этих умений и качеств во многом зависит успех человека и общества в целом в преодолении противоречивых условий социальной жизни.

Список литературы:

1. Вяткин А.П. Психологические методы изучения экономической социализации личности в процессе обучения. - Иркутск: Изд-во БГУЭП, 2004. - 228 с.

2. Голованова Н.Ф., Социализация младшего школьника как педагогическая проблема. - СПб.: Специальная литература, 1997.
3. Реан А.А. Социализация личности // Хрестоматия: Психология личности в трудах отечественных психологов. - СПб.: Питер, 2000.

ИГРА КАК МЕТОД СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Кин Н.И., учитель начальных классов
МБОУ СШ № 3 г. Котово
kin.1969@mail.ru

Младший школьный возраст – это возраст, когда возможна успешная положительная социализация личности. Ребенок этого возраста начинает сознательно, произвольно усваивать ценности, социальные роли, правила и нормы общества, представителем которого он является, поэтому процесс социализации является наиболее значимым на данном этапе развития личности. Процесс социализации детей младшего школьного возраста осуществляется в деятельности, которая имеет два направления: по освоению предметного мира и мира отношений между людьми, и результат этого процесса зависит от социальной среды, которая их окружает. Многие родители и педагоги считают, что современные дети не должны играть так, как играли они сами, потому что сейчас так много развлечений, компьютерных технологий. Конечно, в виртуальной игре дети тоже активны, но это другая активность: в заданных, запрограммированных обстоятельствах. В реальной игре дети сами создают свой мир и проигрывают то, что эмоционально переживают именно в данный момент, развивают важнейшие личностные качества и способности. Лишая детей настоящей игры, мы лишаем их самого главного источника жизненно важных сил и возможности выражать себя. В младшем школьном возрасте на смену игровой деятельности, которая была ведущей деятельностью дошкольника, приходит учебная деятельность. Но игра, все же не исчезает совсем, а остается значимой для ребенка, продолжает влиять на его развитие. По мнению психологов, именно в игре ребенок строит свои первые модели окружающего мира, усваивает правила общения между людьми, развивает свои способности и характер. Игра – это единственная центральная деятельность ребенка, имеющая место во все времена и у всех народов, где происходит активная деятельность воображения, под влиянием которого имеющиеся знания комбинируются, действительные, реальные представления сочетаются с выдумкой, фантазией. В процессе совместных игр со сверстниками, у ребенка формируются коммуникативные качества, необходимые ему в сфере общения и межличностного взаимодействия. А это значит, что детские игры позволяют максимально эффективно воздействовать на успешную социализацию личности ребенка. Игры у детей младшего школьного возраста бывают очень разнообразными. Традиционно различают игры подвижные, ролевые, настольные и дидактические. Среди игр, особенно сильно влияющих на процессы социализации личности можно выделить ролевые игры. В ролевых играх обыгрываются и отрабатываются различные жизненные ситуации. Отрабатывая в игре свою личностную проблему, ребенок является в ней и основным актером. На первый взгляд подобная практика может показаться искусственной, это не так. На самом деле большую часть жизни каждый из нас проводит, играя в соответствии с ситуацией множество самых разных социальных ролей. Следует также помнить, что младшие школьники всегда ориентированы на учителя. Для поступающих в школу детей учитель – непререкаемый авторитет. Младшие школьники с удовольствием участвуют в игре, предложенной учителем. Главное, чтобы учитель постоянно подкреплял эту деятельность одобрителем оцениванием каждого ученика. Игры являются эффективным средством воздействия на неконтактных детей. Эти дети часто неосознанно или осознанно, но боятся

вступать в общение. В процессе игры есть возможность снятия этого психологического барьера. Приведу несколько примеров ролевых игр, которые можно использовать на уроках:

1. Рассказ по кругу.
2. Проигрывание известных сказок.
3. Защита проектов.
4. Сочинение сказок.

Все эти занятия относятся к косвенным методам обучения и учащиеся даже не подозревают, что они их учат способам общения. Ребенок может обучать свои любимые игрушки тому, чему научился сам, не замечая, что сам дополнительно прочел страницу или две. Главное - во всем соблюдать чувство меры. Важно понимать, создавая условия для игры, педагоги и родители заботятся не только о досуге детей, но и об их физическом, психическом и личностном развитии, а значит, об их будущем. Не играющие дети растут эмоционально и социально неполноценными. Они, как правило, не разборчивы в общении, лишены самостоятельности, безвольны. Прелесть же игры в том, что дети сами творят окружающий мир. Игра есть сильнейшее средство включения ребенка в систему отношений общества, которому он принадлежит, усвоения им культурных и духовных богатств. В игре развиваются интеллектуальные, личностные качества и физические способности детей.

«В игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его реальным уровнем, его моралью» - по выражению Л.С. Выготского.

Список литературы:

1. Валлон А. Психическое развитие ребенка. М., 1968. С.69.
2. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. – вопросы психологии, 1966, №6. С.74-75.
3. Выготский Л.С. Психология искусства. М.1968. С.314.

ПРЕДМЕТ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ – ОДНА ИЗ СТУПЕНЕЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Коробов В.Н., учитель физической культуры
МБОУ СШ №2 г. Котово
Korobov70@gmail.com*

В общеобразовательной школе физическая культура является базовой областью образования. Это подтверждает анализ учебных планов отечественной и зарубежной школ, где физическая культура занимает одно из приоритетных мест. Такое положение этой области культуры обусловлено тем, что она закладывает основы физического и духовного здоровья, на базе которого только и возможно действительно разностороннее развитие личности. В этом проявляется ценность физической культуры для личности и общества, её образовательное, воспитательное и общекультурное значение.

В школу приходят дети, часть которых в дошкольных учреждениях уже прошла один из первых этапов жизни в коллективе, другая часть, первоклассников не была охвачена никаким дошкольным образованием. Педагоги нашей школы работают над проблемами общения, развития детей с разным уровнем подготовленности к школе, формируя качества успешной в будущем личности.

Каждый взрослый мечтает быть здоровым. Дети, к сожалению, не думают об этом. Поэтому в последние годы проблема сохранения здоровья и развития детей физически является проблемой социальной. В соответствии с социально-экономическими потребностями современного общества, целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию, направленному на формирование физической культуры личности школьника и сохранение его здоровья. Установка на всестороннее развитие личности

предполагает овладение школьниками основами физической культуры, слагаемыми которой, являются крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Задачами учителя физической культуры в начальной школе являются: 1. Формирование у учащихся интереса к занятиям физической культурой: 2. Формирование понимания смысла занятий физической культурой и спортом: 3. Обучение школьников навыкам и умениям использования средств физической культуры в повседневной деятельности: 4. Обучение навыкам рациональной двигательной деятельности.

Формирование двигательных умений и навыков на уроках в начальных классах проводится согласно учебной программе, которая предусматривает обучение учеников упражнениям основной гимнастики, легкой атлетики, игр. Эффективность обучения двигательным действиям зависит от того, как в процессе обучения активизируется познавательная деятельность учеников, включается в этот процесс мышление, насколько сознательно относятся они к усвоению двигательных действий.

Для учителя физической культуры важно иметь в виду, что поведение учеников обусловлено влиянием социальных структур. Часто при этом учителя призывают взять на себя роль «агента» социализации, в обязанности которого входило бы компенсировать имеющиеся недостатки моторной социализации. Учитель физической культуры, прежде всего в начальных классах, должен учитывать уровень развития моторики у детей различного социального происхождения. Поскольку моторика в большей степени зависит от упражнения, учитель физической культуры, создав благоприятные условия для обучения, сможет компенсировать существующие недостатки в двигательной активности детей. Однако социальное происхождение учеников еще не есть фактор, который полностью определяет моторные качества учеников.

Говоря о процессе социализации, необходимо упомянуть и о таком ее детерминанте, как пол. Можно говорить о начале процесса физической социализации, обусловленного половой спецификой. Нередко родители в первые шесть месяцев жизни своих детей стараются привить первоначальные моторные навыки именно мальчикам, а не девочкам. Мальчиков всячески побуждают к расширению их мышечной активности. Уже в самые первые месяцы жизни происходит специфическая для разных полов социализация, которая ведет к определенной ролевой идентификации обучающегося, и важным источником которой является его телесная, физическая природа.

Э. Майнберг утверждает, что к специфической структуре социализации относится и планомерное преподавание физической культуры. Во многом именно занятия физической культурой способствуют положительному протеканию процесса социализации. Она является частью общей культуры человечества. Поэтому, на наш взгляд, необходимо показать процесс физической социализации в свете такой всеобъемлющей категории, как культура.

Если культура рассматривается как фактор, детерминирующий социализацию, то это свидетельствует о том, что существует культурно обусловленная социализация. Обусловленные культурным влиянием характерные особенности присущи и сфере двигательной активности. Этот факт имеет немаловажное значение для физической социализации. Для моторики множества разнообразных двигательных стереотипов, отношения к телу характерна культурная специфика. Положение рук (как плеч и предплечий, так и запястий и кистей) во время ходьбы отражает социальное положение индивидуума, его социальную специфику и ни в коей мере не является врожденным качеством. Культурное окружение и социальная среда решающим образом влияют на манеру держаться, на умение владеть своим телом. Каждая индивидуальная манера держаться и владеть своим телом, обусловлена социальными и культурными факторами. Также различны установки и возможности для

приобретения навыков владения своим телом, обусловленные особенностями различных культур. Существуют общества и культуры, в которых именно отрочество является временем приобретения двигательных навыков и умений. Во взрослом возрасте свойственно множество характерных особенностей, обусловленных культурным влиянием.

Таким образом, говоря о процессе физической социализации и его связи с процессом формирования ценностных ориентаций в сфере физической культуры, необходимо отметить, что приобретение моторных навыков является поводом и средством для развития социальных навыков. Что в свою очередь в значительной степени определяет успешное прохождение этапа первичной социализации (этот этап определяется возрастным отрезком от 1 года до 18 лет). Однако в контексте сказанного необходимо упомянуть и о том, что степень развития моторных навыков решающим образом зависит от того, насколько сильно у индивида сформирована психосоциальная установка на занятия физической культурой. Следовательно, и от того, является ли ценностью для данного субъекта сфера физической культуры. Ценностное же отношение к этой сфере деятельности формируется тогда, когда у человека имеется определенная потребность — ценность, которую он стремится реализовать в обсуждаемой нами области деятельности. Более того, существует тесная связь между сформированными у индивида ценностными ориентациями в сфере физической культуры и успешностью прохождения процессов физической и первичной социализации.

Список литературы:

1. Апциаури Л. Олимпийский спорт как социальный институт и фактор социализации личности // Материалы международного форума «Молодежь — Наука — Олимпизм». М., 1998. С. 40
2. Лубышева Л.И. Концепция формирования физической культуры человека. – М.: ГЦИФК, 1992. – 120с
3. Майнберг Э. Основные проблемы педагогики спорта: вводный курс. М.: Аспект Пресс, 1995. 230 с.
4. Соломахин О. Б. Формирование осознанной потребности и мотивации в регулярных занятиях физической культурой у учащихся начальных классов // Теория и практика физической культуры. - 2010. - N 6. - С. 85-90.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВЬЮ И ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

*Короткова Р.А., учитель начальных классов,
МБОУ Креповская СШ Урюпинский район
r.corotkova@yandex.ru*

*"Чтобы сделать ребёнка умным и рассудительным,
сделайте его крепким и здоровым.»*

Жан Жак Руссо

Здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия. «Именно в школьный период формируется здоровье человека на всю последующую жизнь. Многое здесь зависит от семейного воспитания, но учитывая, что дети проводят в школе значительную часть дня, заниматься их здоровьем должны в том числе и педагоги» [3] Время обучения ребёнка совпадает с периодом его роста и развития, когда организм наиболее чувствителен к воздействию благоприятных и неблагоприятных условий окружающей среды и к различным воспитательным воздействиям. Научить ребёнка ценностному отношению к своему здоровью и здоровому образу жизни – основное направление работы учителя начальных классов, указанное в Примерных программах воспитания и социализации младших школьников в рамках ФГОС.[1 стр.11]

Здоровый образ жизни – это деятельность младшего школьника, которая основывается на устойчивом представлении о здоровье как общечеловеческой ценности, сформированных привычках поведения как здорового человека, умениях и навыках осуществления здорового образа жизни .[2]

Представление о здоровье и здоровом образе жизни всецело зависит от реального участия младшего школьника в процессе укрепления и сохранения здоровья. Ориентация обучающихся на бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих основывается на многоэтапной, постоянной целенаправленной учебно-воспитательной работе. В этой работе важно задействовать всевозможные игровые, тренинговые, художественные формы работы, предпринять активное участие школьников в совместной деятельности по формированию ЗОЖ.

В деятельности нашего образовательного учреждения это выражается через: организацию питания; рациональную организацию учебно-воспитательного процесса; воспитание физической активности, просветительскую работу с родителями и обучающимися. Влияние питания на растущий организм многогранно: оно не только обеспечивает гармоничное развитие и укрепляет общее состояние здоровья, оно может повышать работоспособность и улучшать успеваемость школьников. И особым образом здесь стоит вопрос о необходимости воспитания у учащихся, родителей и учителей культуры здорового (правильного) питания.

Как добиться того, что каждый ребенок, родитель и педагог осознал эти аксиомные утверждения и принял для себя собственную программу здоровьесбережения? Мы сделали акцент на нескольких принципах понятия «Здоровое питание». Это:

- разнообразное питание
- рациональное питание
- сбалансированное питание
- витаминизированное питание
- режимное питание

Одним из главных условий сохранения здоровья детей является правильный режим питания. В нашей школе организовано 2-х разовое горячее питание. В школе проводится систематическая работа с родителями: родительские собрания и беседы с целью разъяснения необходимости горячего питания для детей; анкетирование родителей и учащихся по организации рационального питания. Конечно, здоровье учащихся определяется исходным состоянием его здоровья на момент поступления в школу, но не менее важна и правильная организация учебной деятельности, а именно:

- строгая дозировка учебной нагрузки;
- построение урока с учетом работоспособности учащихся;
- соблюдение гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота);
- благоприятный эмоциональный настрой;
- проведение физкультминуток и динамических пауз на уроках.

Нормирование учебной нагрузки, режима дня, объема домашних заданий, выполнение требований по соблюдению санитарно-гигиенического состояния школы в соответствии с нормами СанПиНа – все эти вопросы находятся на постоянном контроле администрации. Учебные нагрузки в школе не превышают возрастные нормативы, оговоренные СанПиНом. Продолжительность урока - 40 минут (в первом классе – 35 минут). Мы пришли к выводу, что пребывание в школе в течение целого дня может вызывать перегрузку у учащихся с особенностями нервной системы, поэтому ведется систематическое наблюдение за состоянием таких обучающихся, даются своевременные рекомендации родителям по изменению режима их пребывания в школе.

С целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения на уроках проводятся динамические паузы и гимнастика для глаз. В состав упражнений для физкультминуток, кроме общеразвивающих включаются:

- упражнения для формирования правильной осанки;
- упражнения для укрепления зрения;
- упражнения для укрепления мышц кистей рук;
- упражнения для укрепления «мышечного корсета»;
- релаксационные упражнения для мимики лица (И.В.Чупаха);
- упражнения, направленные на выработку рационального дыхания;
- упражнения для развития межполушарного взаимодействия

Школьные кабинеты оснащены регулируемой мебелью, соответствующей санитарно-гигиеническим нормам. Уровень освещённости в классах соответствует нормам. Вопрос организации урока с позиции здоровьесбережения поставлен на внутришкольный контроль. Технологии дифференцированного обучения, сотрудничества, проблемного обучения, демократический стиль общения, физкультминутки – всё это составляющие учебного здоровьесбережения, которые, прежде всего, приводят к повышению качества обучения, снижению психологической учебной напряженности учащихся.

Уровень физического развития обучающихся зависит от состояния физического воспитания в школе. Организация учебно - воспитательного процесса ежедневно начинается с утренней зарядки. В школе функционирует спортивный зал с необходимым оборудованием. Регулярно проводится мониторинг состояния физической подготовленности обучающихся. Наряду с уроками физической культуры в школе проводятся массовые физкультурно-спортивные мероприятия по общешкольному плану. Вся информация, которая даётся обучающимся по проблеме здоровья и здорового образа жизни имеет непосредственную и очевидную связь с реально существующими у них потребностями. Таким образом, сегодня система здоровьесбережения школы включает в себя следующие основные моменты:

-систематическое формирование у школьников гигиенических и медицинских знаний, психологических убеждений и навыков здорового образа жизни;

-привлечение обучающихся к участию в проведении мероприятий по охране здоровья.

Работа по формированию здорового образа жизни обучающихся проводится как в рамках урока, так и во внеклассной воспитательной работе. Это проведение бесед с обучающимися на темы: «Режим дня», «Свежий воздух и вода- наши верные друзья», «Спорт и мы», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «Эти простудные заболевания», «Я и моё настроение», «Нет вредным привычкам», проведение анкет, тренингов «Я сам принимаю решения», участие в конкурсах агитбригад «Молодежь выбирает...», выставках рисунков и поделок «Мы за здоровый образ жизни!», «Разговор о правильном питании», участие в акциях «Мы за здоровый образ жизни!», «Спорт – альтернатива пагубным привычкам!», вовлечение обучающихся в общественно - полезную творческую деятельность, занятия спортом, искусством, кружковую работу. Во внеурочное время обучающиеся занимаются в спортивных секциях .

Ежегодно во время летних каникул организуется работа летнего оздоровительного лагеря. Работа с родителями обучающихся ведется по следующим направлениям:

-гигиеническое обучение родителей – обеспечение единства требований в школе и семье;

-привлечение родителей к обучению детей здоровому образу жизни(проведение тематических родительских собраний с участием медицинских работников, психолога, индивидуальных бесед)

-выпуск буклетов и памяток для родителей.

- проведение совместных праздников («Папа, мама, я – дружная семья»).

В итоге работы по формированию здорового образа жизни достигнуты следующие результаты:

- повышение функциональных возможностей организма обучающихся, развитие физического потенциала школьников;
- рост уровня физического развития и физической подготовленности школьников;
- повышение приоритета здорового образа жизни;
- повышение мотивации к двигательной деятельности, здоровому образу жизни;
- повышение уровня самостоятельности и активности школьников;
- повышение профессиональной компетенции и заинтересованности педагогов в сохранении и укреплении как здоровья школьников, так и своего здоровья.

Список литературы:

1. Данилюк А.Я. воспитание и социализация младших школьников [текст] / А. Я. Данилюк., А.М. Кондаков// Педагогика.-2009.- №5 – с.7-27
2. Ильясов Д. Ф., Смирнова Ю.В.»Ценностная ориентация на здоровый образ жизни и её формирование у младших школьников :[электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/v/tsennostnaya-orientatsiya-na-zdorovyy-obraz-zhizni-i-ee-formirovanie-u-mladshih-shkolnikov>
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [электронный ресурс]/ <https://минобрнауки.рф/документы/1450>

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАЗНОВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ ПРИ СОЗДАНИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭТАП СОЦИАЛИЗАЦИИ

*Кострыкин Р.А., учитель информатики и физики
МОУ СОШ № 75 г. Волгоград
romakostrykin1984@yandex.ru*

В наше время перед педагогической теорией и практикой стоят не решенные вопросы, требующие внимания педагогов и психологов всего мира. Большинство представляемых проблем находят пути своего решения в младшем школьном возрасте, так как именно данный период детства является наиболее значимым для формирования будущего человека как личности и его социализации в обществе.

Многие ученые утверждают, что общение – решающий фактор социализации ребенка в младшем школьном возрасте. Влияние общения может так же способствовать исправлению трудностей, возникающих у детей при неправильном воспитании. Подавляющее большинство авторов полагают, что адекватное возрасту взаимодействие между детьми необходимо для социализации ребенка в целом и формировании его личности в частности.

В младшем школьном возрасте закладываются все основные качества будущего человека. Ребенок общается с гораздо более разнообразным социумом, его отношения значительно богаче, чем в классном коллективе. Именно в этом возрасте усваиваются правила и нормы общения, которым младший школьник будет следовать всегда и везде независимо от складывающихся обстоятельств. А характер речевого и экспрессивного общения определит меру самостоятельности и степень свободы ребенка среди других людей в течение его жизни.

Отношения ребенка к миру имеют ценностную окраску. Эмоционально-ценностное отношение к окружающей действительности исходит от индивидуальности каждого человека, ребенка, школьника. Процесс воспитания, является основным движущим фактором в этом возрасте, именно он влияет на то как «положительно» или «отрицательно» ребенок в дальнейшем будет смотреть на мир. Какие ценности он выберет для дальнейшей жизни, и

будет ли понимать разницу между добром и злом, сможет ли принимать социальные нормы общества в будущем или станет отвергать их и бороться с ними.

В нашей школе система воспитательной работы строится на создании разновозрастных групп, для усиления воспитательного момента и успешной социализации ребенка. Разновозрастное окружение в образовательном учреждении обогащает социальный опыт ребенка и создает условия для его личностного, воспитательного и социального развития. Именно в разновозрастных группах заложены широкие потенциальные возможности личностного, социального и психического воспитания ребенка.

В современном обществе проблема развития коммуникативных качеств личности младших школьников стала еще более острой и актуальной, особенно на начальной ступени образования у младших школьников. Можно выделить следующую группу противоречий - с донной стороны младшие школьники свободно общаются со своими сверстниками, с другой стороны, обучающиеся с трудом находят общий язык с детьми более старшего возраста; с одной стороны в школах активно внедряются элементы взаимодействия разновозрастных групп, а с другой они внедряются не системно.

Эта группа противоречий позволила выделить проблему, состоящую в недостаточном теоретическом осмыслении и максимальном использовании потенциала взаимодействия разновозрастных групп как средства влияющего на успешную социализацию младших школьников. Воспитательный аспект формирования коммуникативных качеств личности в разновозрастных группах для их будущей социализации, заключается в том, что межличностное общение с детьми старшего или младшего возраста убирают у воспитанников барьеры, которые возникают при общении с взрослыми людьми. В процессе такого общения младший школьник не только учится общаться и социализируется, через более широкий социум, но воспитывается старшими товарищами. В таком общении старший ребенок выступает в качестве воспитателя, объясняя младшему другу нормы и правила которые отличают добро от зла, правду от лжи, белое от черного.

Для работы такой воспитательной системы учитель должен создавать наибольшее число ситуаций, которые приводят к развитию коммуникативных качеств младших школьников в разновозрастных группах. Погружать младшего школьника в среду общения со старшеклассниками. Но, как правило, создаваемые ситуации, приводят к взаимодействию обучающихся с ребятами их возраста, а этого как показала практика образования не достаточно для успешной воспитательной работы и успешной социализации младшего школьника. Учитель в процессе своей воспитательной работы должен охватывать весь спектр взаимодействия младших школьников с окружающим социумом. Поэтому создание разновозрастных групп младших школьников, при организации воспитательного процесса, так необходимы.

При использовании разновозрастных групп, в воспитательной системе, большое значение приобретает исследовательская деятельность младших школьников. На базе МОУ СОШ № 75 Красноармейского района г. Волгограда нами был создан научно-исследовательский совет учащихся. Задействованные в нем ребята разных возрастов, выполняли исследовательские работы по разным темам, учились ставить цели и задачи собственного исследования, проводить эксперимент и готовить текст защиты на конференциях. В данный совет входили не только обучающиеся старшего и среднего звена, но и обучающиеся младшей школы.

Разумеется, технология подготовки исследовательского проекта с младшим школьником охватывает значительно больший круг проблем и имеет различные этапы исследовательской деятельности, но и решает огромный круг проблем, в том числе успешной социализации младших школьников в разновозрастных группах. Младшие школьники вели диалог между учителями, учащимися старших возрастов, создавали свои проекты с другими учащимися, задавали вопросы и учились отвечать на них. Защита исследовательских проектов

проводилась публично перед всеми участниками совета. Ребята видели положительный пример со стороны своих старших товарищей и старались следовать ему

Далее нами была проведена контрольная диагностика, которая убедила нас в том, что исследовательская деятельность младших школьников значительно влияет на развитие коммуникативных качеств личности младших школьников и как следствие на успешную социализацию детей в целом, по ее результатам повысился уровень развития коммуникативных качеств личности младших школьников в разновозрастных группах.

Список литературы:

1. Бернс Р. «Развитие Я-концепции и воспитание» - М.: «Прогресс», 1986г. - 424 с.
2. Взаимодействие в разновозрастных группах учащихся. Л.В. Байбородова. – Ярославль, Академия развития, 2007г. – 336 с.
3. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении – Томск: Пеленг, 1993. – 268с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ МЕТОДОВ МОТИВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Кручинина И.В., учитель начальных классов,
МБОУ СШ №6 г. Котово
evangelina.xxx@mail.ru*

Социальные методы мотивации связаны с социальными отношениями, с моральным и психологическим взаимодействием. С их помощью активизируются патриотические чувства, развитие желания быть полезным Отечеству, гордости за свою страну, формируется та система ценностей, которая обеспечит активную жизненную позицию человека в будущем. Известно, что успешность учебной деятельности зависит от многих факторов психологического и педагогического порядка, а конкретно -- факторов социально-психологических и социально-педагогических.

Социальные мотивы могут иметь следующие уровни: широкие социальные мотивы (долг и ответственность, понимание социальной значимости учения), узкие социальные, или позиционные, мотивы (стремление занять определенную позицию в отношениях с окружающими, получить их одобрение), мотивы социального сотрудничества (ориентация на разные способы взаимодействия с другим человеком)

Самым главным мотивом является получение высокой отметки или похвалы; ради их получения ребенок занимается и выполняет все задания. Широкие социальные мотивы занимают у детей младшего школьного возраста ведущее место. Первое место занимают мотивы выбора профессии и самосовершенствования. На втором месте стоят мотивы долга, ответственности (у учащихся первого-второго классов - перед учителем и родителями, а у третьеклассников - перед товарищами по классу). На каждом предмете я стараюсь социализировать детей, т.е. различными методами, приемами, формами работы ввожу их в мир социума.

Чтобы донести детям мысль о том, что они все разные, но необходимо держаться вместе, быть единым целым, провожу игру «Виноград». Предлагаю рассмотреть гроздь винограда, выбрать одну виноградинку и съесть. Потом провожу обсуждение о том, что виноградинки могут немного отличаться по размеру, форме, оттенку, но все вместе они образуют гроздь, к которой крепко прикреплены. Затем предлагаю порассуждать над вопросами:

- Если бы виноградинки росли по отдельности, их бы кто-то замечал?
- Что будет с виноградинкой, если она будет держаться на веточке некрепко?

- Как ветру легче сорвать виноградинку с ветки: когда она отдельно или в составе большой грозди?

В результате приходим к выводу: ягоды на веточке висят все вместе, крепко держатся за нее. Так и ребята всегда должны быть вместе и крепко держаться друг с другом. На уроках литературы и риторики мы обсуждаем сказки. Их инсценировка нацелена на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых, развитие их эмоционального восприятия. К разыгрыванию по ролям произведений разных жанров, в которых действующими являются живые и неживые персонажи, привлекаются все учащиеся класса. Занятия по спецкурсу проводятся в форме ролевых игр, тренингов, игр-путешествий, детских проектов, исследований.

На обобщающих уроках литературного чтения и окружающего мира я применяю метод «Творческая кладовая». К уроку дети готовят иллюстрации на заданную тему, рисунки, подбирают пословицы, флворды. На технологии изготавливают книги необычных форм. На работу отводится 20 минут. Затем каждая группа должна презентовать свой проект. В конце урока появляются замечательные творческие фантазии. Вместе, решая общие познавательные задачи, поставленные перед классом, учащиеся общаются между собой, влияют друг на друга, прислушиваются к мнению товарищей. Совместная работа на уроке усиливает между ними отношения, а общение помогает социализации. Среди социальных методов мотивации также можно выделить метод соревнования. При этом важно обязательное подведение итогов с поощрением победителей. Например, в нашей школе проводятся линейки в конце каждой четверти, где подводятся итоги учебной и воспитательной деятельности учащихся. А в мае, на празднике «Зажги свою звезду», вручаются награды, что является мотивацией и большим стимулом к дальнейшим успехам учащихся. Выбирая социальные методы мотивации и стимулирования для обучения и воспитания учащихся важно создать непринужденную обстановку, чтобы ребенок не боялся, что его действия будут оценены отрицательно.

Список литературы:

1. moluch.ru- Методы и приёмы работы в современной школе
2. viktorya.ucoz.com>-Формы и методы повышения уровня мотивации учащихся...
3. videouroki.net>- Статья по теме "Социализация младших школьников..."

СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА – ГЛАВНЫЙ ЗАЛОГ УСПЕХА В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

*Левончева Н.А., учитель начальных классов
МОУ СШ № 6 г. Волгограда
nata.levonch@yandex.ru*

В настоящее время успешным могут стать люди с высокой коммуникативной культурой, обладающим высоким кругозором, умеющие самостоятельно принять решение в новой ситуации. Именно на старте ребенок должен научиться основным способам общения, не бояться проблемных ситуаций, получить опыт их решения, развить в себе любознательность, творческое начало, потребность в познании. Личность формируется в деятельности, во взаимодействии с материальной и социальной средой. Вне активности нет становления и развития личности. При этом важнейшим фактором ее формирования выступают социальные связи, включенность в жизнь общества, в группы, коллективы разного масштаба. Процесс становления личности называется социализация. Социализация – это процесс становления личности, обучения, усвоения ценностей, норм, установок образцов поведения, принятых в данном обществе. Человек становится личностью по мере усвоения социального опыта во всех его проявлениях (способов и средств производства, духовной культуры, приемов чувственного познания, абстрактного мышления и т.д.).

Становление полноценной, т.е. созидающей, творческой личности - процесс длительный, сложный и противоречивый. Одним из самых значительных явлений в образовании России стало распространение идей развивающего обучения, т. е. системы образовательных технологий нового поколения, приоритетной целью которых является психическое и личностное развитие ребенка в процессе обучения.

Функция обучения состоит в максимальном приспособлении знаковых и вещественных средств для формирования у людей способности к деятельности. Методы обучения - последовательное чередование способов взаимодействия учителя и учащихся, направленное на достижение определенной цели посредством проработки учебного материала. Процесс обучения, как и всякая деятельность, не только насыщен интеллектуальным содержанием, но в большой или меньшей степени затрагивает и эмоциональную сторону личности школьника. Развивающее обучение нацелено на то, чтобы способствовать максимальному раскрытию всех духовных сил ребенка, в том числе и более полному развитию его эмоциональной сферы, творческих способностей, социализации.

Творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству, а творчество - это целенаправленная деятельность человека, создающая новые ценности, обладающие общественным значением. Способность и готовность к творчеству должно стать чертой личности человека, креативностью (от латинского - «сотворение»). Поэтому в деле воспитания и образования понятие «творчество» обычно связано с понятиями «способности», «развитие», «одарённость». Следовательно, творчество - самый мощный импульс в развитии ребенка. Стремление к творчеству присуще всем без исключения и моя задача как учителя - развивать творческие силы каждого обучающегося.

Развитию творческого потенциала способствует сотрудничество учителя и ученика, которое является одной из определяющих основ современного обучения. Сотрудничество - это гуманистическая идея совместной развивающей деятельности детей и взрослых, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, коллективным анализом хода и результатов этой деятельности. В основе стратегии сотрудничества лежат идеи стимулирования и направления педагогом познавательных и жизненных интересов учащихся. Значение этой формы организации обучения столь велико, что весь педагогический процесс начинает рассматриваться как «педагогика сотрудничества».

Лишь в условиях совместной творческой деятельности, имеющей для каждого личностный смысл, то есть в условиях личностного взаимодействия, между учителем и учениками складываются отношения партнерства, которые проявляются во взаимосвязи и взаимовлиянии учителя и учеников. Именно такое сотрудничество имел в виду С.Л. Рубинштейн, обращая внимание на то, что «...учение мыслится как совместное исследование, совместное прохождение того пути открытия и исследования, который к ним приводит».

Когда мы говорим о сотрудничестве, совместной деятельности, вспоминаются сразу такие имена, как А.С. Макаренко, А.В. Луначарский, С.Т. Шацкий, И.П. Иванов. Они считали, что сотрудничество - это содружество воспитателей и воспитанников, а также основной принцип педагогического процесса и условие формирования нравственно ценных ориентаций.

Особенностью ребенка младшего школьного возраста является чистота и непосредственность восприятия, необычна и богата детская фантазия, воображение, потребность выдумывать и сочинять. Почему бы не использовать это в учебном процессе? На уроках литературы, русского языка дети составляют художественные композиции, вносят творческие элементы при выполнении домашних заданий, при подготовке докладов. Здесь очень важно обратить внимание на развитие детской фантазии, творческие образы, краски природы. На уроке русского языка ребятам была предложена тема для сочинения «Вот и пришла зимушка- зима». Ребята написали следующие строки: « Вот и пришла долгожданная зима! На дворе еще вчера было темно и сыро, а сегодня все белым- бело...», «Зима прилетела на белом коне и все покрыла снегом: поля, леса, крыши домов. Снежинки ложились мне на

рукавичку и рассказывали о том, что их послала царица снегов и льдов - Зима...» Ребята не просто пересказывают прочитанный материал, а видоизменяют его: пишут сказки, рассказы, путевые заметки, готовят иллюстрации к изученному материалу. Вот какие сказки сочинили ребята на уроке окружающего мира: «Жила - была на свете капелька. В один из жарких дней она превратилась в пар и очутилось на небе. Там она нашла многих своих подружек. Они все вместе собрались в тучку и поплыли по небу. Вдруг налетел ветер и сказал капелькам:

«Помогите людям! Их поля засыхают, цветы гибнут» Капельки согласились помочь, и ветер понес их в страну засыхающих земель. Люди увидели тучку и очень обрадовались. Вдруг полил сильный дождь. Тысячи капелек падали и падали на землю, собирались в ручейки и бежали к реке. На земле все сразу ожило: Цветы заулыбались, деревья закачали своими веточками. Так они благодарили за свое спасение. А капелек впереди ждали новые приключения».

Особо хочется остановиться на одном из принципов обучения чтению, который практикуется в нашем классе. Это, так называемое, свободное чтение, которое предоставляет младшему школьнику возможность для самовыражения своих читательских интересов. Ребята читают понравившиеся произведения, записывают свои мысли о прочитанном в читательский дневник, а затем на уроках литературного чтения делятся со всеми своими открытиями. Свобода мысли! Как важно сказать то, что ты думаешь, не бояться ошибиться и суметь доказать свою точку зрения. Несколько минут на уроках литературы я отвожу поэтическим минуткам, задача которых сдружить детей со стихотворениями. Помочь по- настоящему, не только головой, но и сердцем понять мир поэзии, вызывая вдохновение, пробуждая интерес к чтению. Многие ребята моего класса довольно успешно развивают в себе поэтический дар.

Но самое интересное для ребят - это работа с книжками самоделками, каждая из которых изготовлена детьми с любовью и выдумкой. Каждая книжка имеет свое название, которое представляет и защищает автор в классе. Лучшие работы учащиеся участвуют в конкурсе рукописной книги. Это первые шаги в их творчестве, но большинство ребят тянутся к такой работе, пытаются проявить себя.

ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА КАК МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Лобес Е.П., учитель начальных классов,
МБОУ СШ №6 г. Котово
lobes-elena@mail.ru*

Введение Федерального государственного образовательного стандарта подчеркивает необходимость поиска новых методов развития ребенка, применение различных образовательных технологий и методик, которые способствуют приобретению школьниками интегративных качеств личности, а именно активности и любознательности; овладение средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Сегодня ученик должен уметь самостоятельно приобретать знания, применять их на практике для решения разнообразных проблем, работать с различной информацией, анализировать, обобщать, самостоятельно критически мыслить, искать рациональные пути в решении проблем. Задача учителя – вовлечь обучающихся в активную творческую деятельность, где участники процесса обучения взаимодействуют друг с другом, строят диалоги и самостоятельно получают знания. В формировании выше сказанных умений мне помогает метод интеллект-карт.

Интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания и систематизации информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и речевые способности детей, активизируется память и мышление. Автор метода американский

ученый Тони Бьюзен. Метод интеллект-карт основывается на наглядно-образном мышлении ребенка, который является основным в младшем школьном возрасте. Применение интеллект-карт побуждает ребёнка к изображению и осмыслению окружающего мира. Интеллект-карта помогает рассмотреть ситуацию или проблему с разных сторон, предложить интересный вариант решения вопроса. Прием используется для развития аналитических способностей учеников, когда требуется выявить связи между понятиями, темами. Интеллект-карта имеет ряд преимуществ перед традиционной, линейной формой представления информации, а потому помогает лучше запомнить информацию:

- легче выделить основную идею, если она размещена в центре листа в виде яркого графического образа;

- внимание концентрируется не на случайной информации, а на существенных вопросах;

- четко видна относительная важность каждой идеи. Более значимые идеи находятся ближе к центру, а менее важные – на периферии;

- быстрее и эффективнее запоминается и воспроизводится информация за счёт её разноцветного и многомерного представления;

- структура карты позволяет без труда дополнять её новой информацией.

Общие требования к составлению любой интеллект – карты:

1. В центре листа рисуется центральный образ (объект изучения), символизирующий основную идею.
2. Основные темы и идеи, связанные с объектом изучения, расходятся от центрального образа в виде ветвей первого и второго уровней
3. На каждой линии записывается одно ключевое слово. Везде, где возможно, добавляются рисунки, символы и другая графика, ассоциирующиеся с ключевыми словами
4. Наносятся стрелки, соединяющие разные понятия на разных ветках, нумеруются ветки и добавляются ореол

Главное – помнить, что человеческий мозг не сможет воспринять и запомнить более чем 7 главных ветвей. Это основное и главное правило при составлении грамотной интеллект-карты. Алгоритм создания интеллект карт:

1. Постановка цели – рождение идеи «Мозговой штурм», цель которого — записать все ассоциативно появившиеся идеи, связанные с создаваемым интеллектуальным продуктом.

2. Создание интеллект карты – структурирование информации, продумывание хода «детского исследования».

3. «Оформление» интеллект карты в ходе «детского исследования»

Метод интеллект- карт позволяет:

- формировать коммуникативную компетентность в процессе групповой деятельности;

- формировать общеучебные умения, связанные с восприятием, переработкой и обменом информацией (конспектирование, подготовка сообщений);

- улучшать все виды памяти (кратковременную, долговременную, образную) обучающихся;

- ускорять процесс обучения.

Метод интеллект-карт можно использовать на любом этапе урока: при изучении нового материала, закреплении, обобщении. Как показывает опыт, использование этого метода позволяет проводить систематизацию и обобщение знаний динамичнее, а проверку уровня знаний и умений быстрее, а главное - эффективнее для самих обучающихся.

Интеллект- карты имеют следующие отличительные свойства:

- Наглядность. Всю проблему с ее многочисленными сторонами можно окинуть одним взглядом.

- Привлекательность. Правильно составленная интеллект-карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно.

- Запоминаемость. Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета интеллект-карта легко запоминается.
- Своевременность. Интеллект-карта помогает выявить недостаток информации и понять, какой информации не хватает.
- Творчество. Интеллект-карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи.
- Возможность пересмотра. Пересмотр интеллект-карт через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также увидеть новые идеи.

Данный метод дает возможность учителю:

- Повышать мотивацию, качество знаний обучающихся.
- Развивать предметные и коммуникативные компетенции, творческие способности.
- Активизировать деятельность.
- Выявлять причины когнитивных затруднений обучающихся.
- Корректировать знания.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что интеллект-карты формируют учебно-познавательные компетенции обучающихся, развивают их мыслительные и творческие способности. Поэтому они являются важнейшим инструментом восприятия, обработки и запоминания информации, развития памяти, мышления, речи.

Считаю, что применение интеллект-карт в обучении младших школьников дает только положительные результаты, поскольку дети учатся выбирать, структурировать и запоминать ключевую информацию, а также воспроизводить её. Мыслительные карты помогают сделать процесс обучения интереснее, занимательнее и плодотворнее. А в условиях реализации ФГОС использование интеллект-карты позволяет осуществлять интеграцию областей: коммуникация, познание и социализация.

Список литературы:

1. Бершадский М.Е., Бершадская Е.А. / Применение методов «Mind Maps» для повышения информационной компетентности обучаемых [Электронный ресурс] - <http://bershadskiy.ru/>
2. Дмитриева Х. А., Матвеева В. В. Технология интеллект-карт как средство формирования УУД // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 19. – С. 60–64.

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ И НАГЛЯДНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Лучникова Л.В., учитель немецкого языка,
МБОУ СШ №2 г.Котово
ljuda_sichwart@mail.ru*

Наглядность является одним из наиболее популярных средств обучения иностранному языку. В преподавании иностранных языков наглядность используется издавна, причем в самых разных методических целях. Наглядность может быть использована с целью формирования различных навыков (грамматических или лексических). При использовании наглядности необходимо учитывать присущие ей характеристики при обучении иностранным языкам:

- наглядность служит исходным моментом, источником и основой приобретения знаний;
- наглядность является средством обучения, обеспечивающим оптимальное усвоение учебного материала и его закрепление в памяти;
- образует фундамент развития творческого воображения и мышления;
- служит средством развития языковой наблюдательности у учащихся и увеличения объема их знаний в процессе сопоставления родного и иностранных языков;

- оказывается приемом развития памяти путем ее опоры на различные органы ощущения и впечатлительность;
- способствует научению устной и письменной речи в соответствии с типичными моделями речевых поступков вербальных значений.

Наглядность может быть использована как демонстрационный или как раздаточный материал. Как демонстрационный материал наглядность используется, если группа учащихся работает с одной и той же картинкой, как раздаточный материал, если каждый учащийся работает со своей, не повторяющейся у других учащихся картинкой. Чтобы правильно применить наглядность, учитель должен уметь по содержанию картинки определить ее тип.

Тип наглядности предопределяет ее учебное амплуа (возможные случаи ее использования) и методику работы с ней. В качестве раздаточного материала используются небольшие по размеру предметные картинки, ситуативные картинки, а иногда и другие типы картинок. Применяя раздаточный материал в ходе урока, учитель должен руководствоваться рядом правил. Раздаточная наглядность имеет самостоятельную учебную ценность и не дублирует демонстрационной наглядности.

Так как мышление у детей младшего школьного возраста конкретное, наглядно-действенное, то подбираем яркий, выразительный, красочный, разнообразный иллюстративный материал. Используем много фотографий, вырезок из журналов, пособий. У детей младшего школьного возраста преобладает произвольный вид памяти, при котором отсутствует сознательно поставленная цель. Ребенок легко и надолго запоминает то, что вызвало его непосредственный интерес, что привлекло его своей яркостью, необычностью, а также то, с чем он активно действовал (играл, перекладывал и т. д.). Существенную роль при этом играет образ. Чем труднее слово, тем более запоминающейся, яркой, наглядной должна быть его презентация. Каждому учителю хорошо известно, что невозможно создать прочную языковую базу у школьников без усвоения ими лексического материала. Если мы показываем предметы и называем их по-немецки, то слова лучше запоминаются. Поэтому первоначальную презентацию лексики проводим с использованием картинок.

Использование наглядности в обучении необходимо. При этом, необходимо помнить, что наглядность не самоцель, а средство обучения. Неудачно подобранный наглядный материал отвлекает внимание детей, мешает усвоению знаний. Правильно подобранная наглядность повышает эффективность обучения, вызывает интерес, облегчает усвоение и осознание материала.

Средствами наглядности могут быть реальные предметы и явления окружающей действительности, игрушки, карточки с изображением букв, слов, действий; широко используется словесная наглядность — образное описание объекта, явления окружающего мира, художественные произведения, устное народное творчество и др.

Традиционные лексические темы изучаются на основе разнообразных игр, головоломок и творческих заданий, аутентичных текстов, веселых песенок и стихов с опорой на богатый иллюстративный ряд. С помощью наглядности выполняем различные упражнения для формирования лексических навыков учащихся. Например: посмотри на картинку и ответь на вопросы; послушай слова приветствий и скажи, каким картинкам они соответствуют; дополни предложения; посмотри на картинки и ответь правильно; составь предложения, используя рисунки; закончи начатое предложение. Проводим игры, что позволяет обучающимся быстро, в игровой форме запоминать необходимую лексику, которую они на последующих уроках употребляют в своей речи, когда рассматривают, описывают сюжетные картинки. Интересны для учащихся подстановочные таблицы, на которых слева изображены отдельные предметы, а справа написаны слова. Выполняя данные упражнения, учащиеся легко определяют незнакомые слова, а форма их предъявления позволяет быстро усвоить новые лексические единицы. Большое количество иллюстрированных рифмовок и скороговорок способствуют расширению и формированию речевых навыков.

С помощью рисунков, фотографий, картин, ассоциограмм можно создать ситуации, стимулирующие и мотивирующие речевую деятельность учащихся, вызывающие потребность говорить на иностранном языке. Таким образом, наглядность является незаменимым средством обучения. Она является средством создания мотивационно-побудительного уровня общения, средством создания обстановки, приближенной к реальным условиям, а это необходимо для активной речевой деятельности и незаменимо при овладении иностранным языком. Учитель должен знать виды наглядности и характер изобразительного материала, чтобы в определенной речевой ситуации применить нужный наглядный материал.

К средствам наглядности можно отнести и технические средства обучения (ТСО). Использование современных информационных средств дают возможность сделать учебный процесс более насыщенным, информативным, мотивирующим, обеспечивающим новое содержание и формирующим ценностное отношение к изучению иностранного языка.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК МЕТОД ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ, НАРАБОТКИ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Лысенко И.Н., учитель начальных классов
Медведицкий филиал МКОУ «Нижнедобринская СШ»
irina03021963@yandex.ru*

Социальное становление личности невозможно без наработки личностных качеств в процессе систематического обучения и воспитания, а также усвоения социальных норм поведения и ценностей в обществе. Я предполагаю, что важным компонентом в социализации является эмоциональный интеллект, включающий в себя две стороны внешнюю и внутреннюю. Внешняя сторона как раз и говорит нам о том, кто окружает ребёнка место, где он живёт школа, семья друзья, сверстники. Внутренняя же сторона подразумевает субъективное восприятие окружающей среды, информации её отражение в эмоционально-информационном поле индивидуума. Как же можно гармонично социализировать младшего школьника? А помогут методики направленные на выработку таких качеств характера, как уверенность, интеллектуальность, стремление к преодолению трудностей получение удовольствия от проделанной работы и т.д. Вданной статье я представляю обзор, качеств которые можно выявить, развить и сгармонизировать используя данные методики.

№ п/п	Предмет	Виды упражнений	Наработка качеств	Для чего	Психозмоциональный центр
1	Физкультура	Бег вокруг предмета (можно при этом издавать звуки «ры», «хы», «а»)	Постепенное увеличение активности	Добывание выдоха короче вдоха	Область пресса
		Вис на кольцах, турнике, вращение и раскачивание на кольцах	Стать более успешным и развитие вестибулярного аппарата	Исследование ребёнком его физических возможностей (что я могу)	
		Преодоление препятствий, сползание с доступной поверхности, прыгивание с высоты. Таскание тяжестей (баклажка с водой и т.п.)	Выносливость	Развивает мышцы и сухожилия	Область пресса и копчика

		Толчки на мате и падения	Легко относится к неудачам и падениям	Владение равновесием и координацией	Область пресса, паха
		Игры с мячом (кидать, попасть в кольцо, набивать мяч как в баскетболе), лазанье через препятствие (например, коробки)	Воля	Преодоление препятствий, страха	Область пресса
2	ИЗО	Лучше применять (пальчиковые) краски, стоя, прикрепив ватман скотчем к столу, можно использовать всю ладонь, рисовать во весь рост	Самовыражение, свободолюбие	Формирование активной жизненной позиции. Самоуважение	Пресс+сердце Пресс+горло
3	Технология	Пластилин, тесто (отщипывание, отрывание, разрывание)	Первая стадия уверенности и активности через разрушение, разрывание	Формирует любопытство	Пресс+пах
4	Музыка	Шумовой оркестр (барабаны, маракасы с низким тембром), стучим, прохлопываем ритмичные песни. Пение стокатированное (отрывистое звучание) и с нарастанием звука (от тихого к громкому)	Воля	Формирование громкого голоса — признака уверенности	Область пресса
	Слушание классической музыки	Игра в театр (зритель, марширование)			
5	Танцы	Народные (полька,) Бальные (танго, пасодобль, ча-ча-ча) Детские с имитацией действий, с хлопками, звукоподражанием	Уверенность		Область пресса
6	Литературное чтение	Сказки, стихи, желательно вместе с детьми, чтобы ребёнок мог продолжить. Игра: «Что-то плохо я тебя слышу», предложить говорить громче, чем он привык	Уверенность, самоуважение	Формирует яркий, громкий голос	Область пресса, горла
		Просмотр иллюстраций в книге, фотографий (можно брать в руки,	Находчивость	Формирует практичность	Область пресс+пах

		рассматривать			
7	Русский язык	Показываем глаголы и делаем движения, изучение новых слов	Формирование значимости и самоуважения	Расширяем запас слов-действий	Области пресса, горла
8	Математика	Изучение цифр, действий, сравнения	Желания участвовать активно в процессе познания		Область пресса
9	Презентация	Стихи, сказки с акцентом на действия, на глаголы	Самовыражение, самоактуализация		Область пресса, горла
10	Развивающие игры	Строить, разрушать башни-города, конструкторы, моделирование	Формируем практичность, любопытство, находчивость		Область пресса, копчика Область пресса и паха
11	Домашние дела и т.д.	Вместе моем, подметаем, вытираем пыль, накрываем на стол, кормим животных (посильное участие)	Формирование уверенности		Область пресса
12	Экскурсии	Пешие прогулки на природе	Формируем любопытство, активность		Область пресса

Список литературы:

1. Гоулман Д. «Эмоциональный интеллект»-М.: АСТ МОСКВА; Владимир, ВКТ.2009.
2. Люсин Д.В. «Современные представления об эмоциональном интеллекте» М. Институт психологии РАН 2004, с. 21-32.
3. Холбиш С. «Могущество камней — самоцветов и кристаллов кварца». Минск, ООО «Попурри» 1995г., с. 71-76, с. 195.

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Николенко С.А., учитель начальных классов,
МОУ «СШ №2» г. Николаевска
sveta_nikolenko@mail.ru*

“Социализация – это процесс становления личности. В процессе такого становления происходит усвоение индивидом языка, социальных ценностей и опыта (норм, установок, образцов поведения), культуры, присущих данному обществу, социальной общности, групп, и воспроизводство им социальных связей и социального опыта. Социализация рассматривается и как процесс и как результат” [2, с.221].

Социализация ученика реализуется только в единстве обучающей, развивающей и воспитывающей деятельности педагога. Поэтому я, как педагог и классный руководитель, определила следующие направления развития ребенка в школе, как личности и субъекта деятельности: это развитие интеллекта, эмоциональной сферы, устойчивости к стрессам, уверенности в себе, самопринятия, позитивного отношения к миру и принятия других, самостоятельности, автономности, мотивации самоактуализации, самосовершенствования.

Формы работы в начальной школе:

в учебной деятельности – коллективные (проектная деятельность), интеллектуальные и ролевые игры, театрализованные игры и упражнения, групповое чтение, обсуждение прочитанного, рисование, работа с пословицами, работа в группах и т.д.;

во внеурочной деятельности – подготовка и участие в праздниках, классные часы, трудовая деятельность, выполнение поручений (ученическое самоуправление), КТД.

Первым важным шагом в социализации является приобщение учеников к составлению правил ведения урока. Именно ведения, а не поведения. На первых уроках в первом классе (на любом этапе урока - будь то изучение нового материала, закрепление, обсуждение) мы устанавливаем такие взаимоотношения, при которых всем хорошо и комфортно в классе, когда дети учатся, как обращаться друг к другу и не обижать друг друга, слушать и понимать мнение одноклассников, дружить. В результате у нас появились такие правила:

- умей слушать других;
- не перебивай, выслушай;
- мы обращаемся друг к другу по именам;
- мнение твоего товарища тоже может быть правильным – учись его внимательно слушать;
- больше улыбайся - от улыбки станет жизнь светлей;
- делай добро, помогай товарищу, делись своими знаниями;
- учись терпению: поссорился - помирись;
- если виноват, учись просить прощение, умей сам прощать.

Данные правила помогают адаптироваться к новым преподавателям, к новым требованиям в 5 классе и далее. Таким образом, формируются коммуникативные умения, лежащие в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения:

- умение спрашивать (выяснять точки зрения других учеников, делать запрос учителю в ситуации «дефицита» информации или способов действий);
- умение управлять голосом (говорить четко, регулируя громкость голоса в зависимости от ситуации, чтобы все слышали);
- умение выразить свою точку зрения (понятно для всех формулировать свое мнение, аргументированно его доказывать);
- умение договариваться (выбирать в доброжелательной атмосфере самое верное, рациональное, оригинальное решение, рассуждение).

Свобода - одно из необходимых условий, благоприятствующих развитию. Дети имеют широкий диапазон заданий для выбора в соответствии со своими вкусами и возможностями. Свобода существует и в способах выполнения, и в формах отчетности. Исключая шаблонный подход, я не практикую предварительных обсуждений, не даю определенного плана ответа. Поэтому, например, сочинения ребят получаются сугубо индивидуальными.

Процессу социализации помогают также способы получения информации по определенным вопросам. По многим предметам и темам я даю учащимся задание добыть информацию к теме предстоящего урока. И начинается увлекательная для ребят работа: они копаются в словарях, справочниках, энциклопедиях и других печатных изданиях, расспрашивают родителей, знакомых, товарищей, работников из соответствующих отраслей труда (формируются навыки общения), проводят наблюдения и опыты и т.д.

На уроках идет коллективная познавательная работа. А она в свою очередь использует важную форму сотрудничества (решающую задачи социализации) – диалог или дискуссию, что предполагает равноправие, уважение и доверие.

В процессе дискуссий ученики не просто что-то решают и обсуждают, а сравнивают, группируют, делают выводы, определяют закономерности, высказывают свое мнение, выступают в роли исследователей. Это определяет столкновение разных точек зрения, выбор доказательств, заинтересованность в установлении истинных и ложных высказываний. В такие

моменты нужно только направлять коллективный поиск, подхватывать интересную мысль и вести к выводам. Отвечают и сильные, и слабые ученики. Дети помогают друг другу в процессе диалога (дискуссии) и все вместе принимают правильное решение.

В процессе обучения формируется несколько иное отношение к отметке. Стремлюсь, чтобы у детей не возникало никакого страха перед ошибками в ходе учебной работы. Наличие ошибок считается естественным явлением. Их я как раз использую для того, чтобы научить своих ребят правильному выполнению заданий, глубже осознать изучаемое. В качестве похвалы, можно использовать на уроке такие приемы:

- Покажите жестом, как вы собой довольны (выставляем большой палец) - ЗДОРОВО!

- Кого вы можете похвалить сегодня за урок? Почему?

- Похлопаем себе (или товарищу) за правильный ответ, который возможно долго искали, за хорошо выполненное задание. Вначале такие упражнения предлагала я, сейчас это часто делают сами дети.

Для формирования у своих учеников социальной компетентности я стремлюсь создать максимальную вариативность форм работы для постепенного расширения, освоенного ребенком социального пространства, обогащения его индивидуального опыта. Воспитательные мероприятия я систематизировала блоками таким образом:

«Духовно-нравственное» (решение задач патриотического воспитания, формирование нравственной культуры миропонимания);

«Социальное» (решение задач сплочения классного коллектива, взаимоотношений с людьми - сверстниками, родителями, учителями; обучение способам и культуре общения, определение и формирование ценностных ориентации в коммуникативной сфере, решение проблем передачи социального опыта, формирование культуры социального поведения);

«Общекультурное (эстетическое)» (создание условий для проявления у ребят своих индивидуальных способностей, включение учащихся в активные и нестандартные формы деятельности, привлечение ребят в различные учреждения дополнительного образования);

«Экологическое» (формирование социальной активности; определение поведенческих норм, творческого воображения; определение нравственных и духовных ценностей; улучшение контакта учителя с учащимися; обогащение знаний учащихся новыми сведениями);

«Спортивно-оздоровительное» (обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства; способность к самопознанию, самоопределению, самореализации, самоутверждению. Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы).

Особое внимание я уделяю профессиональной ориентации своих ребят, ведь современные подходы в образовании направлены на формирование у личности отношения к себе как к субъекту будущей профессиональной деятельности. Это не выбор школьником профессии, одной на всю жизнь, а формирование у него готовности к профессиональному самоопределению, активизации внутренних ресурсов личности с тем, чтобы, включаясь в профессиональную деятельность, человек мог в полной мере реализовать себя в ней.

Одно из самых главных правил: «Что бы ни случилось сегодня между учителем и учеником, между учащимися класса, ребенок должен уйти домой из школы с хорошим настроением, без обиды и досады».

Одной из самых трудных форм работы классного руководителя является работа с родителями. Единство семьи и школы должно работать в интересах ребенка, разделяя ответственность за его обучение, развитие и воспитание. Дети – это зеркало семьи, это отражение собственного поведения родителей. Почему-то чаще всего взрослые спокойно относятся к своим недостаткам, но не хотят мириться с ними в своих детях. Воспитать душу ребенка способно только домашнее тепло, лад между близкими людьми.

Главной своей задачей в работе с родителями считаю приобщение их к воспитанию культурной личности и к совместному общему труду в получении знаний. Ведь роль родителей

не в том, чтобы помогать ребенку готовить уроки, а в том, чтобы помогать ему развиваться и добывать информацию. Это развивает общую подвижность мышления, которая необходима для продвижения по всем предметам. Важно научить родителей сопереживанию своим детям, научить их совместному поиску ответов на вопросы, которые возникают у них в ходе обучения, просмотра телепередач, во время игр, чтения литературы.

Список литературы:

1. Голованова Н.Ф. Социализация учащихся как педагогическая проблема.-СПб.: Специальная литература. 1997.
2. Мардахаев Л.В. «Словарь по социальной педагогике» – М.: Издательский центр «Академия»,2002.

СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ПЕРВОЙ СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Саблина О.А., учитель начальных классов,
МОУ «СШ №2» г. Николаевск
ya.olga-ram2013@yandex.ru

Всем известно, что человек как личность проявляется только через систему отношений с другими людьми. Одной из важнейших задач социального воспитания и обучения является организация целенаправленного процесса формирования межличностных отношений учащихся начальных классов. Формирование межличностных отношений предполагает профессиональную деятельность педагога, направленную на оказание ребенку помощи в процессе его социализации, освоение социокультурного опыта.

Проведу конспект занятия на этапе дошкольной подготовки. Главная цель – помочь ребенку подготовиться к новой социальной роли – роли ученика.

Тема: «Первый день. Знакомство с детьми, учителем».

Оборудование: таблички с надписями и рисунками «спорт», «танцы», «музыка», «рисование», «не знаю», «английский язык»; 20 разных предметов, картинки с изображением приветливых и не приветливых лиц.

Цели: социализирующие (учить взаимодействию, развивать навыки знакомства); классифицировать понятия детей об социальных ролях.

Ход занятия.

Создание проблемной ситуации.

- Добрый день, ребята. Я приглашаю всех отправиться со мной в дальнюю дорогу, в страну знаний. Готовы? Пойдете со мной?

Учитель делает большую паузу и «страшные» глаза.

- Как же так...Большие дети...Сколько вам лет? Все знают? Ну вот! Разве вам никто не говорил, что с незнакомым человеком нельзя никуда ходить? Как же нам поступить? Идти в страну знаний надо, но с незнакомым человеком нельзя. Что надо сделать? (Дети предлагают познакомиться.)

Игра «Знакомство».

- Я назову каждому из вас свое имя, а вы скажите мне свое. Ваша задача – запомнить меня одну. А моя – запомнить всех вас!

Учитель подходит к каждому ребенку, пожимает руку или просто касается его плеча, чтобы тот почувствовал энергию педагога, каждому называет свое имя и выслушивает, как ребенку себя называет. Затем учитель снова подходит к каждому, называет его по имени и просит назвать имя учителя. При этом учитель ведет счет: если ребенок говорит правильно имя учителя, то счет 1:0, если учитель называет верно имя ребенка, то счет становится 1:1.

- Вот и познакомились. Со счетом 11:8 победили ребята.

Знакомство с социальными ролями, которые «исполняют» дети.

- Посмотрите на мой стол. На нем 20 разных предметов. Сейчас я прошу К. навести порядок на парте и разложить все предметы на две кучку – большие в одну, а маленькие в другую. (Ребенок проводит классификацию предметов по размеру). Люди, как и эти предметы, все разные, но их тоже можно «разложить» на кучки. Сейчас я прошу девочек встать рядом со мной по правую руку, а мальчиков – по левую.

Теперь вы можете на мой вопрос «Кто ты?» сказать: «Я – Саша, я – девочка». «Я – Павел, я – мальчик». Девочки для мамы и папы кто? Как они вас зовут не по имени? (Дочки.) А мальчик как про себя скажет? (Сын.) Дополните свой ответ именами мамы и папы. Например: «Я – Маша, я – девочка, я – дочка Елены Ивановны и Сергея Васильевича».

Наведем другой порядок на моем столе. Пусть Т. В одну кучку положит то, что пригодится в школе, а в другую то, что лучше оставить дома. Теперь наведем другой порядок и среди ребят. Кто ходит в детский сад, тот встанет по правую руку, а кто не ходит – по левую. (Дети показывают правую и левую руку учителя – место, где они встанут.) Теперь вы можете сказать про себя: «Я хожу (или не хожу) в садик».

Сейчас мы разойдемся на несколько групп и посмотрим на таблички. Те, кто занимается спортом, встанут рядом с табличкой «спорт», кто музыкой – встанут рядом с табличкой «музыка»...А кто не нашел пока себе занятие по душе, встанут или туда, чем бы они хотели заниматься, или рядом с табличкой «не знаю». Теперь на мой вопрос «Кто ты?» каждый из вас может сказать: «Я – Миша, я – мальчик, я – сын Валентины Ивановны и Николая Петровича, я спортсмен-гимнаст, я хожу в садик».

Знакомство с правилами общения.

- Для того чтобы знакомство прошло успешно, надо соблюдать правила знакомства. Я расскажу вам эти простые правила.

Правило №1. Знакомься с приветливым лицом.

Посмотрите на картинки с изображением разных лиц. Выберите и покажите мне и друг другу те из них, на которых изображено то выражение лица, с которым можно знакомиться. Попробуйте сделать сами такие лица.

Правило № 2. Умей слушать другого.

Правило № 3. Умей рассказать о себе.

Итог. Игра «В горах».

- Проверим, чему мы сегодня научились. Отправимся в горы.

Дети встают на стулья «цепочкой». Учитель просит одного пройти мимо всех по «горной дорожке». Ребята, как правило, очень внимательно поддерживают друг друга.

Церемония прощания.

Проблема формирования межличностных отношений актуальна для всех учителей, которые связывают школьную успешность ребенка не только с его способностями к изучению учебных предметов, с интеллектуальным развитием, но и с положительным эмоциональным развитием, готовностью к конструктивному взаимодействию с коллективом сверстников. Поэтому перед педагогом стоят непростые задачи: изучать межличностные отношения учащихся; применять методы и формы организации их совместной деятельности как на уроке, так и во внеучебное время; целенаправленно обучать младших школьников общению и сотрудничеству.

Определить эмоционально-психологический климат в коллективе, а также насколько комфортно ученику в классе, школе можно с помощью методике «Я и мой класс». Ее можно использовать в работе с учащимися 2-4 классов. Бланки методики подписываются или заполняются анонимно. Перед выполнением задания необходимо создать положительный психологический настрой класса на работу.

- Ребята! Сегодня нам предстоит выяснить, какой у нас класс, что нас больше всего волнует. На бланках выразите, пожалуйста, свои желания, эмоции, чувства. Напишите все, что

считаете нужным. После обработки полученной информации ответы каждого из вас оглашаться не будут, я расскажу о нашем классе в целом. Если у вас возникнут вопросы, то поднимите руку, я подойду и отвечу.

Бланк методики «Я и мой класс»

- 1) хотел(а), чтобы в классе _____.
- 2) Мой класс _____.
- 3) В школе у меня _____ настроение, потому что _____.

Рассказ учащихся о классе (в целом, без названий фамилий) по результатам проведенного анкетирования вызывает у них большой интерес: они задают много вопросов, делятся впечатлениями друг с другом и т.д. Предъявляя школьникам отрицательные данные, чрезвычайно важно сохранять позитивный настрой и создать у учеников перспективу «выравнивание» ситуации. Можно организовать работу в парах, задав вопрос, почему могло возникнуть то или иное отношение ученика(ов) к классу и как можно изменить возникшее положение.

Полученные данные можно использовать при проведении классных часов, внеклассных мероприятий, на родительских собраниях, выступлениях на педагогических советах, методобъединениях учителей, «круглых столах» и т.д. Для повышения психолого-педагогической компетентности можно организовать с коллегами «круглые столы», на которых обсуждаются вопросы формирования коллектива и, таким образом, определяются и корректируются приоритетные направления учебно-воспитательной работы не только класса, но и школы.

Анализируя ответы школьников, можно не только выявить трудности межличностных отношений в классе, но и начать активно их преодолевать: включать учащихся в совместную деятельность (работу в парах, группе, коллективе), использовать тренинговые задания на уроках и во внеклассной работе.

Список литературы:

1. Вакуленко О.В. Игровой тренинг как средство социальной адаптации детей дошкольного возраста. Екатеринбург, 2000.
2. Давыдова В.Л. Через игру к социализации личности // Воспитание школьников. 2001. № 9.
3. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью: Учеб. пос. для студентов сред. пед. учеб. заведений. М., 1998.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОВЕДЕНИЕ ПРАЗДНИКОВ

Семенченко Т.В., учитель начальных классов,
МБОУ СШ №2 г.Котово
stvmira29@gmail.com

Мощным стимулом социализации младшего школьника, развития творческих способностей, расширения интересов, гуманизации мыслей, чувств, поступков является досуг. И одна из наиболее интересных форм досуга для младшего школьника является праздник. Это прекрасное средство развлечения, развития, формирования у детей навыков социального поведения. В школе организуются и проводятся праздники, связанные с общественной жизнью, посвященные красным датам календаря, бытовые праздники (День знаний, Новый год, Прощание с Азбукой, Дни именинника и т.д.), спортивные праздники и соревнования. Мои ученики участвуют в них. Но я остановлюсь на проведении классных совместных праздников для родителей и детей.

Подготовка таких праздников и их проведение позволяют решить одну немаловажную задачу: сплочение родителей и детей. В младших классах ученики в силу возраста еще неспособны провести полноценную самостоятельную подготовку, поэтому на помощь учителю

приходят родители. С одной стороны – помогают учителю организовать празднование, а с другой – помогают своим детям в подготовке «домашнего задания», что дает возможность на время перейти от отношений «ребенок – взрослый», к отношениям партнерским, и позитивно сказывается на взаимоотношениях в целом. В процессе совместного общения родители ближе знакомятся друг с другом, с коллективом детей, с учителем. При этом первая задача учителя начальных классов заключается в том, чтобы сформировать детский коллектив, сплотить родителей. Конечно, самыми благодарными зрителями детских праздников и спектаклей являются не только дети, но и мамы, папы, бабушки и дедушки. На праздники приходят целыми семьями. Участие родителей в праздниках позволяет взглянуть на собственных детей в необычной ситуации праздника. Родители могут вдруг обнаружить, что их «неумеха» ловчее других может бросать мяч в цель, а маленький «эгоист» дома вдруг превращается в самого внимательного и заботливого хозяина класса, который принимает гостей и старается, чтобы всем было хорошо. С другой стороны, ребёнок так же имеет возможность узнать нечто новое о своих родителях. Оказывается, папа может весело изображать слона, бабушка знает очень много загадок, а мама, не стесняясь, может встать на колени и пролезть под палкой Деда Мороза, чтобы исполнилось загаданное желание. Родители могут увидеть, как другие родители общаются с детьми и внести коррективы в свои семейные отношения.

Остановлюсь на основных формах школьных праздников и их роли в процессе социализации (на примере проводимых мною праздников):

1. Тематические праздники – дают много новой информации и закрепляют знания, полученные школьниками на уроках. «День знаний», «День рождения класса», «Праздник первой оценки», «Праздник Азбуки», «Театр – это чудо, театр – это сказка, театр – это жизнь».

2. Конкурсы- соревнования, имеющие целью выделить наилучших из числа его участников. К этой группе относятся все виды состязаний между командами, в ходе которых выявляется победитель. Конкурсы могут быть на самые разные темы. Например, «Один день армейской жизни», «Мисс Весна». При проведении конкурсов тренируется умение работать в команде, находить свое место в социальной группе.

3. Викторина-игра в ответы на вопросы, объединенные какой-либо одной темой. Участие в викторине «Брейн-ринг по сказкам» заставляет ребенка быстро ориентироваться в имеющихся у него знаниях, применять их в непривычной обстановке. В ходе интеллектуальной игры развивается мышление, восприятие, воображение и внимание.

4. Спортивные праздники - соревнования детских команд по подвижным играм. Праздник «Спортивная семья» решает такую важную задачу как привлечение родителей к развитию физических качеств детей. Возле новогодней елки провела спортивный праздник «Сказочные эстафеты». Участие в спортивных праздниках воспитывает любовь к физической культуре и спорту, чувство дружбы, взаимовыручки, смелости, ловкости, силы. Помимо этого, спортивный праздник – действенная пропаганда здорового образа жизни. Младшие школьники любят соревноваться, но очень близко к сердцу принимают заключительный этап, который связан с определением победителя. Поэтому учим достойно проигрывать.

5. Концерт - праздник и развлечение. В ходе заучивания стихов, разучивания песен и танцев, ролей; в процессе участия в развивающих играх тренируется память, развивается речь.

Праздник для детей - это еще одна возможность творческого раскрытия их личности. Участвуя в праздниках, в концертах, постановках и спектаклях, дети могут проявить свои способности, показать то, что они умеют и что хотят делать. И оказывается, что ребенок, от которых не ожидаешь ничего подобного, может прекрасно спеть, или обнаруживает танцевальные способности, или удивительным образом исполняет роль какого-то персонажа... (Очень замкнутая, несмелая, необщительная Алина рассказывает выразительно большое новогоднее стихотворение. Одноклассники и родители притихли...и...громкие аплодисменты. Алина улыбнулась. Такая маленькая творческая вершинка дает ей большую радость и удовлетворение). Через праздники и развлечения ребенок расширяет свой социальный опыт:

общение со сверстниками, взрослыми, испытывает чувство взаимопомощи и поддержки, доброжелательность. Совместная подготовка и проведение спортивного праздника «Сказочные эстафеты», с ребятами разных возрастов (6 класс и 2 класс), учит взаимодействию младших и старших, формируются межличностные отношения (мои ученики узнают в школе старших ребят, здороваются, разговаривают с ними).

Для оценки эффективности проводимой работы провела диагностику, которая показала 100% интерес детей и их родителей к совместным праздникам. Родителям была предложена анкета, содержащая два вопроса:

- В каких совместных с детьми праздниках Вы принимали участие?
- Какую роль в воспитании Вашего ребенка они играют?

Результаты опроса показали, что родители довольны проводимыми мероприятиями и считают их полезными для развития и воспитания своего ребенка. Таким образом, каждый праздник – это вдумчивая, разносторонняя, объёмная работа учителя, коллектива детей, родителей. Удачно выбранная тема, творчески разработанный сценарий, позволит претворить задуманную идею в жизнь. Разумеется, вся эта работа требует от классного руководителя большой затраты сил, но зато приносит удовлетворение и педагогу, и детям, и родителям.

Список литературы:

1. Детский праздник: содержание, технологии, педагогическая результативность. Серия «Ребенок Общество Семья Творчество», Санкт-Петербургский городской дворец творчества. Ж. №7 2001.
2. Карпова Г.Г. Праздник в контексте социальных изменений. Саратов. гос. ун-т. Саратов, 2001.

ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Сивко Т.В., учитель начальных классов
МОУ «СШ №2» г.Николаевска
sivko.1975@mail.ru*

*«Образованию ума всегда должно
предшествовать воспитание сердца»
Святитель Иннокентий (Вениаминов),
Митрополит Московский*

Процесс модернизации образования поставил перед школой серьезные воспитательные задачи. Обратиться к теме социально-нравственного воспитания нас, педагогов, вынуждают следующие тревожные факты, которые сообщает статистика: если сейчас у подрастающего поколения не изменятся жизненные ценности, то к 80-му году в России останется половина населения. Причина в нравственной и физической деградации, которую замечаем мы, взрослые, но не замечает наша молодежь. Свободное время заполняется алкоголем, наркотиками. О вреде курения, как одном из видов наркомании, могут рассказать ученики уже в начальной школе. На лицо нравственное неблагополучие в общественной и школьной среде, жестокость в проявлениях молодежи.

Перед учителями начальных классов ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых социально - нравственных свойств личности школьника.

Для решения данной проблемы учителю требуется не только знание предметов начальных классов и методика их преподавания. Воспитывают не только содержание и организация обучения, но авторитет учителя, его человеческие качества, культура поведения,

отношение к детям, общая атмосфера на уроке. Если отношения между учителем и учениками опираются на душевность, отзывчивость, заботливость, чуткость - такими же будут отношения учеников между собой и вне школы.

Формирование социализации происходит в играх, в учебе, в процессе организации коллективных, внеклассных мероприятий, в тех разнообразных отношениях, в которые вступают дети в различных ситуациях со своими сверстниками и с взрослыми.

Находясь в школьном коллективе, ребёнок учится выслушивать мнение товарищей и учителя, выражать свое мнение, формирует умение сопоставлять свое поведение с мнением окружающих. В таком взаимодействии проявляется ряд социальных норм – доброжелательность, взаимопонимание, уважение, ответственность - как моральная готовность держать ответ за свои мысли и действия.

Учебники начальной школы содержат богатый материал, необходимый для формирования у детей нравственного просвещения. Уже в период обучения грамоте, используя беседы по картинкам, иллюстрации, содержание текстов, учитель имеет возможность раскрыть перед детьми внутреннее содержание таких понятий, как взаимопомощь, забота, внимание, доброжелательность, щедрость, аккуратность, дружба, а так же отрицательных понятий, характеризующих отрицательные черты человека: хитрость, жадность, ненависть.

Однако, больше всего материала, который можно использовать в социально нравственных целях, содержится в учебнике «Литературное чтение». Это и устное народное творчество, темы о любви к природе, о доброте, о дружбе, о Родине, об уважительном отношении к пожилым людям и т.д.

Художественная литература представляет собой одно из важнейших средств социально - нравственного воспитания. Анализ содержания произведений формирует представления детей о добре и зле, учит сопереживать, любить, осуждать, помогает им понять и оценить нравственные поступки людей. В своей работе я использую различные методы:

- игровые формы;
- уроки-путешествия;
- рисование под музыку;
- работу с пословицами и стихами;
- незаконченный рассказ;
- чтение по ролям.

Большие воспитательные возможности заложены в творческих работах детей, сочинениях, которые требуют выражения личного отношения ребенка к героям произведений и их поступкам. Работу, начатую на уроках литературного чтения логично продолжать и развивать на тематических классных часах. Наряду с вышеуказанными формами работы планирую и провожу этические беседы, устные размышления на нравственные темы, обсуждаем с ребятами конкретные жизненные ситуации.

Работу, начатую на уроках литературного чтения, логично продолжать и развивать на тематических классных часах. Наряду с вышеуказанными формами работы планирую и провожу этические беседы, устные размышления на нравственные темы, обсуждаем с ребятами конкретные жизненные ситуации.

Для решения задач нравственного воспитания на уроках окружающего мира раскрываются следующие темы: воспитание любви к родному краю, понимание роли природы в жизни человека, бережное отношение ко всему живому, охрана окружающей среды, осознание необходимости заботиться о своем здоровье и товарищей, соблюдать правила личной гигиены и т.д.

По-прежнему важное место занимает воспитание в ребенке патриотизма, уважения к историческому наследию своей Родины. В результате обработки данных о детях, поступающих в 1 класс нашего образовательного учреждения, получились следующие результаты: большая часть опрашиваемых не знают, в какой стране и в каком городе они живут, затрудняются

назвать столицу нашей страны, не имеют представления о том, что значит любить Родину, затрудняются назвать известные места Волгоградской области. Осуществление таких целей, как повышение интереса к родному краю, к истории России, воспитание понятия гражданственности, причастности к судьбе Отечества, начала с экскурсионной деятельности по музеям Николаевска и района. Знания школьников о нравственных нормах, полученные на уроках, собственные жизненные наблюдения нередко бывают разрозненными. Поэтому требуется специальная работа, связанная с обобщением полученных знаний. Формы работы разные: в начальных классах это может быть рассказ учителя, этическая беседа. Незаменимым средством в воспитании любого нравственного качества в системе нравственного воспитания отношу проведение этических бесед. Беседа конструктивна тем, что педагог и учащиеся выслушивают и учитывают мнения, точки зрения друг друга, строят свои отношения на принципах уважения и сотрудничества. Для того, чтобы усилить эффективность этических бесед учитель должен соблюдать ряд важных условий:

1. Беседа должна носить проблемный характер. В ходе решения проблемы пересекаются различные взгляды, и мнения. Учитель должен стимулировать нестандартные вопросы, помогать школьникам находить на них ответы.

2. Нельзя допускать, чтобы этическая беседа развивалась по заранее составленному сценарию с заучиванием готовых или подсказанных взрослыми ответов. Нужно дать ребятам возможность говорить то, что они думают. Учить их с уважением относиться к мнениям других, терпеливо и аргументировано вырабатывать собственную точку зрения.

3. Нельзя допускать, чтобы беседа превращалась в нотацию. Лишь откровенно высказанные мнения и сомнения позволяют учителю направить беседу так, чтобы ребята сами пришли к правильному пониманию сущности обсуждаемого вопроса.

4. Материал для беседы должен быть близок эмоциональному и возрастному опыту воспитанников. Нельзя ожидать и требовать от них активности при обсуждении трудных вопросов или таких, в которых за основу берутся факты, явления, связанные с непонятными ими событиями, чувствами. Опирается необходимо на реальный опыт собеседников.

5. В ходе беседы ничье мнение не может быть проигнорировано, это важно со всех точек зрения - объективности, справедливости, культуры общения.

6. Правильное руководство этической беседой заключается в том, чтобы помочь воспитанникам самостоятельно прийти к правильному выводу. Для этого воспитателю нужно уметь смотреть на события или поступки глазами воспитанника, понимать его позицию и связанные с ней чувства.

Список литературы:

1. Журнал «Начальная школа» 2004 №1 «Коррекция неконструктивного поведения школьников с помощью игры» М.Э. Вайнер
2. Этическая беседа как средство социально - нравственного воспитания младших школьников? Изд-е «Первое сентября» №3, 1999г.

ЛЭПБУК КАК УВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ФОРМА РАБОТЫ, СОЗДАЮЩАЯ УСЛОВИЯ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ, МОТИВАЦИИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Сидоренко Е.Н., Пятаченко О.В.,
учителя начальных классов,
МБОУ СШ № 2 г. Котово
olga.pyatachenko@mail.ru

В настоящее время растёт поколение детей, часто безразличное к речевой деятельности, демонстрирующее нелюбовь к трудным заданиям, избегающее регулярных

усилий и трудностей вообще. Речевая коммуникация для таких ребят не является личностно значимой. Наблюдается и «угасание» родительской инициативы – ещё одна из актуальных проблем сегодняшнего дня. Поэтому так важны поиск и введение в практику новых форм работы со школьниками и их родителями. Вовлечь ребёнка в деятельность возможно лишь в том случае, когда ему интересно, когда он увлечён.

Все это ведет к тому, что педагогу необходимо внедрять в свою практику новые методы и технологии. Новой технологией, интересным методическим пособием является лэпбук. Это сравнительно новое средство из Америки, представляет собой одну из разновидностей метода проекта. В дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях», или как его еще называют тематическая папка или коллекция маленьких книжечек с кармашками и окошечками, которые дают возможность размещать информацию в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме и на любую тему. Это книга, которую педагог собирает, склеивает ее отдельные части в единое целое, креативно оформляет, используя всевозможные цвета и формы. Но данную работу педагог в 1 классе делает сам и ребята начинают помогать ему, потом начинает делать совместно с родителями, а в дальнейшем он переходит на работу в парах или малых группах по 5 человек. Таким образом, можно сказать, что лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения.

Лэпбук – средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности.

Чем для нас стала привлекательна данная форма работы?

Во-первых, Лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по интересующей его теме, лучше понять и запомнить материал.

Во-вторых, это отличный способ для повторения пройденного материала. В любое удобное время ребенок просто открывает Лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку.

В-третьих, ребенок самостоятельно собирает и организывает информацию.

В-четвертых, можно выбрать задания под силу каждому .

Ну и, в конце концов, это просто интересно.

Работа над лэпбуком начинается с выбора темы. Тема должна быть интересна ребенку и выполнима (соответствовать возрасту), оригинальна. Чтобы полностью раскрыть тему, необходим подробный план того, что должен включать в себя лэпбук. При этом готовый лэпбук – это не просто поделка. Это заключительный этап работы над темой, который дети сделали самостоятельно.

Результаты наблюдений показали, что дети стали активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявлять интерес к участию в совместной деятельности. Повышается познавательная активность, любознательность, самостоятельность и инициативность в решении поставленных задач. Необходимо отметить, что применение лэпбука возможно не на каждом типе учебного занятия. Эта техника обучения подходит для урока закрепления, обобщения и повторения, когда учащиеся в определенной степени владеют информацией по центральной теме лэпбука.

Задания, заложенные в лэпбук, нежелательно выполнять за один раз или за один день. Многие из них рассчитаны на длительную работу, изучение дополнительной информации и проведение собственных исследований. Ведь лэпбук — это не просто книжка-игрушка. Это способ оформления самостоятельного исследовательского проекта.

В результате работы у учащихся развиваются универсальные учебные действия, такие как:

— умение планировать предстоящую деятельность;

- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Работа по созданию лэпбука активизирует у детей интерес к познавательной деятельности, развивает креативность, творческое мышление и речь. Ученик становится не только создателем своей собственной книги, но и дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем собственных историй, загадок, стихотворений. Такая увлекательная форма работы создает условия для развития личности, мотивации и способностей ребенка.

Учитель в рамках современного образования в первую очередь не источник знания, а опытный проводник к поиску, восприятию и усвоению знаний. Работа над лэпбуком опирается на принцип «ничего готового детям» и создает условия для совершенствования самостоятельных открытий.

Создание лэпбука решает ряд задач современного образования, давая учащимся не только знания предмета, но и обучая их всесторонне смотреть на проблему, ставить задачи и решать их, творчески подходить к вопросу организации, подбору информации и способах ее оформления. В условиях модернизации образования, учителю необходимо искать новые методы и технологии обучения, которые помогали бы ему обучать и воспитывать личность, которая нужна новому современному обществу – личность, которая может нестандартно мыслить, предлагать и реализовывать различные идеи. Применяя в своей практике технику создания лэпбука, у вас появляется возможность подготовить именно такую личность к новой жизни в новых условиях. Лэпбук – это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания на уроке, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которое однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Задача учителя лишь придавать учащимся уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов.

Список литературы:

1. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.
2. <http://metodist-mir.ru> Лэпбук как форма совместной деятельности.
3. <http://amurskdetsad52.ucoz.ru> "Технология проектирования в работе с детьми летом. Лэпбук как разновидность метода проекта"

ТВОРЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

***Силяева А.М., учитель,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»***

Творчество – всякая практическая или теоретическая деятельность человека, в которой возникает новый результат, то есть создание чего-либо качественно объективно нового. От восприимчивости учащегося к креативности зависит успешность приобретения знаний, умений и навыков. В сегодняшний момент известно, как факт, что люди, подготовленные к творчеству, достаточно быстро находят свое место в профессиональной сфере, качественнее осваивают свою работу, приносят больше пользы обществу.

Наиболее тяжелая группа учащихся к введению в творческую деятельность являются дети с нарушением интеллекта. У таких учеников недостаточно развиты креативные способности, в связи с их интеллектуальной недостаточностью - слабо развита познавательная, мыслительная деятельность, воображение, рецепция. Воображение у умственно отсталых отличается фрагментарностью, неточностью и схематичностью. Так как их жизненный опыт беден, а мыслительные операции несовершенны, формирование воображения идет на неблагоприятной основе.[1, с. 5] В недавнем прошлом в основном не рассматривался вопрос о возможности развития творческих способностей у умственно отсталых детей, о наличии их вообще. В лучшем случае, педагоги развивали в детях только одну сторону творческих способностей – исполнительную, а более сложная сторона креативность, в основном оставалась на низком уровне.

Одной из задач педагога, состоит не только в том, чтобы дать учащимся как можно более глубокие знания по предмету, но и развить творческие способности каждого ребёнка, раскрыть в детях особенности, лежащие в основе творческого мышления, формировать умение управлять катагенезом творчества: фантазированием, знанием закономерностей, разрешением глубоких проблемных обстоятельств.

Творческая деятельность имеет большое значение в жизни детей с умственной отсталостью. На уроках изобразительной деятельности, трудового обучения в увлекательной форме, используя доступные для детей виды практической деятельности, во время которой прививаются социально-бытовые навыки, умения и знания, необходимые для социализации. В ходе этой работы у учеников формируются личностные качества: усердие в труде, обязательность, целеустремленность, взаимовыручка, стремление преодолевать сложные препятствия. Переход к сложным формам ручной деятельности с использованием различных средств (бумага, ткань, нитки, клей, игла, пуговицы, бусы и т.д.) развивает мелкую моторику рук.

Творческий процесс занимает большое место в системе реабилитационной и абилитационной работы детей, с интеллектуальными нарушениями. Он приводит детей в восторг, создает положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию человеческой личности, человеческой культуры. В процессе данной деятельности у детей развивается художественное мировосприятие, визуализация и творческая фантазия, общеэстетические чувства. Ребенок выступает в роли творца чего-либо нового, нужного и прекрасного.

Творческий компонент присутствует не только на уроках ручного труда, и изобразительной деятельности, но и на основных предметах таких как: математика, русский язык, чтение. Например, на уроках чтения дети читают произведение, далее рисуют картинку к прочитанному произведению. На уроках математики раскрашивают подготовленные тематические карточки и т.д.

Привлечение детей со сложной структурой дефекта к занятиям различными видами творческой деятельности, включение в разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Обеспечивает рост творческого потенциала, имеющего как личностный, так и общественный смысл для каждого ученика, позволяет наблюдать, как дети учатся устанавливать доступные социальные связи, как формируются у них социальные навыки взаимодействия с окружающими и, как следствие этого, достаточную социализацию в будущем.

Результатом образовательного процесса является участие наших обучающихся, воспитанников в зональных, областных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках детского творчества и декоративно-прикладного искусства, где неизменно получают Почетные грамоты, звания Лауреатов, дипломы участников конкурсов, фестивалей.

Список литературы:

1. Забрамная С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей.- М.: Просвещение, Владос, 1995. - с.: 5-18

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Симонова О.В., учитель начальных классов,
МОУ СШ №75 г.Волгограда
simonovaokc2010@gmail.com

Еще в 4 г. до нашей эры Луций Сенека, римский философ, поэт и государственный деятель, писал: «Мы учимся, увы, для школы, а не для жизни», и это высказывание не потеряло своей актуальности. Перефразируя философа, современная школа ставит во главу угла идею «Не для школы, а для жизни учимся». А разве может быть по-другому? Современная школа нацелена не на воспроизводства существующих социальных отношений, образцов поведения, социальных установок, а на их создание, не репродукция, но творчество. Что означает «учить для жизни»? Скорее всего, это учить получать удовлетворение от того, что узнал и хочешь знать, чувство наслаждения от занятия любым трудом.

Процесс социализации неразрывно связан с процессами развития личности и воспитания. Так как воспитание состоит в передаче нравственных норм от одного поколения другому, то педагоги и родители должны стать проводниками между предками и потомками, готовя молодое поколение к жизни в обществе.

Сферы школьной и домашней жизни тесно переплетаются. Проблемы в школе могут создать неприятности дома, и наоборот. Ребенок, испытывающий трудности и в школе, и дома, вдвойне подвержен беспокойству. Чтобы почувствовать уверенность в себе, он должен заслужить одобрение, похвалу учителей, родителей, ощутить их эмоциональную поддержку. Для приобретения учащимися начальных классов позитивного социального опыта необходимо планомерное формирование условий, которые позволяют развивать и применять полученные навыки социализации. Одним из таких условий является создание воспитательной системы участниками микросоциума как основы социализации.

Воспитательная система класса должна объединить всех участников образовательно-воспитательного процесса для решения общей цели: создание педагогических и социально-психологических условий, позволяющих учащимся начальной школы овладеть навыками социализации.

Основными направлениями воспитательной системы деятельности по приобретению позитивного социального опыта учащихся является:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Показателем достижения цели и задач воспитательной системы класса является положительная динамика в развитии познавательной, коммуникативной, мотивационной сфер личности, формировании системы отношения к миру и себе. Динамика в развитии познавательной, коммуникативной, мотивационной сфер личности и системы отношения к миру

и себе является показателем эффективности воспитательной системы класса, способствует социализации личности младшего школьника.

Благоприятный психологический климат (атмосфера товарищества, взаимопомощи, толерантности)- создание условий для обеспечения оптимального уровня интеллектуального, духовно-нравственного, социально-культурного и физического развития личности каждого ученика на основе его природных задатков и склонностей. Важно знать, как относятся дети друг к другу, какой видят они атмосферу в классе. Поэтому важным условием эффективности воспитательной работы является формирование благоприятного психологического климата в детском коллективе.

С целью изучения психологического климата в ученическом коллективе проводятся социометрические исследования. Анализ диагностики показывает индекс эмоционального благополучия, который свидетельствуют об атмосфере в коллективе. В то же время мнение конкретного ученика показывает, как он себя ощущает в системе этих отношений.

Активное участие учащихся в самоуправлении класса, школы достигается через развитие детского самоуправления. Классное самоуправление – это один из режимов протекания совместной и самостоятельной деятельности учащихся, в которой каждый ученик может определить своё место и реализовать свои способности и возможности. Одним из действенных способов развития навыков самоуправления в классе является развитие системы смены постоянных поручений. Каждый ученик отвечает за работу одного из направлений внутриклассной деятельности. С этой целью в классе распределяются обязанности и обозначаются общие задачи:

1. Участвовать в принятии решений.
2. Способствовать созданию благоприятного микроклимата в классе.
3. Проявлять коммуникабельность, быть открытым для общения.
4. Принимать участие в творческих делах класса и школы.
5. Осознавать важность здорового образа жизни.

Практическая деятельность учащегося в составе одного из 5 направлений способствует становлению одной из ведущих ключевых компетентностей – социальной. Потому что социальная компетентность – это способность личности понимать, принимать и выполнять различные социальные нормы и правила, играть разные социальные роли. Проявлением самоуправления в классе является деятельностный подход к структуре органов самоуправления. Главным показателем системы самоуправления в классе, является не пассивное восприятие информации от учителя, а инициативные действия, обдумывание и обсуждение своих идей.

Участие учащихся в социально направленной деятельности помогает классному руководителю создать образовательную общность, объединяющую детей и взрослых, пробуждает интерес друг к другу, раскрепощает участников, помогает родителям вспомнить детство и лучше понять своего ребенка, повышает уровень коммуникативной культуры участников, способствует их духовному единению.

Диагностика уровня социализации личности младшего школьника позволяет говорить об уровне мотивации. К окончанию обучения в начальной школе у большинства выпускников формируются такие качества социализации как получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества; получение опыта самостоятельного общественного действия; формирование коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности. Такой путь приведет к «практическому интеллекту» - к конкретным знаниям, нужным для жизни. Ребёнок должен видеть свою значимость, свои достижения и победы, понимать и преодолевать свои неудачи. Вместе с ним это должны видеть учителя и родители.

Список литературы:

1. Выготский Л. С. Собр. соч.: В 6 т. Т. 1. - М.: Педагогика, 1982-1984.

2. Обухова Л. Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы. - М., 1995.
3. Психическое развитие младших школьников /Ред. В. В. Давыдов. - М., 1990.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ НАЧАЛЬНОГО ЗВЕНА

*Стрекаева Н.И., учитель,
Котовская школа-интернат*

Музикотерапия - метод, использующий музыку в качестве средства психологической коррекции состояния ребенка в желательном направлении развития. Многочисленные методики музыкальной терапии предусматривают как целостное использование музыки в качестве основного и ведущего факторов воздействия (прослушивание музыкальных произведений, музицирование), так и дополнение музыкальным сопровождением других коррекционных приемов для усиления их воздействия. Сегодня этот метод активно используется в коррекции эмоциональных отклонений у детей младшего возраста. Они касаются их:

- страхов;
- двигательных и речевых расстройств;
- психосоматических заболеваний; отклонений в поведении и др

Музыка- источник особой детской радости. Дети младшего школьного возраста не очень хорошо говорят, действия их ограничены, но эмоций они испытывают порой больше, чем взрослые люди. И вот здесь бесценную помощь оказывает музыка. Сила ее заключается в том, что она способна передавать смену настроений, переживаний – динамику эмоционально-психических состояний человека. Детям не нужно долго объяснять, что чувствует человек, когда ему грустно; достаточно только сыграть грустную мелодию, и малыши начинают понимать состояние печали с первых тактов. Музыка помогает им осваивать мир человеческих чувств, эмоций, переживаний.

Музыкальные занятия

Основная цель: стимулировать общение детей посредством музыкальных занятий, ввести музыкальные игры и упражнения как средство развития у них слухового внимания, чувства ритма, пространственных представлений, координации движений; коммуникативных, социальных навыков для коррекции отклонений в поведении гиперактивных и неконтактных детей.

Все занятия проводятся в игровой форме, продолжительность занятий не превышает 40 минут. Эффективность восприятия и усвоения материала обеспечивается единой сюжетной линией каждого занятия и частой сменой видов деятельности:

- развивающие слуховое внимание;
- развивающие чувство ритма;
- развивающие пространственное представление;
- развивающие коммуникативные навыки;
- виды деятельности на развитие координации движений и мелкой моторики.

Музыкальные занятия способствуют развитию творческих возможностей детей младшего школьного возраста, дают им богатый опыт общения, наполняют жизнь радостными и яркими впечатлениями. Своевременное же выявление отклонений в поведении детей и необходимая коррекция дает возможность создать оптимальные условия для развития всех сторон личности ребенка.

В эмоциональной отзывчивости на музыку проявлялись крупными музыкально-творческими проявлениями детей. Выполнялись упражнения по подражанию, благодаря которым, дети овладевали способами эмоциональной передачи образов, регуляции своего

психоэмоционального состояния, осваивали правила поведения, это способствовало развитию коммуникативности в общении и коррекции поведения в целом.

Результатами использования психолого-педагогических методов коррекции поведения ребенка младшего школьного возраста средствами музыкальной деятельности стало:

- развитие коммуникативных навыков: с помощью музыки был преодолен эмоциональный дискомфорт, дети становятся более контактными, дружелюбными, доброжелательными;

- слуховое внимание и память стали более устойчивыми;

- дети получают возможность выразить себя и быть при этом услышанными через зрительную, тактильную и двигательную передачу образа;

- у детей лучше развивается координация движений, мелкая моторика, пространственная ориентация и чувство ритма.

- создание психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребенка, особенно важно в связи с проблемой адаптации детей.

Список литературы:

1. Хрестоматия по музыке и пению. Учебное пособие для коррекционной образовательной школы VIII вида Москва 2005г изд. второе. Допущено Министерством образования Российской Федерации. Евтушенко И.В., к.п.н, доцент, учитель-дефектолог, учитель высшей квалификационной категории.

2. Издательство «Учитель» «Психолого-педагогические инновации в коррекционных классах» Волгоград. 2009г Т.Н.Гордеюк, Л.И.Егошкина; под ред. профессора Ю.В. Егошкина.

3. Современный урок в коррекционном классе. Т.И.Нелипенко. Волгоград: Учитель 2015г.

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Ткаченко Т.В., дефектолог

МКОУ «Средняя школа №3» г. Михайловка

madam.tkachenko73@yandex.ru

В Концепции национальной безопасности нашей страны обеспечение социального развития личности определяется как необходимое условие прогрессивного развития современного общества. Актуальность данной проблемы подтверждается обновлениями во всех сферах современного общества и в первую очередь - в сфере образования. Решение задачи по созданию условий для усвоения ребенком ценностных ориентиров общества с раннего возраста определяет его дальнейшую социализацию как общественную мотивацию поведения, связанную с потребностями личности и общества.

Социальное развитие детей в школьном образовательном учреждении осуществляется в условиях специально организованной, педагогически управляемой среде жизнедеятельности. И такая среда, в первую очередь, должна удовлетворять условие безопасной социализации младшего школьника. Юдицева Н.Н. определяет безопасную социализацию как составную часть воспитания детей в процессе развития различных видов деятельности (познавательной, физической, коммуникативной и т. д.), выполнения различных социальных функций, присвоению дошкольниками разнообразных видов и фрагментов культуры (мировоззренческой, нравственной, эстетической). Такая безопасная социализация возможна при создании условий, когда приобретенные ребенком представления о нормах социального поведения реализуются в специально смоделированных педагогических условиях, позволяющих преодолевать проблемные или опасные ситуации, самостоятельно реализовывать продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Для успешной социализации ребенка педагогам необходимо обеспечить условия для физического и психического развития эмоционально-личностного, когнитивного, коммуникативно- речевого, регуляторного; возможности для теоретического и практического усвоения моделей положительного социального поведения и личностного общения и взаимодействия; обогащения опыта и представлений детей о мире природы, людей, духовных ценностей, спорта, мира предметов и вещей. Таким образом, можно выделить ряд взаимосвязанных компонентов, определяющих успешность процесса социализации, это: коммуникативный компонент; познавательный компонент; эмоционально-поведенческий компонент; ценностный компонент.

Формирование социальных компетенций является содержанием безопасной социализации младшего школьника. У детей с задержкой психического развития в той или иной степени страдают все выше перечисленные компоненты социализации, поэтому каждый педагог (учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, классный руководитель) в рамках своей профессиональной компетенции планирует педагогическую деятельность с учетом коррекционной составляющей. Своевременное определение угроз социальной дезадаптации- реализация оптимальной модели безопасной социализации позволяет в одних случаях полностью преодолеть недостатки развития, в других - значительно их снивелировать.

В реализации поставленных задач центральное место занимают психолого-педагогическая диагностика и мониторинг. С их помощью выявляются риски и угрозы различных сфер развития младшего школьника, их взаимовлияние. Учитель-дефектолог выявляет особенности сформированности познавательной деятельности и психических процессов, общей и ручной моторики, сенсорных представлений, роли речи в познавательной деятельности и общей осведомленности детей. Учитель-логопед проводит традиционное логопедическое обследование, но с учетом особенностей речевого развития детей с ЗПР. Педагог-психолог сосредотачивает свое внимание на особенностях эмоционально-личностного развития, саморегуляции поведения, на межличностном взаимодействии в детском коллективе и с взрослыми, психическом благополучии детей.

В нашей школе в рамках инновационной деятельности были разработаны и апробированы содержание и формы диагностической документации и методических рекомендаций. Рабочие и методические материалы отражают современные требования и тенденции к данному виду документации, включают в себя как количественную, так и качественную оценку деятельности детей при выполнении диагностических заданий. В рамках психолого-педагогического консилиума педагоги совместно обсуждают полученные результаты, согласовывают планы психолого-педагогического сопровождения.

Кроме специфических недостатков развития при ЗПР, их социализация имеет еще ряд специфических особенностей: базовые ценностные ориентации формируются и закрепляются на уровне эмоционально-ценностных отношений в процессе вхождения в социум; дети не способны критически оценивать социальные нормы поведения и воспринимают их, как предписанные регуляторы; усвоение норм поведения строится на подчинении взрослым, выполнении определенных правил и требований; у детей ведущая роль принадлежит мотивации поведения.

Специфика социализации ребенка с ЗПР требует специальной организации деятельности – комплексного сопровождения социального становления ребенка в процессе его воспитания, образования и развития. Особенностью модели психолого-педагогического сопровождения является то, что практически все педагоги, работающие с детьми, планируют все выше перечисленные направления, но применяют разные методы и приемы, взаимодействуя с детьми, они по-разному расставляют акценты. Так, например, на занятии «Коррекционная ритмика» педагог включает в структуру каждого занятия четыре группы задач.

А) Развитие и коррекция основных видов движений, их серийности, музыкально-ритмических движений.

Педагог подбирает игры и упражнения, направленные на: нормализацию мышечного тонуса, тренировку отдельных групп мышц и развитие основных видов движений; выработку правильной осанки, чувства равновесия; развитие точности, координации, плавности, переключения движений; преодоление двигательного автоматизма. Музыкально-ритмические упражнения направлены на: формирование чувства музыкального темпа, размера, восприятия ритмического рисунка; согласование движений с музыкальным темпом и ритмом; изменение характера движений в соответствии с изменением контрастов звучания (громко - тихо, быстро - медленно, высоко – низко); согласование движений со словами и пением. Игры и упражнения, направлены на развитие выразительности имитационно подражательных движений: под музыку, без музыки по вербальному представлению об объекте (изображение движений медведя, лисы, зайчика, кошки, лыжника, наездника и т.п.).

Б) Развитие и коррекции психических функций и компонентов деятельности, совершенствования психомоторики.

Предлагаемые игры и упражнения, направлены на развитие: быстроты и точности реакции на звуковые или вербальные сигналы; различных качеств внимания (устойчивости, переключения, распределения); всех видов памяти (зрительной, моторной, слуховой); словесной регуляции действий на основе согласования слова и движений (слово управляет движением); умения реализовывать запрограммированные действия по условному сигналу.

В) Развитие способности ориентироваться в собственном теле и пространстве.

Предлагаемые игры и упражнения направлены на развитие: ориентировки на собственном теле, пространственной организации движений; оптико-пространственной ориентировки в пространстве зала через движение; пространственных представлений: понимание вербальных инструкций, отражающих пространственные отношения и выполнение действий на основе вербальной инструкции; способности к словесному выражению пространственных отношений (движение влево, вправо, назад, вперед, руки вверх / вниз и т.д.).

Г) Развития эмоционально-волевой сферы и личностных качеств.

Предлагаемые игры и упражнения направлены на: формирование способности к пониманию различных эмоциональных состояний на основе восприятия невербальных стимулов (мимика, пластика и т.д.); развитие способности к созданию выразительного образа с помощью невербальных средств; развитие произвольности при выполнении движений и действий; развитие умения выполнять совместные действия.

Также педагог предлагает детям задания, способствующие становлению продуктивного взаимодействия в группе (паре), развитию воображения, детской фантазии, творчества. В каждое занятие включены специальные дыхательные упражнения, которые способствуют укреплению голоса, преодолению внутренней эмоциональной и мышечной скованности у детей. Правильное дыхание не только позволяет регулировать психическую деятельность, эмоциональные состояния, но и длительно сохранять приобретенные навыки и умения.

Таким образом, на занятии «Коррекционной ритмикой» решается целый комплекс разноплановых коррекционных задач. Любая их них может быть включена (и включаются) на занятиях дефектолога, логопеда, психолога.

Многолетняя практика работы с детьми с ЗПР убедительно показывает, что существенное влияние на социализацию детей оказывают микроклимат в семье и условия семейного воспитания. Сегодня большинство специальных психологов рассматривает семью как реабилитационную структуру, обладающую потенциальными возможностями, к созданию благоприятных условий для развития и воспитания ребенка, поэтому важной задачей становится повышение педагогической компетентности членов семей каждого воспитанника. Родители получают информацию через различные формы: специально разработанные

буклеты, стенды, презентации, индивидуальные консультации. Это позволяет снизить угрозы социального развития ребенка с ЗПР в разных средах его жизнедеятельности.

Таким образом, формирование социальных компетенций у детей с ЗПР и оптимизация микросоциальных условий воспитания в семье и школе способствуют созданию условий их безопасной социализации и жизнедеятельности.

Список литературы:

1. Касицына М.А. Коррекционная ритмика// Комплекс практических материалов и технология работы с детьми младшего школьного возраста с ЗПР / Под ред. М.А.Касицына, И.Г.Бородина. - М., 2005.
2. Триггер Р. Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. - СПб.: Питер, 2008.
3. Юдицева Н.Н. Об особенностях становления идентичности и отношения к другим у социальных сирот // Дефектология. - 2006. - N 1. - С. 36-41.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЫ НА ЗАНЯТИЯХ РУЧНОГО ТРУДА

Черепенникова Е.А. учитель начальных классов
ГКОУ Котовская школа-интернат
cherri@mail.ru

Одной из важнейших теоретических и практических задач коррекционной педагогики является максимальное содействие социализации детей с интеллектуальными проблемами в самостоятельной жизни, выявление и развитие сохранных личностных качеств и имеющихся способностей. Развитие творческих способностей школьников приобрело в настоящее время большое социальное значение. Обществу нужны не просто грамотные работники-исполнители, а специалисты, выполняющие работу быстро, качественно, красиво, творчески.

Доказано, дети с особыми образовательными потребностями развиваются по тем же самым закономерностям, что и их нормальные сверстники. В настоящее время довольно четко определены основные пути и направления работы с детьми, имеющими интеллектуальные проблемы. В этой коррекционно-педагогической системе важная роль принадлежит трудовому обучению и воспитанию.

Для наиболее эффективной реализации данных задач при организации и проведении уроков ручного труда важно создавать такие условия, чтобы учитель и учащиеся находились в отношениях сотрудничества друг с другом, чтобы максимально учитывались потребности и интересы школьников и любой ребенок с проблемами в интеллектуальном развитии мог оказаться в ситуации успеха, испытать радость по поводу достигнутого результата, гордость в связи с преодолением трудностей.

В процессе трудового обучения в целом осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Дети под руководством опытных педагогов могут добиться больших успехов в изготовлении мягких игрушек, расписных тарелок, композиций из природных материалов.

В процессе целенаправленной и систематической работы по формированию элементов творческих способностей происходит сенсорное развитие учащихся, составляющее фундамент их умственного развития. Под влиянием эстетических средств, затрагивающих чувства ребенка, заметно активизируется познавательная деятельность, благодаря чему улучшается качество восприятия, и, следовательно, становятся отчетливее и полнее представления.

Коррекционно-воспитательная работа по формированию элементов творческих способностей заметно расширяет кругозор детей, активизирует познавательные процессы,

совершенствует волю, внимание, мышление. Накопление запаса художественно-эстетических представлений укрепляет память, а включение в творческую деятельность способствует преодолению моторной скованности. Недостатки в развитии речевой, познавательной, двигательной и эмоционально-волевой сферы у детей с нарушенным интеллектом во многом осложняют решение этих задач.

В результате, говоря о формировании творческих способностей у детей с нарушением интеллекта, происходит развитие только элементов деятельности, без которых невозможен любой творческий процесс. Это, во-первых, формирование трудовых умений и навыков: ориентировка в задании (названия материалов, знание правил безопасной работы, анализ образца (подсчет деталей, определение их формы)); планирование хода работы над изделием (приемы работы и инструменты, последовательность изготовления, организация рабочего места, пользование предметной инструкционной картой); контроль своей работы (соблюдение правил безопасной работы, правильность действий в ходе работы, оценка качества готового изделия); владение двигательными трудовыми приемами – моторика (работа с материалом, работа с инструментами, выполнение упражнений для формирования двигательных навыков); пространственная ориентировка.

Во-вторых, коррекция основных психофизических и социальных функций:

- Совершенствовать и развивать эмоциональную сферу учащихся, вызывать у них эстетические чувства и переживания, учить получать удовольствие от результатов собственного творчества.
- Корректировать дефекты психического и физического развития школьников с нарушениями интеллекта.
- Воспитывать у детей сенсорную культуру, личное отношение к воспринятому, обогащать опыт жизни эстетическими впечатлениями; развивать эстетический вкус; приучать школьников к нравственно-эстетическим оценкам и аргументированным суждениям.
- Способствовать развитию элементарных творческих способностей и доступных художественных навыков в области декоративно-прикладного искусства.

Следовательно, развитие элементов творческих способностей в специальной (коррекционной) школе VIII вида имеет определенную специфику, которая обусловлена конкретными проявлениями психофизического и социального развития ее воспитанников. Поэтому нужна специальная организация работы, предусматривающая, во-первых, более элементарный, чем в массовой школе, уровень содержания эстетического воспитания; во-вторых, рациональное использование разнообразных и отвечающих возможностям учащихся форм, методов и средств обучения и воспитания; в-третьих, коррекционно-направленный характер всех учебно-воспитательных мероприятий.

Система педагогического воздействия по развитию элементов творческих способностей на уроках ручного труда включает в себя:

- Разработка и изготовление предметно-операционных планов, инструкционных карт, схем, цветных иллюстраций, справочного и раздаточного материала для проведения уроков трудового обучения и изодейтельности по разделам экспериментальных образовательных программ для учащихся 1-4 классов специального коррекционного образовательного учреждения VIII вида (для детей с нарушениями интеллекта) И.М. Бгажноковой.

- Введение на уроках ручного занимательного труда нетрадиционных художественных техник работы с материалами: пластилинография; тестопластика; бумагокатывание; бумагопластика; работа с текстильными материалами и т.д. Некоторые поделки на уроках ручного труда выполнены в смешанной технике.

Работа по развитию творческих способностей осуществляется по направлениям.

Направление «Пластические материалы» преследует цель: художественное обучение, воспитание и развитие детей на занятиях лепкой, решение актуальных проблем

изобразительной и трудовой деятельности детей с нарушенным интеллектом путём создания предметно-развивающей среды для формирования у них творческого воображения и фантазии.

Пластилинография – новый вид декоративно-прикладного искусства. Представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Основной материал – пластилин. Возможно использование комбинированных техник. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом.

Тестопластика. Принцип – моделирование пространственно–пластичных образов при помощи солёного теста – пластичного материала для лепки различных фигур и композиций. Соленое тесто эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны. Мука, соль, вода и капелька масла – все, что понадобится для создания поделки. Тесто можно окрасить любой краской – гуашь, акрил, акварель и т.д.

Направление «Объёмное конструирование из бумаги» развивает художественно-творческих способностей детей в работе с бумагой.

Оригами – идеальный конструктор, состоящий из одной детали – листа бумаги, который позволяет складывать множество разнообразных фигурок. Преобразование бумаги в различные поделки всегда вызывает у детей большой интерес. На занятиях с применением оригами можно не только складывать, но и придумывать сказки, петь, играть, сочинять истории, знакомиться с персонажами русского фольклора. Сначала организуется знакомство детей со схемами и условными знаками, принятыми в оригами, полный показ педагога с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта помощь педагога становится устной, привлекаются к показу дети, работа становится более самостоятельной по карточкам со схемами, графическим планам, иллюстрациям, с опорой на образец или по словесному описанию. Занятия включают несколько работ разной степени сложности, это позволяет подбирать подходящие модели, учитывая способности каждого ребёнка. От полученной фигурки ребёнку должно быть радостно, тогда у него возникнет желание работать дальше.

Моделирование - изготовление поделок и игрушек из бумаги и картона по готовым шаблонам, которые предназначены для практического использования (модели машин и постройки – для игры). Данный вид творчества позволяет: учить детей простейшему сенсорному анализу, пространственной ориентировке; учить работать по готовой выкройке, по несложному чертежу, использовать ножницы для надрезов и вырезывания по контуру; обеспечивать правильное восприятие трудовых процессов от простого к сложному; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как к результатам своего труда и труда педагога; учить практическому использованию поделок в сюжетно–ролевых играх, играх по правилам дорожного движения и т.п.; способствовать развитию у детей фантазии, творчества и смекалки, аккуратности и терпения.

Направление «Текстильные материалы: поделки из ткани, ниток и пуговиц».

Принцип работы – плетение, вязание, скручивание, создание аппликаций из воздушных цепочек, косичек, ниток, развитие творческих способностей у детей через овладение навыками работы с текстильными материалами, адаптация и самореализация детей в обществе. Работа по данному направлению помогает освоить разные способы и приёмы работы с тканью, пуговицами, шнурами и нитками при изготовлении плоскостных, полубъёмных, и объёмных поделок с использованием основных приёмов шитья, вышивания и плетения.

«Аппликация из бумаги». Занятия аппликацией имеют большое значение для гармоничного развития ребёнка. Они способствуют: развитию у него творчества; пробуждают фантазию; активизируют наблюдательность, внимание и воображение; воспитывают волю; развивают ручные умения; чувство формы, глазомер и цветоощущение.

Включение в активную работу на уроке ручного труда всех учащихся с учетом их интересов, психофизических и творческих возможностей является одним из важнейших

условий развития коллективной деятельности. Дети приучаются быть организованными, вежливо обращаются друг к другу, уступать друг другу. Атмосфера на уроках, благоприятствует проявлению творческих способностей ребенка, помогает ему избежать возможного общественного непонимания и даже неодобрения. Нельзя, чтобы творчество ребенка было затушено, иначе невостребованная энергия, отпущенная на творчество, может быть направлена в нежелательное русло. Творческие работы учащихся постоянно выставляются на стендах школы. Таким образом, на уроках ручного труда раскрывается основной принцип развития творческих способностей: ребенок приобщается к духовной и материальной культуре, создаваемой обществом, не пассивно, а активно, в процессе деятельности, от характера которой и от особенностей взаимоотношений, складывающихся у него при этом с окружающими людьми, во многом зависит процесс формирования его личности. Это опыт социальный, воплощенный в продуктах материального и духовного производства, который усваивается ребенком на протяжении всего его детства. В процессе усвоения этого опыта происходит не только приобретение детьми отдельных знаний и умений, но и осуществляется развитие их способностей, формирование их личности.

Список литературы:

1. Жидкина Т.С. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.С. Жидкина, Н. Н. Кузьмина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
2. Запорожец А. В. Условия и движущие причины психического развития ребенка // Хрестоматия по возрастной психологии. Учебное пособие для студентов: Сост. Л. М. Семенюк. Под ред. Д. И. Фельдштейна. - Издание 2-е, дополненное. М.: Институт практической психологии, 1996.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Черненко Л. А., учитель начальных классов,
МОУ «СШ №2» г. Николаевск
lyudmila.chernenko.68@mail.ru*

Роль внеурочной деятельности в социализации личности школьника имеет огромное значение. Она способствует развитию духовно-нравственной личности, обеспечению выпускников школы всем необходимым для их последующей самостоятельной жизнедеятельности в открытой социальной среде. Внеурочная деятельность предоставляет возможность самоутверждения, саморазвития в других областях, способствуя успешному личностному становлению, социализации обучающихся.

Внеурочные занятия «В мире прекрасного – Радуга» разнообразны и включают в себя: игры, беседы, викторины, проектную деятельность, что способствует формированию общеучебных компетентностей: информационной, коммуникативной, социальной, а также включению учащихся в активный познавательный процесс, в ходе которого ученик сам формирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность. Работа в кружке позволяет выявить у обучающихся потенциальные возможности и интересы, помочь им их реализовать. Она ориентирована на создание условий для неформального общения обучающихся класса, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность (встречи с интересными людьми, экскурсии, посещение музеев, кинопросмотров с последующим их обсуждением, социально значимые дела, трудовые акции).

Во внеурочной деятельности опираюсь на личный социальный опыт учащихся, это помогает им приблизиться к реальным жизненным ситуациям. Побуждаю детей высказывать

свое личное суждение, при этом решая не только задачи воспитания нравственности, но и способствуя расширению словарного запаса, развитию риторических навыков и навыков публичного выступления.

Наши занятия с ребятами всегда проходят интересно и имеют положительный результат. На кружке «В мире прекрасного - Радуга», который я веду уже не первый год, изучали народные промыслы, знакомились с историей родного края, побывали на экскурсии в городском музее «Земля-Космос», где познакомились с историей Слободы Николаевской, посетили мероприятие «Из бабушкиного сундучка», где ребята были не только зрителями, но и активными участниками. С большим желанием ребята отнеслись к проведению праздника «Милой мамочке...». Они стали и ведущими, и активными участниками этого подарка для мам.

Дети с большим интересом посещают школьный исторический музей, где знакомятся с подвигом героя Ивана Михайловича Сивко, чье имя носит наша школа. Все свои знания о родном крае применяют на уроках. Вся эта работа способствует формированию гражданина и патриота своей Родины.

Обучающиеся моего класса активно участвуют в конкурсах и нередко становятся победителями. Так в декабре 2017 года мы разработали и приняли участие в межмуниципальном конкурсе социальных проектов «Моя семья в летописи ВОВ» в номинации «Память сердце хранит» (2 место), в муниципальном конкурсе «Навстречу Рождеству»-2018 (3 место). Результатом работы в 1 классе стала совместно составленная из детских работ композиция «Как прекрасен этот мир!» Во 2 классе результатом индивидуальной работы становится панно «Красота моими глазами», «Сказочная страна» (украшение из бабочек, птиц, рыбок). К 3 классу формы организации более разнообразные народный костюм, убранство русской избы, лесная поляна, морской закат. В 4 классе выполняем коллективную композицию «Русские праздники».

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Список литературы:

1. Дереклеева Н.И. «Азбука классного руководителя». Начальная школа. Москва, 2011г.
2. Мардахаев Л.В. «Словарь по социальной педагогике» – М.: Издательский центр

УСПЕШНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, ЕЕ ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМЫ НА НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ОБРАЗОВАНИЯ

*Чешуина Н.Н., учитель начальных классов,
МБОУ СШ № 18 г. Камышин
nadj17@mail.ru*

При поступлении в школу (в первый класс) жизнь ребёнка заметно изменяется: изменяется устоявшийся уклад его жизни, социальное положение в коллективе, в семье. Ведущей деятельностью становится теперь учение, появляются обязанности: обязанность учиться, обязанность приобретать знания. А это для новоиспечённого школьника очень серьёзный труд, требующий организованности, дисциплинированности, волевых усилий ребёнка.

Младший школьный возраст - это возраст заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, включение в коллектив, в новый вид деятельности - учение. И не секрет, что не сразу у младших школьников формируется правильное отношение к учению. Они не понимают, зачем им нужно учиться. Оказывается, что учение - это труд. Если ребёнка не приучить к этому труду, то у него наступит разочарование и

отрицательное отношение к учению. Для того, чтобы этого не случилось учитель должен внушать ребёнку мысль, что учение - не праздник, не игра, а напряжённая работа, но она очень интересная, потому что помогает узнавать много нового, занимательного, важного и нужного. Важно, чтобы и сама организация учебной работы подкрепляла слова учителя.

Вот так для первоклассника начинается процесс социализации. Это процесс усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности. На первых порах учащиеся начальной школы хорошо учатся, руководствуясь своими отношениями в семье, иногда ребёнок хорошо учится по мотивам взаимоотношений с коллективом. Большую роль играет и личный мотив: желание получить хорошую оценку, одобрение учителей и родителей. Младшие школьники импульсивны, у них недостаточно воли (не умеют самостоятельно преодолевать трудности и препятствия). По этой причине они часто опускают руки при неудаче, теряют веру в свои силы и возможности. И вот здесь на помощь вновь приходит учитель, его правильно организованная деятельность в отношении обучающихся начального звена. Хорошие и приятные от учения чувства школьника подкрепляются одобрением, похвалой учителя, выделением маленьких успехов в обучении.

Младшие школьники испытывают чувство гордости, подъём сил, если учитель хвалит их. Характерная особенность учащихся начальной школы - ярко выраженная эмоциональность восприятия. У младших школьников оно отличается неустойчивостью и неорганизованностью, но в то же время остротой и свежестью, «созерцательной любознательностью». [1, с. 17]

Доверчивость младших школьников, их склонность к подражанию, огромный авторитет, которым пользуется учитель, являются начальной ступенью для успешной социализации личности. Основы нравственного поведения закладываются именно в начальной школе, ее роль в процессе социализации личности огромна.

А потому, начальная школа должна включать своих воспитанников в разумно организованный, посильный для них производительный труд, значение которого в формировании социальных качеств личности ни с чем не сравнимо. Стремление младшего школьника к яркому, необычному, желание познать прекрасный мир чудес и испытания, двигательную активность - все это должно удовлетворяться в разумной, приносящей пользу и удовольствие игре, развивающей у детей трудолюбие, культуру движений, навыки коллективных действий и разностороннюю активность.

Всё это сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности.

Что касается коллективистских отношений, то отмечено, что за несколько лет младший школьник накапливает при правильном воспитании важный для своего дальнейшего развития социальный опыт коллективной деятельности. Воспитанию коллективизма помогают участия детей в общественных, коллективных делах. Включение младшего школьника в эти виды деятельности развивают у него элементы социальных чувств, формируют навыки общественного поведения (коллективизм, ответственность за поступки, товарищество, взаимопомощь, взаимовыручка и др.) [2, с. 152]

Таким образом, с поступлением в школу ребенок включается в новую систему отношений; его эмоциональное благополучие, успешная социализация, отношения с родителями во многом зависят от учителя: похвалит учитель ребенка - мама радуется и дарит ему любовь и ласку, а чуть провинится в школе или неудачно выполнит задание - и отношение к нему может резко измениться. В этот период учитель становится для ребенка человеком, который определяет его психическое состояние не только в классе, но и в семье.

Социологи рассматривают социализацию как процесс развития человека во взаимодействии его с окружающим миром. Другие определяют ее как процесс формирования

умений и социальных установок индивидов, соответствующих их социальным ролям, а третьи понимают под ней приобщение индивида к участию в общественной жизни (понимание культуры, поведение в коллективах, утверждение себя и выполнение различных социальных ролей). Социализация включает и образование, и воспитание. При всём этом социализация рассматривается как процесс, который продолжается в течение всей жизни человека. [1, с. 18]

Особенностью детей младшего школьного возраста является безграничное доверие к взрослым, главным образом, к учителям, подчинение и подражание им. Дети этого возраста полностью признают авторитет взрослого человека. Даже характеризуя себя как личность, младший школьник в основном лишь повторяет то, что говорит о нем взрослый. В младшем школьном возрасте самостоятельный контроль ребенком собственных действий достигает такого уровня, когда дети уже могут управлять поведением на основе принятого решения, намерения, долгосрочной поставленной цели. На основе полученного опыта учебной, игровой и трудовой деятельности у младшего школьника складываются предпосылки для оформления мотивации достижения успехов. Примерно между 6-ю и 11-ю годами у ребенка возникает представление о том, как можно компенсировать недостаток своих способностей за счет увеличения прилагаемых усилий и наоборот. [3, с. 35]

Одновременно с мотивацией достижения успеха и под ее влиянием в младшем школьном возрасте совершенствуется трудолюбие и самостоятельность. Трудолюбие возникает как следствие неоднократно повторяющихся успехов при приложении достаточных усилий и получении ребенком поощрений за это, особенно тогда, когда он проявил настойчивость в достижении цели. Самостоятельность младших школьников сочетается с их зависимостью от взрослых. При этом очень важно, чтобы сочетание самостоятельности и зависимости было взаимно уравновешенным.

Пребывание в стенах школы значительно увеличивает время, отводимое школьнику для общения со сверстниками (и не только). Изменяются темы общения, всё больше они не только о играх. Кроме того, у детей III-IV классов отмечаются первые попытки сдерживать эмоции, импульсы, желания. И на этом этапе социализации заметно начинает проявляться индивидуальность ребёнка. Теперь (к окончанию начальной школы) повышенное значение для детей приобретают отношения со сверстниками. [3, с. 36]

Вся работа учителя начального звена ведется через дидактические игры, занимательные упражнения, рассказы, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, пословицы, наглядности. Во внеурочной деятельности - это подготовка и участие в праздниках, классные часы, трудовая деятельность, выполнение поручений. Вся указанная работа необходима, чтобы установить самые важные общественно-значимые качества, обязательные для гражданина своей страны. А такие служат уровнем социального развития школьника, характеризуют меру его готовности к жизни в обществе. Это такие социальные качества, как товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

Готовя статью, многое для себя подчеркнула в очередной раз и хочется подвести вывод, цитируя С.Л. Рубинштейна: «ребенок развивается, воспитываясь и обучаясь, а не развивается и воспитывается и обучается. Это значит, воспитание и обучение заключается в самом процессе развития ребенка, а не надстраивается над ним; личностные психические свойства ребенка, его способности, черты характера и т.д. не только проявляются, но и формируются в ходе собственной деятельности ребенка». А к этой деятельности (создать условия для неё осуществления), ребёнка обязательно должен правильно мотивировать его первый учитель.

Из всего вышесказанного действительно понимаешь, что начальная школа - есть важная ступень социализации обучающихся, не только на начальном этапе, но является залогом успешной социализации и в дальнейшей жизни ребёнка.

Список литературы:

1. Голованова Н.Ф., Социализация младшего школьника как педагогическая проблема. - СПб.: Специальная литература, 1997. С. 17.
2. Реан А.А. Социализация личности // Хрестоматия: Психология личности в трудах отечественных психологов. - СПб.: Питер, 2000. С. 152.
3. Хасан Б.И., Тюменева Ю.А. Особенности присвоения социальных норм детьми разного пола // Вопросы психологии. - 1997. - №3. - С.35.

Секция №3
ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ, ДИДАКТИЧЕСКИЕ И НАГЛЯДНЫЕ
СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИДЕМ ДОРОГОЮ ДОБРА»

Александрова Н.С., учитель начальных классов,
МБОУ СШ № 18 г.Камышин
alexandrowans@yandex.ru

Программа «Идем дороною Добра» способствует успешной социализации учащихся, приобщению детей младшего школьного возраста к истинным идеалам и ценностям человеческой жизни. Программа рассчитан на первый год обучения в школе. Состоит из 2-х блоков:

- «Дорога к себе» (воспитываем в себе добрые качества и чувства)
- «Дорога к своим родным» (учимся любить, сочувствовать, помогать)

Цели:

1. Оказание помощи ученикам во вхождении в мир нравственных идеалов и ценностей человеческой жизни, в мир добрых, достойных человека отношений и мир духовно обогащающего общения;
2. Воспитание у детей готовности и способности жить нравственно, согласно законам и нормам коллективной жизни.

Задачи:

1. Воспитывать в детях доброту, сердечность, совестливость, отзывчивость, стимулировать в учениках добронравие в делах и помыслах;
2. Формировать нравственные отношения, способность к их совершенствованию и умению поступать с учетом общественных требований и норм, прочной системы привычного, повседневного морального поведения.

Описание места внеурочной деятельности в учебном плане

Программа «Идём дороною добра» проводится в 1-ом классе из расчета один час в неделю. Общий объём учебного времени составляет 33 часа. Особое место занимают проекты и практические работы. Их необходимый минимум определён по каждому разделу программы. Проекты, практические работы предполагают как совместную, так и самостоятельную работу учащихся по созданию несложных моделей.

Личностные и метапредметные результаты и их диагностика

Результат в данном случае - это принятие учеником конкретных духовных ценностей: правил или идей. Это принятие может произойти

- на словах, т.е. осознание ценностей, оценка поступков, заявление своей позиции;
- на деле, т.е. проявляться в действиях человека, в его поступках.

Методы диагностики воспитательного компонента результативности: наблюдение, беседа, анкетирование, метод незаконченных предложений, анализ творческих работ.

Методики диагностики духовно-нравственного развития личности ученика: акт добровольцев, методика «Незаконченных предложений», методика «Что такое хорошо и что такое плохо», методика «Закончи историю», методика «Мультфильм о нашем классе», методика «Остров невезения».

Продукты работы: Книжки-малышки: «Что такое хорошо и что такое плохо», Словарик добрых и волшебных слов, «Пословицы и поговорки о Дружбе, Благодарности, Любви», «Моя семья». Праздник «Всемирный день приветствий» (21 ноября). Выставка

смешных поделок, игрушек, масок «Улыбнитесь и посмейтесь вместе с нами». Конкурс на самую дружную команду «Вместе мы можем всё».

Содержание

Блок первый:

Раздел 1. Поговорим о доброте: (определить духовно-нравственные ориентации учеников, их отношение к истинным идеалам и ценностям жизни человека.) Граница между добром и злом. Чему учат сказки? Хорошие и плохие поступки людей. Представления о добре и зле.

Раздел 2. Болезни души: Правила жизни без ссор. Болезни души: ссора, злость, несправедливость, неблагодарность. (Показать, что в человеке могут жить не только Добро и Любовь, Дружба, Вежливость и Благодарность, но и Злость, Безлюбие и Грубость).

Раздел 3. «Что такое хорошо и что такое плохо»: (разница между позитивными и негативными уровнями отношений и общения людей) Поговорим, поспорим, что такое плохо в человеке. Порассуждаем о наших отношениях. Собираем высказывания, пословицы, стихи о грубости, недобрых словах. Создание книжки-малышки «Что такое хорошо и что такое плохо».

Раздел 4. «Волшебные слова»: О силе и влиянии добрых слов и обращений на человека, его жизнь и его здоровье. «Как слово наше отзовется». Путешествие в историю волшебного слова. «Давайте поздороваемся». Составление словарика добрых волшебных слов и обращений. Собираем материалы и оформляем книжку «О волшебных словах».

Раздел 5. «Улыбка и весёлый смех»: Поговорим об улыбке. Талисман «Улыбка». В гостях у Доктора Смеха. В гостях у весёлых героев сказок, мультфильмов.

Раздел 6. «Хорошее настроение»: Обучение науке создавать хорошее настроение, избавлять других от плохого настроения. Какое бывает настроение. Книжка про настроение.

Раздел 7. «Дружба»: Обучение науке строить свои отношения с позиции дружеских отношений. Поговорим о Дружбе. Что такое настоящий верный друг (просмотр мультфильмов). Это волшебное слово «Мы». Конкурсная программа «Вместе мы можем всё».

Блок второй:

Раздел 1. «Моя семья»: Ласковая мама. (рассказы писателей о маме, просмотр мультфильмов о маме). Пишем сами о маме стихи, рассказы; рисуем портрет мамы. Лучше папы друга нет. Наши братишки и сестрёнки самые лучшие. Бабушки и дедушки – наши добрые друзья. «В семье согласно, так идёт дело прекрасно» - праздничная программа.

Список литературы:

1. Волина В.В. Откуда пришли слова.-М.:Аст-Пресс, 2006г.
2. Дик Н.Ф. , ДМК Т.И. Активизация учебной и внеклассной деятельности.-Ростов н/Д:Изд-во ИПК и ПРО, 2008г.
3. Культура общения. 1-4 классы. Дидактические материалы/ Сост. Н.А.Лемякина.Воронеж: Истоки, 1998 г.

ГРАЖДАНСКОЕ И ПРАВОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РАМКАХ КУРСА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Алексеева Ю.А., учитель обществознания,
МКОУ «Средняя школа №3» г.Фролово
yuliya.alekseeva.12@bk.ru

В условиях сегодняшнего противоречия между необходимостью политического образования личности, способной к решению задач, адаптированной к социально-экономическим условиям, участвующей в жизни страны и недостаточным вниманием государства к проблемам молодежи, ее гражданского и патриотического воспитания, несоответствием деятельности самого государства правовым ожиданиям молодого поколения появляется ряд проблем: патриотизм не является присущим молодежи нравственным и политическим принципом, карьера и богатство выступает жизненным кредо, а потребность

молодежи в правовых знаниях не удовлетворяется в полной степени. Для реализации демократических преобразований встает вопрос о необходимости правового и гражданского образования молодежи. Естественно, что при этом большую роль играет школа как важнейший институт социализации личности, т.е., выполняя социальный заказ общества, школа призвана дать не только определенный запас знаний, но и воспитать личность, способную решать социальные задачи.

В настоящее время, «в соответствии с задачами модернизации образования, происходит значительное обновление содержания курса «Обществознание», цели которого, согласно Государственного стандарта, структурированы путем выделения пяти направлений: развитие личности учащихся, воспитание, усвоение системы знаний, выработка умений, формирование способности применять полученные знания и умения в практической деятельности» [2, с. 7]. Поэтому вклад обществознания в формирование правовой культуры учащихся и их гражданской ответственности в настоящее время достаточно весомый. Курс включает темы, комплексно раскрываемые в ходе изучения: человек, политика, экономика (труд, профессия); мораль, государство и право; знания о религиях; интернационализм и патриотизм, защита Родины; семья; бережное отношение к природе; культура; воспитание в духе мира; физическое здоровье. Реализация воспитательных возможностей курса связана с решением следующих задач:

- 1) развитие способностей учащихся к самостоятельному осознанию человеческого общества и себя как развивающейся личности в этом обществе;
- 2) обеспечение соответствия изучаемого материала реальным динамичным процессам, отражающим противоречивый характер преобразований в обществе;
- 3) обеспечение связи изучаемого материала с конкретной практикой учащихся, их деятельностью в различных сферах общества, жизни.

В результате решения этих задач закладываются основы гражданственности личности, реализуются важнейшие целевые установки гражданского воспитания. Реализовывать эти задачи можно, используя некоторые подходы, способствующие росту интереса к нашему предмету.

1. Ситуативно-воспитательный подход: рассмотрение реальных жизненных ситуаций, смещение акцентов от содержания к ценностным ориентирам личности, поощрение активности учащихся, использование ролевых игр, групповых дискуссий. В основе данного подхода лежит обращение к социальному опыту подростка, моделирование его поведения, обучение и воспитание через решение жизненных проблем. Большое значение имеют моральные дилеммы, когда школьникам предлагаются ситуации сложного морального выбора и когда не существует однозначного решения. Но подводными камнями в данном подходе выступают низкий уровень научности, опасность морализаторства в преподавании, преобладание воспитательных акцентов над компонентом знаний. В качестве примера можно привести образовательную программу «Мой выбор» (8-9 кл.)

2. Правовой подход: акцент внимания на том, что каждый гражданин должен знать законы страны, уметь их анализировать, не бояться защищать свои права и пользоваться законами. Главная цель подхода – формирование гражданско-правовой культуры (совокупности правовых знаний, убеждений и установок личности, борьба с правовым нигилизмом, формирование уважения к демократическим ценностям и законопослушности), что приведет к формированию высокого уровня правосознания гражданина демократического общества. Пример - программа «Правовое образование в средней школе» (учебные пособия «Основы правовых знаний» и «Право и экономика»).

3. Обществоведческий подход трактует гражданское образование как систему знаний об обществе, окружающем мире, включая основы политологии, социологии, философии и других дисциплин. В центре внимания - человек в системе общественных отношений. Недостаток -

опасность излишней теоретизации и слишком большой для учащихся объемполучаемых сведений и фактов. Пример – учебники Л.Н. Боголюбова для 10-11 классов.

4. Культурологический подход предполагает сравнительный анализ культур различных народов мира, изучение опыта становления современной цивилизации, поиск общечеловеческих ценностей и выделение культурных особенностей. Главная идея – формирование толерантного отношения к представителям других народов и их культур, понимание и уважение культурного разнообразия. Пример - курс «Введение в философию» П.С.Гуревича.

5. Компетентностный подход рассматривает умение ученика решать проблемы. От учащегося требуется постановка задачи, проектирование и оценка нового опыта, рефлексия и контроль эффективности собственных решений (метод проектирования).

6. Политологический подход «акцентирует внимание на изучение государства, политических идей, идеологий, партий и общественных организаций, прав человека и конституционализма. Участие в политическом процессе понимается как основа гражданской компетенции: рассматриваются принципы демократии, основные характеристики правового государства, формы политического участия граждан в этом процессе» [3, с. 13]. Кроме теоретической части предполагается и моделирование политического процесса: заседание правительства и других государственных структур, формирование политических партий и общественных организаций, проведение выборов и избирательных кампаний. Данный подход предполагает и непосредственное соприкосновение с политикой: интервьюирование политических лидеров, анализ реальных ситуаций, связанных с политическими процессами, проведение социологических опросов населения, непосредственное участие в моделированных мероприятиях (выборах, заседаниях и пр.). Отработка теоретических знаний осуществляется и через участие школьников в исследовательской работе (написание проектов и исследовательских работ, участие в научно-практических конференциях, олимпиадах по праву и других формах учебной деятельности). При этом необходимо помнить, что школа отделена от политики и не может быть использована для пропаганды определенных идей и идеологий. Поэтому отечественное гражданское образование должно представлять собой овладение учащимися всей совокупностью знаний, представлений, ценностей, необходимых гражданину России.

Главной целью гражданского образования становится «воспитание цивилизованного человека - гражданина и патриота своей Родины. В практическом плане – это подготовка учащихся к осмысленной жизни и деятельности в демократическом правовом государстве, основы которого определены Конституцией РФ» [1, с. 27].

Расширение политических знаний учащихся необходимо, т.к.:

- самое простое, будет способствовать успешному прохождению ГИА и поступлению в учебные заведения области и страны;

- выпускники школы – это генофонд России, ее творческий потенциал и потенциальные избиратели, полноправные члены общества, которые должны обладать необходимыми политическими знаниями, умением разбираться в жизненных ситуациях, навыками участия в политике;

- позволит молодежи осознать важность принимаемых политических решений, свою сопричастность происходящим политическим событиям, усилит чувство ответственности за службу России и своей малой Родине.

Эффективность политологического подхода при изучении обществознания, конечно, зависит от правильно выбранной технологии обучения, методов и форм проведения занятий, дополнительной внеурочной деятельности, от уровня квалификации и профессионализма учителя. Основную идею системы нашей работы можно выразить следующим образом: развитие мышления школьников и включение их в культурную среду, формирование умений, полезных в социальном общении и гражданском поведении. Поэтому наиболее эффективными

в преподавании обществознания являются нетрадиционные методы, обеспечивающие создание на уроке лично ориентированной ситуации. Она может применяться в системе:

1. Метод экспрессии в творческой ситуации, предполагающий осуществление целостного подхода к человеку как к единству, который эффективен при проведении интегрированных уроков.

2. Метод чтения вслух - работа с текстом в непосредственном и метафорическом смыслах.

3. Метод творческого самовыражения, основанный на приобщении школьника к литературному творчеству, общению с искусством, литературой, наукой.

4. Метод дискуссии наиболее распространен при проведении уроков в старших классах.

5. Игровые технологии (ролевые и деловые игры, игры с экономическим уклоном).

В своей работе использовать нужно наиболее действенные формы обучения с опорой на перечисленные выше методы: групповые, индивидуальные, работа в парах, взаимоконтроль, работа экспертных групп. Этим и достигается повышение эффективности уроков, учет индивидуальных особенностей обучаемых. Например, при изучении темы «Политическое развитие современного общества» занятие можно провести в форме деловой игры: «Информирование избирателей и предвыборная агитация: вопросы правового регулирования». При проведении урока предусмотреть следующие виды деятельности: живой разговор с представителями политических партий, процедуру голосования, практическую работу с данными социологического опроса, разбор ситуаций, созданных на уроке самими учащимися с помощью нормативных документов. В данном случае урок-деловая игра решает главную задачу – приобретение политического опыта на основе знаний, полученных в соответствии с законодательной базой.

Таким образом, оптимальным следует считать сочетание различных моделей и подходов при изучении учащимися обществознания, именно эта оптимальность будет способствовать развитию школьников, их разносторонней подготовке и адаптации к современной жизни.

Список литературы:

1. Иоффе, А.Н. Методические приемы в гражданском образовании / А.Н.Иоффе, В.П.Пахомов. - Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование», 1999. - С.38.

2. Методическое письмо «О преподавании учебного предмета «Обществознание» в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования». – М.: Российская Академия Образования, 2004. – 15 с.

3. Попова, В.Э. Политологический подход при изучении обществознания (Из опыта работы, учителя истории и обществознания СОШ с. Акша Акшинского района) / Под.ред. А.И.Черепихина. – Чита: ЧИПКРО, 2007. – 23 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. ШКОЛЬНОЕ ФОТО И ВИДЕО: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Артюхова Л.А., воспитатель
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
Larisa261169@yandex.ru

За последние десятилетия в образовании произошли кардинальные изменения. При традиционном подходе к изучению предмета основная нагрузка падает на самый мощный слуховой канал, тогда как зрение, на которое в естественных условиях приходится 80% поступающей информации, хронически остается недогруженным, а это важнейший вид памяти,

который несет немаловажную ответственность за запоминание и усвоение материала. Это заставляет учителя искать новые методы работы, и помочь ему может использование информационно-коммуникативных технологий. Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение высших психических функций – отражения и регуляции поведения и деятельности. Это выражается в нарушении познавательных процессов (ощущений, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, внимания), страдают эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Дети с нарушениями психического развития обучаются в специальных (коррекционных) школах (классах) VIII вида, где обучение ведется по специальным программам на основе специального образовательного стандарта. Большое внимание уделяется воспитательной работе, целью которой является социализация воспитанников, а основными задачами – выработка положительных качеств, формирование правильной оценки окружающих и самих себя, нравственного отношения к окружающим. Специфической задачей воспитательной работы в специальной школе является повышение регулирующей роли интеллекта в поведении учеников в разных ситуациях и в процессе разных видов деятельности. А для достижения наилучших результатов возникает необходимость применения в воспитательной работе мультимедийных технологий.

Информационно-коммуникационные технологии в образовании (ИКТ) - это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и методах их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования.

В жизни современного человека информация играет огромную роль, даже поверхностный анализ человеческой деятельности позволяет с полной уверенностью утверждать: наиболее эффективным и удобным для восприятия видом информации была, есть и в обозримом будущем будет информация графическая. Цифровая графика (фотография, видеосъемка) очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у учащихся. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика. Цифровая графика активизирует процессы формирования самостоятельности школьников, поскольку связана с обучением творческой информационной технологии, где существенна доля элементов креативности, высокой мотивации обучения. Создание художественных образов, их оформление средствами компьютерной графики, разработка компьютерных моделей требует от учащихся проявления личной инициативы, творческой самостоятельности, исследовательских умений. Данная тема позволяет наиболее полно раскрыться учащимся, проявить себя в различных видах деятельности (проектировочной, конструктивной, оценочной, творческой, связанной с самовыражением).

Курс на максимальную прозрачность образовательного процесса, принятый в нашей системе образования несколько лет назад, вполне соответствует духу информационного времени. Возникновение блогосферы, появление и стремительное развитие социальных сетей, ежедневная публикация десятков миллионов фотографий в Instagram — вот характерные черты нашего времени, времени мгновенных виртуальных дубликатов реальных лиц и событий. Современный человек не только не возражает против своего представления в виртуальной реальности — он стремится к этому. Наша работа становится все менее камерной и все более публичной. Из нововведений в русле этой тенденции отметим только введение электронного журнала и официальных сайтов школы в обязательном порядке. Получая представительство в интернете, мы становимся объектом массового интереса, оценки, критики. Родители, дети, коллеги, все заинтересованные наблюдатели знакомятся со школой, прежде всего, в интернете. И, пожалуй, на данный момент ничто не способно представить учреждение в сети так ярко и выразительно как видеофильм. Конечно, при выборе школы и анализе ее деятельности необходимо прежде всего обращать внимание на цифры и факты, но фото, видео, а также оформление, наполнение и ведение школьного сайта создают «лицо» школы, формируют

эмоциональное ее восприятие, и восприятие это уже говорит о многом. Качественное, художественное, профессиональное фото- и видеопредставление школы, фотографии и видеорепортажи мероприятий, фотопроекты и видеофильмы свидетельствуют о внимательном отношении к презентации учебного заведения, стремлении создать яркий, современный имидж и существовать в русле современных тенденций.

В нашей школе ежегодно создается порядка тридцати видеофильмов, и немалый их процент составляет съемка школьных проектов, конкурсных работ, видеосюжетов. Современность неумолима: конкурсов, подразумевающих создание фильма, с каждым годом становится все больше, все чаще требуются сопроводительные видеопрезентации к ученическим работам, все чаще проводятся мероприятия, также охотно прибегающие к видеоформату. Съемка школьных линеек, концертов и праздников составляет лишь треть от общего объема школьной видеосъемки. Сегодня просто работать недостаточно — необходимо показывать свою работу, ее процесс, особенности и результаты.

Видеосъемка — прекрасный, многогранный, сложный вид творчества, вполне достойный того, чтобы включить его в сферу своих профессиональных интересов и заинтересовать им учеников. Если мы стремимся сделать школу вторым домом, местом, лично значимым для участников образовательного процесса, естественным образом появляется потребность показать жизнь этого дома изнутри, поделиться своими радостями, предложить к обсуждению проблемы, вступить в диалог со зрителями.

Это предъявляет особые требования к съемке школьного видео. Создание фильма — искусство, требующее, кроме всего прочего, осознания объекта съемки и анализа контекста. Любое событие можно снять совершенно по-разному, в любом жанре и с самыми различными смысловыми акцентами, и тут на помощь учащимся должны прийти педагоги. Не для того, чтобы навязать свое видение, но для того, чтобы предоставить схему для анализа происходящего, помочь разобраться в идеях и намерениях, показать варианты, стимулировать ученическую креативность. Фото и видеосъемка в школе — факт уже непреложный, но до конца нами не осознанный, и об этом нужно и важно говорить.

Таким образом, внеурочную деятельность с использованием ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность обучающегося воспитанника в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, гарантированная ситуация успеха высвобождает добрые чувства, сопереживание. В развитии творчества у детей с использованием информационных технологий заложены большие и подчас нераскрытые возможности. Совершенствование этого процесса — почетная и важная задача.

Таким образом, использование ИКТ позволяет оптимизировать воспитательный процесс, вовлечь в него обучающихся как субъектов образовательного пространства, развивать самостоятельность, творчество и критическое мышление. Как показывает практика, без новых информационных технологий уже невозможно представить себе современную школу. Занятия с использованием ИКТ становятся привычными для учащихся школы, а для учителей становятся нормой работы — это, на мой взгляд, является одним из важных результатов инновационной работы в практике работы педагога.

Список литературы:

- 1.«ИКТ в образовательном процессе» доклад Мохаммад Н.В.
<http://pages.marsu.ru/iac/school/sc11/ikt.html>
2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. М. НИИ школьных технологий 2005 г.

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ШКОЛА БУДУЩЕГО АБИТУРИЕНТА»

*Архипова Н.А., педагог-психолог,
МБОУ СШ №6 г. Котово
arhipova-natasha@yandex.ru*

Анализ проведенных исследований показывает, что каждый четвертый ученик 9-х классов и каждый пятый старшеклассник, выбравшие профессию, ничего о ней не знают, часто выбирают только учебное заведение без указания названия факультета и будущей профессии. Зачастую при выборе профиля обучения и дальнейшего направления образования интересы и способности школьника расходятся или на первое место ставится вопрос престижа, что часто приводит к ошибке в выборе, о которой жалеет, в последствии, и он сам и его родители. Выбор профиля осуществляется спонтанно, необдуманно, без выстраивания траектории обучения «профиль- профессия - ЕГЭ - вуз». Обычно с выбором вуза определяются в середине или в конце учебного года выпускного класса, но это абсолютно неправильно — ведь, чтобы поступить в вуз, необходимо сдать ЕГЭ по соответствующим предметам, а готовиться к экзаменам необходимо начинать уже с сентября. Кроме того, в связи с переходом на единый государственный экзамен многие выпускники школ выбирают не только специальность, но и сам вуз исходя из простого соотношения результатов сданных ЕГЭ и проходного балла в том или ином вузе. На сегодняшний день выпускники ориентируются, в первую очередь, на количество бюджетных мест, т.е. выпускник ориентирован на факт поступления в любое образовательное учреждение. Вызывает тревогу и тот факт, что профессиональные предпочтения выпускников школ резко контрастирует с реальными потребностями экономики, - проявляется дисбаланс между выбором профессии и нуждами регионального рынка труда.

Исходя из данных проблем, основные задачи психолого-педагогического сопровождения в старшей школе связаны с оказанием помощи выпускникам в профильной ориентации и профессиональном самоопределении, в развитии у них временной перспективы. Реализация предпрофильной подготовки в основной школе и профильной в старших классах в определенной степени способствует решению вышеназванных проблем, то есть создаются условия для успешной предпрофессиональной социализации выпускников школы. В целом, предпрофессиональную социализацию учащегося можно определить как социальное становление личности на завершающем этапе школьного обучения, в процессе которого человек осваивает и воспроизводит социальный опыт профессионального самоопределения, профессиональной подготовки, с одной стороны, и регулирует процесс самообразования, самоизменения – с другой. Поэтому в настоящее время основная цель профориентационной работы в школе — это создание условий для формирования у подростка индивидуального образовательного запроса, личной потребности во взвешенном выборе направления продолжения образования, готовности к последующей самореализации в избранном образовательном профиле, дальнейшей профессиональной самоидентификации в новых экономических и социокультурных условиях.

Подготовка к поступлению в любое учебное заведение будь то техникум, колледж или вуз – в любом случае процесс изматывающий. От того, как произойдет приобщение личности к новым условиям вхождения в социальную среду, насколько будут преодолены трудности с приобретением профессиональных навыков (при отсутствии навыков самостоятельной работы), зависит, как сформируется у будущих студентов умение найти способы самореализации не только в рамках профессии, но и вне ее. На “базе” этих умений в дальнейшем будет строиться личностный и профессиональный рост, происходить формирование жизненных планов. Для этого, безусловно, необходимо иметь хорошую

подготовку, но, кроме того, нужно обладать достаточной информацией о том учебном заведении, в котором он планирует учиться, а также реально оценивать свои способности и возможности. Поэтому подготовку к поступлению в техникум, вуз необходимо начинать за год, а в лучшем случае за два до окончания школы. Как сделать так, чтобы все усилия не оказались напрасными, и процесс поступления был спокойным и успешным? Для реализации данной цели разработана программа «Школа будущего абитуриента» для учащихся 9-11 классов, учителей, администрации образовательных учреждений, родителей.

Новизна программы заключается в том, что несмотря на достаточное количество разработанных в школах программ по профориентации школьников, все они ограничиваются созданием условий по оказанию молодёжи лично-ориентированной помощи в выявлении и развитии способностей и склонностей, профессиональных и познавательных интересов в выборе профессии. Однако в таких профориентационных программах нет разделов, тем, посвящённых вопросам выбора профиля обучения, подготовки к сдаче экзаменов, процессу и условиям поступления в колледжи, университеты или институты. Кроме того, программа предполагает участие классного руководителя, учителей, родителей, участие обучающихся в программе видеоконференций «На пороге взрослой жизни. Прикладной навигатор для будущих абитуриентов», которые проводятся совместно с фондом поддержки образования.

Программа является авторской, социально-педагогического, психологического направления. Она ориентирована на разбор, обсуждение, предложение вариантов решения проблем социального становления и профессионального самоопределения старшеклассников как будущих абитуриентов – в этом основная цель программы. В соответствии с целью программы основными задачами являются:

- изучение психологических особенностей, обучающихся 9-11 классов и предложение вариантов решения проблем социального становления и профессионального самоопределения старшеклассников как будущих абитуриентов;
- повышение уровня информированности о программах высшего образования, ориентации в современных условиях приема в высшие учебные заведения;
- обсуждение проблем выбора специальности и учебного заведения, выбора предметов для сдачи ОГЭ и ЕГЭ, особенностями процедуры сдачи экзаменов;
- обучение способам принятия решений в выборе индивидуального маршрута образовательной деятельности обучающихся;
- развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, родителей, педагогов.

Программа рассчитана на обучающихся 15-18 лет. Срок реализации – 1 год, в год 16 часов. Занятия проводятся 1 раз в месяц по 2-3 часа. На занятиях в «Школе будущего абитуриента» будут учитываться именно желания учащегося, будут проведены ряд тестов на определение его типа личности и профориентацию, чтобы помочь сделать ему правильный выбор, будут разбираться и решаться реальные ситуационные задачи, рассматриваться вопросы подготовки и сдачи ЕГЭ, условия и правила приёма в высшие учебные заведения. Занятия проводятся в форме деловых и ролевых игр, семинаров, тренингов, творческих заданий, круглых столов, дискуссий, родительских собраний, бесед и классных часов совместно с классными руководителями, учителями-предметниками, специалистами. Данная программа даёт возможность учащимся и их родителям, а также педагогам узнать о принятых нововведениях в законодательствах; получить новости приемных комиссий вузов; посмотреть информацию о прохождении основных олимпиад и дней открытых дверей; узнать о подготовительных курсах; найти ответы на самые острые вопросы на предоставленных сайтах. Данная программа предполагает постоянную работу по её дополнению и совершенствованию.

Список литературы:

1. Артюхова И.С. Предпрофильная подготовка учащихся 9-х классов // Школьный психолог. – 2005. - №20

2. Гефен А.Н. Профильное обучение в старшей школе: комментарий психолога / А.Н. Гефен // Эффективная педагогика, 2008. №6. С. 13–16.
3. Ермаков Д.С. Психолого-педагогические проблемы профильного обучения // Профильная школа, 2005. №1. С. 34–40.
4. Жафяров А.Ж. Предпрофильная подготовка на средней ступени общего образования // Профильная школа, 2005. №3. С. 28–29.
5. Захаров Н.Н., Симоненко, В.Д. Профессиональная ориентация школьников / Под ред. Н.Н. Захарова. М.: Просвещение, 2010.
6. Профессиональное самоопределение выпускников общеобразовательных школ: Сб. науч. тр. / Отв ред. В.Н. Шубкин, Д.Л. Константиновский. - М.: Центр социологии образования РАО, 1996.
7. Чистякова С.Н. Проблема самоопределения старшеклассников при выборе профиля обучения // Педагогика, 2005. №1. С. 19–27.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНЫМ ПРОЕКТОМ

*Бакалдина С.М., учитель начальных классов
и изобразительного искусства,
МБОУ СШ № 3 г. Котово
svetl.bakaldina2013@yandex.ru*

Современному обществу нужен человек, который умеет самостоятельно мыслить, ставить перед собой значимые задачи, проектировать пути их решения, прогнозировать результаты и достигать их. Поэтому система образования должна формировать такие новые качества выпускника, как инициативность, мобильность, динамизм и конструктивность. Он должен обладать стремлением к самообразованию, владеть новыми технологиями, быть коммуникабельным, креативным, гибким в меняющихся жизненных ситуациях...

Деятельностный подход выдвигает на первое место не информированность ученика, а умение действовать и решать проблемы, возникающие в реальных жизненных ситуациях. Роль учителя состоит не в том, чтобы как можно понятнее и красочнее сообщить эту информацию, а в том, чтобы стать организатором процесса познания и самопознания. Ведь только в ходе собственной деятельности ребёнок будет развиваться. Научить ребёнка плавать можно только в воде, а научить человека действовать можно только в процессе деятельности.

Ведущее место среди методов, позволяющих развивать творческую активность учащихся, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня методу проектов. Развитие познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развивать критическое мышление. Проект – это: проблема, проектирование, поиск информации, продукт, презентация, портфолио.

Управление педагогическим проектом:

Шаг №1. Анализируем программное содержание, на материале которого может быть организован учебный проект; в содержании ищем проблемные вопросы, которые могли бы быть интересны учащимся, формулируем возможную тему учебного проекта.

Шаг №2. Отбираем информационные источники; изучаем содержание; конкретизируем тему учебного проекта.

Шаг №3. Думаем о потенциальных участниках (их потребности, интересы, предпочтительно работа индивидуальная или в группе, опыт художественной деятельности ...); составляем паспорт проекта; составляем циклограмму проекта.

Шаг №4. Разрабатываем методические и дидактические материалы; отбираем диагностические средства, на основании которых можем судить о результативности проектной деятельности детей.

Шаг №5. Организация ситуации, мотивирующая детей к участию в проекте (урок, экскурсия ...); сбор проектной группы; обсуждение проектного продукта; определение проблемы учебного проекта; планирование деятельности учащихся.

Шаг №6. Отбор информационных источников и изучение предметного содержания учащимися (согласно дорожной карте); организация консультаций (помощь в изучении предметного содержания); уроки, занятия кружка, индивидуальные занятия (по необходимости).

Шаг №7. Создание учащимися проектного продукта; пополнение ученического портфолио; индивидуальные и групповые консультации; разработка дидактических материалов (по необходимости); проведение диагностических срезов.

Шаг №8. Подготовка учащимися проектного продукта для презентации; анализ условий для презентации проектного продукта; разработка учащимися материалов для презентации; проведение консультаций, занятий.

Шаг №9. Презентация учащимися результатов учебного проекта.

Шаг №10. Самооценка учащимися результативности своей проектной деятельности (что дало мне участие в проекте, чему научилась, что приобрела ...)

Список литературы:

- 1.Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006.
- 2.Бритвина Л.Ю. Метод творческих проектов на уроках технологии. // Нач.школа. – 2005. - №6.
- 3.Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
- 4.Гузев В.В. Метод проектов как частный случай интегрированной технологии обучения. // Директор школы. – 1995. - №6.
- 5.Джужук И.И. Метод проектов в контексте лично-ориентированного образования. Материалы к дидактическому исследованию. – Ростов н/Д.,2005.
- 6.Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2005. - №9.
- 7.Зенгин С.С. Совместное проектирование учебной деятельности как условие самоактуализации старшеклассника. – Краснодар, 2001.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ООО

*Белошапкина Е.В., учитель математики и информатики
МБОУ СШ №3 г. Котово
soh3kotovo@yandex.ru*

Многие учителя информатики ведут поиск новых эффективных методов обучения и таких методических приемов, которые социализировали бы деятельность учеников, стимулировали бы их к самостоятельному приобретению знаний. Надо заботиться о том, чтобы на уроках каждый ученик работал активно и увлеченно, и использовать это как отправную точку для возникновения и развития любознательности, познавательного интереса, социального опыта. Особенно важно это в подростковом возрасте, когда формируются и определяются постоянные интересы и склонности. И в этот момент надо раскрыть перед подростком притягательные стороны информатики, иначе его интересы замкнутся на компьютерных играх, на «стрелялках» и «догонялках» в компьютерных салонах или личном компьютере.

Социализация учащихся способствует включению в образовательный процесс активных методов обучения, таких как: метод проектов; дискуссия; мозговой штурм; деловая игра; викторина; работа в парах переменного состава; круглый стол. Интерактивное обучение – это специальная форма организации образовательного процесса, суть которой состоит в

совместной деятельности учащихся над освоением учебного материала, в обмене знаниями, идеями, способами деятельности. Выбор метода активного обучения зависит от различных факторов. В значительной степени определяется численностью учащихся. Но в первую очередь выбор метода определяется дидактической задачей (обобщение ранее изученного материала, развитие способности к самообучению, повышение учебной мотивации, закрепление ЗУН, развитие навыков работы в группе и т.д.).

Метод «Дискуссии». Условия эффективности проведения дискуссии: тема должна быть актуальной для данного возраста участников, проблемной, стимулирующей обмен мнениями; тема конкретизируется вопросами для обсуждения (их может быть немного от 3 до 6); продуманность этапов дискуссии (логическая связь вопросов); утвержденный регламент выступлений; уважение человека, его мнения, умение работать в группе. Пример. 8 класс, тема «Информационное общество», дискуссию формирую следующим образом. Задаю вопрос «Является Котово информационным обществом?» Да или нет. Формируются две группы ребят. Вопросы для обсуждения

- Этапы развития общества (окончательно ли страна перешла к постиндустриальному обществу);
- Критерии развитости информационного общества (наличие компьютеров, уровень развития компьютерных сетей, доля населения, занятого в информационной сфере, а также использующего информационные технологии в своей повседневной деятельности);

- Роль информации в жизни человека;
- Правовой аспект использования информации;
- Определение информационного общества и ответ на вопрос дискуссии.

Метод дискуссии способствует формированию: информационной компетентности; межпредметных связей (история, обществознание, право, экономика); критического мышления; коммуникативных навыков (высказывать мнение, слушать других, вести диалог, аргументировать свою точку зрения).

Метод «Разбор ситуации». Применяю для обсуждения проблем, с которыми в типовой ситуации сталкиваются практически все участники. Ситуации при работе на компьютере – зависание компьютера, внезапное отключение питания, компьютерные вирусы, подключение дополнительных устройств, поиск информации в Интернет и др. Задания, применяемые при изучении темы «Устройство компьютера»

1) Вам поручили подключить новый компьютер. Вы все подключили все устройства. При включении компьютера изображения нет. Определите, что может быть причиной возникновения проблемы.

2) Может ли быть компьютер без...(монитора, жесткого диска, дисковод оптических дисков, клавиатуры, мыши, процессора, оперативной памяти). Как такое может быть?

3) Может ли иметь смысл наличие двух экземпляров...(монитора, жесткого диска, дисковод оптических дисков, клавиатуры, мыши, процессора, оперативной памяти). Для чего это может быть нужно?

4) Имея в наличии некоторые запчасти компьютера и схему материнской платы, попробуйте собрать все в единое целое (имеется процессор, материнская плата, оперативная память, шина).

Используя такие несложные упражнения, учащиеся более точно начинают представлять назначение устройств компьютера.

Метод «Мозговой штурм». Во время мозгового штурма участники свободно обмениваются идеями по мере их возникновения, таким образом, что каждый может развивать чужие идеи. Проблемы для «мозгового штурма» при изучении информатики: Вреден ли компьютер для здоровья человека? Внешние носители информации – недостатки и достоинства. Интернет в решении твоих профессиональных задач. Компьютерные вирусы – как предохранить компьютер. Метод мозгового штурма является одним из способов поиска новых идей. Он представляет собой способ решения проблемы или задачи на базе стимулирования

социальной активности. В ходе проведения мозгового штурма участники высказывают большое количество вариантов решения, а затем из высказанных идей отбираются наиболее перспективные, удачные, практичные. Его применение способно значительно повысить активность всех школьников, так как в работу включаются все ребята. В ходе работы дети получают возможность продемонстрировать свои знания и задуматься о возможных вариантах решения задачи. При этом они учатся коротко и максимально четко выражать свои мысли, анализировать их. Метод мозговой атаки предполагает объединение усилий нескольких людей, и возможность развивать идеи друг друга.

Метод «Дискуссии в малых группах». Метод дискуссий в малых группах можно применять при изучении любых тем информатики, при повторении, закреплении, изучении новых. Работа в малых группах — это один из самых популярных методов интерактива, который дает возможность всем ученикам (в т. ч. и стеснительным), участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, социализации, межличностного общения (умение активно слушать, вырабатывать общую стратегию решения заданной проблемы, разрешать возникающие разногласия и т.д.).

Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в малой группе — неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций и др. При организации групповой работы педагогу необходимо убедиться, что учащиеся обладают знаниями и умениями, необходимыми для выполнения группового задания. В случае нехватки требуемых знаний, учащиеся не станут прилагать усилий для его выполнения. Необходимо сделать максимально четкие инструкции и записать их на доске или карточках; предоставить группе достаточное количество времени на выполнение задания.

Метод «Микрофон» Учащимся предлагается высказать свою точку зрения по поставленному вопросу или проблеме. По классу пускают предмет, имитирующий микрофон. Каждый, получивший такой «микрофон», обязан четко и лаконично изложить свою мысль и сделать вывод.

Я уверена, что только многообразие видов деятельности и включение ученика в систему позитивных отношений с окружающей действительностью сможет выявить и развить индивидуальные особенности каждого ученика и привести к успешной социализации личности. Правильно поставленная социализация в учебной деятельности готовит ученика к активной социальной жизни, к широкому сотрудничеству с людьми, моделирует приближенные к реальной жизни ситуации и отношения.

Список литературы:

1. Е. В. Зарукина, Н. А. Логинова, М. М. Новик. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению. , 2010. учеб.-метод. пособие.
2. И. В. Никишина. Интерактивные формы методического обучения. 2007 г.
3. Как проектировать универсальные учебные действия. Пособие для учителя, Москва «Просвещение», 2008 г.

МОБИЛЬНЫЙ КЛАСТЕР «СТРАНЫ, ГОВОРЯЩИЕ ПО-АНГЛИЙСКИ» КАК ЭЛЕМЕНТ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ПОДГОТОВКУ К МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ОБЩЕНИЮ И УСПЕШНУЮ СОЦИАЛИЗАЦИЮ ЛИЧНОСТИ

Богатырева С.В., учитель английского языка,
МБОУ СШ №16 г. Камышин
svetlanabogatyrieva@yandex.ru

Общеобразовательная школа всегда была вынуждена соответствовать вызовам эпохи, в противном случае возрастает опасность стремительного увеличения разрыва между

возможностями школы и потребностями подрастающего поколения. Один из важнейших запросов общества на данном отрезке времени – формирование социализированной личности, способной интегрироваться в общество, принимая во внимание многоуровневый характер включённости индивида в социальные отношения.

Как известно, социализация – это процесс усвоения личностью образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе. Необходимо отметить, что в Концепции модернизации российского образования подчёркивается роль иностранного языка как дисциплины, обеспечивающей успешную социализацию учащихся в многополярном обществе, что является фактором сохранения духовной культуры общества. Таким образом, задача учителя иностранного языка в этом направлении – создать необходимые организационно-педагогические условия для воспитания социально-компетентной личности, способной к самореализации и активной адаптации в обществе [4].

Изучение любого иностранного, в том числе английского, языка невозможно без так называемых «фоновых знаний», которые помимо всего прочего включают в себя и страноведческий аспект. Это содействует воспитанию учеников в контексте «диалога культур», знакомит с общечеловеческими ценностями, повышает их познавательную мотивацию и формирует их способность к общению на иностранном языке, что в конечном итоге обеспечивает базу для успешной социализации.

Авторы различных УМК, как правило, включают страноведение в тематику учебных пособий, однако часто данная информация достаточно фрагментарна и сжата, очень ограничена по времени освоения, что вызвало необходимость вынесения данного материала во внеурочную деятельность.

Мобильный кластер «Страны, говорящие по-английски» предназначен для внеурочной деятельности по английскому языку, может использоваться в работе кружка, при проведении предметных недель, итоговых занятий. Для социализации учащихся в целом и межкультурного общения в частности чрезвычайно важно, что спецификой данного курса является его ярко выраженный межпредметный характер – интеграция с географией, историей, литературой, русским языком, МХК. Организационная структура курса – мобильный кластер, что обусловлено рядом причин.

Во-первых, тематической сгруппированностью и взаимосвязанностью представленного материала, которые в данной программе не линейны, а построены на блочной подаче материала в виде кластера, что даёт возможность в каждом новом разделе предлагать учащимся новое содержание, освоить которое можно без непосредственной опоры на те умения, которые были получены в предшествующем блоке (Приложение 1).

Во вторых, «мобильность» кластера подразумевает:

- 1) Структурную мобильность (возможность менять блоки местами без потери качества усвоения материала, укрупнять или, напротив, детализировать блоки);
- 2) Контентную мобильность (возможность дополнять и варьировать тематическое наполнение блоков);
- 3) Ливел-мобильность (возможность применения курса на любом этапе обучения, от начальной до старшей школы, в том числе – с элементами дифференцированного обучения).

Однако, делая акцент на подготовке к межкультурному общению и формировании социализированной личности, необходимо остановиться именно на тематике курса. Считаем, что представленный страноведческий материал среди всех видов социализации (семейно-бытовая, профессионально-трудовая, гражданская, поло-ролевая – классификация А.В. Мудрика) чрезвычайно эффективен для формирования социализации гражданской [2].

Процесс осознания себя гражданином своей страны, включения личности в жизнь государства на правах полноценного гражданина требует от учащихся определённых ментальных преобразований. Освоение учащимися страноведческого материала, связанного с:

- политической системой;
- особенностями административного деления государства;
- системой образования;
- традициями и обычаями англоязычных стран

На практике невозможно без соотнесения данной информации с реалиями российской действительности. Таким образом, в процессе работы школьники имеют возможность получить или актуализировать информацию, способствующую повышению уровня сформированности гражданских социальных навыков. Можно отметить, что в процессе своей деятельности учителя иностранного языка нередко сталкиваются с тем, что на уроках языка другой страны учащиеся получают больше информации о родной стране, чем на каком-либо другом предмете.

С другой стороны, ознакомление учащихся с англоговорящими странами, их историческими, географическими, политическими и языковыми особенностями содействует воспитанию учеников в контексте «диалога культур», создаёт условия для интеграции школьника в систему мировой и отечественной культуры, что, в свою очередь, является одним из важнейших шагов к межкультурному общению, которое неотделимо от понятия «социализация».

Грамотно расставленные педагогом акценты позволяют школьникам овладеть навыками проследить связь между развитием страны и развитием языка, находить в языке отражение истории и особенностей страны, в том числе – своей страны, что не только чрезвычайно важно для формирования коммуникативной, социокультурной, и страноведческой компетенций учащихся в рамках базового содержания образования, но является одним из необходимых шагов на пути к формированию гражданской социализации.

Список литературы:

1. Колодяжная Л.Н. Познакомьтесь: Великобритания (Серия: Английский клуб). – М.: Айрис-Пресс, 2001. – 123 с. ISBN: 5-7836-0081-4. <https://readrate.com/rus/books/poznakomtes-velikobritaniya>.
2. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Слостенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с. ISBN: 5-7695-0640-7. <http://www.studfiles.ru/preview/2493246/>.
3. Нестерчук Г. В., Иванова В. М. США и американцы. – Минск, «Высшая школа», 1997. - 238 с.: ил. ISBN: 985-06-0215-5. <https://readrate.com/eng/books/the-usa-and-the-americans-ssha-i-amerikantsy>.
4. Социализация подростков посредством изучения английского языка. <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2012/11/10/sotsializatsiya-podrostkov-posredstvom>.

ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ КАК ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

***Богданова И.Н.**, учитель экономики,
МОУ Гимназия № 5 Волгограда
Bogdanova-13@yandex.ru*

Процесс социализации подразумевает усвоение человеком социального опыта, имеющихся в обществе социальных ценностей и норм поведения. Социализация протекает на протяжении всей жизни человека, однако основная часть этого процесса проходит в семье и образовательных учреждениях. Для современной молодежи важной является

профессиональная социализация. В связи с существенным расслоением современного российского общества у выпускников образовательных учреждений складываются неравные стартовые возможности к качественному профессиональному образованию, трудоустройству, достижению жизненного успеха и т.д. Исследования отечественных социологов показывают, что молодежь прагматична, ориентирована на материальный достаток и жилищно-бытовой комфорт. Для достижения карьерного роста и финансовой состоятельности требуется успешная профессиональная социализация [1].

В подростковом возрасте очень важно не сделать ошибку в выборе профессии. Поэтому профориентационная работа в школе является своевременной и необходимой. Занятия по профориентации должны проходить в различной форме и охватывать знакомство учащихся со всеми сферами экономики страны - от тяжелой промышленности до сферы услуг. На занятиях с учениками часто использую интеллект-карты, представляющие собой схематическое изображение информации.

Интеллект-карты называют ментальными или картами мыслей. В центре карты располагается идея, от которой идут ветви. Каждая ветвь содержит определенную информацию. Карта напоминает древовидную схему. Интеллект-карты позволяют быстро и эффективно работать с любым объемом информации, развивать логическое, ассоциативное, творческое мышление, принимать решения, планировать, разрабатывать проекты. Ментальные карты требуют минимум усилий и времени, но дают положительный результат. Создавая диаграммы связей, учащиеся как бы раскладывают информацию по полочкам. При таком процессе можно увидеть ситуацию с новой стороны, разобраться с деталями, обнаружить новые решения, возможности.

В процессе социализации подросток сталкивается с несовпадением интересов, норм поведения его и родителей. Создавая интеллект-карты становления в профессии или выхода из проблемы, появляется возможность постичь этапы продвижения к личностному развитию и социально-ответственному поведению, развивается социальный интеллект учащегося. С помощью интеллект-карты удобно контролировать свое продвижение к поставленной цели, определиться с выбором профессии. Привожу пример разработанных интеллект-карт «Предприниматель» и «Классификация профессий».

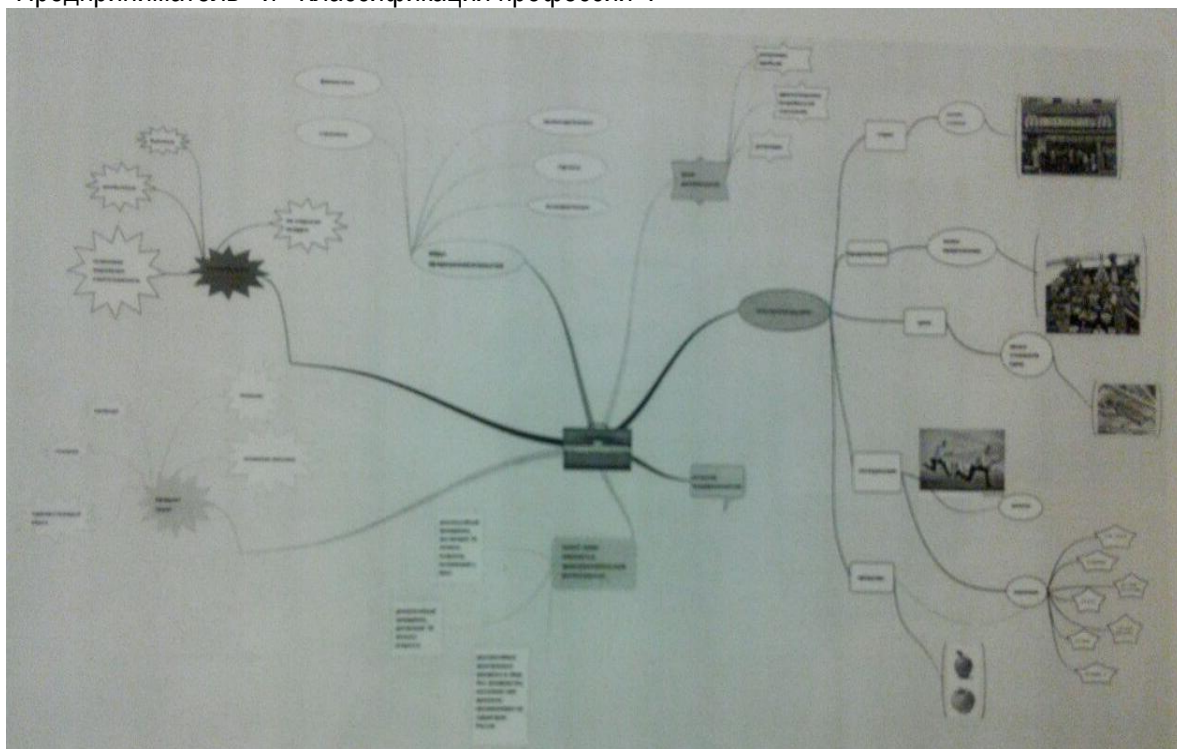


Рис. 1. Предприниматель: цель, задачи, качества личности; виды предпринимательства

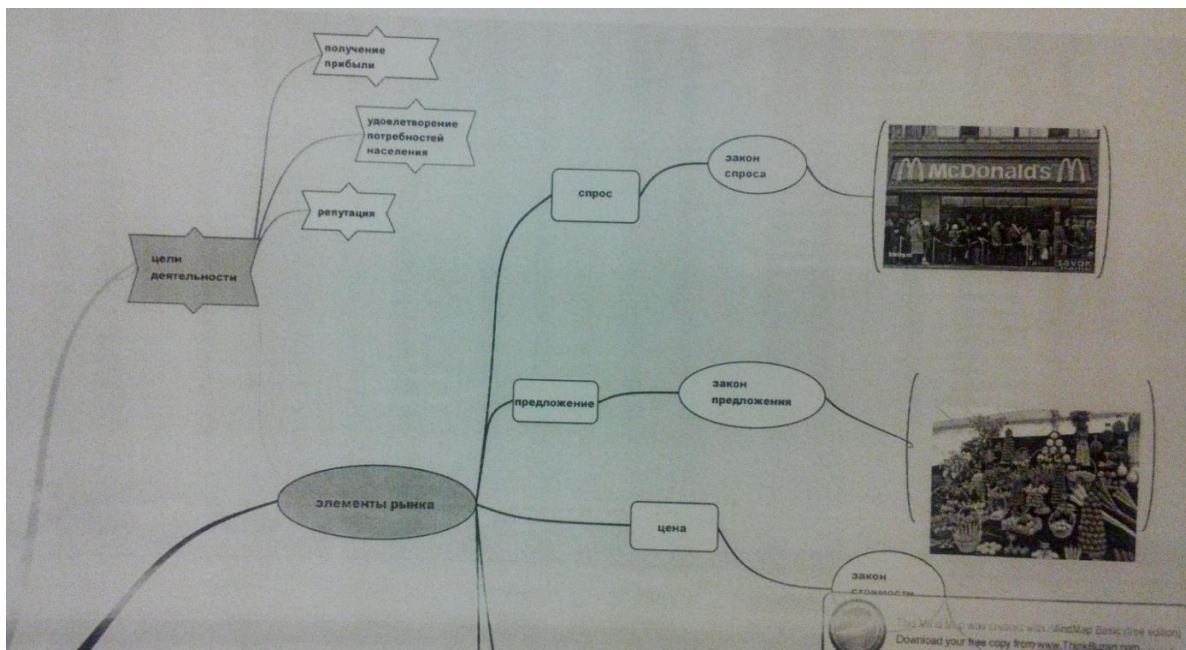


Рис. 2. Ветви: цели деятельности предпринимателя, элементы рынка

Составляя ментальную карту, учащийся развивает навыки самостоятельной работы с источниками информации, самостоятельного принятия решений, навыки мыслительной деятельности при проектировании, планировании, анализе, синтезе, самоанализе. Структурирование информации способствует развитию компетенций, нужных для успешной социализации и профессиональной ориентации подрастающего поколения.

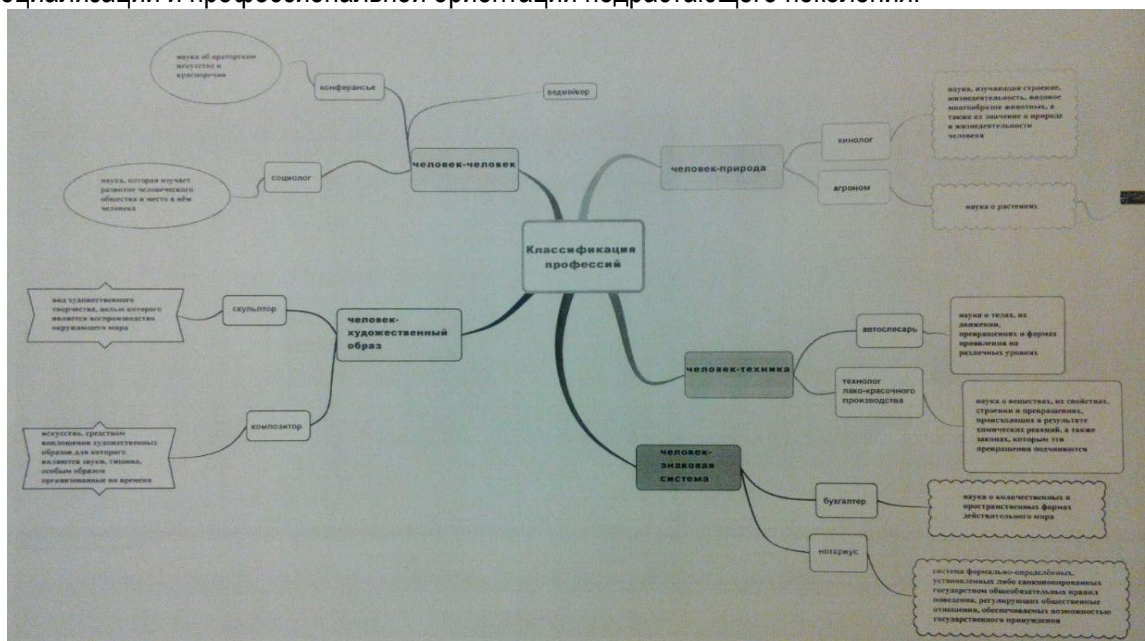


Рис. 3. Классификация профессий: примеры профессий по типам, сферам деятельности

Особенность подростков проявляется в том, что они принимают участие во всех сферах жизнедеятельности современного общества, готовы к социальным новациям в обществе, переменам, социальной адаптации, интеграции. На фоне существующей безработицы, осложнения социально-экономической обстановки в обществе проблемы профессиональной социализации молодежи приобретают особую актуальность.

Список литературы:

1. Интеллект-карта: пример и применение. <http://fb.ru/article/300167/intellekt-karta-primer-i-primenenie>.
2. Лебедев В.С. Особенности социализации старшеклассников. <http://publikacia.net//2014>
3. Хусиянов Т.М. Основные тенденции социализации молодежи в современной России: теоретический анализ. <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-tendentsii-sotsializatsii-molodezhi-v-sovremennoy-rossii-teoreticheskiy-analiz>

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

***Бороздюхина Н.А., учитель химии и биологии
МКОУ Мокро-Ольховской СШ
m-olxovka@mail.ru***

Современный урок – это урок, соответствующий времени. Под временем имеется ввиду состояние общества, государства, мира, науки, всех сфер бытия, окружающих человека. А также состояние самого человека, прежде всего, главных героев урока – ученика и учителя. Изменения, происходящие сегодня в образовании, направлены на «обеспечение самоопределения личности, создания условий для ее самореализации». Они требуют от учителя перехода к новым методам. Подобные преобразования не могут не отразиться на преподавании школьной биологии. Изменения претерпевают цели и структура урока, организация познавательной деятельности учащихся, отбор и подача учебного материала, способы контроля качества знаний. Реальный процесс обучения, когда учитель должен был учить всех и всему, показал, что высокая научная подача учебного материала не является гарантией успеха.

Ведь урок – это не только “основная форма организации учебного процесса”. Это еще и то, какие уроки мы извлекаем из организации нашей жизни. Обучение этому процессу начинается в школе. Любой урок можно создать за счёт следующих условий: личности учителя, содержания учебного материала, методов и приёмов обучения. Если первые два пункта не всегда в нашей власти, то последний – поле для творческой деятельности любого преподавателя. Не секрет, что в настоящее время интерес к знаниям у детей падает. А зачем трудиться, если можно прочесть в интернете, или расскажет одноклассник, учитель. Так дети становятся пассивными слушателями. Еще В.А. Сухомлинский сказал: «Страшная это опасность - безделье за партой. Это развращает человека, морально калечит и ничего не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, - в сфере мысли».

По мнению психологов, познавательная активность школьника – качество не врожденное и не постоянное, а динамически развивающееся. Познавательная активность может прогрессировать и регрессировать под воздействием различных факторов. Чтобы активизировать деятельность обучающихся, я стараюсь использовать активные формы работы. В связи с этим наиболее актуальной, в сложившихся условиях, является технология проблемно-диалогического обучения. Основная особенность этой технологии заключается в том, что новые знания не даются в готовом виде. Учащиеся “открывают” их сами в процессе самостоятельной деятельности. Таким образом, новые знания приобретают для детей личностную значимость и становятся интересными не с внешней стороны, а по сути. На таких уроках ребята больше думают, чаще говорят, активнее формируется мышление и речь. Из опыта хочу привести некоторые примеры реализации элементов проблемно-диалогического обучения на уроках биологии.

1. Выдвижение проблемного вопроса.
2. Сообщение противоположных точек зрения на один и тот же факт.

3. Сообщение парадоксального факта, выдвижение гипотез, предположений.
4. Исследовательский прием.
5. Воспроизведение субъективно новых знаний.
6. Создание проблемной ситуации с затруднением.
7. Использование мотивирующих приёмов на уроке.

Несмотря на многообразие приемов, показателем проблемности урока является наличие в его структуре этапов поисковой деятельности, они представляют внутреннюю часть структуры проблемного урока:

- возникновение проблемной ситуации и постановки проблемы;
- выдвижение предположений и обоснование гипотезы;
- проверка правильности решения проблемы.

Несмотря на преимущества и большую роль проблемного обучения в повышении эффективности уроков и всего учебного процесса в современной школе, его нельзя признать универсальным. Не на всех уроках биологии можно применять проблемное обучение, не во всех случаях оно оказывается наиболее рациональным и эффективным.

Проблемное обучение, как правило, требует большего количества времени, чем обычное изложение материала учителем. При этом важно, чтобы школьники обладали определенной биологической эрудицией. Также эффективность проблемного обучения напрямую зависит от системности его применения. Следовательно, проблемное обучение целесообразно применять по возможности, но в оптимальном соотношении с другими способами активизации познавательной деятельности.

На своих уроках в первую очередь стараюсь прививать интерес к предмету, делая максимальную опору на активную мыслительную деятельность учащихся. Немаловажная роль здесь отводится дидактическим играм на уроках – современному и признанному методу обучения и воспитания. Игровое обучение – это не уступка ленивому ученику, чтобы позабавить его и тем самым заставить учиться. Игра – творчество, игра – труд. Важным показателем эффективности игры, на мой взгляд, является моральное удовлетворение, отсутствие страха, неуверенности.

Огромный интерес вызывала и вызывает ТРИЗ-педагогика. Это технология российской, а еще точнее советской школы. Для развития творческих навыков ТРИЗ-педагогами накоплен фонд учебных изобретательских и исследовательских задач во многих предметных областях, в том числе и в биологии. В ТРИЗ-педагогике рассматриваются различные подходы к каждому этапу урока. Конечно, трудно сделать каждый урок таким, но ведь можно любой этап урока провести интересно, используя некоторые элементы. Например, настоящей находкой для меня стала простая игра “Да-нет-ка”, с которой мы начинаем многие уроки.

Приемы ТРИЗ-педагогика. Данетки - это разновидность головоломок-загадок, которые представляют собой описание странных, необычных ситуаций. Цели "данеток":

- научить детей задавать сильные вопросы, т.е. такие вопросы, благодаря которым человек открывает новые возможности, находит альтернативные решения
- отличный способ укрепить дружеские отношения между взрослыми и детьми.

Существует множество приемов триз-педагогика. Невозможно перечислить все методы, активизирующие деятельность обучающихся. У каждого учителя есть те методы, которыми он более всего владеет.

Итак, каким же должен быть современный урок? Для меня современный урок – это интересный урок. Лишь в таких условиях можно поддерживать высокую мотивацию и эмоциональную окраску урока. Это и продуманная структура урока, и логика изучения нового материала, и разнообразие дидактического материала, и организация работы учащихся, и постоянные поиски форм и методов преподавания, и техническое оснащение урока. Работать по-новому интересно, это верный путь в будущее.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Ветрова Т.И., учитель русского языка и литературы
tatyana.vetrova.66@mail.ru

Мирошникова С.В., учитель географии
МКОУ Мирошниковская СШ
sveta.miroschnickowa@yandex.ru

Социализация личности школьника – это приобщение его к жизни и культуре того общества, в котором он родился и живет, а также к культуре человечества. А задача школы – поддержать ребёнка, развить его способности и подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Важно именно в школе выявить интересы детей, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности, дать ученику возможность развить свой интеллект в самостоятельной творческой деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и склонностей.

Одним из главных принципов работы учителей нашей школы является пробуждение живого интереса к социальному общению как источнику социальной активности. Для этого мы в своей работе используем активные методы обучения. *Активные методы обучения* – это методы, побуждающие учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Такая работа дает возможность качественно изменить самоконтроль и контроль над результатами обучения, а также своевременно корректировать и обучающую деятельность, и деятельность учения. В целом реализуется индивидуальный подход в обучении при 100% охвате класса активной работой. В результате достигается заметное повышение объема и качества знаний, умений и навыков для успешной социализации обучающихся. Приведем несколько приёмов, позволяющих актуализировать собственный опыт.

Приём "Телеграмма". Кратко написать самое важное, что уяснил на уроке с пожеланиями соседу по парте и отправить (обменяться). Написать в телеграмме пожелание герою произведения, лирическому герою стихотворения. Написать пожелание себе с точки зрения изученного на уроке и т.д.

Прием «Парадокс». В начале объяснения приводится парадоксальный пример, загадка, объяснить который дети смогут на уроке или в конце урока, после изучения новой темы, например, «Виды осадков»: «В 1806 году в Дании с неба сыпались раки, в 1933г. в селе Кавалерово Приморского края шёл дождь с медузами, а в 1974 г. в окрестностях Ашхабада с неба падали лягушки».

Кроссворд. Тематический кроссворд дети могут решать как индивидуально, так и всем классом. Вопросы могут быть такими: «Самостоятельная часть речи, которая обозначает состояние или действие предмета». Это позволит проверить и закрепить в памяти цепочку «термин-определение»

Взаимный опрос. Три наиболее подготовленных ученика проводят опрос среди групп, готовых на «5», «4» и «3». Если учащийся определил себя в группу готовых на «3» и успешно ответил на все вопросы, он может попробовать свои силы в другой и решить более сложные задания. Или учитель делит класс на несколько групп. Одна группа садится напротив другой и по очереди задают друг другу вопросы. Рядом находится арбитр, подсчитывающий результаты. В процессе «боя» капитан наблюдает за командой и в конце выставляет отметки или распределяет заработанные баллы.

Прием «Лови ошибку». Даются формулировки как правильные, так и неправильные. Задача - найти неправильные, доказать их неверность и заменить на правильные.

а) учитель (ученик) показывает на карте географический объект и специально делает ошибку в названии, учащиеся их исправляют,

б) ученик у карты показывает географические объекты, изученные на предыдущем уроке, специально делает ошибку, показывая объекты еще не изучавшиеся или изучавшиеся ранее.

Интервью у ученого. Предложите наиболее подготовленному ученику выступить в роли знаменитого ученого или деятеля, а классу — подготовить вопросы по пройденной теме и интервьюировать его. Например, расспросить М.В.Ломоносова о создании «Теории трех стилей».

Свободная дискуссия. Класс разбивается на группы, и каждая отстаивает свою точку, оперируя аргументами из изученного материала или собственных знаний. Это позволяет ученикам глубже вникнуть в вопрос и лучше разобраться в теме.

Опрос-спор. Ученику нужно выбрать правильный ответ из нескольких, предложенных учителем, и объяснить свой выбор. Учитель может намеренно защищать неверный ответ, чтобы в ходе спора учащиеся мобилизовали все свои знания по этому вопросу.

Помощь зала. Если учащийся у доски не может справиться с заданием, учитель ищет ему помощника из класса, который будет иметь право подсказывать, или же отвечающий может сам назначить себе помощника. Совместная работа и взаимопомощь улучшит общую атмосферу в классе и избавит от выкриков и подсказок с места

Использование проектора. На экране появляется домашнее задание, ученики проверяют сами себя, исправляют ошибки, задают вопросы. Каждый может выйти к доске и рассказать, где он ошибся, обсудить это с учителем и классом.

Активная работа с компьютером формирует у учащихся более высокий уровень самообразовательных навыков и умений. Одним из направлений нашей работы является самостоятельная учебная работа ребёнка в интерактивной среде обучения, используя готовые электронные учебные курсы, обучающие, тренировочные и проверочные работы в системе Интернет.

Графический организатор «Гроздь». Метод приемлем на стадии рефлексии, когда учащиеся ещё раз пересматривают, осмысливают то, что узнали, расширяют сферу своих знаний, выдвигают новые идеи. Это обсуждение учит школьников: анализировать свои проблемы и затруднения; адекватно оценивать свои силы, способности, характер, свое отношение к порученному делу, к коллективу; ставить перед собой цели и достигать их; передавать свои чувства и быть открытыми для других. Вопросы, наиболее применимые в этой работе:

- Какие уже имеющиеся у тебя знания понадобились в решении задачи?
- Кто и как тебе помогал(и) на уроке при решении задач?
- Какие способности наиболее тобой реализовались в деятельности??
- Где ты применишь полученные знания?
- В какой момент ты чувствовал себя особенно успешным?
- Какие способы и приемы работы ты использовал? (составлял таблицу, рисовал схему, составлял тезисы и т.д.)?
- С кем тебе было интереснее всего работать в паре/группе? Почему?

Метод «Лекция со стопами». Лекция - хорошо знакомый и часто используемый педагогический метод. Особенности ее использования заключается в том, что она читается дозированно. После каждой смысловой части обязательно делается остановка. Во время «стопа» идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос темы, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально.

Метод «Инфо-угадайка»

Цели: представление нового материала, структурирование материала, оживление внимания обучающихся. Учитель называет тему своего сообщения. На стене прикреплен лист ватмана, в его центре указано название темы. Остальное пространство листа разделено на секторы, пронумерованные, но пока не заполненные. Начиная с сектора 1, учитель вписывает название раздела темы, о котором он сейчас начнет говорить, а в сектор вписываются наиболее существенные моменты первого раздела (можно записывать темы и ключевые моменты маркерами разных цветов). Они вносятся на плакат по ходу сообщения. Закончив изложение материала по первому разделу темы, учитель вписывает во второй сектор название второго раздела темы, и так далее. Таким образом, наглядно и в четко структурированном виде представляется весь новый материал, выделяются его ключевые моменты. Существующие на момент начала презентации "белые пятна" по данной теме постепенно заполняются. Этот метод изложения материала помогает обучающимся следить за аргументацией учителя и видеть актуальный в данный момент рассказа аспект темы.

Для представления материала самостоятельной работы обучающихся используем такой **метод, как «Автобусная остановка»**. Цель: научиться обсуждать и анализировать заданную тему в малых группах. Учитель определяет количество обсуждаемых вопросов новой темы (оптимально 4-5). Участники разбиваются на группы по числу вопросов. Группы распределяются по автобусным остановкам. На каждой остановке (на стене или на столе) расположен лист с записанным на нем вопросом по теме. Учитель ставит задачу группам – записать на листе основные моменты новой темы, относящиеся к вопросу. В течение 5 минут в группах обсуждаются поставленные вопросы и записываются ключевые моменты. Затем по команде учителя группы переходят по часовой стрелке к следующей автобусной остановке. Знакомятся с имеющимися записями и, при необходимости, дополняют их в течение 3 минут. Исправлять существующие записи, сделанные предыдущей группой нельзя. Затем следующий переход к новой автобусной остановке и еще 3 минуты на знакомство, обсуждение и добавление своих записей. Когда группа возвращается к своей первой остановке, она в течение 3 минут знакомится со всеми записями и определяет участника группы, который будет представлять материал. После этого каждая группа презентует результаты работы по своему вопросу. В завершении учитель резюмирует сказанное всеми группами, при необходимости вносит коррективы и подводит итоги работы.

Социализация личности подростка происходит по мере усвоения социального опыта во всех его проявлениях: усвоение принятых данным обществом правил поведения, обычаев, накопленного обществом запаса ЗУН. Каждая личность связана с окружающим ее миром, и обществом, отношениями, являющимися основой фундамента в формировании личности человека, и вместе с тем единства и целостности социальной группы и всего общества.

В ходе реализации образовательных программ дети формируют собственное мнение, индивидуальное мировосприятие, получают практические навыки, необходимые для жизни в социуме, развивают свою коммуникативную культуру, общаются в коллективе сверстников, а значит учатся сотрудничеству и сотворчеству. И умелое использование активных методов обучения, инновационных технологий, индивидуального подхода способствует успешной социализации школьников.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли.// Система заданий.- М.: Просвещение, 2011.
2. Бабанский К.С. Методы обучения в современной общеобразовательной школе.-М.: Просвещение, 2002.-213с.
3. Щукина Г. И. Активация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Просвещение, 1979. – 342 с.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

*Гаголичева С.В., воспитатель,
МДОУ №12 г. Котово
gagolicheva.sveta@yandex.ru*

В настоящее время мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления о духовных и нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. С рождения ребенок нацелен на идеал, поэтому уже с самого младшего возраста необходимо показать нравственную и духовную суть каждого поступка. Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, целесообразно формировать как своим примером, а также с помощью чтения художественной литературы.

Детям интересно слушать сказки. Они сопереживают положительным героям, подсказывают им, как надо и не надо поступать, у кого спрашивать совет, а к чьим советам нельзя прислушиваться. Даже дети старших групп верят в сказку, а значит, через нее легче обучать и воспитывать. Таким образом, сказка всегда будет играть огромную воспитательную роль. Почему же сказка так эффективна при работе с детьми, особенно в дошкольном возрасте? Потому что в дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка, что позволяет ему свободно мечтать и фантазировать. Воспринимая сказку, ребенок с одной стороны сравнивает себя со сказочным героем, и это позволяет ему почувствовать и понять, что не у него одного есть такие проблемы и переживания. С другой стороны, посредством сказочных образов ребенку предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути разрешения возникших конфликтов, позитивная поддержка его возможностей и веры в себя. При этом ребенок отождествляет себя с положительным героем. Разрешение проблем нравственного и духовного воспитания требует поиска наиболее эффективных путей или переосмысления уже известных. Действенным средством в воспитании моральных качеств личности дошкольников является сказка.

Образовательный процесс можно осуществлять:

1. В ходе непосредственной образовательной деятельности;
2. В ходе режимных моментов;
3. В процессе совместной деятельности педагога с детьми;
4. При организации самостоятельной детской деятельности.

Подробнее хотелось бы остановиться на формах, которые я использую при работе с детьми в своей группе. Самый распространенный метод ознакомления со сказкой – чтение воспитателя, т. е. дословная передача текста. Сказки, которые невелики по объему, я рассказываю детям наизусть, потому что при этом достигается наилучший контакт с детьми. Бережное обращение с книгой в момент чтения является примером для детей. Для закрепления знаний полезны такие методы, как дидактические игры на материале знакомых сказок, литературные викторины. Примерами дидактических игр могут служить игры “Отгадай мою сказку”, “Один начинает – другой продолжает”, “Откуда я?” (описание героев) и другие.

Нельзя не отметить приёмы формирования восприятия сказки. Один из приемов, способствующих лучшему усвоению текста, – выборочное чтение (отрывков, песенок, концовок). Можно задать ряд вопросов: из какой сказки этот отрывок? из рассказа или сказки этот отрывок? чем закончилась эта сказка? Театрализованная деятельность, к которой относится: драматизация. В ней ребенок выполняет роль сказочного персонажа. Драматизация способствует воспитанию таких черт характера, как смелость, уверенность в своих силах, самостоятельность, артистичность. Подготовка к самостоятельной деятельности –

разыгрывание сюжетов из сказок, театрализованные игры, драматизация сказок, творческая игра с использованием персонажей, сюжетов из сказок – метод превращения детей в героев сказок способствует не только развитию симпатии, но и пониманию нравственных уроков сказки, умению оценивать поступки не только героев сказки, но и окружающих людей. Очень эффективно использование кукольного театра, в частности кукол би-ба-бо, и различных видов театра.

Следующий прием – беседа по сказке. Это комплексный прием, часто включающий в себя целый ряд простых приемов – словесных и наглядных. Во время заключительной беседы важно акцентировать внимание детей на моральных качествах героев, на мотивах их поступков. В беседах должны преобладать такие вопросы, ответ на которые требовал бы мотивации оценок.

Художественно-продуктивная деятельность – позволяют детям выразить свое отношение к героям сказки, воплотить свои переживания, развивают навыки сопереживания, сочувствия, к судьбе и поступкам героев сказки. В рамках методического объединения, ребята нашей группы приняли участие в литературной гостиной: «Разговор о Пушкине», узнали много нового о поэте, в результате драматизации стали героями его сказок.

Так же родители нашей группы совместно с педагогами поучаствовали в мастер-классе: «Поддержка образовательной инициативы семьи», задачами которого стало:

- развивать духовно-нравственные качества;
- показать приёмы работы со сказкой.

В целях повышению уровня педагогической компетентности родителей, проводятся консультации по темам: «Сказка как средство духовно-нравственного воспитания детей», «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказку», «Роль сказки в нравственном воспитании детей дошкольного возраста». В своей работе я использую не только литературу, предусмотренную программой, но и духовно-нравственную литературу, акцентирующую внимание на истинных человеческих ценностях, таких как скромность, трудолюбие, послушание, сочувствие, милосердие, любовь к семье и окружающим. Для родителей организуются выставки таких книг, с целью познакомить и рекомендовать литературу для домашнего чтения. Можно сделать вывод, что использование художественной литературой способствует развитию в душе каждого ребенка духовного начала, и воспитанию нравственных качеств.

Список литературы:

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. - СПб.: Речь, 2000.
2. Иванова Э.И.: «Расскажи мне сказку» //Литературные сказки для детей. М.: Просвещение 2001г.
3. Ланчеева – Репьева: Иное царство русских сказок // Литературные сказки для детей. – М.:Просвещение, 2001.

РОЛЬ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

*Гончарова И.А., учитель русского языка и литературы,
МБОУ СШ №1 г. Котово
gon4a2011@yandex.ru*

В современном обществе к образованию предъявляются требования, связанные не только с уровнем знаний ученика, но и с его социализацией, то есть с готовностью состояться как личность, быть востребованным, адаптированным к запросам социума. Исходя из Стандарта среднего (полного) общего образования, изучение литературы должно быть направлено на воспитание духовного развитой личности, готовой к самопознанию и

самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности. А для этого необходимо формировать гуманистическое мировоззрение, национальное самосознание, гражданскую позицию, чувство патриотизма, уважения к ценностям отечественной литературы и культуры. Нужно развивать образное и аналитическое мышление, эстетические и творческие способности учащихся, читательский интерес, художественный вкус, устную и письменную речь, прививать навык поиска, систематизации и использования необходимой информации. Художественная литература – одна из форм освоения мира. Она отражает богатство и разнообразие духовной жизни человека, влияет на формирование нравственных и эстетических чувств. Писатели обращаются к универсальным категориям и ценностям бытия: добру и злу, истине, красоте, справедливости, совести, дружбе и любви, свободе и ответственности, к понятиям дома и семьи. Современное прочтение классики, знание изученных на уроках произведений – всё это обогащает личность ученика и помогает ему ориентироваться в событиях текущей жизни, в собственных решениях и поступках. Литература даёт возможность ощутить себя «внутри» самых различных ситуаций, ставит перед необходимостью размышлять вместе с героями произведений об их поступках, требованиях общества. Большое внимание классическая литература уделяет нравственному выбору человека в сложных жизненных обстоятельствах, поднимает проблемы истинных и ложных ценностей, соотношения идеала и действительности, обращается к острым проблемам современности.

Как же помочь учащимся овладеть всем этим богатейшим жизненным материалом? Основопологающим здесь, на мой взгляд, является использование на уроках литературы современных педагогических технологий.

Проблемное обучение

В качестве основополагающего принципа данной технологии следует рассматривать принцип проблемности. Он предполагает путем последовательно усложняющихся задач или вопросов создание в мышлении учащегося такой ситуации, для выхода из которой ему не хватает имеющихся знаний, и он вынужден сам активно формировать новые знания с помощью преподавателя и с участием других слушателей, основываясь на своем или чужом опыте, логике. Таким образом, школьник получает новые знания не в готовых формулировках, а в результате собственной активной познавательной деятельности. Проблемные ситуации на уроках способствуют вовлечению личности ребёнка в мыслительный процесс, создают положительную мотивацию к изучению предмета. Проблемно-мотивационную среду можно создать разными приемами: беседой, дискуссией, «мозговым штурмом», самостоятельной работой.

Исследовательская деятельность учащихся на уроке

Главная задача учителя сегодня состоит в том, чтобы создать необходимые психолого-педагогические условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Исследовательская деятельность – это творческий процесс совместной деятельности ученика и учителя по поиску решения неизвестного, в ходе которого происходит трансляция культурных ценностей и формируется научное мировоззрение. Усилия по организации исследовательской деятельности должны быть направлены не на абстрактную подготовку ученика к взрослой жизни, а на формирование научного мышления, на искреннюю заинтересованность к самостоятельному познанию окружающей действительности. Начинать заниматься с учениками исследовательской деятельностью нужно уже с 5 класса, так как такая деятельность требует накопления знаний и умений.

Критическое мышление через чтение и письмо

Технология развития критического мышления через чтение и письмо тесно связана с понятием личностно-ориентированного обучения. Она направлена на формирование у детей речевой и мыслительной деятельности, на развитие коммуникативных компетенций, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения, готовности и способности к речевому взаимодействию и

взаимопониманию. Я убеждена, что творческая самореализация личности будет успешной только лишь в результате продуктивной деятельности, основанной на собственном опыте учащихся. Стратегия технологии критического мышления помогает им анализировать, применять полученные знания и их результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам, развивает способность ставить новые вопросы, находить разнообразные аргументы.

Критическое мышление способствует взаимоуважению партнеров, пониманию и продуктивному взаимодействию между людьми, облегчает понимание различных «взглядов на мир», позволяет детям использовать свои знания для наполнения смыслом ситуаций с высоким уровнем неопределенности. Поэтому эта технология сегодня востребована педагогами. Положительная мотивация использования технологии критического мышления заключается, на мой взгляд, в том, что она позволяет соединить обучение и воспитание в один целостный процесс развития творческой личности.

Творческая мастерская

Для любого учебного процесса важным является принцип индивидуализации – это организация учебно-познавательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей учащегося. Данная организация урока требует применять такие формы и методы обучения, которые учитывали бы индивидуальные особенности каждого учащегося, то есть реализовывался бы принцип индивидуализации учебного процесса. При использовании данной технологии в учебном процессе появляется механизм самоконтроля и саморегулирования, то есть реализация принципа самообучения. Учебно-познавательная деятельность каждого ученика строится на основе личного активного стремления к пополнению и совершенствованию собственных знаний и умений, что они и делают, изучая самостоятельно дополнительную литературу, получая консультации. Приобретенный опыт самопознания и миропознания часто становится незабываемым событием в жизни, фактом духовной биографии и является точкой опоры для обретения новых знаний.

Информационно-коммуникационная технология

Данная технология стала уже традиционной, так как она прочно вошла в педагогическую среду. В процессе применения информационно-коммуникационных технологий происходит развитие обучаемого, подготовка учащихся к свободной и комфортной жизни в условиях информационного общества. Использование ИКТ приводит к повышению эффективности и качества процесса обучения, обеспечению побудительных мотивов, обуславливающих активизацию познавательной деятельности, углублению межпредметных связей за счёт использования современных средств обработки информации, в том числе и аудиовизуальной, при решении задач из различных предметных областей. Информационно-коммуникационные технологии играют огромную роль при проведении уроков в формате ФГОС, дают возможность сделать каждый этап занятия ярким и продуктивным.

Проектная деятельность

Во внеклассной и в урочной работе с учащимися наиболее творческой является проектная деятельность. Она предполагает целый спектр возможностей, которые можно использовать в работе: разнообразие тем, форм, видов, средств, материалов. Выбирая тему проекта и выполняя его, школьники учатся выявлять потребности приложения своих сил, находить возможности для проявления инициативы, способностей, знаний и умений, проверяют себя в реальном деле, проявляют целеустремленность и настойчивость. Выполнение проектов обеспечивает систему действенных обратных связей, способствует развитию личности не только обучающихся, но и педагогов, принимающих участие в проектной деятельности, предоставляет им новые возможности совершенствования профессионального мастерства, дальнейшего углубления педагогического сотрудничества, что способствует оптимизации учебного процесса, повышает эффективность обучения, активизирует познавательную активность детей.

Применяя на уроках литературы элементы различных педагогических технологий, учитель даёт возможность школьникам приобщаться к наиболее целесообразным, оптимальным решениям разнообразных проблем человеческого бытия. При этом важны не столько конкретные решения проблем, которые он находит на страницах произведений, сколько осознание их неисчерпаемости в окружающем нас мире. В самом общем виде связь урока литературы с жизнью показывает богатство и сложность окружающего мира, убеждает учащихся в необходимости активной жизненной позиции, даёт заряд мужества, любознательности, энергии, воспитывает стремление к настойчивому и целенаправленному преодолению любых трудностей.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий.- М.: Просвещение, 2011.
2. Бабанский К.С. Методы обучения в современной общеобразовательной школе.-М.: Просвещение, 2002.
3. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. – В.: Учитель, 2008.

ТЕХНОЛОГИЯ ПОСТАНОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ КАК СПОСОБ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

*Давыдова Р. Н., учитель истории и обществознания
МБОУ СШ №3 г. Котово,
raisa_davydova1971@mail.ru*

Изменившаяся государственная политика в области образования основывается на принципе гуманизации образования, приоритете общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитании гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. В условиях решения этих стратегических задач важнейшим качеством личности становится инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Школа является критически важным элементом в этом процессе. Главные задачи современной школы - раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патристического человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Поэтому сегодня большое внимание уделяется содержанию всех школьных предметов, которое должно способствовать формированию человека – гражданина, то есть процессу социализации. В этом смысле именно правовое образование это - образование, направленное на формирование человека - гражданина, личности, которой присущи такие качества как уметь отстаивать собственную точку зрения, находить компромисс в той или иной ситуации. Сам процесс умения поставить проблему на уроке может и должен привести не к обычному «зазубриванию» исторического материала, а полному пониманию и усвоению фактического материала. А знания истории своей страны позволяют положительно повлиять на социализацию учащихся, помогает ребёнку обрести себя как личность, избежать маргинализации, быть полноценным участником жизни общества. Являясь одним из институтов социализации личности, школа играет особую роль в процессе правовой социализации, т.е. именно она призвана целенаправленно формировать полноценного члена общества, способного ориентироваться в правовой среде и действовать с полным осознанием ответственности за свои решения и действия. Социализация — это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой стороны (часто недостаточно подчеркиваемой в

исследованиях), процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду. Именно на эти две стороны процесса социализации обращают внимание многие авторы, принимающие идею социализации в русло социальной психологии, разрабатывающие эту проблему как полноправную проблему социально-психологического знания. Вопрос ставится именно так, что человек не просто усваивает социальный опыт, но и преобразовывает его в собственные ценности, установки, ориентации. Этот момент преобразования социального опыта фиксирует не просто пассивное его принятие, но предполагает активность индивида в применении такого преобразованного опыта, т.е. в известной отдаче, когда результатом ее является не просто прибавка к уже существующему социальному опыту, но его воспроизводство, т.е. продвижение его на новую ступень. Именно технология проблемно-диалогического обучения способствует процессу социализации учащихся на уроках истории и обществознания.

Учебная проблема на уроках существует в двух основных формах: 1. Как тема урока; 2. Как не совпадающий с темой урока вопрос, ответом на который является новое знание. Следовательно, подвести учащихся к выявлению и пониманию учебной проблемы – значит помочь ученикам самим сформулировать либо тему урока, либо не сходный с темой вопрос для исследования. Существуют три основных метода постановки учебной проблемы: побуждающий от проблемной ситуации диалог; подводный к теме диалог; сообщение темы с мотивирующим приёмом. Побуждающий от проблемной ситуации диалог. Данный метод постановки учебной проблемы является наиболее сложным, поскольку требует последовательного осуществления четырёх педагогических действий: 1) создания проблемной ситуации: А была культурная революция Петра Великого культурной? 2) побуждения к осознанию противоречия проблемной ситуации: Что в данном вопросе вызывает у Вас противоречия? 3) побуждение к формулированию учебной проблемы: А возможна ли революция в культуре, в духовной жизни? 4) принятие предполагаемых учениками формулировок учебной проблемы. Создать проблемную ситуацию – значит ввести противоречие, столкновение с которым вызывает у школьников эмоциональную реакцию удивления или затруднения. Представим метод побуждающего от проблемной ситуации диалога в виде таблицы. 1. Приёмы создания проблемной ситуации. 2. Побуждение к осознанию противоречия. 3. Побуждение к формулированию проблемы. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории, точки зрения. О фактах: - Что вы заметили противоречивого? Что интересного заметили? Какие вы видите факты? О теориях: - Что вас удивило? Сколько существует теорий (точек зрения)? Выбрать подходящее: Какой возникает вопрос, что не знаем в решении данного явления, факта, события? Какова будет тема урока? Столкнуть мнения учеников вопросом или практическим заданием: Сколько в классе мнений? Почему так получилось? Следующим шагом учителя, возможно, будет выявление житейского представления учащихся вопросом или практическим заданием «на ошибку». Затем целесообразно предъявить научный факт сообщением, экспериментом, наглядностью. Каково было ваше первоначальное мнение? А как на самом деле? Дать практическое задание, не выполнимое вообще. Вы смогли выполнить задание? Почему? В чём затруднение? Дать практическое задание, не сходное с предыдущими заданиями. Вы смогли выполнить задание? Почему не получается? Чем это задание не похоже на предыдущие? Дать практическое задание, сходное с предыдущими. Доказать, что задание учениками не выполнено. Что вы хотели сказать? Какие знания применили? Задание выполнено? Изучив приёмы создания проблемной ситуации и примеры, в процессе подготовки к урокам разрабатываю проблемный диалог применительно к изучаемой теме. Поэтому приведу собственные примеры, иллюстрирующие каждый приём. Приём 1. Этап постановки учебной проблемы на уроке истории в 5 классе по теме: «Олимпийские игры в древности». В 2014 году в РФ состоялись XXII Зимние олимпийские игры? А когда были первые Олимпийские игры? Каково предназначение Олимпийских игр? Рассмотрите «вектор времени». Какой временной промежуток выделен цветом? Узнайте с помощью хронологической таблицы, что

означает эта дата. (Первые Олимпийские игры 776 г. до н.э.). Глашатаи разносили весть: «Все в Олимпию! Священный мир объявлен, дороги безопасны!» Олимпийские игры это возможность показать человеческие достижения мирным путем. Приём 2. Этап постановки учебной проблемы на уроке обществознания в 5 классе по теме: «Труд основа жизни». Ребята, кто из вас считает, чей труд важнее врача и хлебороба, космонавта или спортсмена? Предлагает ученикам прочитать высказывания А. Смита «Не на золото и серебро, а именно трудом были первоначально приобретены все богатства мира». В чем суть данного высказывания? 7. Какие термины являются ключевыми для понимания значимости труда? Какую проблему вам предстоит решить на уроке? Можно ли с помощью логики избежать ошибок в рассуждениях и добиться лучшего взаимопонимания? Подводящий к теме диалог. Данный метод постановки учебной проблемы проще, чем предыдущий, так как не требует создания проблемной ситуации. Подводящий диалог представляет собой систему (логическую цепочку) сильных ученику вопросов и заданий, которые пошагово приводят класс к формулированию темы урока. В структуру подводящего диалога могут входить разные типы вопросов и заданий: репродуктивные (вспомнить, выполнить по образцу); мыслительные (на анализ, сравнение, обобщение). Но все звенья подведения опираются на уже пройденный классом материал, а последний обобщающий вопрос позволяет ученикам сформулировать тему урока. При подводящем диалоге менее вероятно появление ошибочных ответов учащихся. Однако если это происходит, необходима принимающая реакция учителя: «Так. Кто думает иначе? Приведу пример подводящего к теме диалога на уроке обществознания в 8 классе. Этап формулирования темы урока обществознания в классе “Социальные нормы». Почему, принято уступать место в общественном транспорте пожилым людям? Как называются нормы, принятые в обществе? Всегда ли социальные нормы соблюдаются, или бывают случаи их нарушения? Как называется поведение, которое отклоняется от общепринятых норм? Так о чем мы будем сегодня говорить на уроке? Сообщение темы с мотивирующим приёмом. Это наиболее простой метод постановки учебной проблемы. Он состоит в том, что учитель сам сообщает тему урока, но вызывает к ней интерес класса применением одного из двух мотивирующих приёмов. Первый приём «яркое пятно» заключается в сообщении классу интригующего материала, захватывающего внимание учеников, но при этом связанного с темой урока. В качестве «яркого пятна могут быть притчи, мифы, легенды, «крылатые выражения». Например: «Ахиллесова пята», «Троянский конь».

Таким образом, существует три основных метода постановки учебной проблемы: побуждающий от проблемной ситуации диалог; подводящий к теме диалог; сообщение темы с мотивирующим приёмом. Их сходство заключается в том, что все названные методы обеспечивают мотивацию учеников к изучению нового материала. Таким образом, при реализации целей современного образования на уроке, обращая внимание не просто на увеличение информационного потока из различных источников, а способствую созданию условий для проблемно- критического восприятия и оценки школьниками предложенного содержания исторических и обществоведческих источников, документов при этом, максимально интегрирую в процессе образования содержание всех возможных источников знаний. При отборе содержания: приоритет делаю в пользу фактического материала. Он должен быть вариативным, позволяющим использовать его применительно к позиции каждого отдельного ученика, с учётом его индивидуальных особенностей, но не должен выходить за рамки изучаемой темы. В этом случае считаю, что реализация творческих способностей учащихся является теоретической основой для организации учебно-исследовательской деятельности, формирования мировоззренческой позиции личности, его социализации. В заключении можно сказать, умение каждого ученика построить диалог со сверстниками, оппонентами на уроках истории и обществознания помогает совершенствовать и оптимизировать учебный процесс и делать урок более интересным, способствует социализации учащихся.

Список литературы:

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. М.: Просвещение, 2009
2. Гузеев В.В. Образовательная технология: От приема до философии. М.: Просвещение, 2007 .
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., Просвещение, 2010
4. Монахов В.М. Введение в теорию педагогических технологий. Волгоград, 2008
5. Шевченко Н.И. Педагогические технологии: Социализация школьников на уроках обществознания. М., Русское слово, 2009

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ПОДРОСТКОВ ПУТЕМ РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Деманова Е.С., учитель биологии
Шкуратова Е.С., педагог-психолог
МБОУ «Новониколаевская СОШ №1»
demanovaes@yandex.ru
katrinash91@mail.ru

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования личностные характеристики в «портрете выпускника» (социальная активность, готовность к сотрудничеству, конструктивному диалогу и творчеству в современной инновационной деятельности) могут стать ориентирами для растущего человека в условиях социокультурной модернизации российского общества.

Однако, свойственные современному российскому обществу ценностно-нормативная неопределенность, двойственная мораль существенным образом сказываются на выборе педагогами и родителями целей и приоритетов социального воспитания подрастающего поколения. Дистанцирование воспитательных институтов школы и семьи от проблем воспитания и социализации детей обострило сложившуюся ситуацию. Многие острые и болезненные проблемы жизни подрастающего поколения, такие как инфантильность и социальная дезадаптированность, социальная безответственность и агрессивность, наркомания и преступность находятся в прямой зависимости от уровня психолого-педагогической культуры взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами. В данной ситуации дети пытаются разрешить этот внутренний кризис и сохранить устойчивость путем отказа от человеческого общения с родителями и педагогами, выходя на поиск новых значимых Других в различных виртуальных и неформальных объединениях.

Но в образовательной практике современной школы ни учителя, ни родители не уделяют должного внимания проблеме психолого-педагогической культуры взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами. Засилье стереотипов и отсутствие элементарных психолого-педагогических знаний в области детско-взрослых взаимоотношений мешает родителям и педагогам быть значимым Другим для школьника и защищать его интересы. Особенно остро эта проблема обнаруживается в контексте реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС общего образования в системе взаимодействия образовательного учреждения и семьи[1, с.121.].

Поэтому целесообразным видится объединение усилий в формировании психолого-педагогической культуры взаимоотношений в триаде «педагог-ученик-родитель» школы с целью успешного профессионального определения подростков. В свою очередь, такое объединение поможет подростку в будущем активно включиться в ту или иную сферу деятельности. Подготовленность и знания в мире профессий могут способствовать успешной социализации в профессиональной деятельности.

Психолого-педагогическая культура родителей представляет собой такое личностное образование, которое выражается в их ценностно-целевой направленности на полноценное воспитание и развитие детей, способности к рефлексии, самоконтролю, регуляции своего поведения, творческом владении психолого-педагогическими технологиями, гуманистическим стилем взаимодействия с детьми;

Для развития психолого-педагогической культуры взаимоотношений мы выбрали профориентационную работу. Так как многие выпускники сталкиваются с проблемой того, что не знают о своих профессиональных предрасположенностях, не знакомы с миром профессий, а особенно с его практической стороной. Именно поэтому очень часто наши выпускники выбирают высшие учебные заведения по принципу «куда поступлю» или «куда родители отправят», что в последствии влечет за собой трудности социальной адаптации. В прошлом году мы организовали профориентационную работу с учащимися 9 классов и их родителями. Главная цель этой деятельности - адаптация учащихся к самостоятельной жизни в обществе. Мы постарались организовать работу по различным направлениям: профессиональное просвещение, профессиография, профессиональная диагностика, профессиональная консультация.

Профессиональное просвещение – информирование учащихся о содержании трудовой деятельности, путях приобретения профессий, потребностях рынка труда, а также требованиях профессий к индивидуально-психологическим особенностям личности. Для того, чтобы познакомить девятиклассников с разнообразными профессиями, были организованы классные часы на тему: «Мир профессий», «Профессии моей семьи», где учащиеся сами подбирали информацию об интересных профессиях и учебных заведениях из СМИ и различной справочной литературы. Была организована встреча с директором центра занятости населения, где он предоставил сведения о перспективных тенденциях занятости. Мы провели анализ объявлений в СМИ на предмет выявления дефицита кадров в различных отраслях профессиональной деятельности и востребованности различных профессий. Все это способствует формированию положительной мотивации к профессиям, в которых общество испытывает необходимость.

Второе направление профориентационной работы в нашей школе-профессиография – это описание профессий (специальностей), включающее их требования к психофизиологическим качествам человека, включающая сведения об условиях труда, правах и обязанностях работника, а также необходимых для овладения профессией личностных качествах, знаниях, умениях и навыках. Профессиограмма раскрывает самые существенные характеристики профессии и профессионально важные качества человека. Для этого мы попросили учителей-предметников провести анализ профориентационных возможностей каждого учебного предмета и после изучения отдельных тем, выделять с учащимися те профессии, где могут использоваться знания по данной теме. Это помогает не только проводить профориентационную работу, но и позволяет мотивировать учащихся к образовательной деятельности.

Для того, чтобы учащиеся лучше познакомились с профессиями нашего района, было организовано посещение предприятий Новониколаевского района. Учащиеся посетили пожарную часть, хлебзавод, отдел внутренних дел, сельхозпредприятие «Гелио-Пакс-Агро-5», где смогли посмотреть условия труда, права и обязанности работников, задать интересующие вопросы. Они смогли сами увидеть весь спектр профессий на каждом предприятии, получили знания о тех требованиях, которые предъявляются к работникам и о востребованности той или иной профессии. Узнали, где можно получить необходимое образование.

Профдиагностика – третье направление в системе профориентации. Диагностическая работа выстраивается таким образом, чтобы максимально выявлять потребности, интересы и склонности каждого ребенка. Она строится совместно психологом, социальным педагогом и классным руководителем. Диагностируются такие качества, которые будут способствовать еще

и социализации подростков. Например: коммуникативность, склонность к лидерству, конформизм, направленность личности, способности в той или иной профессиональной сфере и т.д. Был проведен классный час на тему: «Мои желания, способности, возможности», анкетирование, которое помогло выявить способности обучающихся в той или иной сфере деятельности и сравнить с их желаниями. Работа была организована и с родителями: было проведено родительское собрание, где они были ознакомлены с результатами анкетирования, обсуждались вопросы, как помочь ребенку с выбором профессии, как уберечь от ошибок и как прийти к компромиссу.

Четвертое направление – профконсультация. Это непосредственная помощь школьнику в выборе конкретной профессии на основе изучения личности, ее возможностей и сопоставления полученной информации с требованиями профессии. Профконсультация стимулирует размышления школьника о перспективах своего личностного и профессионального самоопределения, предоставляя ему определенные ориентиры для оценки собственной готовности к реализации намеченных профессиональных планов. В нашей школе профконсультации проводились с теми учащимися, у которых возникали противоречия в сферах «хочу» и «могу», проводились индивидуальные беседы и с учащимися, и с их родителями.

Все перечисленные составляющие профориентации взаимосвязаны, находятся во взаимодействии и дополняют друг друга, образуя определенную структуру, в рамках которой и строится профориентационная работа в нашей школе. Таким образом, мы можем отметить, что развитие психолого-педагогической культуры взаимоотношений путем профориентационной работы является действенным и эффективным методом социализации. Наши выпускники в настоящий момент расширили кругозор о мире профессий, познакомились с практической составляющей профессии, узнали о своих способностях, обладают возможностью более успешного вхождения в социальную среду посредством получения новых знаний в профессиональной сфере, а большинство из них уже точно знает, куда идти учиться дальше.

Список литературы:

1. Борытко Н.М., Власюк И.В. Обновление приоритетов взаимодействия школы и семьи в условиях перехода к ФГОС общего образования [Электронный ресурс] // Грани познания: электрон.научн. образов. журн. ВГСПУ. 2013. №4(24).

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ И УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВА СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Джусова Т.В., учитель русского языка и литературы,
МБОУ СШ № 6 г. Котово
ruslan-dzhusov@yandex.ru*

Интерес к детской интеллектуальной одаренности в познавательной сфере объясняется потребностью общества в неординарной творческой личности с нестандартным мышлением и поведением. Ведь именно высокоодаренные люди способны внести наибольший вклад в развитие государства, одной из приоритетных социальных задач которого является создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей в урочной и внеурочной деятельности посредством инновационных образовательных технологий.

Современные условия развития общества требуют переориентации обучения с усвоения готовых знаний, умений и навыков - на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личностной ответственности. В такой педагогической теории обучения ученик становится центральной фигурой, а его деятельность приобретает активный, познающий характер. Действия в процессе проектной деятельности становятся социально значимыми, что помогает осмысленно подходить к процессу обучения.

Способности, которыми обладал ученик, совершенствуются и появляются новые, которые он приобретает.

Учащиеся, занимающиеся проектной деятельностью, увереннее чувствуют себя на уроках, становятся активнее, учатся грамотно задавать вопросы, у них расширяется кругозор. В настоящее время важнейшими качествами современной личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Особо отмечается необходимость вовлечения школьников в исследовательские проекты, в процессе которых они учатся изобретать, использовать полученные знания на практике.

Целью внедрения проектной деятельности (а значит и моего опыта) является развитие и совершенствование исследовательских умений, а также применение полученного социального опыта в новых условиях, то есть подготовка к взрослой жизни выпускников, способных адаптироваться к быстро меняющемуся миру. Главная педагогическая цель любого проекта - учить активному универсальному способу получения знаний и развивать одарённую языковую личность. В результате старшеклассники обучаются самостоятельно достигать целей, работать с информацией, исследовать объект и предмет, презентовать полученные знания и опыт, совместно работать в деловой группе.

Работу по организации проектно-исследовательской деятельности начинаю с проведения диагностики по изучению интересов, склонностей учащихся, определения уровня проектных умений и навыков, необходимых для осуществления исследовательской деятельности. Знание особенностей учащихся помогает оптимально организовать занятия, выбрать формы и методы работы.

В урочной деятельности использую мини-проекты с быстрым результатом: таблицы, схемы, кластеры, презентации. Достаточно много времени занимает внеурочная проектная и учебно-исследовательская работа. Обычно в начале учебного года на спецкурсе старшеклассникам, желающим работать над проектами, я предлагаю несколько тем, которые соответствуют возрасту и вызывают интерес: особенности рекламных текстов, школьный и молодёжный сленг, слова-паразиты в речи школьников и старших подростков, культура электронного общения... Если учащийся уже неоднократно представлял проект, то он сам может сформулировать тему. Заинтересовав, предлагаю изучить лингвистическую литературу, периодику, соответствующие интернет-сайты, а также психолого-педагогические труды с целью подбора методик для исследования. Уточняю понятия учебно-исследовательской работы. Составляю вместе с учащимся программу исследовательской деятельности и сроки выполнения каждого пункта (это особенно важно, так как неопределённость в сроках расхолаживает школьника, у него пропадает интерес к работе). Оказываю посильную помощь в работе, наталкиваю учащегося на «открытия», подбадриваю, слежу, чтобы интерес не пропал и работа продолжалась. Способствую тому, чтобы у учащегося был «выход» на аудиторию: организую выступление с исследованием в других классах, на общешкольной конференции, на конференциях муниципального уровня, регионального и всероссийского.

При работе с ученическими исследованиями использую следующие формы работы:

- 1) занятия в научном обществе в рамках спецкурса
- 2) индивидуальные консультации, предполагающие пошаговый контроль над выполнением исследовательской работы (в учебное или каникулярное время)
- 3) консультации с курирующим школу профессором (разовые консультации, требующие уточнения цели, задач...)
- 4) работа в рамках проекта «Молодые исследователи» (серия мастер-классов ВКС - ФОБР –г. С-Петербург)
- 5) участие в традиционных конференциях как отчёт работы в НОУ.

Ученики получают дополнительную научную информацию, которая существенно помогает им не только при освоении наук школьной программы, но и в дальнейшем обучении в высших учебных заведениях. Метод проектов в старших классах всегда ориентирован на

самостоятельную деятельность учащихся: индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Общая идея организации проектной деятельности в урочное и внеурочное время в старших классах следующая: это поиск решения интересной «жизненной» задачи, для которой требуются знания. Выполнение и оформление таких проектов предусматривает интеграцию знаний по различным предметам.

Исследовательская деятельность – как совокупность методов и приёмов - позволяет создать «естественную среду», реальные условия для формирования ключевых компетенций учащихся, а значит для развития одарённости. В ходе применения проектно-исследовательской деятельности старшеклассник должен выйти на высокий уровень сформированности исследовательских умений: самостоятельно планировать свою работу, а также её презентовать. Подбирая определенный тип проекта, учитель управляет активной деятельностью учащегося, развивая и совершенствуя необходимые знания и умения.

Учащиеся 9-11-ых классов в психологическом плане относятся к юношескому возрасту, который представляет собой мир, существующий между детством и взрослой жизнью. Перед ними стоит задача социального и личностного самоопределения. Проектно-исследовательская работа дает возможность проявить собственную инициативу и самостоятельность в процессе её выполнения, так как это самый трудоёмкий и ответственный вид деятельности учащегося. Но высокая результативность оправдывает все затраты сил и времени как учащегося, так и руководителя. У ребят улучшается успеваемость и качество знаний, повышается познавательный интерес, развиваются творческие способности. Исследовательская работа помогает глубже осмыслить другие дисциплины, связать знания отдельных предметов в общее представление о природе и человеке и овладеть универсальными учебными действиями.

Я считаю, если ученик, умеет провести исследование, справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в различных ситуациях, совместно работать с различными людьми, то есть адаптироваться к современным условиям. Очевидно, что учить нужно именно тому, что может пригодиться. Важно не сужать мировоззрение учеников, а развивать в них способность активно, самостоятельно выстраивать свой путь познания, свою жизнь.

Список литературы:

1. Абрамова С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9 – 11 классы. – М.: 2012. 2.
2. Полякова Т.Н. Метод проектов в школе: теория и практика применения. – М.:2011.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: 2005.

ИНТЕГРИРОВАННАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ НЕСТАНДАРТНОГО УРОКА ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

*Дильман С.В., учитель иностранного языка,
МКОУ СШ №7 г. Петров Вал
sveta.dilman@yandex.ru*

Начиная с рождения, человек учится. Он познаёт мир вокруг себя. Учится чему-то новому, развивается, движется вперед и, наконец, взрослеет. Нас учат родители, воспитатели в детском саду, а что же потом? Конечно же, школа. А интересно ли учат в школе, что же нового придумывает учитель, чтобы нравилось учиться ребенку? Конечно, учитель постоянно совершенствует свой урок, делает его таким, чтобы он был интересным, поучительным и всегда в ногу со временем.

Я в своей работе всё чаще стала использовать интегрированные уроки. Ведь это особый тип урока. Он объединяет одновременно обучение по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. Я прибегаю к использованию такого типа урока, когда один и тот же материал в учебных программах, при создании проблемной ситуации, развивающей методики обучения предмету. Самое важное в интегрированном уроке, на мой взгляд, это технология взаимодействия двух учителей, последовательность и порядок их действий, как правильно преподнести материал. Я считаю, что на таком уроке можно создавать благоприятные условия для развития самых разных интеллектуальных умений учащихся.

На мой взгляд, данный тип урока повышает мотивацию, формирует у обучающего познавательный интерес как к одному предмету, так и другому. После таких уроков у обучающегося складывается большой объем информации, который способствует увеличению темпа выполняемых учебных операций, позволяет вовлечь обучающего в активную работу на протяжении всего урока. Кроме того, межпредметные связи дают возможность рационально использовать время, отведенное на изучение учебного материала, весомо уменьшает нагрузку обучающихся. И конечно, способствует росту профессионального мастерства учителя.

Процесс обучения будет легким, если это станет для детей ярким, захватывающим, наполненным живыми образами, звуками, мелодией то, что ребенок обязан запомнить, прежде всего. В повседневной жизни у учителя возникает проблема, что обучающиеся не используют знания, которые они получают от посещения других занятий. Чтобы хорошо обучающийся освоил один предмет, нужно чтобы было у него знания и умения по другим предметам. Из моих наблюдений видно, что обучающемуся трудно на протяжении всего урока выполнять какую либо одну деятельность. Я считаю, что нужно использовать в своей педагогической деятельности интегрированные уроки, на которых можно сразу использовать разные виды деятельности. На таких уроках обучающиеся с большим интересом осваивают материал. Такие приобретенные знания не только используются обучающимися в практической деятельности в обычных ситуациях, но это толчок для дальнейшего творчества, для проявления интеллектуальных способностей.

Просмотрев множество определений, что же такое интеграция, я поняла, что это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области. Понятие «интеграция» может иметь два значения:

а) создание у обучающихся целостного представления об окружающем мире (здесь интеграция рассматривается как цель обучения);

б) нахождение общей платформы сближение знаний (здесь интеграция – средство обучения).

Также представляется деление интегрирования на вертикальное и горизонтальное. Горизонтальное интегрирование предусматривает объединение школьных предметов данного класса обучения. Вертикальное интегрирование охватывает однородный материал из программы разных лет обучения.

Интегрированный урок, я считаю, может решить задачи, которые нам трудно решить на традиционных уроках. Это, прежде всего повышение мотивации учебной деятельности за счет нестандартной формы урока (это необычно, значит интересно); рассмотрение понятий, которые используются в разных предметных областях; организация целенаправленной работы с мыслительными операциями: сравнение, обобщение, классификация, анализ; показ межпредметных связей и их применение при решении разнообразных задач. Ученые выделяют несколько типов и форм интегрированных уроков.

Изучение иностранного языка – это не просто дань моде или чья-либо прихоть, а процесс получения знания, которое жизненно необходимо в современном обществе. Изучение иностранного языка в современном мире - это один из самых важных составляющих моментов современного, успешного человека. Знание хотя бы одного иностранного языка расширяет кругозор, позволяет узнать культуру и обычаи другого народа. Сегодня миллионы людей во

всем мире изучают иностранные языки. Но конечно изучение иностранного языка начинается со школы. Важно учитывать взаимодействие и сотрудничество обучающихся в школе. Для этого характерны прежде всего нетрадиционные формы проведения занятий. Это конечно может быть применение интегрированных уроков. Интегрированное обучение - одно из новшеств современной методики. Эта технология смело вторгается в школьные программы и связывает на первый взгляд трудно совместимые предметы. Иностранный язык занимает особое положение, так как он по своей сути является интегрированным предметом. Он весь пронизан межпредметными связями и предлагает учащимся знания многих областей науки, искусства, культуры, а также реальной повседневной жизни. Интегрированный урок иностранного языка со стороны учителя и обучающегося требует особой подготовки. Необходимо тщательно проработать новую лексику; её количество должно быть ограничено с учётом подготовки класса, кратко и доступно изложить содержание изучаемой темы, разработать тесты и задания для закрепления лексики и развития навыков устной речи.

В своей трудовой деятельности я использую интегрированные уроки на среднем и старшем этапе обучения. Введение и активизация элементов интеграции иностранного языка с различными предметами литературой (изучение творчества писателей, поэтов), историей (страноведческий материал), географией (изучение географического положения стран) делает уроки более интересными, развивающими кругозор и усиливают желание изучать иностранный язык. При проведении уроков с элементами интеграции обучающиеся отвечают увереннее, показывают более глубокую подготовку.

Современная система образования направлена на формирование высоко образованной, интеллектуально развитой личности с целостным представлением картины мира, с пониманием глубины связей явлений и процессов, представляющих данную картину. Предметная разобщённость становится одной из причин фрагментарности мировоззрения выпускника школы, в то время как в современном мире преобладают тенденции к экономической, политической, культурной, информационной интеграции. Таким образом, самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьёзные трудности в формировании у учащихся целостной картины мира, препятствуют органичному восприятию культуры. Интегрированные уроки будут способствовать формированию целостной картины мира у обучающихся пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом.

Список литературы:

1. Максимова В.Н., Зверев И.Д. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе в современной школе. М.: Просвещение, 1987.- 180 с.
2. Тюнников Ю.С. Методика выявления и описания интегрированных процессов в учебно-воспитательной работе. СПГУ, 1987.- 47 с.
3. Федорцев Г.Ф. Проблема интеграции в теории и практике обучения. Л.: РГПУ, 1989.-94с. 5.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ХОРЕОГРАФИЕЙ

*Дружинина Ю.Е., педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ г. Котово»
yaleshina@mail.ru*

Хореографическое искусство является одним из средств всестороннего развития детей. Продуктивность такого воспитания обусловлена синтезирующим характером хореографии, которая объединяет в себе музыку, ритмику, изобразительное искусство, театр, пластику движений и психологию. Танец - форма хореографического искусства, которая создает образ, влияющий на духовную культуру зрителя и обучающегося, а так же способствует формированию социальных качеств и норм социального поведения.

Социализация в хореографическом коллективе - явление сложное, многогранное, динамичное. Ребенок, становясь членом такого коллектива, попадает в новую для него среду. В ней он должен найти себя, найти свое место среди сверстников, найти единомышленников. Иногда дети не уверенные в себе, но обладающие хореографическими способностями, чувствуют себя в таком коллективе некомфортно. Поэтому, процесс социализации в коллективе во многом зависит от педагога.

Важно учитывать, что хореографическая группа на базе центра детского творчества формируется из детей из разных школ, с разными характерами, с разными способностями и уровнем подготовки. Моя задача, как педагога сделать так, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно, а в результате сложился дружный работоспособный творческий коллектив. Поэтому в процессе своей педагогической деятельности я акцентирую внимание не столько на результате, сколько на процессе обучения. Занятия хореографией должны приносить моим воспитанникам радость, иначе они теряют свою суть. Хорошее самочувствие ребенка, бодрое настроение, отсутствие боязни показаться неуклюжим и получить за это замечание педагога, - вот основные условия, необходимые для полноценного развития детей в процессе занятий танцами, их успешной социализации.

Именно поэтому свои занятия я строю на технологии коллективного творчества, в которой одно из важных мест отводится правилам совместного существования в группе. Они просты, но каждое из них способствует объединению детей в коллективе, свободному общению и формированию чувства взаимоподдержки.

Правило №1 «Мы семья». Суть этого правила в том, что каждый участник группы, как заботливый член большой семьи бережно и с уважением относится к чувствам и эмоциям другого, старается не обидеть словом и не ранить поступком, относится с пониманием и уважением к проблемам ближнего.

Правило №2 «Мы друзья». Смысл данного правила заключается в умении прийти на помощь, подобрать нужные слова, если у кого-то из ребят плохое настроение. А если ты чувствуешь себя другом, то обязательно поделишься своим хорошим настроением, подарив положительную энергию другому, или попросишь помощи, если одному трудно решить проблему.

Правило №3 «Мы команда». Суть этого правила заключается в том, что каждый ребенок должен понимать, не зависимо от ситуации, надо идти вместе и до конца.

Эти правила формируются и закрепляются в разных видах совместной деятельности – игре, упражнениях, танцевальных зарисовках, этюдах. Благодаря игровым моментам дети регулируют систему взаимоотношений. Здесь на передний план выходят игры на сплочение, на умение работать в парах и в группах, разучивание танцевальных движений. Такая игра, как «Объяснение без слов» помогает понять друг друга только с помощью жестов и мимики и дает возможность общаться невербально в случае возникновения непредвиденных ситуаций. Сюжетные танцы-короткометражки, отражающие какой-то конфликт- это еще один способ выразить свое эмоциональное отношение к происходящему, не переходя к выяснению отношений на словах. Любимое всеми участниками танцевальной группы упражнение «Дай пять», которое мы проводим в конце каждого занятия, становясь в круг и берясь за руки, действует на каждого ребенка, как похвала и поддержка со стороны педагога и членов команды, и является одним из главных стимулов к желанию продолжать заниматься именно в этом коллективе.

Ну и конечно выступления на публике, участие в совместных мероприятиях конкурсы детского творчества, а особенно, призовые места или победа - это определяющий фактор для проверки того, сложился ли коллектив и насколько каждый ребенок чувствует к нему свою принадлежность. Таким образом, благодаря всем этим видам танцевальной деятельности дети не только учатся работать в команде, но, как было сказано выше, закрепляют правила, понимая их практическую значимость.

Подводя итог вышесказанному, хочется сделать вывод о том, что такие занятия хореографией дают выход физической и эмоциональной энергии, а значит, позволяют ребенку абстрагироваться от собственных проблем и переживаний. Благодаря поддержке педагога и окружающих его детей, которую юный танцор получает на занятии, у него развиваются нравственные качества: доброта, честность, порядочность, самостоятельность, ответственность, накапливается эмоциональный и интеллектуальный опыт, расширяется кругозор, что является основами социализации. И, как следствие, он становится полноценным членом общества, приносящим пользу своим азартом, задором, энергией.

Список литературы:

1. Кухарчук Д.В. Социология: Краткий курс лекций. – М.: Юрайт
2. Социализация средствами хореографии www.prodlenka.org/dopolnitelnoe-obrazovanie/7971-horeografija-kak-sredstvo-socializacii-mladshih.html 18.01.2018

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ ПО РАЗВИТИЮ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Доронина Л.В., преподаватель информатики
ГБПОУ «ЖНТ»
doronina.lidya2015@yandex.ru*

Для успешной социализации подростка в окружающем мире необходима активизация мыслительной деятельности обучающегося. Социализация предполагает не только сознательное усвоение подростком готовых форм и способов социальной жизни, способов взаимодействия с материальной и духовной культурой, адаптацию к социуму, но и выработку собственного социального опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни. Применение технологии критического мышления на уроках информатики и ИКТ позволяет создать благоприятные условия для активизации и развития мыслительных способностей обучающихся.

Одним из инновационных методов, позволяющих добиться позитивных результатов в формировании мыслительной деятельности, является технология развития критического мышления. Цель данной технологии – развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни. Особенностью данной педагогической технологии является то, что обучающийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, отслеживает направления своего развития, определяет конечный результат. С другой стороны, использование данной технологии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией.

Важно понимать и учитывать в процессе обучения информатике, что мышление - это умственный процесс, процесс интерпретации того, что воспринято. Это значит, что даже одинаково воспринятое понимается по-разному, то есть в процессе мышления происходит интерпретация воспринятого в зависимости от целого ряда факторов: возраста, образования, мировоззрения, жизненного опыта и. т.д. Мыслительная деятельность всегда направлена на получение какого-либо результата. Человек анализирует предметы, сравнивает их, абстрагирует отдельные свойства с тем, чтобы выявить общее в них, чтобы раскрыть закономерности, управляющие их развитием, чтобы овладеть ими. Методический аспект формирования критического мышления заключается в том, что данная технология представляет собой систему стратегий, объединяющих приемы учебной работы по видам учебной деятельности. Курс информатики может рассматриваться как часть курса математики, основная цель которого - формирование у школьников основ алгоритмического мышления. Под способностью алгоритмически мыслить понимается умение решать задачи различного происхождения, требующие составления плана действий для достижения желаемого результата.

Данная технология предполагает использование на уроке трех этапов (стадий): стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии, каждая из которых имеет свои задачи.

1 стадия – вызов:

- актуализация имеющихся знаний.
- пробуждение интереса к получению информации.
- постановка учеником собственных целей обучения.

2 стадия – осмысление:

- получение новой информации, осмысление её.
- соотнесение с уже имеющимися знаниями.
- корректировка учеником поставленных целей обучения.

3 стадия – рефлексия:

- целостное осмысление, обобщение полученной информации.
- размышление, рождение нового знания.
- формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому.

Технология критического мышления дает обучающемуся:

- повышение эффективности восприятия информации;
- повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
- умение критически мыслить;
- умение ответственно относиться к собственному образованию;
- умение работать в сотрудничестве с другими;
- повышение качества образования;
- желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни.

Технология критического мышления дает преподавателю:

- умение создать в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества;
- возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения;
- стать практиками, которые умеют грамотно анализировать свою деятельность;
- стать источником ценной профессиональной информации для других.

Технология критического мышления предполагает равные партнерские отношения, как в плане общения, так и в плане конструирования знания, рождающегося в процессе обучения. Работая в режиме технологии критического мышления, преподаватель перестает быть главным источником информации, и, используя приемы технологии, превращает обучение в совместный и интересный поиск. Это помогает выстроить совместную деятельность с обучающимися так, чтобы поиск и творчество давали возможность реализоваться каждому. Открытия, сделанные на уроках в результате поиска, незаметно становятся привычкой для обучающихся.

Список литературы:

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке / С.И. Заир-Бек., И.В. Муштавинская. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя / И.В. Муштавинская. – СПб.: КАРО, 2009. – 144 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

*Желонкина Т.А., учитель истории и обществознания
МБОУ СШ №2 г.Котово*

Учителям истории и обществознания, чаще других приходится сталкиваться с вопросами нравственности, гражданственности, патриотизма, правовой культуры. В российском

современном обществе правовое воспитание становится общегосударственной задачей, т.к. показатели и качество правовой воспитанности граждан напрямую влияют на развитие страны, особенно это важно для развития правового государства, цель построения которого провозглашается в ст. 1 Конституции Российской Федерации. Таким образом, главной задачей современного воспитания является воспитание личности в широком и узком понимании этого слова. К сожалению, в настоящее время общество сталкивается с таким явлением, как низкий уровень правового самосознания. У большинства населения, в том числе у школьников, слабое знание правовых норм. Число правонарушений и преступлений, совершаемое детьми школьного возраста, растет.

Актуальна данная проблема и для нашего района. Показатели по правонарушениям и состоящим на учете в подразделении по делам несовершеннолетних говорят о несформированности правовой культуры, а порой, о недостаточности правовых знаний, так как частая причина правонарушений – незнание закона. Подобные факты имели место и в нашей школе. Перед нашей школой встала важная задача: повышение правовой культуры учащихся для изменения ситуации.

При решении данной задачи я выделила для себя следующие позиции:

- Правовая культура может быть определена как часть общей культуры человека и включает знание законов и норм права, внутреннее осознание, целенаправленное стремление по выполнению правовых норм, соблюдение законов, защиту позиций права, реализацию своих прав и свобод, установленных законодательством.

- Правовая культура формируется в процессе правового воспитания, которое представляет собой целенаправленное, организованное и систематическое воздействие на личность, формирующее правосознание, правовые установки, навыки и привычки активного правомерного поведения.

Приобретению компетенций в социально-правовой сфере способствуют учебные предметы «Обществознание», «История», «Право», «Экономика» и ряд других, так как при изучении учебных тем на этих уроках происходит ссылка на законы и нормативные документы. Правовую культуру (правовое сознание и поведение) детей и подростков нельзя формировать обособленно, исключительно на каком-то отдельном предмете, например истории. Необходима система её формирования при изучении, прежде всего, обществоведческих дисциплин, которые тесно связаны с внеурочной деятельностью. Итак, система включает в себя:

Уроки: получение правовых знаний, изучение правовых документов, по принципу концентрического построения программы (дополнение и усложнение материала с учетом возрастных особенностей школьников).

Внеклассную деятельность: активное включение учащихся и других участников образовательного процесса в социально-значимую деятельность, что, на мой взгляд, является ведущей идеей повышения эффективности воспитания правовой культуры.

Исходя из задач образования, руководствуясь программами обучения по предметам, руководствуясь принципом преемственности между ступенями образования, выстраиваю работу по правовому воспитанию следующим образом:

В 6-7 классах – в рамках учебного предмета «Обществознание» даю первоначальные социально-правовые знания, знакомя с правовыми документами в соответствии с учебными темами, учу вычленять правовое содержание в жизненных ситуациях, моделирую наиболее типичные ситуации и организую элементы дискуссии, игры с вариантами решения сложных вопросов.

В 8-9 классе способствую приобретению учащимися базовых навыков, обеспечивающих их успешную социализацию в реальных жизненных ситуациях, даю учебный материал о правовой системе России, о международном праве, учу анализировать ситуации, которые регулируются правовыми нормами, провожу практикумы, обучая подростков реальным действиям в подобных ситуациях.

В 10 – 11 классах – развиваю навыки социально-правового характера, анализировать правовые ситуации.

Раскрытие основных положений курса обществознания иллюстрируется экскурсами в историю: история государственного флага, герба и гимна; создание народного ополчения в начале 17 века; Рассказы о патриотическом подъёме в годы Великой Отечественной войны. Изучение Конституции, прав человека и гражданина РФ, отраслей права - позволяют сформировать комплекс необходимых знаний каждому человеку в жизни.

Особое внимание уделяю детям, состоящим на учете в ПДН, подбираю им посильные задания, способствующие профилактике правонарушений, практическому применению правовых знаний. Для этого сотрудничаю с классным руководителем. Учитываю, что учебная деятельность по воспитанию правовой культуры учащихся проходит не только на уроках истории и обществознания, взаимодействую с учителями географии, ОБЖ, с целью углубления правовых знаний, формирования практико-ориентированных правовых знаний. Для этого мы предъявляем единые требования к изучению правовых документов.

Использую имеющиеся правовые знания, полученные на уроках географии, биологии, основам безопасности жизнедеятельности, экономики в учебной деятельности. Сотрудничаю с учителями русского языка и литературы, мировой художественной культуры с целью формирования общеучебных умений и подтверждения взаимосвязи правовых и нравственных законов жизни. Опыт работы по воспитанию правовой культуры учащихся твердо убедил меня в том, что только взаимосвязь урочной и внеклассной деятельности повышает эффективность их воспитания. Успешной социализации подростка способствует работа полицейского класса (специализированного класса МВД). Работа по воспитанию правовой культуры школьников нашла поддержку со стороны родителей, которые заинтересованы в повышении правовой грамотности своих детей. Вся проводимая с родителями работа нацелена на повышение мотивации родителей к практической деятельности в воспитании правовой культуры детей.

Своё выступление я хочу закончить словами великого немецкого поэта Гёте: «У того, кто решит изучить все законы, не останется времени их нарушать». Я считаю, что эти слова являются девизом в нашей работе по формированию правосознания подростков.

Список литературы:

1. Аминов А.М. Деловая игра «Права ребёнка :Преподавание истории в школе, 2001, № 9.
2. Бордовский Г.А., Гороховатая Н.В., Морозова С.А., Жихарева М.Е. Гражданское образование. Учебно- методическое пособие, СПб.: изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003..
3. Вакуленко В. А., Уколова И.Е.,Королькова Е.С. Методическое пособие по интерактивным методам преподавания права в школе: М., «Новый учебник», 2002г.
4. Ивлиева Л. Г. Внеклассные мероприятия по гражданско - правовому воспитанию школьников: практическое пособие, М.: АРКТИ, 2006.
5. Иоффе А.Н., Королькова Е.С.и др .Организация внеурочной работы по праву: «Новый учебник», 2002г. «Правовое воспитание: проблемы, пути решения».

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

***Зайцева Н.В.**, учитель истории и обществознания,
МОУ Лицей №7 г. Волгоград,
notik-z04@yandex.ru*

Одна из важнейших задач школы – помочь ее выпускникам в социализации личности, а история и обществознание являются предметами, которые как нельзя лучше способствуют этому через знакомство с опытом жизнедеятельности многих поколений. Важным качеством современной личности является социальная смелость, только социально смелая личность

может вступить в борьбу с негативными процессами, которые имеют место в действительности. Именно формирование такого качества у подрастающего поколения посредством уроков истории и обществознания предполагает и параллельное формирование у них социальной грамотности и мудрости. Развитие гражданской активности молодого поколения предполагает обучение его правилам социального взаимодействия.

Формирование гражданской позиции молодого человека будет способствовать развитию комплекса таких качеств, как ориентация на общепринятые нормы и ценности во всех сферах жизни, включая сферу труда, осознанная законопослушность, умение отстаивать свои гражданские права и выполнять обязанности. История и обществознание формируют у учащихся знания и умения, основной характеристикой которых является научность, фундаментальность и практическая ориентированность (включая исследовательские умения); ценности, среди которых важнейшими качествами выступают патриотизм, гуманизм, уважение прав человека, толерантность; способы мыслительной деятельности, обеспечивающие присвоение исторического материала, включая проведение исторического исследования, проектирование моделей различных общественно-политических событий; самоидентификацию (культурную, этнонациональную, государственную) и самоопределение по отношению к ключевым событиям отечественной истории.

С помощью интерактивных методов и приемов обучения социализации превращается в целенаправленный процесс формирования у учащихся социальных норм и ценностей, установок, образцов поведения, в результате которого происходит развитие индивидуальных свойств личности учащихся при организации его взаимодействия с окружающей средой и принятии им социального опыта [1, с.26].

В основе данной методики представлена система, целью которой является: подготовка инициативной творческой личности, способной к самореализации, имеющей чувство собственного достоинства, занимающей активную гражданскую позицию. Организация учебно-воспитательного процесса основана на особенностях подготовки и проведения уроков с использованием интерактивных методов и технологий обучения. К таковым относятся: работа в группах, учебные деловые игры, мозговой штурм, обыгрывание ролей, игровое проектирование, анализ конкретных проблем или ситуаций, решение творческих задач, модульное обучение, встречи, экскурсии очные и заочные и другие.

На этапе подготовки к уроку с использованием интерактивных технологий осуществляется предварительный анализ учителем материала изучаемой темы, выделение и формулировка проблемы, которую учащиеся должны решить на уроке, подготовка учителя и учащихся к интерактивному обучению, подбор конкретных педагогических приемов с целью использования на уроке и во внеурочной деятельности [4, с.68].

Достижение желаемого результата невозможно без тщательного планирования учебного занятия. В связи с этим большое внимание уделяется планированию учебной работы, которое должно соответствовать не только стандартам образования, но и учитывать потребности школы и требования среды, быть реальным и достижимым при имеющихся ресурсах. В планировании для каждого урока в соответствии с изучаемой темой подбираются различные приемы и методы обучения, продумываются этапы урока. Первоначальным этапом урока является актуализация знаний учащихся, для этого необходимо заранее подобрать основные понятия, теоретические элементы и факты, которые учащиеся должны вспомнить на конкретном уроке и изучить по новому материалу. На этой стадии используется приём «Мозгового штурма». При его проведении учащиеся высказывают как можно больше вариантов ответа на поставленный вопрос, из которых выделяются основные темы для дальнейшего обсуждения. Также быстрый поиск ответов на вопросы и задачи тренировочного характера позволяют осуществить текущий контроль усвоения предыдущей темы, и подвести учащихся к новой теме урока. Для дальнейшего развития познавательной активности и социальных компетентностей учащихся на этом же этапе урока применяется приём «Решение

теоретических учебных задач». Учащимся предлагается решить задачу, используя материал, изученный ранее, после чего идет обсуждение и выяснение подлинного разрешения той ситуации, о которой говорилось в задаче, тем самым учащиеся подходят к непосредственному изучению нового материала. Например, обществоведческая задача по теме «Политический процесс»: «В 1958 году во Франции состоялся общенациональный референдум, на котором граждане одобрили новый текст Конституции, разработанный политическим деятелем Шарлем де Голлем. В результате в стране была установлена Пятая Республика – политический режим, существующий до сих пор. Правильно ли отнести указанные события во Франции к политическому процессу? К какому типу политических изменений относится установление Пятой Республики во Франции?» [5, с.102]. На этапе изучения нового материала возможно продолжить работу в группах (малых или крупных). Как правило, групповая работа позволяет за короткий срок изучить и обсудить объемный и порой противоречивый для осмысления и понимания блок материала, решать задачи дифференцированного и разноуровневого обучения в рамках урока, продуктивно формировать общеучебные умения и учебную деятельность, которую они реализуют, а также оптимизировать и активизировать процессы социализации школьников. Главным в данном случае является общая установка педагога на обучение каждого учащегося умениям работать над выполнением учебных заданий не только самостоятельно, но и в сотрудничестве с товарищами.

Приступая к работе с детьми в интерактивном режиме важно нацелить их на соблюдение правил «трех нельзя»:

- нельзя ссылаться на то, что «Уже все сказали»;
- нельзя отказываться сообщать свое мнение группе;
- нельзя демонстрировать свое плохое настроение.

Вопросы и задания, предлагаемые учащимся для изучения и обсуждения в группах, непременно должны быть проблемного, исследовательского, развивающего и творческого характера разного уровня трудности и сложности. Пример работы в группах по теме «Политические партии», обществознание 11 класс:

Задание для первой группы:

- Изучите материал параграфа и на основе приведенных критериев, разработайте требования к программе политической партии. Обоснуйте, почему именно эти требования, вы выдвигаете?

Задание для второй группы:

- Изучите материал параграфа, сформулируйте понятие «Политическая партия», разработайте требования к программе общественно-политического движения. Чем отличаются данные требования от требований к программе политической партии?

Задание для третьей группы:

- Изучите материал параграфа, на основе полученных сведений разработайте анкету для вступающего в партию, выделите особенности и отличия между партией и общественно-политическим движением [5, с.128].

В более сильных классах возможно выполнение задания когнитивного типа, которое также выполняется в группах. Например, составьте словесный портрет депутата Государственной Думы, какими качествами личности он должен обладать, по вашему мнению. По окончании работы группы сообщают о результатах своей деятельности. Выбирается один эксперт от класса, который выделит сходные признаки и составит обобщенный «портрет депутата», сформированный всем классом.

В практике работы, активно используются не только групповые формы работы, но и коллективные, направленные на сплочение классного коллектива. Примером тому может служить урок обществознания в 11 класса в виде заочного путешествия по теме «Типы государства и их характеристика», когда учащимся предложено опережающее задание – дома подготовить компьютерные презентации по политической характеристике ряда государств

Западной Европы, Восточной Европы, США. А затем на уроке учащиеся знакомятся с характеристиками этих государств и коллективно заполняют таблицу «Политическая характеристика государств», вступая при этом в диалог друг с другом, сравнивая политические системы предложенных к исследованию государств и современной России. На этапе закрепления изученного материала можно использовать такие интерактивные методы и технологии обучения как:

- прием «Текст с ошибками». Тема: «Этнос и нация», обществознание 11 класс. «Национальные черты нельзя преувеличить, делать их исключительными. Национальные особенности – это только некоторые акценты, а не качества, отсутствующие у других. Национальные особенности не сближают людей других национальностей, замыкают народы в себе. Народы – это изолированные друг от друга сообщества, не согласованные между собой ассоциации. У каждого народа свой союз с природой. Национализм – это подлейшее из несчастий человеческого рода». Найдите ошибочные элементы текста и выпишите их, указывая при этом верные словосочетания [5, с.188].

- Приём «Найди чужака». Пример: Ниже приведен перечень терминов. Все они, за исключением одного, характеризуют понятие «политическая власть». *Господство, государство, принуждение, право, племя*. Найдите и укажите термин, относящийся к другому понятию.

Подводя итог, могу добавить следующее. Изучение уровня социализации школьников на протяжении трех последних лет, показало, что применение интерактивных приемов и методов в обучении способствует увеличению количества учащихся с высокой степенью мотивации, с активной жизненной позицией, конкурентноспособных в различных видах образовательной и творческой деятельности, стремящихся к поиску нового знания и способных находить нестандартные решения в различных жизненных ситуациях. Использование современных образовательных технологий и приемов, а также информационных технологий на уроках истории и обществознания, позволяют сформировать социально смелую, востребованную и адаптированную личность к современной динамичной жизнедеятельности.

Список литературы:

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. М.: Просвещение, 2010. – 367с.
2. Гузев В.В. Образовательная технология: От приема до философии. М.:Просвещение, 2006. – 288с.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., Просвещение, 2012. – 307с.
4. Монахов В.М. Введение в теорию педагогических технологий. Волгоград, 2005 . – 258с.
5. Шевченко Н.И. Педагогические технологии:Социализация школьников на уроках обществознания. М., Русское слово, 2012. – 345с.

ТЕХНИКА ОРИГАМИ КАК СРЕДСТВО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ионова С.А., воспитатель,
МДОУ –детский сад №12 г. Котово
Isa-12ds@yandex.ru

Принятие Федеральных Государственных Образовательных стандартов (ФГОС) дошкольного и начального школьного образования – важный этап преемственности деятельности детского сада и школы. На современном этапе (в связи с введением ФГОС) произошло смещение акцентов в понимании готовности ребёнка к обучению в школе с интеллектуальной на личностную готовность, которая определяется сформированной «внутренней позиции школьника» (способность ребёнка принять на себя новую социальную

роль ученика). Во главу угла выходят сформированные познавательные мотивы обучения, то есть сознательное желание ребёнка учиться, познавать что-то новое, опираясь на уже полученные знания. Таким образом, для современного первоклассника становится важным не столько обладать инструментом познания, сколько уметь им осознанно пользоваться. Новые взгляды на воспитание, обучение и развитие детей, обозначенные во ФГОС, требуют нового подхода к осуществлению преемственности детского сада и школы, построение новой модели современного выпускника ДОО, у которого будут сформированы предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие успешность обучения на последующих этапах образования.

Одним из видов художественно – эстетической направленности является оригами – японское искусство складывания из бумаги – доступный и универсальный материал для ребёнка в художественном конструировании. В своём педагогическом опыте данную технологию использую как дополнительное образование дошкольника. Изготовление красочных поделок из бумаги приёмами многократного складывания и сгибания – увлекательное и полезное занятие для дошкольников. Занятия оригами начинается с любопытства, а заканчивается увлечением. «Великий квадрат не знает пределов»- говорит древняя восточная пословица и, действительно, из плоского листа бумаги получается целый мир удивительных игрушек, поделок и конструкций, в которую ребёнок погружается с радостью, принимая его условные обозначения. Занятия оригами занимают малую часть в программе воспитания и обучения в детском саду. Использование занятий по складыванию из бумаги в детском саду способствует развитию индивидуальных творческих способностей. Последовательная и целенаправленная реализация данной программы позволит более полно подготовить ребёнка к процессу обучения его в школе. Оригами развивает пространственное воображение, фантазию, а также способствует духовному развитию личности ребёнка.

Японская мудрость издревле гласит: «Великий квадрат не имеет пределов». Попробуй простую фигурку сложить, И вмиг увлечёт интересное дело. А.Е.Гайдаенко

Существует семь главных правил оригамистов:

1. Готовь квадраты бумаги заранее
2. Работай молча.
3. Хочешь спросить – подними руку
4. Всегда дери фигурку так, как она нарисована на доске или так, как её держит преподаватель.
5. Сделал правильно сам – помоги соседу.
6. Складывай фигуру на столе.
7. После работы убери за собой рабочее место.

Занятия оригами дают возможность самим создать такие поделки из бумаги, которые затем будут использоваться в играх инсценировках, в оформлении группы, уголка, праздников, а также в изготовлении сувениров, открыток. Программа художественно – эстетической направленности (оригами) предназначена для проведения занятий в массовых группах как дополнительное образование для детей 4-7 лет. Занятия проводятся в соответствии с возрастом ребёнка дошкольника. В средней группе занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 мин; в старшей группе – 1 раз в неделю по 30 минут; в подготовительной группе – 1 раз в неделю по 30 мин.

Занятия должны проводиться в отдельном помещении с необходимым для работы материалом. Ввиду необходимости индивидуально подхода к ребёнку наполняемость группы должна быть не более 10 -12 человек. Три раза в год предусматривается итоговое занятие, которые могут проводиться в самой разнообразной форме: выставка, беседы. Занятия оригами очень полезно.

- Оригами развивает мелкую моторику.
- Укрепляет внимание и усидчивость.
- Занятия оригами безопасны, ведь для работы не требуется ничего кроме бумаги.

–Развивает творчество (можно показать целый театр с помощью поделок оригами).
–Развивает память, мышление, пространственное воображение, сообразительность.
–Оригами, гармонично развивает оба полушария головного мозга, движения пальцев становятся более точными. Ведь чтобы получилась красивая фигурка, нужны аккуратность, внимание, сосредоточенность. (это очень важно для тех, кто учится писать).

Цитата: Восток – дело тонкое. Занимая руки, вы освобождаете мысли для полезных раздумий, а душа – от суеты. Оригами успокаивает, концентрирует и дарит радость.

В рамках дополнительного образования организована кружковая работа Оригами. Наполняемость моей группы составляет 10 человек. Это дети от 5-6 лет. Отбирала я детей в группу с учётом интересов родителей, на основании анкет, и те дети, у которых страдает усидчивость и слабо развита моторика. За полгода виден результат, что большой процент детей справляются с поставленными перед ними задачами. Семь правил оригамистов очень им помогают. Эти правила дети применяют и в повседневной жизни. Наводить за собой порядок, помогать тому, кому требуется помощь, поднимать руку, чтобы что – то сказать, а не выкрикивать. Эти семь правил помогают мотивационно подготовиться детям к школе и легче освоиться в школе.

Из опыта работы я пришла к выводу, что нужно уделять особое внимание художественно – эстетическому воспитанию дошкольника, так как этот вид деятельности поможет ребёнку легче преодолеть этап при переходе из дошкольника в школьника начального звена.

Список литературы:

1. Богатеева З.А «Чудесные поделки из бумаги» М.: Просвещение, 1992г
2. Соколова С.«Театр оригами», М.: Изд-во Эксмо; 2003г.
3. Соколова С.«Школа оригами» М.: Изд-во Эксмо; 2003г.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МЕНТАЛЬНЫХ КАРТ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЛЕКСИКЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ИХ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Исаченко С.В., учитель английского языка
МБОУ СШ №2 г.Котово
swyklSV@gmail.com

Практика работы в разноуровневых классах общеобразовательной школы показывает, что наиболее частыми причинами снижения успеваемости и интереса к предмету является большой объём устного и письменного материала, нехватка времени на подготовку домашних заданий, слабая память, неумение выделять главное и обобщать, отсутствие ситуаций успеха и как следствие - снижение учебной мотивации. Сегодня наши дети сталкиваются с огромным потоком информации. Но вряд ли кто из них может запомнить ее в полном объеме, вряд ли кто может переработать ее за короткое время. Информация, поступающая из разных источников, а это телевидение, радио, газеты, журналы, баннеры и, конечно же, сеть Интернет, опутывает мозг ребенка настолько, что он не в силах справиться с ней. Немногие могут управлять ею и выбрать из этого потока самое необходимое.

Возникает вопрос: как систематизировать всю эту информацию, ничего не забыть, не пропустить главного? Все дети разные. Кому-то нужно просто один раз увидеть, кто-то может один раз услышать, а кто-то обязательно должен потрогать. Кто-то держит все в уме, кто-то в тетрадке, кто-то в компьютере. Кто-то повторяет несколько раз, чтобы запомнить, а кто-то вынужден пересматривать снова и снова. Проблема неумения учащихся работать с информацией, анализировать, обобщать, выстраивать логическую последовательность своей речевой деятельности привело меня к поиску таких методов, которые помогли бы моим

ученикам научиться перерабатывать информацию, сжимать, интерпретировать ее, представлять в удобном для запоминания виде. Учителем английского языка работаю давно. На протяжении этого времени всегда старалась использовать такие способы и методы обучения, которые помогали бы детям эффективно усваивать материала разной сложности и объема. Одним из таких способов работы с информацией считаю построение интеллект-карт или карт памяти (mindmapping - майндмэппинг). На мой взгляд, рисование интеллект-карты очень эффективный способ для систематизации и обработки информации. Что они собой представляют?

Интеллект-карты – особый способ фиксации информации с помощью ассоциативных связей, иллюстраций и коротких записей. Напоминает она диаграмму или паутину, в центре которой находится главная идея или тема, далее от нее ответвляются так называемые ноды (подтемы или подидеи 1 уровня), затем конкретизированные идеи (2 уровень) и так далее до периферии, практически до бесконечности. Другими словами, ассоциативные карты отображают то, как возникают, формируются мысли и запоминаются данные в мозге человека. Поскольку способы мышления разных людей отличаются, то и майндмэпы – достаточно индивидуализированный метод обработки материала.

Кроме того, такая карта не имеет границ и может пополняться новыми словами по мере их изучения. Но что самое приятное, такие диаграммы могут делать ученики сами для себя, выбирая ассоциативные цвета, шрифты, рисунки, размер и форму стрелочек, оформляя все в своем, понятном для них стиле, что значительно приятнее скучного зазубривания слов.

Майндмэп – это:

- Экономия времени на обработку и запоминание новых слов;
- Генерация новых идей (значений слов, вариантов перевода, контекстных значений, синонимов, антонимов и т.п.);
- Помощь в брейнсторминге лексики в качестве warm-up или revision;
- Отработка навыка составления планов, структурирования, нахождения логических ассоциативных связей между словами;
- Проверка или повторение пройденного вокабуляра;
- Четкое видение всей лексической темы, ее главных и второстепенных составляющих.

В новых Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) поднимается проблема включения адекватных времени педагогических технологий, соединения локальных знаний по каждому предмету в широкую целостную картину мира. Обозначенные проблемы приводят к изучению техники представления любого природного процесса или объекта, мысли или идеи в комплексной, систематизированной, визуальной (графической) форме – т.е. составлению интеллект-карт (Mind-maps).

Интеллект-карты использую на уроках английского языка для фиксации нового лексического и грамматического материала, при чтении текстов, составлении устных и письменных высказываний. Это удобная и эффективная техника визуализации мышления и альтернативной записи. Она помогает собрать все материалы по определенной теме на одной информационной панели, окинуть их одним взглядом, увидеть общее, дает возможность сфокусироваться на деталях. Карты памяти активизируют ассоциативное мышление, которое позволяет увидеть важные факты, упущенные при традиционном анализе. Майндмэппинг использую на разных ступенях обучения. Составление интеллект-карт ведется как индивидуально, так и в парах, группах.

При формировании навыков чтения дети учатся прогнозировать содержание текста, выстраивать логическую последовательность, выделять основную мысль и главные факты. При формировании навыков монологической и диалогической речи школьники учатся планировать свое речевое поведение, общаться и сотрудничать в парах и группах, осуществлять самоконтроль и оценку других участников коммуникации. При формировании

РОЛЬ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА В РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ И САМООБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

*Колесникова С.П., учитель русского языка и литературы,
МБОУ СШ №2 г.Котово*

Одной из особенностей федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования является направленность на «формирование ответственного отношения школьников к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию». При изучении русского языка в школе ФГОС выдвигает как одно из основных требований «понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования». Современное понимание гуманизации образования и воспитания основывается на идеях о признании ценности воспитанника как личности. Эстетическое воспитание на уроках русского языка - это формирование у школьников эстетического чувства. Умение видеть прекрасное, понимать и ценить его по законам красоты необходимо каждому культурному человеку, поэтому, развивая эстетическое чувство у учащихся, школа готовит их к жизни, формируя тем самым одно из основных качеств разносторонней личности.

Русский язык как предмет изучения и объект овладения связан со всеми сферами жизни человека, поэтому в нем в словесной форме отражаются и природа, и общество, и личность человека, и искусство. Все эти темы находят отражение в текстах использованных отрывков из художественных произведений. Обучая школьников различным речевым умениям, необходимо одновременно уделять внимание формированию у них эстетического отношения к природе, обществу, человеку, искусству. Всё это возможно при систематическом овладении навыками комплексного анализа текста. Эстетическое отношение к языку вызывается такими качествами литературного языка, как богатство средств выражения, его звучность и мелодичность, экспрессивность единиц языка, уместность употребления языковых средств в разных стилях речи. Языковое эстетическое чувство складывается из осознания богатства языковых средств, их экспрессивности, красоты звучания речи, языковой правильности, уместности использования и выразительности языковых средств. Эти элементы языкового эстетического чувства у большинства учащихся без специального воздействия учителя развиваются лишь частично или совсем не развиваются. Необходима целенаправленная система работы, способная сформировать у учащихся эстетическое отношение к языку и речи.

Но появление новой формы письменного экзамена по русскому языку - ЕГЭ - ставит учителя-филолога в трудное положение: подготовить учащихся к государственной итоговой аттестации и в то же время не лишить их эстетического наслаждения при встрече с художественным текстом. Поэтому необходимо искать такие формы и методы работы на уроках русского языка и литературы, которые будут способствовать более полному усвоению учебного материала и вместе с тем не упрощать его. И прежде всего это уроки, на которых интегрируются интеллектуальные, эстетические и воспитательные воздействия в целостный учебно-воспитательный процесс. Интегрированный подход и обучение комплексному анализу текста в преподавании способствует решению этой задачи, создает атмосферу творчества и целостности знаний учащихся.

Так, комплексный анализ текста наглядно демонстрирует свои преимущества: они заключаются в практике – ориентированной направленности:

- повторение стилистических, лексических, синтаксических, морфологических законов построения текста;
- формирование творческого и познавательно-поискового интереса учащихся;

- развитие умения ставить учебную задачу, работать с понятием, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи в содержании текста;
- содействие развитию мышления, речи, памяти, внимания;
- воспитание эстетического вкуса;
- формирование нравственных ориентиров на распознавание истинных и ложных ценностей в жизни.

В диалектической связи с целями, содержанием и дидактическими принципами обучения комплексному анализу текста находят применение **методы**:

- **репродуктивный** (повторение признаков художественного текста и художественно-выразительных средств)
- **частично-поисковый** (например, сбор материала о писателе; подбор текстов на схожую проблему)
- **исследовательский** (анализ отрывка из художественного произведения; определение роли художественных средств выразительности в идейном содержании произведения)
- **иллюстративный** (использование компьютерных презентаций и др.)
- **творческий** (самостоятельная работа по комплексному анализу текста, развёрнутый вопрос по проблеме исходного текста, сочинение - рассуждение и др.)
- **алгоритмический** (составление алгоритма – опорной схемы для комплексного анализа текста).

Кроме того, обучение старшеклассников анализу текста на основе аксиологического подхода обеспечивает переход от обезличенной трансляции знаний от учителя к ученику и способствует:

- ✓ деятельности освоению знаний учащимися, вооружению их рациональными способами переработки информации, формированию у них навыков познавательной деятельности исследовательского характера;
- ✓ изменению процесса усвоения школьниками теоретической информации по вопросу анализа текста на основе интериоризованных личностных ценностей;
- ✓ развитию эстетического вкуса;
- ✓ индивидуализации общих положений, созданию мотивации для интериоризации ценностных представлений школьника, их систематизации, осознанию своего места в системе мироздания, что эффективнее всего происходит в процессе творческой деятельности.

Содержание и задачи процесса обучения комплексному анализу художественного текста на аксиологической основе стимулируют следующие виды деятельности старшеклассника:

- ✓ самостоятельное и коллективное комментированное чтение;
- ✓ погружение в подтекст литературного произведения и анализ его психологического восприятия;
- ✓ самостоятельная работа учащихся творческого и исследовательского характера;
- ✓ решение лингвистических задач;
- ✓ составление плана и тезисов;
- ✓ обучение пошаговой системе выявления идейно-содержательной структуры текста;
- ✓ практическое использование сведений биографического характера для более полного понимания авторского замысла;
- ✓ осознание взаимосвязи цели использования изобразительно-выразительных средств в морально-эстетическом контексте произведения;
- ✓ переосмысления «чужого» творчества.

В заключение можно обобщить вышесказанное *следующими выводами*:

1. Основная задача учителя-филолога - воспитание у учащихся чувства слова, побуждение их к раздумью над словом, поиску в слове истинного смысла, его ценности и красоты, владение богатствами русского языка.
2. Вооружение школьников рациональным способом работы с текстом, формирование умения проникать в психологический подтекст художественного произведения, обосновывая роль языковых средств созданием образной действительности.
3. Развитие художественно-творческих способностей у учащихся путем введения в структуру педагогической технологии анализа текста системы заданий, направленных на раскрытие эстетической ценности и проникновение старшеклассника в мир красоты и идеалов художественного текста как произведения искусства.
4. Формирование личной нравственной позиции ученика в процессе рефлексии художественного текста, осознание и принятие им нравственного урока, выражаемого автором формально через систему художественных средств и содержательно через идейный план произведения.
5. Сообщение учащимся основных сведений о сущности, целостности, особенностях художественного произведения, экспрессивно-выразительных возможностях языковых средств художественной литературы, необходимых как для более глубокого восприятия художественного текста, так и для формирования первоначальных навыков лингвистического и аксиологического анализа и оценки произведения, так необходимой при написании итогового сочинения.

Список литературы:

1. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. –М.: Академия, 1999. –144 с.
2. Зиновкина М.М., Утёмов В.В. Структура креативного урока по развитию творческой личности учащихся в педагогической системе НФТМ-ТРИЗ //Современные научные исследования. Выпуск 1.–Концепт. –2013. –№ 1.–URL: <http://e-koncept.ru/article/964/>
3. Крылова М.Н. Способы поддержания интереса к содержанию учебного материала на занятиях по морфологии русского языка // Перспективы науки и образования, 2013. –№ 4. –С. 251–263.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: Федеральный закон Рос. Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897-ФЗ.[Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации [Сайт]. –URL:<http://минобрнауки.рф/документы/543>.

ФОРМЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ В ЦЕЛЯХ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Копытова О.Г., Алпатова С.В.,
учителя русского языка,
МБОУ СШ № 16 г. Камышина
kopytowa.olg@yandex.ru
alpatovas@yandex.ru

Социализация личности – это процесс овладения человеком социальным и социально-психологическими нормами, правилами, функциями, ценностями, общественным опытом в целом. Школа расширяет возможности ребенка в плане его общения: здесь, кроме общения с взрослыми, возникает устойчивая специфическая среда общения со сверстниками, что само по себе выступает как важнейший институт социализации. Эффективность социализации ребенка сильно зависит от того, насколько тесно взаимодействует школа и семья. Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Наша задача состоит в том, чтобы вызвать к жизни и объединить позитивные факторы семейного и

школьного воспитания. Основные задачи классного руководителя: организовать и развить коллектив, сотрудничать с родителями по воспитанию учащихся через совместные мероприятия. Совместная деятельность родителей, педагога и детей содействует их сближению.

Взаимодействие школы и семьи начинается с изучения условий микроклимата семейного воспитания, индивидуальных особенностей детей, родителей. Лучше понять характер общения детей с родителями позволяет досуг разной направленности. Такая форма работы содействует положительному общению родителей и детей. На совместных вечерах-досугах родитель наблюдает, сравнивает, анализировать поведение и уровень развития своего ребёнка, а затем делать соответствующие выводы по поводу дальнейшего воспитания своего ребёнка. Так, проведённый в начале учебного года среди пятиклассников и их родителей вечер «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» позволит пройти процессу адаптации легче, так как родители и дети могут лучше узнать новых учеников, классного руководителя и учителей-предметников.

Помогает процессу общения детей с окружающим миром их совместные дела по организации и проведению школьных ярмарок, на которых родители показывают мастер-класс по изготовлению поделок, каких-либо вкусных блюд. Ребята сначала учатся тому, что умеют их родители, а потом этому же учат и других школьников. Интересно, что и родители видят в своих детях те качества, о каких и не подозревали. Например, при прохождении квеста спортивной направленности мамы с удивлением узнали, что их дети, несмотря на страх высоты, ловко карабкаются по стене, прыгают с высоты. Таким образом, включение родителей и детей в совместную деятельность способствует развитию взаимопонимания между ними, учит уважительной, ответственной работе в команде.

Социализация – это многосторонний и продолжительный процесс. С пятого класса мы начинаем вовлекать учащихся во взаимодействие с различными организациями, что является одним из звеньев социализации. Одной из эффективных форм работы, на наш взгляд, является знакомство с работой предприятий города. Эта форма предполагает экскурсию на производство, знакомство с профессией в той или иной сфере. Экскурсия на предприятие, встреча с профессионалами – это уже большое событие в жизни учащегося, но не менее важно, чтобы ребёнок осознал увиденное, применил свои знания в своей учебной или внеурочной деятельности. Поэтому мы сопровождаем такие события как предварительной, так и последующей работой. До экскурсии уместно провести классные часы – знакомства, интервью, репортажи. После посещения предприятия ребята с удовольствием участвуют в творческих конкурсах, в проектной и исследовательской деятельности.

Приведём конкретные примеры таких событий. В целях участия в творческом конкурсе «Вода – это жизнь», ребята посетили МУП г. Камышина «Водоканал». Предварительно проведён классный час «История «Водоканала». На экскурсии ребятам был показан процесс очистки воды, они побывали в лаборатории по контролю качества воды. Далее учащиеся приняли участие в городском конкурсе, они представили авторские стихотворения, рисунки, доклады. Работы получились яркими, глубокими, интересными. Экскурсия на АО «Камышинский хлебокомбинат» стала для ребят большим событием. Предварительно был проведён классный час «Как хлеб на стол приходит», где большое внимание было уделено выращиванию и уборке зерновых культур, труду земледельцев. Затем на экскурсии ребята познакомились с процессом выпечки хлеба, с трудом пекарей, полакомились свежесдобленным хлебом. Далее ребята работали с проектом «Хлеб всему голова», в ходе работы над которым изучили историю возникновения хлеба, особенности изготовления и употребления этого продукта во время войны. Ещё одним интересным событием стало для ребят посещение почтового отделения «Камышин 403879», где они познакомились с работой почтальонов, подробнее расспросили их о тех знаниях, которые потребовались им в профессиональной деятельности. До экскурсии учащиеся узнали историю возникновения и развития почтовой

службы. По итогам знакомства с работниками почты был представлен проект «Особенности профессиональной речи почтальона».

Такие активные формы работы способствуют развитию личности ребёнка, знакомству с различными сферами труда, общению с людьми разных профессий, стимулируют самообразование, творческую деятельность, что является неотъемлемой частью социализации личности.

Список литературы:

1. Андрееenkova Н.В. Роль семьи в социализации индивида // Проблемы быта, брака и семьи. – Вильнюс, 1970
2. Кон И.С. Ребенок и общество. М., 1988.

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*Кошечева С.Ф., учитель русского языка и литературы
МБОУ СШ №3 г.Котово
kosheewa.svetlana@yandex.ru*

Выпускник современной школы должен обладать определенными качествами личности, а именно: гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания, умело применять их на практике для решения проблем, иметь возможность найти в жизни свое место, самостоятельно критически мыслить, быть способным генерировать новые идеи, творчески мыслить, грамотно работать с информацией, делать необходимые обобщения, устанавливать статистические закономерности, формулировать аргументированные выводы и на их основе выявлять и решать новые проблемы, быть коммуникабельным, уметь работать сообща в разных областях, предотвращая конфликтные ситуации или умело выходить из них, самостоятельно трудиться над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня. Именно это означает успешную социализацию личности. Считаю, что использование технологии РКМЧП способствует решению данной задачи школы. Решение проблем требует комплексных усилий не только школы, но и всего общества. Первой целью технологии РКМЧП является формирование у школьников аналитического мышления. Эта технология решает задачи образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала; повышения культуры письма: формирования навыков написания текстов различных жанров; повышения информационной грамотности: развитие способности самостоятельной аналитической и оценочной работы с информацией любой сложности; повышения социальных компетентностей: формирование коммуникативных навыков и ответственности за знания. Второй целью технологии РКМЧП является возможность научить школьников такому чтению, в процессе которого информация, имеющаяся в тексте, понималась, осмысливалась, сопрягалась с собственным опытом и, в конце концов, на ее основе формировалось бы собственное аналитическое суждение. Уроки русского языка и литературы представляют богатейшие возможности по использованию технологии РКМЧП. Во-первых, сама технология нацелена на развитие чтения и письма. Письмо очень сложный вид работы, самая трудная часть учебного процесса, но и наиболее эффективное средство обучения критическому мышлению. Общеизвестно, что нельзя развивать речь, опираясь только на предметные знания, т. к. этого явно недостаточно. Почему? Речевая деятельность без развития мыслительной деятельности невозможна. Если нет оригинальных идей, то развитие речи невозможно. Вывод, речь и критическое мышление надо развивать одновременно. Именно на это и нацелена технология РКМЧП, а также на формирование аналитического мышления, т.к. выводит на ведущие компетенции: коммуникативную, языковедческую, культуроведческую. Во-вторых, на

уроках русского языка и литературы мы работаем с текстами. В стандартах образования заложен анализ текста, но приемы его анализа в технологическом плане разработаны слабо. Возникает противоречие, мы знаем, над чем работать, но не знаем, как работать. И возникают бесконечные вопросы. Современные методики русского языка и литературы пытаются найти ответы и оптимальные пути решения этого противоречия. Технология РКМЧП ликвидирует бреши, имеющиеся в нашей методике, и предлагает оригинальные приемы и методы работы с текстом, позволяющие развивать мыслительные операции. Возникает идеальное сочетание: богатый опыт анализа текста отечественной стилистики и методы и приёмы технологии РКМЧП. В-третьих, в целом гуманитарные предметы представляют больше возможностей для внедрения технологии РКМЧП, чем предметы естественно-математического курса, т. к. тексты русской классической литературы выводят на дискуссию, заставляют думать, спорить, высказывать собственную точку зрения. Обращаясь к художественному тексту, ученик вступает в новый диалог – диалог с писателем, временем, культурой, познаёт неисчерпаемый потенциал слова, окунается в удивительный мир чувств, в котором мировоззрение становится мироощущением и переживанием. На уроках русского языка и литературы применение методов и приемов технологии РКМЧП возможно практически на любом занятии, что не всегда позволяют уроки естественно-математического цикла. В-четвёртых, главная цель любого урока – воспитание личности, человека, умеющего анализировать прочитанное, самостоятельно оценивать факты, явления, события и на основе полученных знаний формулировать свой взгляд на мир. Одним словом, человека, не боящегося мыслить. Современная методика преподавания, к сожалению, не всегда позволяет создать в классе комфортные условия для каждого учащегося, атмосферу творчества. Поэтому мой опыт преподавания в школе – это, прежде всего, поиск таких методов работы, которые позволили бы создавать на уроках атмосферу деятельности и творчества. Я часто задумывалась над тем, почему ребятам скучно на уроках, почему современные дети не любят читать, боятся отвечать на вопросы учителя, не пишут сочинения, а механически переписывают чужие мысли. Я понимала, что только заученное правило не сделает ребенка грамотным, а выученные даты жизни писателя не помогут ученику понять то или иное произведение. Применение на уроках технологии РКМЧП способно решить эту проблему. Именно поэтому работа на уроках в рамках этой американской технологии мне показалась интересной. Приёмы, предложенные технологией РКМЧП, позволяют «расшевелить» ленивое мышление учащихся. Можно приучить их думать, размышлять, принимать взвешенные решения. Русский язык очень богат и предоставляет большие возможности, как в плане подбора материала к занятиям, так и в плане используемых методик. В технологии РКМЧП занятие состоит из 3 стадий. Вызов способствует появлению у учащихся мотивации в познании нового. Этап осмысления предполагает ввод новой информации. Последний этап – рефлексия – является особо значимым, т.к. именно здесь происходит творческое развитие ребенка, осознание им уже вновь обретенной информации. Все этапы не просто взаимосвязаны, но и взаимозависимы. Осознанное использование предложенных технологией РКМЧП приемов и методов даст положительные результаты в процессе развития критического мышления обучаемых, если каждый учитель решит для себя две проблемы: какие методы, приемы следует применить для эффективной реализации определенной цели занятия; как правильно организовать осмысление учебного материала? Первая проблема тесно связана со второй. Учитель в процессе участия в обучении учится определять: подходит ли данный прием для решения конкретной педагогической задачи или нет, в какой логике нужно выстроить приемы, чтобы решить эти задачи. А, значит, благодаря технологии РКМЧП в учебном процессе происходит соединение навыков различных видов интеллектуальной деятельности с искусством общения. С помощью методов и приемов технологии критического мышления можно значительно повысить эффективность уроков русского языка и литературы. Важную роль в организации таких занятий играет групповая работа. От ее организации зависит учебное сотрудничество учащихся и педагога. Работу в

группах наиболее целесообразно использовать на повторительно-обобщающих уроках, когда пройденная тема дает обширный материал для анализа, а также на уроках первоначального изучения темы. Предложенная технология позволяет реализовать цели развития критического и творческого мышления, умений объективной оценки и принятия решений. Эта технология позволяет решать одну из главных задач, а именно социальную компетентность, формируются коммуникативные навыки. Особенностью этой технологии является не объём знаний или количество информации, уложенное в голову ученика, а то как он умеет управлять информацией: искать наилучшие способы, находить смысл, применять в жизни не присвоенные готовые знания, а конструировать свои, которые рождаются в процессе обучения. Технология ориентирована на воспитание у ученика социальной ответственности. Она развивает качества гражданина открытого общества. При организации обучения по этой технологии создаются условия, направленные на веру в успех. Учебная деятельность учащегося по данной технологии – это деятельность по самоизменению личности.

Список литературы:

1. Заир-Бек, С. И. Технология развития критического мышления посредством чтения и письма [Текст] /С. И. Заир – Бек. Педагогика. - 2003. – 156 с.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004.
3. Ксензова, Г. Ю. « Перспективные школьные технологии». Технологии в системе образования [Текст] /Г.Ю. Ксензова Е. В. Педагогическое Общество России. - 2001. - 224с.

УПРАЖНЕНИЯ С ПИКТОГРАММАМИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА КАК СПОСОБ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ТМНР В СОЦИУМ

*Кравченко С.В., учитель классов со сложной структурой дефекта,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
svetl.krawchencko@yandex.ru*

Неговорящие дети и дети, страдающие речевым недоразвитием, имеют ограниченные возможности формирования навыков общения и взаимодействия с социальным окружением. Устная речь, играющая главную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребёнка и являющаяся основой социального взаимодействия, в большинстве случаев недоступна таким детям. Поэтому необходимо предоставить в их распоряжение другую коммуникативную систему, которая поможет облегчить общение, улучшить всестороннее развитие ребёнка, а также активизировать его участие в педагогическом процессе и тем самым будет способствовать интеграции таких детей в широкий социум.

Наиболее эффективным способом, позволяющим удовлетворить потребности неговорящего ребёнка в общении, является метод пиктограмм. *Пиктограммами* называются символические изображения, заменяющие слова. Пиктограммы относятся к невербальным средствам общения и могут использоваться в следующих качествах:

- как средство временного общения, когда ребёнок пока не говорит, но в перспективе может овладеть звуковой речью. В этом случае задача педагога, использующего метод пиктограмм, - сохранить у ребёнка мотивацию и желание общаться;
- как средство постоянного общения для ребёнка, неспособного говорить и в будущем;
- как средство, облегчающее развитие общения, речи, когнитивных функций (символизации, формирования элементарных представлений и понятий);
- как подготовительный этап к освоению письма и чтения детьми с проблемами в развитии.

В моём пособии большое внимание уделяется работе с пиктограммами, изображающими предметы (на голубом фоне) и действия с ними (на красном фоне), которые

часто встречаются в окружающем ребёнка социальном мире, что призвано обеспечить ему возможность вступать в общение дома, в школе, в разнообразных ситуациях повседневной жизни. Методика, которая легла в основу данного пособия, предполагает следующие этапы обучения.

1. Ознакомление ребёнка со знаком-символом и уточнение его понимания:

- идентификация символа. Последовательная демонстрация ребёнку пиктограмм, опознание их и соотнесение с реальными предметами или с их реалистичными изображениями на картинке;
- выбор нужной пиктограммы из ряда других. Из нескольких пиктограмм ребёнок должен узнать и показать ту, которую назвал учитель;
- выбор двух одинаковых пиктограмм среди ряда других;
- выбор такой же пиктограммы среди определённого множества других;
- конструирование фразы с помощью пиктограмм. Я предлагаю ребёнку рассмотреть пиктограммы с изображением объекта действия, процесса действия, необходимого для этого предмета, и т.п. и произношу фразу соответствующую этим изображениям. Ребёнок выбирает и показывает пиктограммы в той последовательности, в какой произносятся слова, чтобы получилась нужная фраза;
- выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал учитель.

2. Алгоритм установления связи между изображениями предметов и их функций:

- составить из пиктограмм пару. Первый вариант: учитель предлагает ребёнку соединить стрелкой пиктограмму, изображающую предмет, с пиктограммой, отражающей действие, которое можно производить с этим предметом. Например, кукла – играть, яблоко – есть. Второй вариант: учитель показывает ребёнку пиктограмму с изображением действия и просит его соединить стрелкой эту пиктограмму с пиктограммой, на которой нарисован соответствующий предмет. Например, слушать – уши, пить – вода;
- среди определённого множества пиктограмм выбрать только те, которые относятся к одной тематической группе, например группе - одежда;
- найти и исправить ошибку в парах пиктограмм, соединив стрелкой соответствующие друг другу. Например: уши – смотреть, глаза – слушать;
- найти и исправить ошибку во фразе. Учитель показывает ребёнку пиктографическое изображение фразы, содержащей ошибку, и предлагает ему из нескольких пиктограмм выбрать нужную, чтобы исправить эту ошибку.

3. Последовательность логического конструирования фразы путём самостоятельного выбора необходимого символа:

- дополнить фразу нужной пиктограммой, выбрав её из серии других;
- составить из пиктограмм произнесённую учителем фразу;
- составить фразу из пиктограмм, соединив их между собой по смыслу стрелками;
- подобрать группу пиктограмм по заданному признаку;
- составить логические цепочки.

Таким образом, система невербальных средств общения предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие «звук» (пиктограмма) – обобщающее понятие – закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами – самостоятельная ориентировка в системе знаков. Пособие предназначено для коррекционно-педагогической работы с неговорящими детьми, детьми, имеющими речевое недоразвитие, детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы, испытывающими коммуникативные трудности, детьми с выраженными нарушениями интеллектуальной деятельности.

Список литературы:

1. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. "Я - говорю! Я - ребенок! Упражнения с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми" – М.:Изд. «Дрофа» 2007. – 32с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ

*Кривоспицкая Т.В., учитель русского языка и литературы,
МБОУ СШ №2 г. Котово
krivospitskaya.tatyana@mail.ru*

«Приохотить» ученика к учению гораздо более достойная задача учителя, чем «приневоливать» его», - писал К. Д. Ушинский. Любой учитель скажет, что успешность и успеваемость ученика напрямую зависят от сформированности у него навыков чтения. Чем хуже читает и понимает прочитанное ребенок, тем хуже он учится. При этом неважно, о каком школьном предмете идет речь: о литературе или алгебре. Изучение всех наук, прежде всего, основано на чтении. «Для современного ребенка, живущего в мире с бесконечным набором развлечений и очень высоким темпом жизни, чтение — лишь одно из возможных развлечений, довольно трудоемкое и времязатратное. Приучать ребенка к чтению сегодня — это примерно как разводить костер под дождем и при сильном ветре: в принципе, возможно, но непросто и требует аккуратности, терпения и чуткого реагирования на обратную связь со стороны ребенка», - отмечает литературный критик Галина Юзефович.

Видимо, не случайно одним из первых положений Федерального государственного образовательного стандарта названо «смысловое чтение». В разделе ФГОС «Филология» четко определены следующие предметные результаты обучения: «овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни...»

Для успешного достижения этой цели урок должен быть интересным по содержанию, разнообразным по использованию методов и приемов работы, интеллектуально, психологически и морально насыщенным, поэтому не всегда достаточно бывает только анализа текста художественного произведения, необходимо привлечение других форм учебной деятельности, в том числе и интеграции. Одним из средств развития творческих способностей учащихся является использование наглядности, в том числе и видеофильмов.

Опыт показывает, что использование фильмов на уроках литературы качественно меняет отношение ребят к классической литературе. Фильмы оживляют для них книги, увлекают, учат думать, наблюдать, совершенствуют умения в различных видах речевой деятельности, развивают готовность ставить и достигать цели устной и письменной коммуникаций: получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям других людей.

Обращение на уроках литературы к киноискусству не новый вид работы. Но сегодня в силу бурного развития кинематографа, информационных технологий видеокультура безжалостно вытесняет литературу из сферы детских интересов, поэтому просто необходимо и вполне реально превратить кинематограф из соперника в союзника, однако же принцип «не навреди» остаётся главным. В процессе изучения произведения литературы читательская деятельность, мотивированная зрительской, должна преобладать.

Главное требование к видеозаписям, демонстрируемым на уроке, – соответствие возрастным особенностям детей, разумная дозировка видеоматериала, систематичность и методическая грамотность включения видеофрагментов в урок. Видеозаписи дети не просто смотрят, они их должны анализировать. Одна из задач учителя – научить детей аналитической

работе с видеоматериалом. Это и дает возможность развивать критическое мышление подростков, учит их анализировать, интерпретировать медиатекст, давать ему оценку, позволяет формировать творческие, коммуникативные способности, обучать различным формам самовыражения, что сегодня особенно актуально. Продукция видеоматериала очень разнообразна, используемые мною на уроках видеофильмы неоднородны. Построить работу с таким материалом можно по-разному, на разных этапах урока. В начале урока – для актуализации, мотивации, постановки проблемной ситуации. В ходе изучения нового материала – способ объяснения нового материала (видеоматериал содержит новую для учащихся информацию, дополняющую объяснение учителя), поиск необходимой информации, решение проблемы. В конце занятия – для закрепления полученных знаний, как способ проверки знаний в процессе урока. На этапе рефлексии — для выражения самого себя, своей позиции. Видеоматериалы, которые можно использовать на уроках русского языка и литературы, традиционно делятся на три группы: экранизации литературных произведений, учебные фильмы, документальные фильмы о поэтах и писателях.

1. Документальные фильмы

- Фильмы, рассказывающие биографию писателей и поэтов, фильмы о творчестве известных писателей прошлого и наших современников;

- фильмы, описывающие главные этапы истории России с информацией о деятелях русской культуры (на уроках литературы очень часто нужен исторический комментарий, видеоролики по таким темам содержат исторические справки об исторических личностях, событиях, иллюстративный и видео материал)

- телевизионные программы информационного и мемуарного характера - беседы и интервью журналистов с писателями и деятелями культуры.

Такие фильмы позволяют переложить в них лекционный материал. Обязательным являются задания для детей: записать основные положения, составить таблицу, план (биографии писателей, поэтов), выделить все гипотезы об авторстве произведения.

Заочные экскурсии по литературным местам. Такой вид материала расширяет кругозор обучающихся, помогает увидеть те литературные места, музеи, которые нет возможности посетить. Конечно, можно и просто посмотреть на уроке созданный фильм, созданный вами или взятый на интернет-ресурсах, но ещё лучше озадачить ребят чем-то (раздать карточки с заранее напечатанными вопросами по фильму и попросить записать ответы на них на этот листок (проверка работы выборочно или у всех); устроить викторину на лучшего слушателя после просмотра; предложить вопросы заранее, а после просмотра предложить ответить на них).

2. *Экранизация художественных произведений.* Полностью смотреть фильмы нет возможности, да и в этом нет необходимости. На уроке мы анализируем художественное произведение, вот для иллюстрации основных пунктов анализа и используем отдельные сцены, фрагменты. Это необязательно будет видеоматериал, это может быть и аудиофрагмент или их сочетание. Фрагменты, как правило, подбираются короткие, 1-3 мин. Довольно интересными являются те уроки, на которых обсуждается не классическая экранизация, а так называемый фильм «по мотивам». Традиционное чтение по ролям с помощью фильма можно организовать следующим образом: озвучить фрагмент фильма, знакомый по изучаемому произведению, с заранее выключенным звуком. Предложить добавить звуковые эффекты. Завершением работы над художественным произведением может быть «творческий зачет», когда учащиеся, базируясь на диалогах книги и фильма, пишут сценарии, разыгрывают спектакль, создают рекламный видеоролик к экранизации или афишу к фильму

4. Прекрасно повышают интерес к урокам литературы и к творчеству поэтов *видеоклипы, созданные по песням на стихи.* При этом звучит музыка в современной обработке, что также помогает приблизить поэта к современному слушателю, показать актуальность его поэзии в наши дни, услышать мнение учащихся. (Клип на стихотворение В. В.

Маяковского "Лиличке" в исполнении группы "Сплин, «Слово о полку Игореве» в исполнении рэп-группы из Ростова –на –Дону, песня П. Кашина на стихи А.С.Пушкина «К Чаадаеву»)

5. Уроки литературы должны вызывать эмоции. В настоящее время современные дети зачастую не умеют сопереживать, сочувствовать героям, а воспитывать ребенка – это прямая обязанность учителя-словесника. Так при просмотре фильма «Станционный смотритель» (реж. С. Соловьев, 1972 г.) мы обращаемся к эпизоду в финале: дочь Самсона Вырина, Дуня, плачет на могиле своего отца, понимая и оценивая свои ошибки. Мы видим в глазах детей сострадание, а подчас даже слезы. Таким образом, кино на современном этапе в большей степени, нежели слово, способно воздействовать на духовное воспитание школьников.

6. Отдельно следует сказать об использовании на уроках русского языка и литературы притчи. Это кладезь материала, с помощью которого можно не только развивать и тренировать лингвистическую и орфографическую зоркость, но и формировать важнейшие человеческие качества: доброту, милосердие, сострадание, человеколюбие, толерантность и др. И на стадии вызова, и на стадии осмысления, и, конечно же, на стадии рефлексии притча поможет нам активизировать познавательную деятельность учащихся

7. Применение видеофрагментов на уроках русского языка при изучении языковых явлений и на уроках развития речи оправдано уже тем, что с их помощью интенсивно вводятся различные ситуации, стимулирующие речевую деятельность учащихся, а также использование видеосюжетов позволяет в интересной форме закрепить изученный материал (мультфильм «В стране невыученных уроков», тема «Письмо» на стадии вызова мультфильм «Трое из Простоквашино», мультфильм «Мороз» («Лунтик») затрагивает тему «Значение слова. Многозначные слова», на уроках развития речи видеоклипы «Зимняя сказка», «Рапсодия леса»)

Опыт использования видеоматериалов на уроках литературы убеждает меня в том, что это вполне приемлемый вид работы, позволяющий оптимизировать обучение, сделать его увлекательным, реализующим потребности творческого самовыражения учащихся, способствующим развитию коммуникативных умений. Можно было бы не перечислять все плюсы, а сказать лишь самое главное, и здесь уместно обратиться за помощью к Антуану де Сент-Экзюпери: «Если ты хочешь построить корабль, не надо созывать людей, планировать, делить работу, доставать инструменты. Надо заразить людей стремлением к бесконечному морю. Тогда они сами построят корабль...» Повысить мотивацию в обучении – это и значит заразить учеников «стремлением к бесконечному морю».

Список литературы:

1. Игнатов К.Ю. Произведения художественной литературы и их экранизация // Материалы Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов». Вып. 7. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2002.
2. Лотман Ю., Цивьян Ю. «Диалог с экраном», Таллинн, «Александра», 1994., также на сайте филологического факультета МГУ - <http://www.philol.msu.ru/~discours/images/stories/speckurs/dialsekr.pdf>
3. Хилько Н.Ф. Психолого-педагогические особенности аудиовизуального творчества в медиаобразовании // Медиаобразование, №6, 2005. (<http://mediatvorchestvo.blogspot.com/>)
4. <http://www.mediagram.ru/netcat>

МЕТОД КУКЛОТЕРАПИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

*Лапина Е.П., педагог-психолог,
МОУ СШ №38 г.Волгоград
elenalapina2012@yandex.ru*

*“Надо понимать движения детского сердца”.
В.А. Сухомлинский*

В начальной школе проблема социальной адаптации детей приобретает особое значение. Адаптация - это не только приспособление к успешному функционированию в данной среде, но и способность к дальнейшему психологическому, личностному, социальному развитию. Для решения этих задач, облегчения прохождения процесса адаптации в начальной школе психологом была разработана программа развития эмоционально-волевой сферы детей посредством куклотерапии «Поделись улыбкой своей». Занятия по программе позволяют установить эмоциональный контакт, объединить детей в коллектив; снять эмоциональное напряжение; развить психические процессы; расширить знания и представления о мире. В качестве основного приема коррекционного воздействия используется кукла как промежуточный объект взаимодействия ребенка и психолога. В работе с детьми используются такие виды кукол, как куклы-марионетки (инсценируются сказки, а также используются, как элемент занятия), пальчиковые (вызывают положительные эмоции и постепенно ослабляют нервное напряжение у детей), перчаточные (эти куклы двигаются, жестикулируют, проявляют эмоции, могут звучать, говорить) [1].

В результате применения программы у детей не только успешно проходит адаптация к новым условиям жизни, приобретаются важные социальные навыки, опыт социального взаимодействия, но и:

- развиваются коммуникативные навыки; стимулируется речевая активность;
- моделируются рефлексии социального поведения в заданных условиях;
- совершенствуется мелкая моторика руки и координация движений;
- развиваются посредством кукол способы выражения эмоций, чувств, состояний, движений, которые в обычной жизни по каким-либо причинам ребенок не может или не позволяет себе проявлять;
- ребенок учится способам адекватного выражения различных эмоций, чувств, состояний;
- достигается эмоциональная устойчивость и саморегуляция; развивается самосознание;
- стимулируется познавательная мотивация; развивается восприятие, мышление, память, внимание;
- разрешаются внутренние конфликты в условиях творческой деятельности.

В игровой ситуации ребенок учится находить конструктивный способ решения конфликта, закрепляет нормы поведения. [2]. Методика позволяет работать с детьми самого разного возраста и умственного развития. Адаптированный ребенок - это ребенок, приспособленный к полноценному развитию своего личностного, физического, интеллектуального и других потенциалов в данной ему новой среде. [3].

В игровой, неформальной обстановке новички лучше усваивают не только знания, но и умения, незаметно для себя начинают корректировать своё поведение и преодолевать психологические трудности.

Список литературы:

1. Куклотерапия: этюды и лечебные спектакли// Журнал «Обруч»-№4.-1999.-С.14
2. Медведева И.Я. Улыбка судьбы. Роли и характеры. –М.:Линка-прес,2002.
3. Медведева И., Шишова Т.Разноцветные белые вороны. – М.,1996.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

*Ларкина Т.В., учитель географии,
МБОУ «СШ №4» г. Урюпинск
larkina-tanya@mail.ru*

Происходящие в современной жизни изменения требуют нового подхода к образовательному процессу. Соединяя теорию с практикой, краеведение открывает широкие возможности для приобретения практического опыта учащимися, повышение их социальной компетентности и самореализации личности в практической деятельности.

На факультативе по географии мы начали свое исследование, заинтересовавшись судьбами тех, кто своим трудовым подвигом внес неоценимый вклад в развитие микрорайона школы, чьи дети учились в ней и чьи внуки учатся сейчас. До 60-х годов северо-западная окраина города Урюпинска оставалась слабозаселенной территорией. Все изменилось со строительством железобетонного моста через реку Хопер, возведением корпусов трикотажной фабрики и открытием средней школы № 4 в 1965 году. Пуск трикотажной фабрики имел огромное значение для города. Девушки со всего северо-запада области стремились приехать в Урюпинск и найти здесь работу. В строительстве трикотажной фабрики принимала участие и Солодкова (Асотова) Зоя Андреевна. Однажды директор строящейся фабрики Алексей Ефимович Компанеев сказал: - Ну, девчата, собирайтесь в Смоленск на учебу. Так Зоя Солодкова стала первой вязальщицей фабрики. Зоя не только хорошо работала, но и обучала учениц, разрабатывала новые полотна. Руководство цеха фабрики проводило на машине Солодковой технологические эксперименты. Например, первые килограммы полотна различных расцветок сходили сначала с ее машины и только потом вырабатывались на других. В 1970 году Зою Андреевну Асотову Президиум Верховного Совета СССР наградил юбилейной медалью «За доблестный труд». Скорость у вязальных машин была очень большой. Вязальщицы обслуживали по 2-3 машины. В смену нужно было заправить более 20 основ. Ноги и голова гудели от такого ритма. Трудно сосчитать, сколько было ею подано рационализаторских предложений, большинство из которых внедрено в цехе, за что заслужила добрую похвалу среди вязальщиц. За свой труд Зоя Андреевна награждена была знаком «Победитель социалистического соревнования 1974 года», орденом «Знак Почета». В 1989 году за многолетний добросовестный труд Президиумом Верховного Совета СССР Асотова Зоя Андреевна награждена медалью «Ветеран труда». В напряженном трудовом ритме жила Зоя Андреевна. Каждый прожитый год становился новой страницей в её биографии. В её трудовой книжке всего несколько записей и все они связаны с трикотажной фабрикой - 36 трудовых лет. В газете «Урюпинская правда» от 1 мая 1969 года о ней, о ее труде была написана статья, в которой автор писал: «Да, это и есть то, что называют подвигом». Отличный мастер своего дела – говорят одни, душевный человек, хороший товарищ – добавляют другие. Дорогого стоят слова, сказанные её ученицей: - Вы из тех людей, которых раньше называли нужными, а теперь – востребованными. Словом, Вы из тех, без кого просто нельзя.

На жизненных дорогах порой встречаешь люди, которые запоминаются надолго с первой же минуты встречи, например, как Асташов Евгений Автономович, главный лесничий Урюпинского лесхоза. - Твердо убежден, что лесничий – уникальная профессия. Незаметно растут леса, чтобы увидеть результаты своего труда, нужно работать всю жизнь в одном месте (районе, области). В 1965 году средняя школа 4 находилась на окраине города, где был пустырь, поросший бурьяном, поэтому проблема благоустройства территории стала актуальной с первых дней её существования. Учащимися вокруг территории школы были посажены пирамидальные тополя, вязы, а внутри школьного двора для посадки использовались саженцы березы, липы, рябины, акации, осины, клена, вяза, яблони. Всей этой работой руководил

Евгений Автономович. Более 50 лет радуют глаз растительные великаны, напоминая о первых учениках, принявших участие в благоустройстве школьного двора. Очень часто приглашали Евгения Автономовича в школу для проведения бесед по охране леса и животного мира. Он разработал памятку «Как уберечь лес от пожара», которая и в настоящее время очень актуальна. Асташов Е.А. принимал непосредственное участие и в озеленении города. Лесничие, в отличие от прочих людей, прекрасно разбираются во всем, что касается деревьев. Евгений Автономович много занимался научной работой. Им были разработаны и найдены свое применение такие технологии как технология создания искусственных лесов сосны обыкновенной в Волгоградской области и в регионах юга России; технология восстановления дубрав на юге России; технология восстановления лиственных лесов ольхи; технология создания защитных лесонасаждений в Волгоградской области. С гордостью можно сказать, что площадь естественных и искусственных лесов за время работы Асташова Е.А. в Урюпинском мехлесхозе увеличилась в 2 раза. И это леса, как правило, созданные на непригодных, бросовых землях. За свой труд Евгений Автономович награжден почетными Знаками: «10 лет службы в Государственной Лесной охране СССР», «20 лет службы в Государственной Лесной охране СССР», «30 лет службы в Государственной Лесной охране СССР». Указом Президента РФ от 08.06.1998 за многолетнюю добросовестную работу Асташову Е.А. присвоено почетное звание «Заслуженный лесовод Российской Федерации».

Актуальность исследований заключается в том, что проходят годы, десятилетия. Одно поколение сменяется другим. Но по-настоящему счастливыми, духовно богатыми мы становимся тогда, когда помним о своих корнях, о далекой и не столь уж отдаленной истории. О тех, чьим трудом построен наш дом, наша улица, наш город.

Список литературы:

1. Дьяконова Т. Мастерца // «Урюпинская правда» от 1 мая 1969.
2. Евстропов П. Хозяева дубрав // «Урюпинская правда» от 15.09 1973.
3. История и природа Урюпинского края: Учебное пособие для средней школы / Под общ. ред. проф. А.С. Скрипкина. - Волгоград: ВолГУ, 1998.

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

*Лозован Н.В., учитель географии,
МБОУ СШ № 1 г. Котово
nat.lozovan@yandex.ru*

Происходящие в России социальные изменения ставят личность в сложные психологические условия, связанные с процессом изменения общественного сознания. В условиях рыночной экономики на первое место встает качество подготовки учащихся, формирование творчески мыслящих людей, способных к совершенствованию и обновлению своих трудовых умений и навыков, поиску неординарных решений. Обращенность в будущее – главная черта старшеклассников. Это время, когда юношам и девушкам нужно определить свои жизненные планы, прояснить временную перспективу будущего, продвинуться в плане своего личностного развития, самоопределения. Одним из важных аспектов успешной жизненной социализации является финансовая грамотность, программа получения знаний по которой, на сегодня, отсутствует в школьном курсе. Финансовая грамотность – сложная сфера, предполагающая понимание ключевых финансовых понятий и использование этой информации для принятия разумных решений, способствующих экономической безопасности и благосостоянию людей. К ним относятся принятие решений о тратах и сбережениях, выбор соответствующих финансовых инструментов, планирование бюджета, накопление средств на будущие цели, например, получение образования или обеспеченная жизнь в зрелом возрасте.

Финансово грамотные люди в большей степени защищены от финансовых рисков и непредвиденных ситуаций. Они более ответственно относятся к управлению личными финансами, способны повышать уровень благосостояния за счет распределения имеющихся денежных ресурсов и планирования будущих расходов. В наше время надо уметь каждому работать с финансовой информацией, а не слепо следовать советам других. Деньги – это возможность воплотить свои мечты, на самом деле «деньги – самая эмоциональная тема», по выражению успешного американского предпринимателя и писателя Роберта Киосаки. Современный финансовый рынок интенсивно развивается, появляются новые финансовые продукты для населения, причём стремительно расширяется как спектр продавцов, так и ассортимент услуг. Финансовые услуги сегодня оказываются уже не только банки и страховые компании, на рынке становятся популярными финансовые продукты, которых ещё не было и пять-десять лет назад. Современные дети, подростки и молодежь являются активными потребителями и все больше привлекают внимание розничных торговых сетей, производителей рекламы и банковских услуг. В подобной ситуации недостаток понимания и практических навыков в сфере потребления, сбережения, планирования и кредитования может привести к необдуманным решениям и опрометчивым поступкам, за которые придется расплачиваться в течение многих лет на протяжении жизни. Школьный возраст сензитивен для формирования экономической культуры, так как в этот период ребёнок выбирает определённую ориентацию (эксплуатирующую, стяжательную, обменивающую и т.д.). Сегодня подготовка личности, адаптированной к труду в условиях рыночных отношений, вопрос актуальный. Финансовая грамотность – одно из многочисленных, но, тем не менее, важных составляющих социального интеллекта. Финансовая обеспеченность является одним из важных условий профессионального и личностного роста. Помочь молодым людям обрести надежду, позитивное отношение, возможности для успеха и, самое главное, лучшее будущее могут знания, понимание и навыки, приобретённые на этапе формирования личности, дающие долговременные перспективы, помогают молодым людям стать более уверенными, целеустремленными и ответственными взрослыми.

УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ВОСПИТАННИКА ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТ

*Лозовая Н.П., воспитатель,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»*

Основные черты характера, мировоззрение, взгляды на жизнь у человека формируются в школьные годы, и поэтому общество предъявляет новые требования к образовательным учреждениям. Школа сегодня не может учить только школьным предметам; ее наиболее важная задача - научить ребёнка быть самостоятельным, совершать поступки и отвечать за них, принимать решения, защищать свои права.

Сегодня - школьники, а завтра - откроются двери во взрослую жизнь, где предстоит самостоятельно жить и решать любые жизненно важные вопросы. И важную роль в этом, по моему мнению, играет ученическое самоуправление. Составители «Педагогического энциклопедического словаря» определяют ученическое самоуправление как форму организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающую развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей. Может, и много в этом определении громких слов, но понятно одно: ребята, занимающиеся ученическим самоуправлением, развивают, прежде всего, в себе самостоятельную и творческую личность, умеющую правильно сформулировать и изложить свои мысли, умеющую организовать остальных для какого-то общественно значимого дела. Самоуправление в школе – не столько специальная деятельность, сколько поиск демократических отношений в различных видах и формах совместной деятельности детей и

взрослых. Развитие самоуправления помогает ученикам сформировать социальную позицию, определить свои возможности в реализации лидерских качеств. Самоуправление способствует сплочению коллектива, созданию в нём оптимизма, энергии. Входя в состав ученического совета, можно научиться быстро и верно принимать решения, а в будущем «оживлять» их.

Слово «самоуправление» говорит само за себя, не сложно понять, что это слово означает. Самоорганизация, самоудовлетворение, саморазвитие, самооценка, самокритика. Этот ряд можно продолжать долго. Но главное в самоуправлении то, что ученик, входящий в ученический совет делает всё сам и всё для себя. Педагоги-практики и их воспитанники разделяют мнения ученых о сущности самоуправления. Например, наши ученики самоуправления в своих классах, отрядах понимают его так: управление жизнью класса, отряда, организацию задач, самостоятельно поставленных перед классом, отрядом.

Самоуправление – это самостоятельность в проявлении инициативы, принятия решения и его самореализации в интересах своей организации. Главной целью является: воспитание гражданина с высокой демократической культурой, способного к социальному творчеству, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и Отечества. Исходя из целей, определяется круг задач:

1. Формирование потребности и готовности совершенствовать свою личность, создание условий для развития способностей и интересов, духовного мира, развития самостоятельности, мышления и самосознания.
2. Воспитание положительного отношения к общечеловеческим ценностям и нормам коллективной жизни, законам государства, развитие гражданской и социальной ответственности за самого себя, окружающих людей, Отечество;
3. Воспитание желания преодолевать трудности, бороться за своих друзей и окружающих людей и помогать им, найти себя.

Самоуправление не следует рассматривать как вседозволенность. Это участие в управлении собственными делами. Самоуправление учащихся – это их реальное право на самоанализ, самокритику и самоустановку в своей деятельности. Самоуправление в нашем отряде организовано следующим образом: Ежегодно проводятся выборы актива отряда. Существует чёткое распределение обязанностей. Существуют учебный, культурно-массовый, спортивный, сектор печати, сектор здоровья. Избираются в совет сроком на один год, заседания проводятся один раз в месяц и по необходимости. Активисты нашего отряда принимают активное участие в подготовке и проведении мероприятий. Содержание работы органов самоуправления определяется исходя из ведущих видов деятельности, характерных для организации внеурочных занятий в школе. Такими видами деятельности являются:

- Познавательная деятельность – предметные недели, встречи с интересными людьми, интеллектуальные игры, диспуты, конференции, консультации (взаимопомощь учащихся в учебе), разработка проектов и их реализация.
- Трудовая деятельность – забота о порядке и чистоте в школе, благоустройство школьных помещений, организация дежурства;
- Спортивно-оздоровительная деятельность – организация работы спортивных секций, спартакиад, соревнований, спортивных эстафет, дней здоровья;
- Художественно-эстетическая деятельность - тематические концерты, фестивали, праздники, конкурсы, акции, выставки, встречи;
- Шефская деятельность – помощь младшим, забота о старших;
- Информационная деятельность – пресс-центр (письменная информация о жизни классов школы).

Вся деятельность планируется самими учащимися, в ходе реализации плана учащимся оказывается помощь, как на классном, так и на общешкольном уровне. Самоуправление проявляется в развитии инициативы, в принятии решений, в самореализации учащихся. Самоуправление - это часть педагогического процесса, развиваемая и управляемая педагогами

на основе социальных, правовых и этических принципов. Через систему самоуправления ребёнок социально определяется, у него формируется позитивный социальный опыт, происходит гражданское становление личности, решается проблема развития патриотических чувств. Поэтому ученическое самоуправление можно назвать активным и эффективным механизмом социализации школьников.

Социализация детей и подростков - это процесс взаимодействия ребенка с окружающей средой на основе определенных знаний о мире, сформированных ориентаций на культурные способности, позволяющих ему активно развиваться. Важная роль в процессе социализации принадлежит социальной среде. Социальная среда - это окружающие ребенка общественные, материальные и духовные условия его жизнедеятельности, включающие общественные отношения, социальные институты, социальное сознание и культуру. Под влиянием деятельности в детских общественных объединениях личность изменяется и в процессе деятельности сама изменяет окружающую среду. Результатом социализации подростков в деятельности детских общественных объединений является социальность как интеграция качеств, характеризующих развитие подростка, и выражающаяся в уровне сформированности социального опыта. Социальность проявляется через способность подростка реализовать свой духовно-культурный потенциал в процессе совместной деятельности.

Ученическое самоуправление в рамках детской организации рассматриваю как средство формирования социальной зрелости наших выпускников в условиях модернизации образования. Я понимаю, что становление и развитие детской организации процесс долгий и длительный. В нашей школе много неравнодушных учеников и педагогов, которые постоянно стремятся создать творческую атмосферу в школе. Они прилагают все усилия, чтобы школьная жизнь была интересной увлекательной, насыщенной, чтобы школа стала очагом добра, справедливости, чтобы школа стала «вторым домом», в котором хорошо, комфортно и интересно каждому ребенку. Результаты воспитательной работы свидетельствуют о позитивных изменениях воспитательной системы, ориентированной на воспитание социальной активности учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Анализируя результаты анкетирования педагогов и учащихся, сделала вывод, что 80 % удовлетворены состоянием работы органов самоуправления. Показателем роста социальной активности является рост участия учащихся в школьных мероприятиях, районных, областных мероприятиях.

Анализ уровня развития детского самоуправления по методике выявления уровня развития самоуправления в ученическом коллективе М. И. Рожкова свидетельствует о динамике развития ученического самоуправления, что является показателем роста социальной активности учащихся. Результаты работы по развитию социальной активности учащихся обуславливают рост социальной адаптации выпускников нашей школы. В школе созданы предпосылки для обеспечения социализации воспитанников, о чем свидетельствует позитивная динамика уровня социальной адаптированности учеников школы.

Таким образом, многим ученическое самоуправление помогает определиться в своём будущем, выбрать себе профессию, дело, которым они хотели бы заниматься всю жизнь. В заключение можно определить, что школьное самоуправление - это наука правильно взрослеть, сохраняя искренность и эмоциональную наполненность в общении с ровесниками и взрослыми людьми, приобретая опыт работы в коллективе и формируя внутреннюю дисциплинированность.

Список литературы:

1. Бочкарев В.И. Социально-педагогические основы школьного самоуправления. - М.: МАСШС, 1997.
2. Мурашов А. Как выделить лидера в ученическом коллектива // Народное образование. - 2001, № 8. 0 с. 151-159.
3. Новикова Л.И. Самоуправление в школьном коллективе. - М., 1988.

4. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ

*Мазурова Т.В., учитель технологии
Величкина С.А., учитель биологии
МОУ «Гимназия №1 г. Волгограда»
swetlanawelichkina@mail.ru
mtv098@rambler.ru*

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) определил приоритетные направления развития образования. Одно из них – метапредметный подход как средство достижения метапредметного результата. ФГОС определяет метапредметные результаты образовательной деятельности как «способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов».

В современной дидактике не существует однозначного определения понятия "межпредметные связи", т.к. это явление многомерно и не ограничивается рамками содержания, методов, форм организации обучения. Межпредметные связи помогают учащимся сформировать ясную картину об окружающем нас мире, о его свойствах и происходящих процессах, а также быть участником процесса социализации. Сегодня наше общество заинтересованно в том, чтобы его члены успешно овладевали общественными ролями, могли участвовать в производительной деятельности и т. д. Это характеризует человека как объект социализации. Однако полноценная социализация возможна, когда человек является не только объектом, но и субъектом этого процесса. Как субъект он усваивает социальные нормы и культурные ценности в единстве с саморазвитием, самореализацией, то есть не только адаптируется в обществе, но и активно участвует в процессе социализации, влияет на самого себя и свои жизненные обстоятельства.

Важной особенностью содержания предметной области «Технология» является её интегративный характер. Здесь простор для применения межпредметных связей очень широк. Эти связи основываются на общих для смежных дисциплин объектах изучения. Изучая технологию, школьник может увидеть явную взаимосвязь школьных предметов, убедиться в том, что между различными отраслями знаний не существует резких границ, что все области науки взаимно связаны между собой. Благодаря выявлению межпредметных связей при изучении предмета "Технология" учащиеся понимают, что главной и общей целью всех наук является изучение материального мира. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами основной школы, в число которых входит и биология.

Для достижения метапредметных результатов необходимо формировать универсальные учебные действия (УУД) у школьников. В этом плане значим правильный выбор педагогических средств, который, с одной стороны, помогает ребенку реализовать себя, с другой — интериоризировать социальный опыт и соответственно определить свой способ поведения в структуре социального и педагогического взаимодействия. Для формирования УУД можно использовать различные методы, формы и средства обучения, в частности, продуктивно использование метода учебной исследовательской работы. Опыт исследовательской работы является важным приобретением ребенка и позволяет формировать активную жизненную позицию ученика, развивает интеллектуальные и творческие умения и навыки.

Учебно-исследовательская работа школьников в основном повторяет все этапы научного исследования, но она адаптирована с учётом дидактических принципов доступности, посильности, связана с базовым школьным образованием. В современной школьной практике учебно-исследовательская работа чаще всего проводится в рамках самостоятельной работы учащихся. Безусловно, ученическое исследование не может быть приравнено к исследованию ученого, которое имеет своим результатом научное открытие качественно новых закономерностей и явлений. «Учащиеся решают проблемы, уже решенные обществом, наукой и новые только для школьников... Учитель предъявляет ту или иную проблему для самостоятельного исследования, знает ее результаты, ход решения и те черты творческой деятельности, которые требуется проявить в ходе решения. Тем самым, построение системы таких проблем позволяет предусматривать деятельность учащихся, постепенно приводящую к формированию необходимых черт творческой деятельности», - писал И. Я. Лернер. Ученики совершают восхождение к уже открытым наукой вершинам, но постигают истину не как готовый результат, а как итог своих собственных наблюдений и решений. Учитель же помогает выбрать путь восхождения, через частное открыть общее [1, с. 93].

В школьной исследовательской деятельности собственно исследования не происходит. Но это не значит, что ученик и учитель не открывают ничего нового. Конечный результат - собственная интерпретация материала (темы, проблемы), новый взгляд на предмет или явление.

Чтобы эта интерпретация состоялась, была обоснованной, аргументированной, учителю важно найти тему, проблему, в решении которой ученик может сказать «своё слово», направить поиск, предложив методику исследования. Можно смело утверждать, что исследовательская деятельность позволяет ученикам максимально раскрыть свой творческий потенциал, приобрести навык работы с научно-познавательной литературой, проявить индивидуальность, инициативу [2, с. 11]. Именно в процессе исследовательской деятельности формируются многие, если не все, ключевые компетенции:

1. Ценностно-смысловая компетенция;
2. Общекультурная компетенция;
3. Учебно-познавательная;
4. Информационная;
5. Коммуникативная;
6. Социально-трудовая;
7. Личностная компетенция – самосовершенство-



Рис. 1

вание.

Освоение исследовательской деятельности – это работа постепенная, нелегкая, требующая настойчивости, накопления знаний, зато отрадная – в том смысле, что она может стать дорогой к творческому труду. Проекты по технологии в большинстве своем носят комплексный, межпредметный характер и требуют использования знаний по многим школьным дисциплинам.

Из опыта работы

Как пример, исследовательская работа «Хорошо забытое ... старое волокно» выполненная учащимися 7 класса. В последующем используется на уроках технологии в 5 классе, на теме «Материаловедение. Растительные волокна» (Рис. 1) Главной задачей, на наш взгляд, было создание необходимых психолого-педагогических условий для раскрытия творческого потенциала каждого участвующего в работе ребенка. Исследовательская деятельность - это творческий процесс совместной деятельности субъектов (ученика и учителя) по поиску решения неизвестного, в ходе которого происходит трансляция культурных ценностей и формируется научное мировоззрение. Усилия по организации исследовательской деятельности должны быть направлены не на абстрактную подготовку ученика к взрослой жизни, а на формирование научного мышления, на искреннюю заинтересованность к самостоятельному познанию окружающей действительности.

На протяжении нескольких лет мы понимаем, что полноценная исследовательская деятельность требует накопления знаний и умений. И, одним из немаловажных моментов являются правила, по которым необходимо выбирать тему проекта (по методике А.И.Савенкова) [3, с. 111]:

Правило 1. Тема должна быть интересна ребенку, должна его увлекать. Исследовательская работа эффективна только на добровольной основе.

Правило 2. Тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участникам исследования.

Правило 3. Учитывая интересы учащихся, старайтесь держаться ближе к той сфере, в которой сами лучше всего разбираетесь. Увлечь другого может лишь тот, кто увлечен сам.

Правило 4. Тема должна быть оригинальной, с элементами неожиданности.

Правило 5. Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

Правило 6. Тема должна быть доступной. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей.

Правило 7. Сочетание желаний и возможностей.

Правило 8. Выбирая тему, действовать надо быстро, пока интерес не угас, ведь большинство учащихся не имеют постоянных пристрастий, их интересы ситуативны.

Каждый учитель знает: даже небольшие исследовательские работы становятся естественным выражением мысли учащихся. В результате развивается интеллект, речь, пробуждается талант, который заложен в каждом.

Список литературы:

1. Методика изучения личности учащегося с целью побуждения его к самовоспитанию // Воспитательная работа в школе, №4, 2008.
2. Технологии воспитания: Учеб-метод. пособие. М., 2002.
3. Организация воспитательного процесса в школе. – М., 2001.

ЭЛЕКТРОННАЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА (ЭИОС) КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

*Машенцева Г.А., зав. кафедрой, декан факультета
КТИ (филиал) ВолгГТУ*

*Жданова Л.И., преподаватель,
ГАПОУ КПК
mashenceva@kti.ru*

Человек рождается в социуме, чтобы стать полноценным и полноправным членом общественно необходимо пройти длительный процесс, усвоить общепринятые нормы и правила, а также установить собственные, межличностные связи и отношения посредством активной деятельности. Для этого обществом созданы воспитательные институты для подрастающего поколения – детские сады, школы, высшие учебные заведения, армия. Главная задача человека в этом процессе – стать, частью социума, оставаясь при этом целостной личностью.[1]

Актуальность данной темы, на наш взгляд, состоит в том, что в настоящее время, изменения, возникающие в обществе, влияют на все сферы его жизнедеятельности, и в особенности на молодое поколение. Молодежь всё время вынуждена приспосабливаться к этим изменениям. В связи с этим возникают новые проблемы в процессе социализации, поэтому в современном российском обществе возникла острая необходимость осмысления основных проблем социализации молодежи.

В разных словарях социализация определяется как:

- «процесс усвоения индивидом на протяжении его жизни социальных норм и культурных ценностей того общества, к которому он принадлежит»;
- «как процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта»;
- как «процесс становления личности, обучения и усвоения индивидом ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу, социальной общности, группе» ;
- как «сложный, многогранный процесс включения человека в социальную практику, приобретения им социальных качеств, усвоения общественного опыта и реализации собственной сущности посредством выполнения определенной роли в практической деятельности».

Если задаться вопросом, чем интересуется современная молодежь, то первое место среди интересов занимает интернет. Оглянитесь вокруг, многие из нас, и молодое поколение, в том числе не может себе представить нашу жизнь без современных смартфонов, гаджетов, социальных сетей и других Интернет-ресурсов. Чем заняты современные студенты и школьники, когда физически находятся на учебных занятиях, а ментально присутствуют на них лишь частично? Что отвлекает молодых людей от лекций, уроков, семинаров? Ответ прост: различные технические устройства. Одни обучающиеся перестают участвовать в учебном процессе, сосредотачиваются на игре, общении, Интернет-серфинге. Вторые, по крайней мере, внешне, сочетают учебу и посторонние занятия, например, слушание музыки или чтение художественной литературы. Третьи – используют устройства в учебных целях. [2] Тем не менее, мы попытаемся привести свои доводы в пользу положительного влияния Интернета на воспитание и социализацию личности.

Образ жизни человека состоит из различных видов деятельности, имеющих возможность влияния на социализацию и воспитание подростка: трудовая; общественно-политическая; учебная; бытовая; социально-культурная; досуговая деятельность. Рассмотрим новые возможности, предоставляемые информатизацией для совершенствования ряда из перечисленных слагаемых образа жизни. Общественно-политическая деятельность, в которую активно вовлекается подросток средствами массовой информации, обретает новую

глубину с использованием Интернета, который позволяет принимать участие в анкетированиях, голосованиях, дискуссиях и т.д. Указанная данность помогает выработке активной жизненной позиции молодого человека.

Что касается учебной деятельности, то сейчас активно развивающаяся педагогическая информатика занимается проблемами создания и реализации концепции образования людей, которым предстоит жить в информационном обществе. Среди целей информатизации образования подростков, наряду с универсальными (развитие интеллектуальных способностей, гуманизация и доступность образования) определяется и ряд специфических: компьютерная грамотность, информационное обеспечение образования (базы знаний и данных), индивидуализированное образование на основе новых компьютерных технологий обучения. Мультимедиа разработки, в частности, помогут осуществить смену парадигмы образования: от "наполнения сосуда" к "воспламенению факела", т.е. раскрытию и развитию индивидуальных возможностей человека. Появление мультимедиа систем и их связи со средствами массовой информации приводит к созданию особых возможностей для изменения культуры бытового, производственного (учебного) и экономического поведения молодых людей.

В бытовой деятельности компьютеры предназначены для массового использования в домашних условиях при решении вычислительных, обучающих, информационно-справочных, игровых, воспитательных и других задач. Важными областями применения бытовых компьютеров также является обеспечение информационных потребностей людей и, в частности, вступающих в активную общественную жизнь, подростков (доступ к различным базам данных и знаний, общение с другими людьми). Развитие мультимедийных технологий средств массовой информации отразилось не только на воспитании, науке и игре, но и на искусстве, т.е. на социально-культурной деятельности.

Досуговая деятельность. Компьютерные игры, очень часто реализуемые в Интернете под воздействием какого-либо электронного средства массовой информации помогают, при правильной разработке материала, не только оторвать подростка от отрицательного влияния уличной среды, но и вовлечь его в жизнь, регулируемую стремлением к познанию. Таким образом, происходящее в настоящий момент соединение средств массовой информации и новейших компьютерных технологий позволяют активизировать воспитательное воздействие на подростков.

Конечно, важно отметить, что здесь особое значение приобретает качество материала, предлагаемого подросткам в сети Интернет. Здесь нужен достаточно жесткий и объемный контроль за качеством информации и её содержанием, доступ к которой может получить через средства массовой информации подросток. Разработанная система кодов и паролей, конечно же, не обеспечивает полностью закрытость той или иной, вредной для подростка в становлении его личности информации, но минимализирует эту защиту, тем самым отвечая на справедливую для своего времени критику о развращающем воздействии средств массовой информации на подрастающее поколение. Еще один аспект воздействия современного симбиоза Интернета и новейших технологий – это опасность оторванности от реальной жизни. Но избежать этого поможет активно реализуемая сегодня за рубежом программа экологии воспитания. Опытные психологи и педагоги непременно участвуют при разработке того или иного материала, предназначенного для подростков, тем самым сводят указанную опасность до минимальной. Информационно-образовательная среда сегодня используется почти во всех ВУЗах в педагогических целях. Она представляет собой совокупность ресурсов, ориентированных, прежде всего, на организацию взаимодействия между преподавателем и учениками, подходит для организации традиционных дистанционных курсов, а также для поддержки очного обучения. Данные электронные образовательные модули пользуются популярностью у студентов лишь в том случае, когда вынуждает учеба.[2]

Мы предлагаем разнообразить такого рода образовательные модули до уровня современной развитой образовательной сети. В целях адаптации студентов-первокурсников

нами был разработан проект информационно-образовательного портала, который позволяет студентам первых курсов адаптироваться в университете с помощью Интернет-сети. Разработанный электронно-образовательный портал представляет собой сайт на базе университета, который содержит в себе несколько модулей: учеба, новости, развлечения, досуг и так далее. Прежде всего, проект ориентирован не на учебные курсы, а на помощь студентам, которые только приехали в новый город, не зная, что и где искать, куда обратиться за помощью. Основная задача образовательного портала – донести всю необходимую информацию, которая пригодится для ребят первых курсов, поможет им раскрыться как личностям и понять все самые основные положительные моменты обучения в данном учебном заведении. Основным преимуществом разработанного электронного образовательного портала от других социальных форумов и поисковиков является то, что портал ориентирован именно на студентов одного высшего учебного заведения. Портал объединяет в себе общие интересы и вопросы студентов: жизнь в общежитии, вопросы с расписанием, экскурсии по городу и многое другое. От социальных же форумов электронный портал отличается тем, что он оказывает только положительное влияние. Студент, посещая сайт, не отвлекается на разносторонние темы и форумы, которые могут отнимать время и вызывать зависимость.

Список литературы:

1. Балова А.О., Сеницына Н.О. Социализация молодежи в современном мире // URL: <http://www.school-science.ru/2017/8/26627> (дата обращения: 16.02.2018).
2. Мочалова Ю.В., Сорокина О.А., Толстова М.В., Мельникова Н.А. Исследование возможностей информационно-образовательной среды в целях адаптации студентов-первокурсников // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 11 [Электронный ресурс]. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/11/74698> (дата обращения: 14.01.2018).

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ – ОДНА ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ФГОС ОО

*Меньшакова В.В., учитель географии,
МОУ СШ № 75 Красноармейского района Волгограда
men7711@yandex.ru*

Экономические, социальные, экологические изменения в России, информатизация общества, внедрение ФГОС ОО ставит перед географическим образованием задачи, связанные с развитием творческого мышления школьников как условиями их самореализации в жизни. Решение проблем развития у учащихся самостоятельности, творческого отношения к делу, привычки к обучению на протяжении всей жизни возлагается на метод проектов. В географии метод проектов позволяет самостоятельно школьникам осваивать учебный материал и создавать конкретный продукт – всё это позволяет школьникам пережить ситуацию успеха, самореализации.

Цель использования методов проектов – самостоятельное постижение учащимися географических проблем, имеющих жизненный смысл для учащихся. Данный метод предполагает «проживание» учащимися определённого отрезка времени в учебном процессе, а также их приобщение к фрагменту формирования научного представления об окружающем мире. Конечным продуктом данного метода является учебный проект, который определяется как самостоятельно принимаемое учащимися развёрнутое решение проблемы в виде разработок, макетов, карт, схем, а также конкретной деятельности по благоустройству местной окружающей среды, изучению и описанию объектов и процессов природы.

Работая над проектом в учебном процессе по географии, учащиеся овладевают комплексом географических умений, основами взаимодействия друг с другом и рефлексией, учатся приобретать новые знания, а также интегрировать их. При выборе тем проекта для

выполнения учащимися в ходе изучения курса географии учитель руководствуется следующими критериями:

- значимость данной информации для учащихся;
- социальная значимость проекта;
- наличие в проекте воспитательного потенциала;
- связь с изучаемыми темами курса географии;
- возможность постановки проблемы;
- время, отводимое на изучение данного раздела и темы;
- возможность реализации межпредметных связей;
- соотношение имеющихся знаний и личного опыта учащихся в пользу первых.

Выбор для учащихся в методе проектов осуществляется на различных этапах и может быть как внешним, так и внутренним. Внешний выбор – это выбор самого проекта, вида задания, способ выполнения работы. Внутренний выбор учащимися определяется потребностями, способностями школьника, его ценностными ориентирами, субъектным опытом, эмоциональным настроением и взаимоотношениями с другими учащимися. В географическом образовании применяются проекты, раскрывающие различные аспекты содержания образования. Среди школьников особенно популярны проекты по историко-географической, экологической, краеведческой, комплексно-географической тематике. При работе над проектом учитель организует консультации. Проектная деятельность осуществляется с учётом последовательно выделенных этапов: ценностно-ориентированного, конструктивного, оценочно-рефлексивного, презентативного.

Первый этап проектной деятельности – ценностно-ориентированный – включает в себя следующие виды деятельности: осознание мотива и цели деятельности ученика. На этом этапе строится модель деятельности, определяются источники необходимой информации, выявляется значимость проектной работы, производится планирование будущей деятельности. Определённую роль на первом этапе играет направленность ученика на успех предстоящего дела.

Второй этап, конструктивный, включает собственно проектирование. На этом этапе ученик осуществляет проектную деятельность: составляет план, собирает необходимую информацию по проекту, выбирает форму реализации проекта. Роль учителя на данном этапе – консультирование учащихся, помочь выразить свои мысли, стимулировать поисковую деятельность. В этот период учащиеся учатся творческому поиску лучшего варианта решения задач. Данный период самый длительный по времени.

Третий этап – оценочно-рефлексивный. Его основу составляет самооценка деятельности учащихся. На данном этапе проект оформляется, компоуется и готовится к презентации; ученик продумывает как можно улучшить работу, что удалось, что не получилось.

Заключительный этап – презентативный, на котором осуществляется защита проекта. Учащиеся представляют не только результаты и выводы, но и описывают приёмы, при помощи которых была получена информация, рассказывают о проблемах, возникших при выполнении проекта, демонстрируют приобретённые знания, умения, творческий потенциал. На данном этапе учащиеся приобретают и демонстрируют опыт представления итогов своей деятельности, при этом учащиеся обращают внимание на перспективы работы над данным проектом. Экспертная оценка проекта – необходимый компонент данной технологии, без которой проект состояться не может. Этим проект обучения отличается от выполнения обычных проблемных заданий. Оценка результатов работы должна быть такой, чтобы учащиеся пережили ситуацию успеха. С этой целью в нашей школе организуется конференция, на которой происходит совместное обсуждение проекта учителем и учащимися.

Список литературы:

1. Николина В.В. Методы проектов в географическом образовании. – «География в школе», 1996

2. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы, использование. – М, 1994

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

*Милевская Н.В., воспитатель
МБ ДОО детский сад №7 г. Котово
milevskayaya@gmail.com*

Сенсорное развитие ребенка с самых первых дней его жизни является залогом его успешного развития и становления полноценной личностью, а так же помогает в осуществлении разных видов деятельности. Сенсорное развитие способствует формированию различных способностей, которые определяют ребенка и его готовность к дальнейшему обучению в школе. Уровень сенсорного воспитания во многом определяет успешность умственного, физического и эстетического воспитания ребенка. Другими словами сенсорное воспитание определяет то, насколько совершенно ребенок слышит, видит и осязает окружающее. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что сенсорное воспитание должно планомерно и систематически включаться во все этапы жизни ребенка, особенно важно оно в процессе изучения окружающей жизни (предметов, их свойств и качеств). Поэтому проблема формирования сенсорной культуры становится приоритетной и первостепенной в развитии ребенка и требует особого внимания. В детском возрасте основной формой и содержанием организации жизни является игра. Игра – самая любимая и естественная деятельность дошкольников. "Для детей дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них - учеба, игра для них - труд, игра для них - серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников - способ познания окружающего", - говорила Н. К. Крупская [2]. Именно через игру ребенок учится осязанию, восприятию, сравнению, устанавливать закономерности, принимать самостоятельные решения, усваивает основные сенсорные эталоны, а самое главное путем игры ребенок познает мир и развивается как личность [1].

В своей педагогической практике я использую большое количество дидактических игр, которые направлены именно на сенсорное развитие детей разных возрастов. Сложность данных игр напрямую зависит от возраста детей, а так же от уровня их развития. В нашей группе находятся дети от 2 л.6 м. до 4 лет, что позволяет мне использовать универсальные игры для детей разного уровня развития. Таким образом, в своей практике я использую игры, направленные на развитие мелкой моторики, развитие цветового восприятия и восприятия формы и т.д. в соответствии с возрастными особенностями. Ниже приведу более подробное описание игр и их влияние на сенсорное развитие ребенка:

1.«Шнуровки». Данная игра представляет собой деревянную или мягкую поверхность, в которой имеются отверстия и отдельно шнурки. Игра может быть разной сложности, что позволяет ее использовать при развитии детей разных возрастов. В основном игра направлена на развитие мелкой моторики детей, особенно она хороша для детей с задержкой развития моторики. Эту игру можно использовать и при обучении детей цветам и текстурам (используя цветные шнурки и шнурки разной текстуры).

2.«Собери матрешек». Основной целью игры является отработка у детей навыка составления целого из нескольких частей, что помогает развивать мышление и воображение. Данная игра применима к детям разного возраста и сложность данной игры, можно варьировать путем увеличения составных частей матрешки. Кроме развития мышления и воображения данная игра может способствовать развития конструктивных навыков, зрительного внимания, что является необходимым при полноценном развитии ребенка.

3.«Подбери чашку к блюдцу». Эта игра помогает детям усвоить и научиться различать основные цвета, а так же помогает детям научиться группировать предметы по цвету. Так же

как и вышеуказанные игры, сложность данной игры можно увеличивать исходя из возраста детей. Делается это путем увеличения цветов в раскладке и переходом от простых цветов к сложным.

4.«Угости ежика». Основной целью данной игры является развитие у детей представления о размере. В ходе игры используются фигурки или изображения ежей разной величины. Для каждого ежа есть грибы и яблоки соответствующей формы. Главной задачей детей является соотнести размер животного и размер предлагаемых лакомств для ежа. В отличие от других игр эта игра не может быть применима к детям разного возраста, что не делает ее универсальной.

5.«Посади бабочку на цветок». Игра является действенной при сенсорном развитии детей. Можно использовать разные материалы при создании самих бабочек и цветков, что поможет в развитии тактильных ощущений у детей. Основное направления развития в этой игре – это развитие цветового восприятия детей и развитие мелкой моторики. К сожалению, для старшей группы данная игра не подходит, что делает ее не универсальной. Однако подобные игры на цветовое и тактильное восприятие показывают хорошие результаты впоследствии и широко применяются в педагогической практике [3].

6.«Собери матрешку». Данная игра направлена на развитие у детей понимания формы и размера. В ходе игры детям предлагается расставить матрешек от маленькой к большой и наоборот. Так же данную игру можно использовать для развития математических способностей детей (можно предложить детям посчитать количество матрешек).

Вышеописанные игры применяются при сенсорном развитии детей. В результате многолетнего опыта работы пришла к выводу, что внедрение дидактических игр в детском саду эффективно помогает развивать, развитие речи и сенсорных эталонов, развиваются наблюдательность, внимание, память, воображение, упорядочиваются впечатления, которые они получили при взаимодействии с внешним миром, расширяется словарный запас, приобретаются навыки игровой и учебной деятельности. Именно индивидуальный подход становится решающим при развитии тех или иных способностей у детей. В заключении хочется отметить то, что индивидуальный подход и уход от традиционной формы занятий может позволить, перейти к еще более успешному развитию детей и их способностей и возможностей.

Список литературы:

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. — Ярославль: Академия развития, 1997
2. Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание, 2004, № 13. – С.424
3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. — М.: Просвещение, 2008. – С. 315

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО, ЭСТЕТИЧЕСКОГО И ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ КАК НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНАЯ МОДЕЛЬ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Минеева Е.Г., учитель биологии и технологии
МОУ «СШ №2» г. Николаевска
elenavlasova.2016@mail.ru*

В современное время образование утратило свою воспитательную составляющую. Главное сейчас - усвоение знаний, умений и навыков, что значительно сужает воспитательные возможности школы. Воспитание должно ориентироваться на духовное развитие личности. Современные педагоги видят в обучении основное средство умственного, нравственного и физического развития личности. При этом обучающиеся должны научиться включаться в

существующие социальные связи, подчиняться сложившимся нормам, правилам. Ребята старших классов, в ходе обучения в школе, строят свою собственную позицию, своё отношение к усваиваемым нормам и ценностям. Обучение решает двоякую задачу – образовательную и воспитывающую.

Воспитывающий характер обучения в школе обусловлен целями и содержанием предмета «Биология». Биологическая наука имеет огромную воспитывающую силу. При этом я в своей педагогической деятельности использую все формы организации учебного процесса – уроки, экскурсии, внеурочную, внеклассную, домашнюю работу и массовые общественно полезные мероприятия. Экологическое воспитание позволяет воспитывать у школьников заботливое, бережное отношение к природе и всему живому на Земле, готовность к рациональному природопользованию, участие в сохранении природных богатств. Основной целью экологического воспитания является экологическая культура личности и общества. Реализовать это в своей практике учитель-биолог может через внеклассную деятельность (исследовательскую экологическую, натуралистическую), а также анализируя природоохранные вопросы во время уроков (особенно в заключительных темах курсов биологии) и на экскурсиях в природу. Например, предлагаю обучающимся участвовать в районной акции «Чистые берега», работает школьный кружок «Эйкос», ребята привлекаются к участию в выставках, конкурсах, готовят доклады, сообщения, рефераты с освещением экологических проблем. Широко использую проектную деятельность. Это позволяет развивать у учащихся познавательный интерес, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве.

При обучении биологии важно донести учащимся, что труд является главным в отношениях человека и природы. Так, в курсе 6 класса я знакоблю обучающихся с культурными растениями, приемами их выращивания, ухода за ними, проращивания семян; в курсе зоологии школьники получают представление о работе по выращиванию домашних животных. В курсе общей биологии раскрываю значение трудов ученых-биологов, приемы работы селекционеров и биотехнологов. Воспитание культуры труда предусматривается при выполнении различных учебных работ, начиная с самых простых. У школьников в процессе обучения биологии воспитывается нравственное отношение к труду, природе, ко всему живому, окружающим людям на уроках, во время экскурсий, в кабинете биологии, на школьном участке. В процессе этического воспитания широко используются методы убеждения и приучения к нравственным поступкам. Большое значение имеют моральное поощрение, одобрение положительных и осуждение отрицательных поступков, этические беседы, личный пример и наглядный показ образцов нравственного поведения. Большое внимание обращаю на культуру выполнения индивидуальных работ, заданий: проведение наблюдений и опытов, сравнение результатов опыта с контрольными результатами, на точную и аккуратную запись и тщательное оформление результатов опыта, гербаризация, изготовление препаратов, оформление коллекции, подготовку доклада или реферата. Овладение культурой выполнения учебных заданий дает возможность учащимся справиться с более сложными работами. Это особенно проявляется на конкурсах исследовательских работ, подготовленных школьниками к олимпиадам по биологии или экологии, при выполнении проектных работ. Эти навыки пригодятся ребятам при овладении профессии и на дальнейшем этапе жизненного пути. Эстетическое воспитание на уроках биологии тесно связано с получением и усвоением теоретических знаний. Восприятие красоты природы связано с ее научным познанием, развитием интереса к природе, науке, труду, окружающей жизни. Поэтому учитель может помочь обучающимся увидеть прекрасное даже в простых природных объектах. В процессе изучения живых объектов школьники могут научиться восприятию красоты «некрасивых» животных или растений, например обыкновенной жабы, гадюки, кобры, паразитических организмов, хищников, жуков (мертвоедов, навозников и др.) при изучении соответствующих тем в 6 классе. Красоту звуков (пение птиц, шум леса), изящество движений, взаимоотношения

с детьми, брачные игры - это я демонстрирую, используя на уроках видеофрагменты, презентации или аудиозаписи.

При изучении тем 8-го класса курса «Человек» отдельно занимаемся вопросами охраны здоровья людей. С целью воспитания ответственного отношения к своему здоровью задаю домашнюю работу - доклады, сообщения о вредном влиянии на организм человека курения, наркотиков, алкоголя, проводятся беседы на уроках и классные часы о вреде курения, во время предметной недели по биологии проводятся выставки рисунков, конкурс стенгазет и презентаций для старшеклассников. На родительских собраниях освещаю темы гигиенического и полового воспитания детей разных возрастных групп.

Как видно из перечисленных форм, методов и приемов, многие виды деятельности только начинаются на уроке, а затем требуют дальнейшего продолжения. Для детей очень важно продолжить начатый на уроке разговор, или дело, для них важно общение с учителем и вне рамок урока. Поэтому начатый на уроке процесс воспитания я продолжаю во внеурочной деятельности. Школа выступает для ребенка первой моделью социального мира. Именно школьный опыт помогает осваивать те законы, по которым живет взрослый мир, способы существования в границах этих законов (различные социальные роли, межличностные отношения и др.). Передача происходит не только на уроках и классных часах через публичные выступления, а через всю атмосферу жизни школы, нормы, по которым она живет.

Список литературы:

1. Дубровина И.В. Современное образование: проблемы и поиски // Известия Российской академии образования. 2010. №3(15).
2. Игнатова В.В. Педагогические факторы духовно-творческого становления личности в процессе социализации: Автореф. дис. д-ра пед. наук. Челябинск, 2000.

РАБОТА С ТЕКСТАМИ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

*Мытковская С.Г., учитель немецкого языка,
МОУ СШ №102 г. Волгограда
mytkow_swetlana@mail.ru*

Основная задача современной школы - воспитание образованного, всесторонне развитого, мыслящего человека. Молодые люди, выходя из стен школы, должны быть не только грамотными, но и уметь общаться и находить контакт с разными людьми, уметь вести себя в нестандартных ситуациях и принимать решения в различных жизненных обстоятельствах. А значит, одной из главных задач, стоящих перед учителем, является социализация ребенка в современном мире. Успешной социализации школьников способствует, в том числе, использование на уроках немецкого языка в старших классах актуальных, максимально приближенных к жизненным реалиям, аутентичных текстов. Мною составлен учебный модуль из текстов, выбранных из молодежных журналов ФРГ, частично адаптированных, к которым я разработала систему разноплановых заданий.

Все эти тексты интересны с точки зрения предметного содержания. Ведь наибольшую значимость для подростков представляет именно такой материал, который может оказать на них эмоциональное воздействие. Учитывая возраст ребят, я предлагаю им тексты, в которых поднимаются вопросы жизни молодежи, их отношений с родителями, дружбы, любви, выбора профессии, поиска своего места в жизни. Здесь освещаются проблемы взаимоотношений, культуры и искусства, образования. Всесторонне рассматриваются вопросы экологии, ведения здорового образа жизни, планирования свободного времени, увлечений. По содержанию тексты сгруппированы по темам: «Отношения между детьми и родителями», «Планы на будущее», «Дружба и любовь», «Внешность», «Увлечения», «Повседневные проблемы».

Актуальная тематика приближает содержание образования к современным условиям жизни, значительная доля аутентичного материала расширяет пассивный и активный словарь учащихся. Работа с текстами повышает интерес к изучению немецкого языка, вызывает стремление к совершенствованию знаний, учит видеть и анализировать проблемы, аргументировать свою позицию, а значит, учит социализироваться и ориентироваться в мире. На основе богатого текстового материала мы проводим с учащимися дискуссии, обсуждения, где они учатся выражать свое мнение по поводу содержания прочитанного, давать личную оценку фактам и событиям. Положительные результаты дает практика проведения на уроке трех ступеней работы с текстом:

1. Предварительный (предтекстовый) этап;
2. Работа с самим текстовым материалом;
3. Контролирующий (послетекстовый) этап, предполагающий выход на дискуссию.

В предтекстовом этапе работы следует снять языковые трудности. Ведь аутентичные тексты, которые я использую в работе, построены не только на известном школьникам лексическом материале. Неся в себе долю новой, не изученной лексики, они готовят учащихся к ее распознаванию и запоминанию. Для этого предъявляются новые слова и выполняются упражнения, способствующие расширению лексического запаса и развитию языковой догадки. Это могут быть вопросы, которые направляют внимание учеников.

Важное место занимают упражнения, направленные на развитие способности предвосхищения. Школьники прогнозируют содержание текста. Опорой при этом могут служить: заголовок, слова в тексте, иллюстрации. Или, например, учащиеся знакомятся с одним или двумя абзацами, а затем делают предположение, что же будет дальше, чем закончится повествование. Прочитав продолжение текста, учащиеся проверяют, правильны ли были их догадки. После выполнения лексических упражнений учащиеся выполняют задания, ориентированные на выделение основных моментов содержания текста. Так происходит формирование продуктивных лексических навыков посредством чтения, учащиеся овладевают лексикой активного минимума. После прочтения текста учащиеся выполняют задания, типа:

- ✓ озаглавьте текст и обоснуйте выбор заголовка,
- ✓ разделите текст на смысловые отрезки и озаглавьте каждый пункт,
- ✓ составьте план текста,
- ✓ выделите основную мысль в каждом абзаце,
- ✓ составьте вопросы по содержанию текста,
- ✓ найдите характеристику персонажей,
- ✓ придумайте продолжение истории,
- ✓ выскажитесь от лица разных персонажей, приводя доводы и аргументы,
- ✓ выскажите свое видение решения проблемы, выразите свое отношение к тексту.

Лексико-грамматические задания к текстам позволяют осмыслить прочитанное, выделить главное в содержании, понять основную идею, но главное - они стимулируют мыслительную деятельность подростков. Школьники производят отбор полученной из текста информации, анализируют, сравнивают, делают выводы, спорят, отстаивают свою точку зрения. Задания построены таким образом, что они побуждают учащихся быть деятельными и рассуждать по заинтересовавшей их проблеме. Проблематика текстов и заданий затрагивает ребят, подталкивает к размышлению, вызывает желание высказаться. А если у учащихся возникает непреодолимое желание высказаться о прочитанном, поспорить, доказать свою точку зрения – это самое главное! Содержание предлагаемых текстов не может оставить равнодушным, оно подводит школьников к дальнейшим рассуждениям, в том числе, и о своей жизни. Работа с текстами предполагает выход на учебные проекты, творческие работы учащихся на немецком языке.

Проблемные тексты я систематизировала по принципу: от простого – к сложному, и используются они мной в различных классах по-разному в зависимости от уровня языковой подготовки школьников и задач, решаемых на уроке. Один и тот же текстовый материал я предлагаю разнообученным группам учащихся для чтения с различной глубиной проникновения в его содержание. Например, если группы недостаточно сильны в языке, то я считаю целесообразным провести просмотрное или ознакомительное чтение и выполнить контрольные задания с целью проверки понимания прочитанного. Сильным группам я даю с этим же текстом другое задание: провести изучающее чтение текста, разобраться во всех тонкостях содержания, а затем высказать свое мнение по проблемным вопросам, поучаствовать в дискуссии по заданной теме. В заданиях к текстам, которые предлагаются учащимся, может быть нарушена последовательность изложения фактов или искажены отдельные факты, переставлены абзацы, опущены знаки препинания. Школьники должны это обнаружить и назвать номера абзацев в правильном порядке, восстановить знаки препинания, установить смысловые границы предложений. Удачным видом работы при этом является использование перепутанных частей одного текста или нескольких текстов, связанных тематически или ассоциативно. Достаточно трудно сложить из отдельных абзацев цельный, логически построенный текст. Данный вид работы происходит в паре или в группе, что учит умению общаться друг с другом, учит коммуникации, взаимопониманию, способствуют развитию логического мышления. После знакомства с текстами школьники выполняют работу, которая включает ряд операций:

1. Формулирование проблемы (учителем или учащимися);
2. Выделение главной мысли, которая затем ляжет в основу решения проблемы;
3. Осмысление структуры текста: смысловых вех, последовательности, фактов;
4. Понимание второстепенной информации и смысла всего текста;
5. Ответы на вопросы по содержанию текста и проблемные вопросы учителя;
6. Высказывание собственного мнения и постановка собственных вопросов;
7. Аргументированные высказывания учащихся по теме обсуждения.

В роли ведущего в беседе выступает учитель. Вступление в обсуждение того или иного ученика происходит тогда, когда содержание прочитанного им текста оказывается актуальным и уместным в данном месте беседы. Ученик или подтверждает, или развивает, или дополняет высказывания других, либо, наоборот, противоречит, опровергает, высказывает собственное мнение. Эта работа развивает мыслительную деятельность учащихся, их творческий потенциал, и, разумеется, помогает овладеть новыми языковыми знаниями.

Обучение рассуждению – важное условие достижения социализированности личности школьника, так как построение монологического высказывания способствует развитию речемыслительной активности учащихся. Ведь самое сложное – это уметь рассуждать. Эта деятельность требует от ребят достаточно развитого, самостоятельного мышления, умения сформулировать мысль и владения соответствующими языковыми средствами. В зависимости от цели, рассуждение может быть направлено на поиск истины, выведение одних знаний из других, убеждение или побуждение к действиям, к выявлению причинно-следственных связей, обоснование действий или состояний, предписание какого-либо действия, возможности или желательности действий, утверждение или отрицание чего-либо.

Из текста учащиеся отбирают то, что именно нужно им для решения познавательной задачи, поставленной в связи с темой текста. Такая работа сопровождается развернутой беседой по ее результатам, становится важным звеном процесса усвоения новых знаний. Задача учащихся многогранна: они должны выразить свою точку зрения так, чтобы ее поняли остальные ученики в группе, соотнести свои мысли с текстом, оценить поступки и чувства персонажей. А потом им следует аргументированно доказать правильность именно их взглядов на проблему.

Информация, предлагаемая школьникам, является источником новых знаний, воздействует на чувства, эмоции и внешние формы поведения детей. В результате чтения формируются эталоны норм поведения, складывается представление о том, что достойно подражания, а что – нет, что хорошо, а что плохо. Подростки учатся адекватно оценивать свои действия и поступки, свое поведение во взаимоотношениях с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми людьми. Кроме того, из текстов ребята учатся извлекать и осмысливать информацию, что дает большие возможности для накопления жизненного и языкового опыта. С другой стороны, подросткам важно уметь услышать, принять и понять другую точку зрения, отличную от их собственной. Согласиться или не согласиться с мнением другого человека, уметь найти компромисс или какое-то взаимоприемлемое решение – это ли не основа успешной жизни в социальном обществе?

Список литературы:

1. Казакова Ю. В. Развитие мышления учащихся при формировании умений работать с текстом // Когда книга учит. М., 1991. С. 27-32.
2. Тюляева Т.И. Социализация как фактор гражданского становления школьника. // Основы государства и права. 2014. №3. С.71-74.
3. Шульгина Н. П. Работа с текстом как средство формирования личности ученика // Русский язык в школе. – 2003. - N 3. - С. 3-9.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ ПО ВКЛЮЧЕНИЮ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ

*Нестеренко Н.В., учитель математики и информатики
МКОУ СШ №4 г.Котово
natalkanes@yandex.ru*

«Главные задачи современной школы - раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации» (национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [2,с.1].

Для формирования у учащихся качеств, позволяющих человеку быть успешным в современном мире, педагогу необходимо использовать методики, приемы и технологии, отвечающие новым требованиям настоящего времени, а так же мотивировать учащихся не только на обучение, но и на всестороннее саморазвитие и самосовершенствование. Задача учителя - показать ученикам, что знания дают им для жизни, для общения со сверстниками, для престижа в обществе, для карьеры. Приведу примеры решающие проблему социализации школьников из своей практики.

На этапе целеполагания и формулирования темы урока использую метод проблемной ситуации, результатом которой выявляются границ знания – незнания учащихся. В процессе диалога под руководством учителя, ребята учатся слушать друг друга, совместно выработать общее решение. Пример по информатике: облачные сервисы стали реальностью, быстро растёт количество провайдеров и потребителей облачных услуг, однако выясняется, что про облачные технологии знают или слышали около половины учеников класса, остальные даже не слышали о таких технологиях. Но никто не использует облачные технологии для учебы. И возникает проблемный вопрос: “для чего используются облачные технологии?”.

На этом же этапе урока обязательно мотивирую детей на изучение темы, выясняя её практическую применимость, обсуждая, где и как этот материал может использоваться в

повседневной жизни, а в некоторых случаях рассматривая вопрос использования учебного материала в будущем. Пример по алгебре: многие задают вопрос: зачем нужна тригонометрия? как она используется в нашем мире? с чем может быть связана тригонометрия? Ответ: тригонометрия или тригонометрические функции используются в астрономии (особенно для расчётов положения небесных объектов), когда требуется сферическая тригонометрия, в морской и воздушной навигации, в теории музыки, в акустике, в оптике, в анализе финансовых рынков, в электронике, в теории вероятности, в статистике, в биологии, в медицинской визуализации.

Очень важным при включении школьников в процесс социализации, считаю, максимальное использование на уроках задач с жизненно-практическим содержанием. Их главная особенность состоит в том, что они раскрывают перед учащимися практическую силу научных знаний, возможность применения приобретаемых на уроках математики и информатики знаний в жизни человека при решении бытовых и практических вопросов.

Пример в математике: успеет ли пешеход быстрым шагом перейти дорогу шириной 6 м, если автомобиль, находящийся от него на расстоянии в 40 м, движется со скоростью 36 км/час?

Пример в информатике: проверить, поместится ли на диске компьютера музыкальная композиция, которая длится m минут и n секунд, если свободное дисковое пространство 6 мегабайт, а для записи одной секунды звука необходимо 16 килобайт.

Социализации учащихся способствует включение в образовательный процесс активных форм и методов обучения в урочной и внеурочной деятельности, таких как: метод проектов; дискуссия; деловая игра; мозговой штурм; викторина; круглый стол; работа в группах, презентации, метод критического мышления и т.д. Они стимулируют познавательную деятельность обучающихся, развивают коммуникативные и творческие способности, учат планировать, анализировать и адекватно оценивать свою деятельность, принимать собственные решения. Выбор метода активного обучения зависит от различных факторов. В значительной степени определяется численностью учащихся. Но в первую очередь выбор метода определяется дидактической задачей (обобщение ранее изученного материала, развитие способности к самообучению, повышение учебной мотивации, закрепление ЗУН, развитие навыков работы в группе и т.д.).

Большее предпочтение в своей работе отдаю исследовательским и проектным технологиям. При таком подходе ученик получает знания о предметах и явлениях и устанавливает пути их изучения в ходе самостоятельного исследования. Он «открывает» знания или действия, подлежащие усвоению, путем решения задач, выдвинутых учителем или самостоятельно сформулированным. Такая деятельность может осуществляться в масштабе как одного урока, так и цикла уроков (серьезные проекты и научно-исследовательские работы). Тематика и характер проектов и научно-исследовательских работ учеников обычно бывают различными. Например: «На то, что $2 \times 2 = 4$ в ученом мире смотрят шире», «Математические софизмы и парадоксы», « Fi в школе и дома», «Нужен ли нам калькулятор?», «Интернет для бабушки» и другие. Интерес ребят к исследованию всегда тем выше, чем актуальнее их работа и чем более практическое значение она имеет. В последнее время в своей практике использую инновационную форму проектно - исследовательской деятельности - Web-квест. В результате у детей формируются умения и навыки сотрудничать, планировать и реализовывать план действий, принимать ответственность на себя, выбирать эффективные пути решения задачи, осуществлять рефлексию поисковой и оценочной деятельности, менеджерские, коммуникативные качества.

В целях распространения и диссеминации своего опыта разработала мастер-класс для учителей «Организация проектно - исследовательской деятельности учащихся с использованием облачных технологий» (<https://sites.google.com/site/masterklassmoi/>). Также в своей работе я уделяю большое внимание информационным технологиям. При составлении уроков использую материалы с электронных носителей, сети Интернет. Подача материала, и

его восприятие идет совсем на другом качественном уровне, а главное дети активно вовлекаются в урок и сами создают различные информационные продукты (презентации, проекты, сообщения и т.д.). Такая деятельность позволяет развивать познавательные навыки, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве.

Конечно, здесь рассмотрены только некоторые аспекты моей деятельности и эта работа, проводимая в перечисленных выше направлениях, способствует решению проблемы социализации школьников, готовит учащихся к социальному взаимодействию, развивает способности соотносить свои устремления с интересами общества.

Список литературы:

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – М., 2001. - 248 с.
2. Медведев Д.А. О национальной образовательной инициативе «Наша новая школа». – Послание Федеральному собранию, 5 ноября 2008 г.
3. Психолого-педагогическое сопровождение социализации учащихся средних и старших классов. Библиотека авторефератов и диссертаций по педагогике <http://nauka-pedagogika.com/psihologiya-19-00-07/dissertaciya-psihologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie-sotsializatsii-uchaschihsya-srednih-i-starshih-klassov#ixzz55i6fvhF7>

РОЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Овчарова Е.В., учитель русского языка и литературы, МБОУ СШ №1 г.Котово
lena34rus@yandex.ru

«В основе всех хороших манер, - писал Дмитрий Сергеевич Лихачев, - лежит одна забота - о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо». Именно поэтому в условиях модернизации образования необходимо говорить об успешной социализации подрастающей личности, которая сможет реализовать весь свой потенциал в социуме, во взрослой жизни. Процесс социализации имеет две взаимосвязанные стороны: с одной стороны, мы присваиваем социальный опыт. С другой – проявляем индивидуальность. На основе педагогической поддержки индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей) развитие каждого ребёнка в условиях организованной учебной деятельности, безусловно, оптимально, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации. Педагогическая поддержка индивидуальности обучающегося выводит на первый план проблему соотношения обучения и развития. Система заданий разного уровня трудности, сочетание индивидуальной учебной деятельности с работой в группах и участием в коллективной работе позволяют обеспечить условия, при которых создаются возможности индивидуального продвижения обучающего, повышающего его авторитет как в собственных глазах, так и среди сверстников.

Успех урока для каждого ученика во многом зависит от того, в какой форме организована познавательная деятельность. В философском смысле понятие «форма» трактуется как «строение, устройство, система организации, внутренняя структура, непрерывно связанная с определённым содержанием». Любой урок осуществляется путём функционирования различных форм деятельности учителя и учеников и их взаимодействия. Различают четыре формы организации познавательной деятельности учащихся:

- индивидуально-обособленная;
- фронтальная;
- групповая;

- коллективная

Учитель отдаёт предпочтение *индивидуально-обособленной форме* организации познавательной деятельности в том случае, когда содержание учебного материала вполне доступно для самостоятельного изучения. Познавательная задача в этом случае не выступает перед классом как общая и решается индивидуальными усилиями каждого ученика самостоятельно. На уроках русского языка индивидуальная форма особенно удачно используется при выполнении письменных заданий на этапе первичного закрепления новых знаний с последующей самопроверкой. Педагогическая ценность этой формы организации познавательной деятельности заключается в том, что она учитывает особенности конкретного ученика в части его образовательной подготовки и потенциальных учебных возможностей, учит индивидуальному труду, способствует воспитанию самостоятельности и организованности учащихся.

Фронтальная форма организации познавательной деятельности предполагает одновременное выполнение общих заданий всеми учениками класса для достижения ими общей познавательной задачи. Это самая распространённая в педагогической практике учителя форма работы. Её характерными чертами являются:

- непосредственное общение учителя со всеми учениками класса в ходе объяснения, закрепления, обобщения, повторения учебного материала;
- прямое идейно-эмоциональное воздействие учителя на коллектив учащихся;
- достижение общей цели работы за счёт индивидуальных усилий каждого ученика.

Наиболее эффективна фронтальная форма на уроках «открытия» новых знаний на этапах актуализации знаний и постановки проблемы, которые приводят к появлению познавательной потребности, в связи с чем повышается мыслительная активность учащегося и развивается интеллект, во многом определяющий социальный статус человека, его мотивацию к обучению. Это поисковый путь в усвоении знаний, обладающий большими возможностями активизации учения для каждого ученика, выработки собственного активного отношения к окружающей действительности. Современный урок русского языка, направленный на формирование метапредметных и личностных результатов, - это проблемно – диалогический урок, где одной из приоритетных в организации учебной деятельности является групповая форма.

Во-первых, это обусловлено тем, что именно процесс общения, взаимных действий становится фактором успешной социализации личности. Наблюдая за детьми на уроках, я сделала вывод, что они охотнее занимаются решением проблемы в группах, так как создаются возможности для диалога и полилога всех участников. А это развивает умение не только говорить, но и быть понятым, доказательно отстаивать свою позицию, достигать новых общих результатов, контролировать свое участие в работе группы.

Во-вторых, каждый ученик может поверить в свои силы, почувствовать интерес к предмету, где родной язык не только предмет изучения, но и главное средство общения. При групповом обучении возникает учебный коллектив, благотворно влияющий на становление личности каждого.

Работа в группах учит общаться в социуме: слышать друг друга, делать выводы и находить общее решение. Для этого с 5-го класса при организации групповой работы необходимо приучать их к соблюдению определённых правил: уметь слушать каждого члена группы; высказывать свои мысли; не приписывать себе успех; не ссылаться на «объективные» обстоятельства. Данная форма работы эффективна на определенных этапах учебного занятия, например: на уроке «открытия новых знаний» после фронтальной работы, в ходе которой преподаватель подводит обучающихся к учебной проблеме, им предлагается самостоятельно «добыть знания», вовлекая в выполнение задания всех участников группы. Главное, чтобы каждый отвечал за определенную часть общего дела. Групповая форма работы бесспорно способствует процессу социализации обучающихся и помогает сформировать у них

ответственность каждого члена группы перед коллективом за труд; взаимопонимание, навыки настоящей трудовой дисциплины; продуктивность совместной деятельности; достижение уровня усвоения содержания; умение обмениваться способами действия.

Коллективная форма организации познавательной деятельности, к сожалению, редко используется учителями-практиками, хотя с позиции компетентностного образования она весьма актуальна. Формула коллективной формы может быть озвучена так: «Все обучают каждого, и каждый обучает всех». Широко известны основные признаки данной формы обучения:

- наличие у всех учащихся общей цели;
- между участниками имеет место разделение труда, функций и обязанностей;
- работа строится на сотрудничестве и взаимопомощи;
- работа каждого участника процесса приобретает общественную значимость;
- совпадение общественных и личных интересов: чем больше и лучше я обучаю других, тем больше и лучше я знаю сам;
- всей работой руководит учитель, а социальная активность учащихся проявляется непосредственно в учебных занятиях, что является одним из важнейших условий формирования активной позиции каждого ученика. Данная форма эффективна на уроках развития речи при выполнении различных видов разбора текста.

Таким образом, воспитательная роль различных форм организации учебной деятельности заключается в характере самопроявления личности при той или иной форме. Лидерство или соучастие в работе коллектива, соревнование в темпах выполнения работы, чувство ответственности за качество своего труда, увлеченность самостоятельным выполнением учебной работы, горячая заинтересованность и многое другое - все это лишь отдельные примеры нравственного, эстетического, в целом социального воспитания. И профессионализм настоящего учителя состоит в том, чтобы выбирать методически оптимальные, активно взаимодействующие формы организации познавательной учебной деятельности, направленные на формирование умения «жить» в обществе, саморазвитие и самосовершенствование посредством сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий.- М.: Просвещение, 2011.
2. Бабанский К.С. Методы обучения в современной общеобразовательной школе.-М.: Просвещение, 2002.-213с.
3. Губарева Л. И. Самостоятельная работа как основа формирования и развития познавательной самостоятельности учащихся // Образование и общество. – 2004. - N 2. - С. 61-62.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ ПО УСПЕШНОМУ ВКЛЮЧЕНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ

*Овчарова Л.А., учитель математики
МБОУ СШ №2 г.Котово*

Социализация – непрерывный и творческий процесс, который продолжается на протяжении всей жизни человека. Однако наиболее интенсивно он протекает в школьные годы, когда закладываются все человеческие ценности, усваиваются основные социальные нормы, формируется основа социального поведения. Отличительная особенность новых ФГОС состоит в том, что их главной целью выступает развитие личности учащегося, включённого в различные виды деятельности. Для формирования у учащихся качеств, позволяющих человеку быть

успешным в современном мире, педагогу требуется использование в учебном процессе специальных методик, средств и приёмов, а так же мотивирование учащихся не только на обучение, но и на всестороннее саморазвитие и самосовершенствование.

Но человек включается в такую деятельность только тогда, когда это нужно именно ему, когда у него имеются личные мотивы для ее выполнения. Каждый педагог должен знать интересы, желания, потребности, нужды детей, и тогда ему удастся создать мотивацию к их деятельности. Одним из мотивов выступает практическая значимость и польза предлагаемых учителем знаний для самих школьников. Смысл познания – ориентация в мире, успех в деятельности, достижение целей, нахождение своего места в обществе. *Задача учителя:* показать ученикам, что знания дают им для жизни, для общения со сверстниками, для престижа в обществе, для карьеры. Решение проблемы социализации учащихся осуществляю на уроках математики в следующих аспектах. Каждую тему начинаем с того, что выясняем её практическую применимость, обсуждаем, где и как этот материал может использоваться в повседневной жизни, а в некоторых случаях рассматривается вопрос использования учебного материала в будущем («полёт» детской фантазии). Веду работу по формированию навыков и приёмов работы, обобщенного характера, которые возможно применять как на уроке, так и в жизни за пределами школы.

Учимся решать задачи и проблемы – изучаем освоение способов и приёмов проектной деятельности.

Учимся думать – проводим знакомство с основными операциями логического мышления, формирование навыков их осознанного использования в различных проблемных ситуациях.

Учимся работать с текстом – совершенствуем способы осознанного чтения, понимания прочитанного, умения соотносить задачу и рациональный способ чтения.

Учимся исследовать – осуществляем освоение способов и приёмов основных процедур исследовательской деятельности, прежде всего – постановки и доказательства гипотез.

Учимся работать вместе – осваиваем основные технологии совместного решения проблем, интеллектуального сотрудничества.

Учимся удобно учиться – знакомимся с индивидуальными особенностями, рассматриваем рациональные способы самоорганизации в учебной деятельности.

Учимся строить планы на будущее – формируем готовность к профессиональному и личностному самоопределению.

При работе с учащимися 10 – 11 классов, в которых математика не является профильным предметом, основой мотивации служит не только успешное завершение учёбы в школе, сдача государственных экзаменов и поступление в ВУЗы, но и умение правильно вступить во взрослую жизнь. При изучении математических наук в таких классах акцент делаю не на изучении довольно сложной теории, хотя и без неё не обойтись, а на «очеловечивании» математики, на её практическую направленность. Математика учит логически мыслить, а значит, поможет оценить различные жизненные ситуации, сделать прогноз и принять верное решение. Математика учит проводить расчёты, но не сами по себе, а при решении жизненных ситуаций. Например, проводим расчёты для ремонта квартиры, правильного получения кредита или наиболее выгодного размещения личных средств на вкладах в банках. Математика позволяет разбираться в статистической информации, и мы рассматриваем статистические данные предоставляемые СМИ и находящиеся в сети Интернет. Для таких классов математика не самоцель, а практическое руководство к действию, залог успешного продвижения вперед к намеченной в этой жизни цели. Взаимоотношения со старшеклассниками на уроках выстраиваю с учётом индивидуальных характеристик личности ученика, на основе социального партнёрства и творчества. Формируется интеллектуальная способность ученика к самостоятельному приобретению новых знаний, жизненных установок и готовности к дальнейшему самообразованию.

Для учащихся 5 – 6 классов ведущей деятельностью является – игровая, поэтому предоставляются возможности сочетать урочную форму с игровой на закрепление полученных знаний и развитие навыков их применения в различных ситуациях. Благодаря игре ребята получают возможность применить знания и навыки в конкретной деятельности, получить новый опыт общения и поведения. Во время игры дети, как правило, очень внимательны, сосредоточены и дисциплинированы, каждый ученик может проявить себя, свои знания, умения, характер, волевые качества, свое отношение к деятельности, к людям. Эмоциональные совместные переживания во время игры способствуют укреплению межличностных отношений. Учащиеся, совместно решая задачи, участвуя в игре, учатся общаться, учитывать мнение товарищей. Знания приобретают вкус и цвет жизни. Можно выделить ряд задач по включению учащихся в процесс социализации:

- организацию групповой работы для создания ситуации партнёрства и взаимного уважения. Совместная деятельность вырабатывает у учащихся необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права, соотносить личные интересы с общественными. Развиваются ответственность, саморегуляция, адекватная самооценка, позитивная мотивация учения и эмпатия по отношению к партнёру, владение средствами общения и навыками конструктивного взаимодействия. Групповая работа, например, может быть эффективна при проверке домашнего задания, при закреплении новых знаний. Какие задания можно предложить для данного вида работы в свете рассматриваемого вопроса? Хорошо оправдывают себя задачи с недоопределённым условием, не имеющие решения, имеющие несколько решений, задачи с лишними данными. Развитие социальной компетентности возможно на основе проблемного обучения, предполагающего исследование тех или иных жизненных ситуаций, которое осуществляется в формате групповой работы учащихся, когда учитель выступает в роли советника.
- предоставление возможности проживания разнообразных ролей для овладения нормами общения со сверстниками и взрослыми;
- систематическое предложение заданий на выбор для накопления опыта осознанного выбора;
- обязательное проведение различных видов рефлексии для овладения этим умением как механизмом развития самосознания.

На мой взгляд, все эти задачи можно успешно решать на уроке математики, важно лишь найти эффективные условия, механизмы и средства развития социальной компетентности школьников в процессе обучения математике. При этом учителю необходимо помнить, что показателями социальной компетентности школьников являются:

- сотрудничество, работа в команде;
- коммуникативные навыки;
- способность принимать собственные решения;
- способность делать осознанный выбор;
- стремление к осознанию собственных потребностей и целей;
- социальная целостность, умение определить личностную роль в обществе;
- наличие опыта выполнения разнообразных социальных ролей;
- владение банком приёмов ненасильственного разрешения конфликтов;
- развитие личностных качеств, саморегулирование.
- идентификация: способность поставить себя на место другого и разрешать конфликты в соответствии с ситуацией, поддерживать баланс «близость и дистанция», осознавать собственные возможности и границы.

Развитие показателей социальной компетентности школьников происходит при использовании современных коллективных способов обучения: уроков-экскурсий, конференций, общественных смотров знаний, реализации проектной деятельности в масштабе как одного урока, так и цикла уроков. Воспитание дисциплины в ходе проектной деятельности формирует

умение работать в коллективе, чувство ответственности за принимаемое решение, установки на позитивную социальную деятельность. Да и ни для кого не секрет, что большинство проектов сами по себе социальны. Вот несколько тем таких проектов по математике:

- Как обчислить бюджет семьи?
- Сколько стоит ремонт?
- Грамотный покупатель.
- Математика в борьбе с загрязнением окружающей среды.
- Числа вокруг нас.
- Математика в педиатрии.
- Чертежи, фигуры, линии и математические расчёты в кройке и шитье.
- Статистика не существует без процентов.
- Приложения определённого интеграла в экономике.
- Изготовление набора для решения задач с пространственными телами.
- Многогранники в архитектуре нашего города.

Уроки математики необходимо проводить в форме мастер-класса. При этом в роли учителя выступают ученики, которые с удовольствием делятся знаниями и умениями со своими одноклассниками. Такие уроки развивают самостоятельность, творческую и познавательную активность учащихся. Мастер-классы способствуют развитию коммуникативных навыков, формируют представление о значимости математических понятий в социальной жизни человека, а также умение определять личностную роль каждого в обществе.

Ещё одна из задач современного учителя - создать для своих учеников разнообразные условия для расширения социума для предметного общения. Например:

- применение компьютера в обучении - для расширения круга общения с ровесниками и экспертами через Интернет;

- организация проведения презентаций результатов собственных ученических исследований, презентаций творческих и самостоятельных работ (групповых или индивидуальных);

- проведение уроков-экскурсий, в том числе и проведённых группой учащихся экскурсий для родителей, младших школьников с использованием программного материала, что повышает стремление учащихся к самостоятельности, самореализации, успешности;

- сотрудничество с библиотекой;

- размещение в Интернете своих творческих работ по программному материалу;

- участие в районных, городских, областных олимпиадах.

Социализация – это, прежде всего социальная активность, желание жить в обществе, мотивированность. Поэтому в процессе обучения я использую следующие методические средства:

- мотивацию учебной деятельности,

- создание ситуации успеха,

- создание обстановки, вызывающей положительные эмоции,

- организацию положительных эмоций в общении «учитель - ученик - учитель»,

- организацию самоанализа собственной деятельности.

Абсолютно очевидно, что вся работа по формированию процесса социализации школьников, проводимая в перечисленных выше направлениях, способствует повышению качества математических знаний школьников, готовит учащихся к социальному взаимодействию, развивает способности соотносить свои устремления с интересами общества. Изучение математики совершенствует общую культуру мышления, дисциплинирует ее, приучает человека логически рассуждать, воспитывает у него точность и обстоятельность аргументации.

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В ОБЩЕСТВЕ

*Пехтерева М.Д., учитель начальных классов,
МБОУ СШ №3 г. Котово
md.pehtereva@yandex.ru*

Великий русский педагог Константин Ушинский писал: «Школа не может перевернуть жизнь, но жизнь легко переворачивает деятельность школы, если эта деятельность встает на пути жизни. Школа, которая противится жизни, виновата сама, если не внесет в нее тех благодетельных умеряющих влияний, которые может и обязана внести» [4 с. 294].

В последнее время в России все большее внимание уделяется вопросам повышения уровня финансовой грамотности как важнейшего фактора экономического развития страны, и, следовательно, повышения качества жизни населения. Современные дети, подростки и молодежь являются активными потребителями и все больше привлекают внимание розничных торговых сетей, производителей рекламы и банковских услуг. В подобной ситуации недостаток понимания и практических навыков в сфере потребления, сбережения, планирования и кредитования может привести к необдуманным решениям и опрометчивым поступкам, за которые придется расплачиваться в течение многих лет на протяжении жизни. Повышение финансовой грамотности учащихся – социальный заказ. Современная школа призвана подготовить выпускника к разумному финансовому поведению, способного принимать решения в финансовой сфере, обеспечить личную финансовую безопасность и собственное благосостояние, а также способного внести вклад в развитие экономики государства.

Овладеть основами финансовой грамотности – это научиться эффективно управлять личными финансами, уметь осуществлять краткосрочное и долгосрочное финансовое планирование, вести учет доходов и расходов, выстраивать соотношения между денежными доходами и расходами, принимать обоснованные решения в отношении финансовых продуктов и услуг. Организация образовательного процесса по формированию финансовой грамотности возможна с использованием разнообразных моделей. Контекстная модель предполагает включение модулей финансовой грамотности в курсы общеобразовательных и профильных дисциплин. Предметная модель подразумевает элективные и факультативные курсы по финансовой грамотности. Внеурочная модель предполагает включение финансовой грамотности в систему дополнительного образования и воспитательной работы с учащимися.

В настоящее время идет педагогическое сообщество ведет активный поиск путей формирования финансовой грамотности и экономической культуры школьников. Овладение огромным комплексом знаний и умений требует профессионального подхода к применению технологий обучения, мониторинга результатов. С учетом отдаленности периода фактического применения знаний ребятами во взрослой жизни возникает необходимость организации обучения практико-ориентированной направленности. Важно не просто изложить материал, но и провести занятия в такой форме, чтобы у ребят появилась возможность прожить смоделированную ситуацию, применить на практике свои знания. Ведущая роль в решении поставленных задач отводится ролевым, сюжетным играм.

Именно такой подход предложен авторским коллективом под руководством В.В. Попова в образовательном курсе «Финансовая грамотность детей среднего школьного возраста в экономических школах, проводимых в детских оздоровительных/ летних лагерях». Реализация данного проекта осуществлялась мной в рамках «Национальной программы повышения уровня финансовой грамотности населения Российской Федерации». В течение 16 дней ребята путешествовали по стране «Фингрия». Страна Фингрия – это мир финансов и располагается он на пяти островах. Путешествуя по ним, ребята открывают для себя неизвестное из области финансов и зарабатывают игровые деньги. Каждому ребенку выдается красочная карта

путешественника. И как настоящие путешественники они ведут путевые дневники, в которых выполняют задания. Заработанные деньги ребята могут потратить на проекты в ходе путешествия, а также в конце обучения приобрести памятные сувениры. Для успешного прохождения увлекательных и сложных испытаний участникам требуется не только знания, умения, смекалка, смелость, но и способность слаженно работать в команде. Воспитание грамотного потребителя, знающего свои права и обязанности – это и есть основная задача учителя в условиях социализации и становления личности ребенка.

Список литературы:

1. Методические рекомендации «Формирование финансовой грамотности школьников в образовательном процессе».
<http://pdf.knigi-x.ru/21ekonomika/229979-1-metodicheskie-rekomendacii-formirovanie-finansovoy-gramotnosti-shkolnikov-obrazovatelnom-pr.php>
2. Попов В.В. и др. Финансовая грамотность детей среднего школьного возраста в экономических школах, проводимых в детских оздоровительных/ летних лагерях. //Методические рекомендации. - Волгоград, 2017.
3. Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017 - 2023 годы
<https://fmc.hse.ru/strategy>
4. Ушинский К.Д. Педагогические идеи. - М.; 1971

СОСТАВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ РАССКАЗОВ ПО КАРТИНЕ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Растрепина Г.В., воспитатель
МДОУ детский сад №1 г. Котово
yablonka0125@mail.ru*

Процесс развития связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Связная речь выполняет важнейшие социальные функции – является средством коммуникации, помогает ребенку устанавливать связь с окружающими людьми, регулирует поведение ребенка в социуме, что является решающим условием для становления его личности. Для успешной подготовки детей к школе всеми программами воспитания и обучения дошкольников, определено умение самостоятельно составлять рассказ по сюжетным картинкам.

Мой опыт работы с детьми показывает, что традиционная методика не ведет к развитию самостоятельности дошкольников при составлении творческих рассказов по сюжетной картине. Традиционно, при составлении описательного рассказа или рассказа по серии картин, мы предлагаем детям в виде образца, рассказ педагога, или ряд вопросов, или визуальную схему, что не способствует в полной мере развитию творческих способностей и логического мышления ребенка, а побуждает действовать по некому шаблону, и у детей теряется интерес к такому виду деятельности.

Поэтому я поставила перед собой задачу найти наиболее эффективную форму взаимодействия с детьми и сделать процесс рассматривания картины и составления по ней рассказа более привлекательным для детей и удерживающим интерес воспитанников к данному виду деятельности. Возникшую проблему я решила с помощью адаптированной методики А. Сидорчук, С.В. Лелюх «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» (технология ТРИЗ) которая позволяет получить гарантированный результат — усвоение детьми обобщенного способа составления рассказа по сюжетной картине. Эта технология всегда даёт положительные результаты, и все элементы и приемы являются игровыми, следовательно, обучение детей протекает в ходе их ведущей деятельности.

Мной были изучены, отобраны и систематизированы игры и творческие задания, способствующие развитию выразительности речи, мышления и творческого воображения

воспитанников, обогащению их словарного запаса. Подбор сюжетных картин осуществляется на основе общих дидактических требований в соответствии с возрастом. В перспективное планирование работа с картиной внесена в НОД по развитию речи и в режимные моменты. Освоение обобщенных способов составления творческих рассказов по картине происходит по этапам и выглядит как система игровых тренингов со всей группой или с подгруппами детей. Каждому этапу соответствует определенный символ, позволяющий детям самостоятельно приступать к решению задачи.

Этап 1. Определение объектов на картине.

Этап 2. Установление взаимосвязей между объектами на картине.

Этап 3. Составление сравнений, загадок и метафор по картине.

Этап 4. Описание на основе возможного восприятия объектов картины разными органами чувств.

Этап 5. Описание местонахождения объектов на картине.

Этап 6. Составление речевых зарисовок с использованием разных точек зрения.

Этап 7. Преобразование объектов во времени.

Этап 8. Смысловая характеристика картины.

Опыт работы показал, что для повышения качества детских рассказов во время непосредственно образовательной деятельности, с картиной необходимо начинать работать в режимных моментах во время подготовительной работы до планируемого занятия. Во время предварительной работы дети в игровой форме рассматривают картину до мельчайших подробностей, накапливают словарный запас, придумывают сравнения, составляют загадки и метафоры по картине, моделируют её, составляют речевые зарисовки, фантазируют.

Для привлечения внимания детей и повышения мотивации к рассматриванию картины я использую сюрпризный момент в виде «Гостей – Волшебников». Все волшебники разные, и несут различную смысловую нагрузку: волшебник – «Деления». Волшебник – «Объединяй», волшебник – «Всё Могу», волшебник – «Времени» и т.д.

Самым первым этапом обучения творческому рассказу является этап «Определение объектов на картине». Детям предлагается выделить объекты, присутствующие на картине, и сгруппировать их по какому – либо признаку. Мы отказались от традиционной беседы по содержанию картины, а чтобы дети рассмотрели, причём с интересом, я использую игровой метод «Подзорной трубы и моделирования». В то время как дети называют предметы, я рисую их схематично, используя игру «Кто в кружочке живёт?» которые располагаются аналогично композиции картины. Чтобы такая работа удалась, воспитатель должен проявлять живой интерес и эмоционально реагировать на ответы детей. Таким образом, я провожу работу по активации и обогащению словаря.

Во втором этапе «Установления взаимосвязей между объектами на картине», детям предлагается выявить пары взаимосвязанных объектов и словами описать эту связь в виде игры сыщиков «Ищу друзей», объединить названные объекты стрелками. Взаимосвязь определяется физическая, логическая, эмоциональная, временная, односторонняя или двухсторонняя. На этом этапе проводится работа по активации речи: обучении детей сопоставлению не только простых, но и сложноподчиненных предложений, с краткими рассказами – рассуждениями.

На третьем этапе «Составления сравнений, загадок и метафор по картине», волшебник «Угадай – ка», предлагает детям составить загадки и метафоры. Посредством игры «Придумай красивое сравнение» - дети выбирают объект на картине, придумывают сравнение, используя модели – подсказки, рассматривая цвет, форму, действия, размер, части. Для составления загадки по картине я использую три модели:

1. Модель «Какой? Что такое же у другого объекта?»

2. Модель «Что делает? Что делает так же?»

3. Модель «На что похоже? Чем отличается?»

Метафоры составлять детям трудно, поэтому в начале обучения, её составляла я и предлагала детям отгадать, о каком объекте она составлена. После отгадывания объекта, дети объясняют её смысл. Особое значение уделялось образной характеристике объекта. Для составления метафоры я предлагаю детям использовать такую модель:

1. Выбрать объект 1.
2. Выявить признак (действие) объекта 1.
3. Проявление в объекте 2.
4. Местонахождение объекта 1.
5. Соединим местонахождение объекта 1 с объектом 2.
6. Составляем загадочную фразу.

На данном этапе в полной мере осуществляется развитие связной речи.

На четвертом этапе «Описание на основе возможного восприятия объектов картины разными органами чувств», дети составляют речевые зарисовки возможных ощущений. Для создания речевых зарисовок на основе возможного восприятия объекта через разные органы чувств, необходимо с детьми уточнить, какие признаки объектов могут быть «считаны» разными анализаторами. Для мотивации детей в работе с картиной я использую прием приглашения волшебника «Все Могу», он помогает детям стать путешественниками и совершить путешествие в картину посредством игры «Вхождение в картину» с помощниками: «Я чувствую запах», «Я слышу», «Я вижу», «Я трогаю руками», «Я пробую на вкус».

Пятый этап «Описание местонахождения объектов на картине». Каждый объект на картине имеет своё местонахождение и может быть описан через ориентировки двухмерного и трехмерного пространства. Волшебник «Следопыт» предлагает детям описать, где находится, выбранный ими объект, относительно других предметов на картине как видят его дети, и с точки зрения самого объекта. Волшебник «Оживления» приглашает детей поиграть в живую картину. Посредством игры «Живые картинки», дети представляют себя объектом, объект «оживает» и находит себе место на ковре и составляют рассказ – описание своего местонахождения относительно других объектов.

На следующем этапе «Составление речевых зарисовок с использованием разных точек зрения» я, использую прием эмпатии «Ожившая картина». Он заключается в том, что ребенок называет себя объектом, и «входит» в его эмоциональное состояние, передает его черты характера. Волшебник «Перевоплощения» предлагает детям стать героями картины. От имени выбранного героя идет описание окружения и событий, изображенных на картине. Эмоциональное состояние героя подчеркивается междометиями, мимикой, жестом и другими средствами интонационной выразительности речи.

На седьмом этапе «Преобразование объектов во времени» дети составляют речевую зарисовку о прошлом (будущем) объекта, с учётом изменения его признаков. Для нового взгляда на картину и дальнейшего путешествия по ней, приходит следующий волшебник, волшебник «Времени», он помогает детям установить на картине «волшебные часы». Ребята с большим азартом делятся своими фантазиями.

На следующем этапе «Смысловая характеристика картины», я развиваю умения находить и объяснять смысловое содержание картины и составлять речевые зарисовки по типу рассуждений. Для осмысления содержания картины необходимо использовать игровые приемы:

1. «Цветок мудрости» с пословицами и поговорками.
2. «Объясни, почему так названа картина?»
3. «Найди самое удачное название картины»

Снова я предлагаю поиграть с волшебником «Мудрости». Волшебник «Мудрости» помогает детям с помощью цветка «Мудрости» найти в картине мудрость, то есть правило жизни или главный смысл. Посредством игры «Найди самое удачное название картины» у

детей получают речевые зарисовки, типа рассуждений, которые зависят от жизненного опыта ребенка его позиции по отношению к ситуации на картине.

Итоговое занятие по составлению творческого рассказа по сюжетной картине я организую, как праздничное действие – создание речевых подарков картине, составить свои рассказы и рассказать их. Я могу с уверенностью сказать, что проводя систематическую работу по обучению детей творческому рассказыванию по сюжетной картине с использованием данного метода, мы достигли качественных результатов в развитии связной речи дошкольников.

Список литературы:

1. Альшуллер Г.С. Найти идею: Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач. – М: Альпина – Паблшер. 2014 г.
2. Парамонова Л.Г. Формирование связной речи у детей – 2011 г.
3. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов о сюжетной картине (Технология ТРИЗ) - М, АРКТИ, 2016г.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕТЕВЫХ СЕРВИСОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Родина Н.А., учитель информатики
МКОУ Белопрудская СШ
rodina-nat2015@yandex.ru*

Современные условия развития системы образования претерпевают существенные изменения. С целью организации, поддержки и контроля, инновационных изменений, сегодня в системе Российского образования реализуется Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 - 2020 годы». Эта программа взаимосвязана с рядом основных направлений социально-экономической политики правительства РФ, и определяет цели и меры инновационных изменений системы образования, выступает инициатором и поддерживает целый ряд мер, таких как: формирование новых стратегий образования, обеспечение материальной базы, учебных заведений современным оборудованием; развитие и поддержка кадрового потенциала, помимо всего прочего, включая также материальное стимулирование молодых специалистов; стимулирование инновационной работы; создание и развитие инновационной инфраструктуры, и другие [2].

Федеральный государственный образовательный стандарт не только определяет содержание образования, но и определяет портрет выпускника, способного к реализации в полной мере своего личностного потенциала. Этим обусловлены повышенные требования к образовательной среде учреждения, которая должна содействовать развитию и успешной социализации учащихся в нем. Фундамент современной образовательной среды, представлен следующими тенденциями: развитие содержательного компонента обучения; развитие интерактивного компонента в образовании; стимулирование и поддержка активности обучающихся в рамках учебного процесса; организация гибкого адаптивного учебного процесса[2].

При этом подчеркивается приоритетность внутренних психологических факторов личности, которыми определяются качество и результативность процесса обучения. При поступлении ребенка в учреждения образования, он попадает в новую социальную среду, которая представлена одним из ведущих условий дальнейшего личностного формирования, изменения и развития, соответственно ключевым фактором его развития является социализация. С периода подросткового возраста человек самостоятельно начинает создавать среду своего развития, в которой будет протекать его жизнедеятельность, с изменением которой происходит перемена нравов, привычек, а в качестве ведущего фактора

формирования личности и развития ее психологической структуры, выступает система взаимоотношений в окружающем социуме.

То есть, по сути, социализация представлена непрерывным процессом, так как развитие и становление личности человека реализуется только в процессе непрерывного взаимодействия с социумом: в общении, трудовой и других видах жизнедеятельности и т.п. Выделим, что изучением процесса социализации личности на разных этапах развития общества занимались многие ученые: Ж. Пиаже, Б.Г. Ананьев, С.Л. Рубинштейн, И.С. Кон, В.А. Сластенин, А.А. Реан, А.В. Петровский, Г.М. Андреева и др. При анализе механизмов социализации исследователями выделены: неосознанный и целенаправленный механизмы. В основе неосознанного механизма социализации лежит инстинкт подражания. Целенаправленный механизм основан на организованном обучении и воспитании[1; с.181].

В рамках системы школьного обучения, социализация реализуется на основе целенаправленного включения учащихся в школьную среду, систему взаимоотношений, с определенными ценностными установками, нормами и правилами, направленными преимущественно на формирование у них самостоятельного, осознанного стремления к саморазвитию. При этом включение информационных технологий в образовательную деятельность играет важную роль.

Следует выделить, что в условиях информатизации, успешность социализации учащихся обусловлена созданием открытой образовательной среды, которая предполагает высокую активность учащихся в процессе формирования своего образовательного пространства, наряду с формированием гражданской ответственности, повышением мотивации обучения. С этой целью, в рамках современного образования активно используются различные сетевые сервисы: Вики-Вики; блоги – сервисы; форумы; сервисы совместного создания документов; сервисы для совместного хранения закладок; сервисы публикации фотографий, видеороликов, презентаций и т.д.

Рассматривая наиболее распространенные из них выделим, что википедия, представленная в виде многоязычной общедоступной свободно распространяемой энциклопедии, является инструментом побуждающим учащихся к активной работе с информацией. Работая с википедией, учащиеся могут не только применять ее в виде источника информации, читая и анализируя статьи, но и участвовать в их написании, с их использованием в виде площадки для практической деятельности. Посредством размещения статей в интернет-пространстве, которое полностью открыто для критики и обсуждения, предполагается готовность соавторов к обсуждению, критике и проверке достоверности опубликованных страниц. Использование википедии в процессе изучения информатики и ряда других учебных предметов способствует, выработке у школьников более ответственного отношения к своей деятельности, с более высокой оценкой приобретенных знаний. Широкими возможностями википедии формируются благоприятные условия для личностно ориентированного подхода в обучении, с формированием у учащихся коммуникативных умений, самостоятельности, ответственности, критичности и требовательности к себе и окружающим, настойчивости в достижении поставленных целей, умения осуществлять коллективную деятельность.

Широкое использование в школьном курсе информатики, нашли также блоги, представленные веб-сайтами, основным содержанием которых являются - добавляемые регулярно записи, мультимедиа, с возможностью комментирования. Посредством активного ведения блогов у учащихся формируются навыки создания новостей, с формированием информации под себя, и самостоятельной организацией информационного вещания и транслирования информации, на основе чего повышается уровень социализации личности, самостоятельность, положительная учебная мотивация, самооценка. Распространены образовательные блоги, доступ к которым имеют учащиеся, преподаватели, родители, в которых размещены различные виды информации на воспитательной и образовательной тематики (олимпиадные задания, конкурсы, информация для подготовки домашних заданий,

отчеты и творческие работы учащихся, ссылки на полезные интернет-ресурсы и т.д.). Вся структура блога формируется в зависимости от потребностей образовательного процесса, его учебных целей и задач. Блог может пополняться каждый день, расширяться и обогащаться, что делает его очень удобным с точки зрения управления учебным процессом. Популярный блог Живой Журнал (ЖЖ), является «социальным посредником», открывая новые возможности для коллективных проектов, публикаций, способствуя обращению учащихся к своим работам, с их переосмыслением, и обогащением своего учебного опыта. Внедрение инноваций в сфере программного обеспечения, переносит акцент с мультимедийных и компьютерных технологий на сотрудничество и общение, с их преобразованием в универсальное средство социализации [3; с.53-54].

Таким образом, посредством инновационных технологий и применяемых на уроках информатики сетевых сервисов, перестраивается вся коммуникативная деятельность человека, поэтому проблема социализации личности и формирования коммуникативных умений частично смещается с предметов гуманитарного и естественно-научного циклов на уроки информатики, с приобретением учащимися способности к самостоятельному мышлению и действиям (принятию решений), с решением нетрадиционных задач, выходом из критических и нестандартных ситуаций, с использованием приобретенных предметных, интеллектуальных и общих знаний, умений и навыков, работы в коллективе.

Вместе с тем следует отметить, что современная образовательная среда, в которой преобладают компьютерные технологии, в некоторых случаях оказывает негативное влияние на личность учащегося. Этим обусловлена необходимость нейтрализации негативного влияния инновационных форм и методов образовательной деятельности на учащихся при формировании образовательной среды, что особенно актуально при обучении учащихся информатике предполагающей углубленное изучение учащимися компьютера, современных информационных технологий, работу с большими информационными объемами. То есть одной из приоритетных задач современного образования является обучение учащихся организации правильного использования информационных технологий, исключающего негативное влияние на личность, представленное в виде чрезмерного увлечения учащимися интернет-технологиями, способствующее формированию у них интернет-зависимости, с переходом взаимодействия учащихся с окружающими из реального в виртуальный мир, и т.д., формирование специфической информационной культуры учащихся. Так как оптимальная реакция на изменения возможна только при высоком уровне сформированности информационной культуры, создающей предпосылки для полноценной социализации и адаптации личности в социуме.

Список литературы:

1. Бозина И.Г. Некоторые аспекты социализации старших школьников в образовательном учреждении // Вестник Томского государственного университета. - Томск. - №300(1) - 2007 - С. 180-183.
2. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 -2020 годы . URL: <http://минобрнауки.рф/документы/2474> (дата обращения: 23.01.2018).
3. Мнацаканян О.Л., Салангина Н.Я. Использование социальных сетевых сервисов для развития коммуникативных умений школьников // Наука и школа. 2010. №6. С.53-56
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897) . URL: <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/938> (дата обращения: 23.01.2018).

УРОКИ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЕ – ОДИН ИЗ СПОСОБОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

*Рябова М.И., учитель технологии
МБОУ СШ №3 г.Котово
mar.riabova2014@yandex.ru*

Социализация личности – это процесс приобщения индивида к социуму, усвоения индивидом образов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, умений и навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе.[2,с.112] Важнейшим социальным этапом взросления и становления личности соответствует школьный возраст. Именно в этот период отмечаются интенсивный процесс роста и развития организма, происходит его биологическое и социальное созревание, формируется мировоззрение, готовность к разнообразной трудовой и творческой деятельности молодого человека.[4,с.26]

Происходящие экономические, политические и социальные преобразования в России требуют существенных изменений в различных сферах человеческой деятельности, в том числе и в области образования. Основными тенденциями развития образования в последнее время являются соединение науки и практики, технизация и компьютеризация образования. Содержание трудовой подготовки в современной школе также претерпевает большие изменения, благодаря введению в школы страны важнейшей инвариантной составляющей базисного учебного плана - новой образовательной области «Технология», цель которой - заложить основы подготовки учащейся молодежи к трудовой деятельности в новых экономических условиях, способствовать воспитанию и развитию инициативной, творческой личности, процессу ее самоопределения и самореализации в будущей профессиональной карьере. Симоненко В.Д. определяет концепцию «Технологии» как предметной области, способствующей решению следующих задач школы: политехнического образования; развития творческого мышления учащихся; воспитания школьников; формирования предприимчивости, деловитости, экономности; физического развития и здорового образа жизни; расширения гуманитарного кругозора; гуманизации образования; подготовки учащихся к профессиональному самоопределению.[1,с.12]

Предмет «Технология» уникален тем, что школьники учатся использовать на этом предмете знания, полученные на других уроках, в повседневной практической деятельности, что естественно способствует их социализации. Наиболее оптимальными, для реализации активности учащихся на уроке, являются проектные работы. Именно работа над проектом, взаимодействие с другими учащимися, является первым опытом социализации. На данном этапе применяется: работа в группах, работа в парах. Проектная деятельность на уроках технологии это соревновательный дух, творчество, самовыражение. На уроках технологии, существует ряд опасных факторов для здоровья детей: электроприборы, колющие режущие предметы, специальное оборудование (швейные машины, утюги). Изучение и закрепление знаний по правилам техники безопасности должно происходить во время всего периода обучения. Для более успешной работы в данном направлении можно применять ролевые игры. Занятия такого характера позволяют не только лучше запомнить обучающимися правила, но и почувствовать ответственность взрослого человека. Иначе говоря, ребёнок учится у взрослых, как быть взрослым. Это важная составляющая социализации личности.

На уроках учащиеся приобретают навыки, необходимые им в быту. Я часто рассказываю девочкам, как правильно подобрать одежду для себя, как определить размер одежды, учащиеся получают навыки по пошиву различных видов одежды: юбок, блуз, брюк, фартуков. Получают первоначальные навыки работы на бытовой швейной машине, приобретают первичные навыки в раскрое изделий, технологии пошива, моделировании, знакомятся с различными фасонами одежды, ее производстве, особенностях влажно-тепловой

обработки ткани. На уроках технологии для мальчиков на практических работах ребята работают с древесиной, изготавливают предметы быта. В дальнейшем эти навыки им пригодятся во взрослой жизни.

Для развития познавательных способностей учащихся, обогащения их социального опыта проводятся виртуальные экскурсии на предприятия, в магазины тканей, в ателье. Экскурсии создают своего рода зону ближайшего интеллектуального и эмоционального развития. Учитель должен помочь ребенку поверить в свои силы, добиться успеха в учебе, полюбить труд. Этому способствует неделя технологии в школе, выставки работ учащихся. Значительное внимание в ходе уроков технологии уделяется воспитанию положительных качеств личности. Деловитость формируется при организации практической деятельности, распределении поручений между учениками с учетом их возможностей.

В последнее время широкое распространение получил проектный метод, создание интеллект-карты чащимися на уроках технологии. Это специфичная форма организации учебного процесса и социализации личности, при которой учащимся необходимо самостоятельно овладевать понятиями, подходами к решению проблем, подбирать темы в соответствии со своими способностями, знаниями, потребностями, осваивать информацию, перерабатывать, ориентироваться в ней, систематизировать. Именно такой подход помогает учащимся стать участниками творческого процесса, а не потребителями готовой информации. Метод ориентирует учащихся на решение реальных жизненных проблем и нацеливает на усвоение системы жизненно важной деятельности, т.е. формирует условия для последующей социализации учащихся.

Таким образом, уроки технологии решают задачи социализации, совершенствование личности, ее культуры, физического и нравственного развития, приобретения общего и профессионального образования. Учитель становится помощником и создателем: «Мы ничему не научимся у того, кто говорит: делай как я. Единственными нашими учителями являются те, кто горят «Делай со мной» [Жиль Делез]. Предмет «Технология» такой же важный, как и все остальные предметы в школе, это предмет социализации и адаптации будущего поколения к новой экономической жизни в обществе.

Список литературы:

1. Адольф В.А. //Профессиональная ориентация - условие успешной социализации в информационном обществе // Воспитание школьников. - 2009. - № 9.
2. Василькова Ю.В. //Социальная педагогика. М.: 1999.
3. Климов Е.А. //Психология профессионального самоопределения. Ростов-на-Дону, 2006.
4. Тыртышная, М.А./ "Как стать личностью": технология поддержки социального становления школьников // Классный руководитель. - 2009. - № 4. - Тематический раздел.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ-САЙТА ПЕДАГОГА КАК СОВРЕМЕННОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКЕ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Смирнова А.В., преподаватель,
ГБПОУ «Котовский промышленно-экономический техникум»,
akochevinova@yandex.ru
Куликова Н.Ю., к.п.н., доцент ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
notia7@mail.ru

Изменения в обществе, связанные с процессами информатизации, привели к изменениям в системе образования, в которой сегодня существенную роль играют вопросы подготовки современных выпускников к жизнедеятельности в информационном обществе [1].

Особое значение приобретает изучение курса информатики и использование информационных и коммуникационных технологий при решении поставленных обучающимся задач в различных областях жизнедеятельности, когда вокруг них постоянно изменяются социально-экономические условия. Процесс социализации обучающегося происходит при непрерывном взаимодействии его личности и информационного общества. При этом, в основу вырабатываемых и формируемых у выпускников образовательных учреждений компетенций, положен социальный опыт (А.В.Хуторской и др.), который позволяет повысить возможности личности обучающихся к их «социальной адаптации, социализации в социуме» [4]. В этой связи на первый план выходят вопросы, связанные с актуализацией личности обучаемого, активизации его внутреннего потенциала при освоении им разных видов учебной деятельности, формировании универсальных учебных действий, развитии у него «умения учиться», способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Данные вопросы на новом уровне и с опорой на деятельностный подход (А.Г.Асмолов, Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, В.В.Сериков, Д.Б.Эльконин и др.) помогают решать современная единая информационно-образовательная среда образовательных учреждений и активное использование современных сетевых и информационно-коммуникационных технологий. Данные технологии помогают педагогу организовывать познавательную деятельность обучающихся таким образом, чтобы они самостоятельно приобретали и применяли знания, соответствующие их личностным целям и потребностям [2]. Особо актуальным становится активное внедрение новейших дидактических средств обучения, например, таких как персональные веб-сайты педагогов.

Персональный веб-сайт педагога является совокупностью объединённых общими: темой, содержанием и дизайном веб-страниц, взаимосвязанных системой ссылок, которые он размещает на веб-сервере, с определённым доменным именем. В образовательных веб-сайтах доминирует педагогическая составляющая, поэтому к их конструированию предъявляются сферой образовательной деятельности специфические требования. Но несмотря на это, к веб-сайту педагога применяются общие для веб-сайтов критерии: технические, эргономические, эстетические и др. [4]. Можно выделить следующие критерии оценки персонального веб-сайта педагога: оригинальность ресурса; возможность учёта возрастных и психологических особенностей; эффективная обратная связь; возможность формирования новых навыков и форм учебной деятельности; дизайн; навигация; разнообразие и качество расположенных на сайте электронных образовательных ресурсов; регулярность работы.

Сегодня веб-сайты педагогов становятся принципиально новым дидактическим средством интерактивного как прямого, так и дистанционного взаимодействия участников образовательного процесса. Несмотря на большое количество появившихся публикаций учителей-предметников, где они описывают свой опыт по созданию и использованию личных веб-сайтов, остается много недостаточно изученных теоретических и практических аспектов педагогической инноватики в данной области [3].

Современный педагог имеет в своем распоряжении достаточно большое количество разнообразных средств для создания персональных веб-сайтов, таких как визуальные и не визуальные HTML-редакторы, конструкторы сайтов, системы управления контентом, интернет-сервисы, причем большинство из которых совершенно бесплатны. Данные средства позволяют: создавать на веб-сайтах разветвленную систему обратной связи; добавлять инструменты для эффективной диагностики уровней развития обучающихся, отслеживания их промежуточных результатов, внесения своевременных корректив; наполнять их как учебной информацией, так и электронными образовательными ресурсами, имеющими различную степень интерактивности, которые он может создавать самостоятельно или брать в на различных образовательных сайтах и порталах. Что дает возможность педагогу плодотворно организовывать и аудиторную и внеаудиторную образовательную деятельность обучающихся, что является особенно важным для социализации обучающихся при обучении информатике,

время на изучение которой сильно ограничено учебным планом, но при этом ее содержание непрерывно обновляется и расширяется.

Анализ педагогической практики показал, что сегодня наряду традиционным очным обучением преподаватели информатики активно используют авторские он-лайн курсы, которые они размещают на персональном веб-сайте. В процессе работы с разработанными курсами преподаватели постепенно совершенствуют их, добавляют разные компоненты, такие как: он-лайн дидактические игры и задания, интерактивные рабочие листы, интерактивные обучающие видео-ролики, виртуальные лекции, интерактивные анимации, тренажеры и задания, тесты, опросы, встроенные в сайт различные виды обратной связи с обучающимися, встроенные в сайт Интернет-сервисы для совместной работы обучающихся и многое другое. Все интерактивные визуальные и звуковые продукты на веб-сайте дополняют традиционные занятия и облегчают восприятие информации обучающимися. Использование таких ресурсов в сочетании с мобильными технологиями позволяет организовать взаимодействие в «любом месте и любое время».

Возможности использования веб-сайта педагога продемонстрируем на примере разработанного личного сайта автора (kpet-ks.ru), который был апробирован на обучающихся «Котовского промышленно-экономического техникума». В основе обучения на данном веб-сайте лежит использование методов «перевернутого обучения». При работе с курсом, обучающиеся до начала аудиторных занятий самостоятельно изучают выложенные преподавателем на сайт учебные материалы (лекции, видеоролики, интерактивные образовательные ресурсы и др.). После проделанной работы, обучающиеся приходят с определенным багажом знаний и выполненными простейшими заданиями на закрепление на аудиторные занятия. Что позволяет подготовить обучающихся воспринимать и выполнять более сложные задания в процессе совместной деятельности с преподавателем и другими обучающимися.

При организации учебного процесса с использованием веб-сайта требуется проведение педагогом специальной работы по целеполаганию и проектированию учебных курсов. Особо отметим работу педагога по отбору готовых и разработке при необходимости авторских интерактивных заданий обучающимся для своих учебных курсов [2]. Для этого педагогу необходимо: проработать содержание темы; сформулировать результаты обучения; продумать дидактические задачи, которые нужно решить педагогу для формирования каждого результата. Только после этого педагог может начать подбирать необходимые образовательные ресурсы или разрабатывать собственные. Самой важной и трудоемкой является дальнейшая разработка системы заданий для организации и контроля над самостоятельной работой обучающихся с выложенными на сайт лекциями или электронными образовательными ресурсами. Важна также и разработка вопросов для осуществления самопроверки уровня усвоения учебных материалов [2].

В результате обучения с использованием веб-сайтов у обучаемых: существенно возрастает интерес к изучению информатики, более успешно проходит их социальная адаптация, существенно повышается ответственность за получаемые ими результаты обучения. Подводя итоги отметим, что обучающиеся всегда на связи друг с другом и с преподавателем, активно взаимодействуют между собой независимо места и времени обучения, общаются при выполнении совместных проектов и заданий, используют средства информационных технологий при обучении на занятиях по другим предметам, Веб-сайты позволяют реализовать индивидуальный подход, осуществлять взаимодействие с другими образовательными учреждениями, проводить онлайн-конференции, вебинары и др.

Список литературы:

1. Данильчук Е.В., Куликова Н.Ю. Интерактивные средства обучения как инструментальный современный педагога в формировании метапредметных образовательных результатов

- обучающихся // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2017. № 8 (121). С. 4-12.
2. Куликова Н.Ю., Смирнова А.В. К вопросу об использовании веб-сайта педагога как средство для реализации смешанного обучения информатике // Научный руководитель. 2017. Т. 5(23)2017. № 5 (23). С.33-41.
3. Кырчикова Д.А., Смольникова Н.С. Персональный web-сайт учителя как современное дидактическое средство // Человек в мире культуры. 2013. №3. С.65-70.
4. Трубина Г.Ф. Социализация личности школьника: компетентностный подход // Педагогическое образование в России. 2017. № 10. С. 11-16.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

*Тачан Л.В., учитель химии,
МБОУ СШ №2 г. Котово
ctarikoval@mail.ru*

Социализация - процесс формирования социальных качеств, свойств, ценностей, знаний и умений, благодаря которым человек становится дееспособным участником жизни общества. Социализация - достаточно широкий процесс, она включает в себя как овладение навыками, умениями, знаниями, связанными с природными объектами, так и формирование ценностей, идеалов, норм и принципов социального поведения. Школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности, ориентированной на развитие мышления, которое обеспечивает сферы профессиональной деятельности и учёного, и инженера, и менеджера, и политического деятеля. То есть те ключевые компетенции, которые определяют современное качество содержания образования.

Традиционная система уроков химии сложилась давно. Любой грамотный преподаватель химии в содержательную часть урока всегда включает вопросы, связанные со здоровьем человека, с тем, как можно обезопасить себя при возможной работе с ядовитыми веществами в быту и на производстве, проблемы охраны окружающей среды, экологии. Но предмет «химия» включает не только собственно химическое знание, проблемы технологии, охраны окружающей среды, здоровья человека, но также «химия» включает сведения философского и социального характера, эмоционально-нравственные категории, и множество других вопросов, далеко выходящих за пределы базовой науки, которые в немалой, а может быть, и в большей степени способствуют социализации личности учащихся. Поэтому предметное обучение химии следует рассматривать в качестве необходимого компонента формирующего некий жизненный опыт учащихся, являющийся основой выработки их жизненных позиций, ценностных ориентиров, являющийся основой поведения в настоящем и будущем, способствующий развитию умений самореализации и самовыдвижения. Основываясь на сказанном, хочу рассказать о роли химии в социализации учащихся.

На уроках химии проводятся короткие лабораторные опыты: кроме самого опыта, я предлагаю учащимся дополнительные задания по применению полученных знаний, полученных в ходе практических работ. Это мини – эксперименты по вариантам, с последующими выводами. Например, изучить качественную реакцию на карбонаты и выяснить, содержатся ли карбонаты в стиральном порошке «Лотос», зубном порошке, «Пемолуксе», яичной скорлупе, раковинах моллюсков. Изучить качественную реакцию на крахмал и выяснить, содержатся ли крахмал в яблоке, банане, манке, горохе, пшене, рисе, геркулесе.

Перед практическими работами, особое внимание уделяю технике безопасности, так как её соблюдение будет постепенно вырабатываться, и соблюдаться в течение всей жизни в быту. Беру вещества и материалы нетоксичные или часто используемые на кухне. Сначала дети

выполняют основную работу, кратко оформляя её, затем самостоятельно выполняют эксперимент, причём им разрешается пользоваться учебником, совещаться. Обычно сначала ребята находятся в растерянности, спрашивают, а как доказать то что требует цель? Потом потихоньку начинают разбираться выполняют работу, формулируют выводы. Таким образом, в процессе лабораторного опыта, общаясь друг с другом, учащиеся находят правильное решение поставленной цели, формулируют выводы. В результате происходит тесная связь с жизнью. Хочется отдельно отметить эмоциональное состояние детей, их восхищения и счастливые лица. Химия постепенно перестаёт быть трудным и нудным предметом, появляется интерес к ней, дальнейшему её изучению.

Роль химии в социализации учащихся заключается и в их индивидуальных, маленьких исследовательских работах. Ученикам предлагаются различные темы, даются рекомендации по выполнению и оформлению. Таких работ немного, например, отдельные учащиеся девятых классов изучали наличие каталазы в картофеле, моркови, луке, столовой свёкле и т.д. В процессе изучения химии, во внеурочной исследовательской деятельности по предмету усваиваются также различные ценности. Например, рассматриваются памятники архитектуры, скульптуры, например, выполненные из мрамора, известняка; изделия из жемчуга и малахита, влияние на них кислот такое же, как и на все карбонаты. Карбонаты – это и минеральные воды. Керамические изделия: фарфор, стекло, глиняная посуда и т.д. Натуральные волокна, значение воды в природе, натуральные волокна животного и растительного происхождения. Роль русских и иностранных учёных в открытии важнейших веществ, закономерностей, законов. При изучении силикатной промышленности говорим о Виноградове – создателе русского фарфора. Таким образом, формируется научное мировоззрение, гордость за нашу Родину, познаются различные явления природы, приобретаются знания, необходимые в быту, практической деятельности.

Для формирования коммуникативных качеств также, последнее время на уроках, использую работу в парах, малых группах при изучении нового материала. Разрешаю совещаться, обязательно пользуемся учебником, над некоторыми вопросами надо думать. Вопросы формулирую в виде вопросов викторины, вопросов задач, имеющих практическое значение. Например, ранее формулировался вопрос: «Запишите химические свойства гидрокарбоната аммония», «уравнение реакции взаимодействия нитрата аммония с гидроксидом кальция», а теперь « Почему гидрокарбонат аммония используется в качестве разрыхлителя теста. Почему аммиачную селитру нельзя смешивать с гашёной известью при внесении в почву в качестве удобрений». Данный вид деятельности повышает интерес к предмету, акцентирует внимание на значимости изучаемых вопросов.

Иногда на дом даю карточки – задания с простыми, но значимыми в жизни вопросами. Они требуют работы с дополнительной литературой, интернет – ресурсами, обсуждения с учащимися, может быть с родителями. Многим детям такой вид деятельности нравится. Я требую краткие и точные ответы, но радуюсь, когда дети находят что- то новое. Например, следующие вопросы: «Что собой представляет маргарин?», «Виноградный сахар?», «Отличие состава туалетного и хозяйственного мыла?» и тд. В ходе проверки знаний умений, навыков, использую вопросы практического характера, они дают больше положительных результатов, несут информацию о некоторых профессиях. Например: «Самый твёрдый неметалл», «Самый пластичный металл», «Неметалл, которым пишем», «Огранённый алмаз», «На каком свойстве основано действие противогазов?» и тд.

Отдельно хочется сказать о химии восьмого класса. С начала изучения химических формул, предмет начинает казаться тёмным лесом, некоторые дети просто бросают его. Однако другие учащиеся идут сквозь трудности и постепенно преодолевают барьеры. Иногда дети вспоминают о предмете, пытаются научиться определять степени окисления, составить формулы. Для этого они занимаются сначала со мной, потом в парах, могут привлекаться те дети, которые хорошо усвоили материал.

Таким образом, в ходе изучения предмета формируется трудолюбие, формируются умения преодолевать трудности, сила воли, происходит развитие логического, аналитического мышления. Химия интересная и значимая наука. Она создает все условия для успешной социализации учащихся.

Список литературы:

1. Андреева Г.М. Уровень социальной стабильности и особенности социализации в старшем школьном возрасте// Вестник МГУ. Серия 14. Психология.-1997.-№4.- С. 31.
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса:(методические основы).-М.: Просвещение, 1982.- С.192.
3. Евстифеева А.Г. Дидактические материалы к урокам химии. Ростов- на- Дону: Феникс.-2004 г.
4. Чернышенко Е.Г. Формирование исследовательской культуры учащихся в условиях общеобразовательного учреждения// Вестник Новосибирского педагогического университета.- 2012.- №5.-С. 20-26.

Секция №4

СПЕЦИФИКА ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ КАК СУБЪЕКТА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ВСЕХ ТИПОВ. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СПО

ВОЛОНТЕРСТВО КАК ЗНАЧИМЫЙ ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ГБПОУ «ЖИРНОВСКИЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИКУМ»

*Андреева А.А., преподаватель истории,
ГБПОУ «ЖНТ» г.Жирновск
Alexandra.St01@yandex.ru*

«Волонтеры не получают зарплату не потому, что они бесполезны,
а потому, что они бесценны»
Шерри Андерсон

В современном обществе имеется большое количество проблем социального характера, решение которых напрямую связано с развитием волонтерского движения, а кто как не молодежь может стать основой волонтерского движения. Актуальность проблемы исследования обусловлена тем, что на сегодняшний день уровень развития волонтерской деятельности в России остается крайне низким.

Цель исследования: изучить влияние волонтерской деятельности на социальную активность студентов техникума.

Объект исследования: студенты техникума очной формы обучения с 1 по 3 курсы, профессии 08.01.07 «Мастер общестроительных работ».

Предметом исследования является волонтерская деятельность в рамках техникума.

Гипотеза исследования: волонтерское движение может рассматриваться как фактор социализации молодежи, в условиях образовательной организации.

Задачи исследования:

- изучить зависимость развития социальной активности студентов от их участия в волонтерском движении;

- изучить сущность понятий «социальная активность» и «волонтерское движение».

Социальная активность—способность личности производить общественно значимые преобразования в социуме на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в творчестве, общении, поведении. Сущность социальной активности молодых граждан заключается в формировании у молодежи свойства самостоятельности и потребности во внутренне необходимой активной деятельности. Волонтерская деятельность является сферой общественной деятельности, а также является феноменом развития гражданского общества.

Факторы, побуждающие человека действовать:

- социальная ответственность - нравственные основания, благодаря которым человек побужден к добровольному служению;

- гражданские обязанности - являются одной из основ осуществления жизни гражданского общества.

Главные черты волонтерства: бескорыстие, добровольность, социальная значимость деятельности.

Субъектами являются:

- волонтеры, оказывающие различные виды поддержки;

- педагоги или наставники, которые обеспечивают обучение добровольцев;

- участники проектов и программ социального служения, которые являются добровольческим резервом;
- административно-управленческий персонал, с помощью которого осуществляются все проекты и программы.

Социально значимыми мотивами участия молодежи являются: возможность самореализации, общественное призвание, чувство социальной значимости; самовыражение и самоопределение; профессиональное ориентирование; приобретение полезных социальных и практических навыков, возможность общения, дружеского взаимодействия с единомышленниками; способность выразить свою гражданскую позицию; приобретение опыта ответственного лидерства и социального взаимодействия; выполнение общественного и религиозного долга; организация свободного времени.

Волонтеры – это люди, деятельность которых направлена на безвозмездное выполнение различных работ, не связанных с получением выгоды или прибыли. В техникуме основным направлением волонтерской деятельности является: улучшение условий городской среды. Активность волонтерской деятельности студентов ГБПОУ «Жирновский нефтяной техникум» приведена в таблице №1.

Таблица № 1

Год	Объект
2013 год	1. ООО «СондосДентал» 2. Сквер Ветеранов – город Жирновск
2014 год	1. Поселок Куракино – домики для детей сирот
2015 год	1. Медведицкая «Средняя образовательная школа» - Жирновского района, Волгоградской области 2. «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов»- города Жирновск
2016 год	1. ГБПОУ «Жирновский нефтяной техникум» (трактородром, автомобильная площадка)

Участие молодых людей в волонтерском движении помогает решать важную задачу повышения ее конкурентоспособности и профессиональной компетентности за счет получения первичного опыта участия в профессиональной деятельности; увеличения возможностей профессионального ориентирования и формирования базовых личностных и социальных, общих и профессиональных компетенций, необходимых для их дальнейшего трудоустройства. Волонтерство можно рассматривать как образовательный процесс, направленный на приобретение жизненных умений, инициирующих личностный рост и индивидуальное развитие, межличностное общение и взаимодействие, самоопределение его участников.

Таким образом, процесс социализации студентов напрямую зависит от их участия в социальном служении и волонтерской деятельности. Отсюда следует, что задачей техникума является организация целенаправленной работы по вовлечению студентов в волонтерскую деятельность как основы дальнейшего развития каждого студента как человека, гражданина, будущего конкурентно способного специалиста.

Образовательная среда техникума играет важную роль в социализации студенческой молодежи. Усвоение и воспроизводство социальных норм и культурных ценностей, саморазвитие и самореализация личности осуществляется в ходе целенаправленного, педагогически организованного воспитания. Создание и функционирование полноценного волонтерского движения – это значимый фактор социализации молодежи.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 11.08.1995 N 135-ФЗ (ред. от 05.05.2014) "О благотворительной деятельности и благотворительных организациях".

2. Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации до 2016 года. Виртуальное методическое объединение библиотек и организаций, работающих с молодежью. Официальные документы. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://vmo.rgub.ru/policy/act/strategy.php>

ИЗУЧЕНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ – ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Богданов А.В., преподаватель экономических дисциплин,
ГБПОУ "Волгоградский технологический колледж"
argentstyle@mail.ru*

Быть социально активным для молодежи означает быть готовым к отношениям с другими людьми в разных сферах социума. Школьное образование дает хорошие знания учащимся в областях естественных и гуманитарных наук, но, к сожалению, основ финансовой грамотности в учебном плане школьной программы не предусмотрено. Именно поэтому роль профессионального образования не ограничивается обучению студентов только профессиям. В технологическом колледже большое внимание уделяется обучению финансовой грамотности молодежи как фактора вторичной социализации личности.

Большинство студентов после окончания основного среднего образования начинают жить самостоятельно, в общежитии колледжа. Жизнь вне семьи требует от пятнадцатилетнего подростка социальной адаптации - активного приспособления к условиям среды. Сложным становится для студента – первокурсника управление личными денежными средствами. Обучающиеся не могут рассчитать расходы на питание, бытовые хозяйственные покупки, канцтовары, досуг и пр.

По мнению известного американского бизнесмена, инвестора Роберта Кийосаки экономическая грамотность должна включать в себя: знание основ налогового законодательства; умение пользоваться и понимать бухгалтер; способность составить простой финансовый план; иметь представление, что же такое деньги и как с ними работать [1].

Обучение студентов основам финансовой грамотности начинается с семейного бюджета. Определение и расчет статей доходов и расходов поможет обучающимся осмыслить понимание того как работают деньги, как их зарабатывать, как ими управлять, способы сбережения и накопления, отсекание ненужных трат, обозначение основных расходов (питание, предметы первой необходимости, подарки при необходимости и пр.), контроль расходов. Обсуждаются вопросы планирования финансовых активов. Активный доход – самый распространенный и понятный. Это заработная плата (работа по найму). Если человек перестает работать, то велик риск потерять доход. Преимуществом активного дохода является получение оплаты за труд. Пассивный доход – это получение доходов путем вложения активов (капитала) без особых затрат труда. Пассивный доход можно получить одновременно из неограниченного количества источников. Конечно, для этого необходим первоначальный капитал. Студентов привлекает эта тема, позволяющая ознакомиться с источниками пассивного дохода. Чтобы капитал работал на его владельца, необходимо его грамотно и выгодно вкладывать. Наиболее понятными являются инвестиции: акции, ценные бумаги, депозиты в банке. Здесь важно соблюдать правило: не класть все яйца в одну корзину.

Обязательным компонентом обучения является раздел «Финансовое мошенничество». Студенты изучают ответственность за финансовые махинации, виды мошенничества: фишинг, финансовый посредник, финансовые пирамиды, скимминг, выигрыш в лотерею, выдача микрозаймов, «стоп кредит», «нигерийские письма» и другие. Обучающиеся с помощью метода мозговой атаки приходят к выводу, что доверие кому-либо своих персональных данных (пароль,

логин, номер банковского счета, кодовое слово, CVV-код на банковской карте) может привести к потере денежных средств.

Изучение раздела «Банки и кредиты» позволят студентам избежать взятия необдуманных кредитов. В последнее время приобрело огромные масштабы мошенничество в сфере кредитования. Студенты учатся разбираться в нюансах заключения сделок, читать договоры. Важным считаю изучение раздела «Пенсионное обеспечение». Студенты знакомятся с пенсионным обеспечением населения как частью системы социального страхования. На сайте «Пенсионный фонд РФ» с помощью пенсионного калькулятора рассчитывают варианты расчета страховой пенсии. Таким образом, обучающиеся получают понимание важности «белой» заработной платы; значение баллов и трудового стажа для размера будущей пенсии; виды пенсий: накопительной, социальной, по инвалидности; варианты достижения финансовой независимости на пенсии и пр.

Если на протяжении всей трудовой жизни довольствоваться только единственным стабильным заработком, которого хватает для покрытия лишь обязательных расходов для обеспечения основных потребностей, появляется вероятность попасть в финансовое «рабство»[2]. Студенты понимают, что создавать свой запас финансовой прочности на старость необходимо с первых трудовых дней. Для многих подобные знания становятся мотивом создания собственного дела.

Для контроля полученных знаний студентам дается задание – написать эссе по афоризмам известных людей: «Умеренность – уже богатство»- Цицерон. «Чего не хватает нашему поколению, так это финансового образования, необходимого для финансовой безопасности» - Роберт Кийосаки. «Слишком многие люди тратят деньги, которые они с трудом заработали, на вещи, которые им не нужны» - Уилл Роджерс. «Кто весь день работает, тому некогда зарабатывать деньги». «Рост деловой активности – это просто выживание сильнейших» - Д. Рокфеллер.

При обучении студентов использую материалы сайтов «Ваши финансы», «Дружи с финансами», «финграм34»: студенты проходят тестирование по финансовой грамотности для школьников и студентов, знакомятся с нехитрыми способами накопления, правами потребителя, налоговыми льготами, страхованием профессиональной и гражданской ответственности и др.

Полученные знания позволяют студентам чувствовать себя увереннее в современном обществе, быть социально автономными - обладать социально-ориентированными качествами: выживание, психологическая устойчивость, способными ставить перед собой цели и добиваться их, быть социально и финансово независимыми. Изучение теории, финансовое мышление, умение применять на практике полученные знания, стремление реализовать полезные навыки помогут любому молодому человеку стать успешным. Студенты сегодня – это активные участники финансового рынка завтра. Если мы обучим молодежь основам финансовой грамотности, то социум получит добросовестных налогоплательщиков, ответственных заемщиков, грамотных вкладчиков и инвесторов. Финансовая грамотность – необходимое условие успешного социального самоопределения молодежи, поскольку финансовая состоятельность является неотъемлемой частью экономического развития и благополучия общества и государства.

Список литературы:

1. Финансовая грамотность. Что такое финансовая грамотность - как повысить свой уровень и научиться планировать свои доходы и расходы"http://sovets.net/11894-finansovaya-gramotnost.
2. Региональный центр финансовой грамотности. Пенсионное обеспечение. <https://fingram34.ru/personal-finance/pension-provision/>

РОЛЬ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА В СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

*Голосова Е.А., учитель биологии,
МБОУ СШ №1 г.Котово
777elen7@mail.ru*

Самая главная идея нашего добровольческого движения - "Зависимость может украсть свободу!". А что такое свобода? Это возможность самоопределения, возможность достигать намеченных целей. В праве — закрепленная в конституции или другом законодательном акте возможность определенного поведения человека (например, свобода слова, свобода вероисповедания и т. д.).

Зависимость – навязчивая потребность, ощущаемая человеком, выполнить определенные действия. Зависимость может быть алкогольная – одна из наиболее распространенных видов зависимостей, заставляющая человека употреблять спиртные напитки. Наркотическая – в ее основе лежит необходимость принятия химических веществ – наркотиков, вызывающих расстройства восприятия (иллюзии, галлюцинации), нечувствительность к боли, ступор. Лекарственная – может возникать на фоне приема медикаментозных препаратов. Курение – вариант зависимости, когда табак и его производные необходимы человеческому организму для нормального функционирования. Зависимость от азартных игр (лудомания) – при этом виде зависимости центром жизни такого человека становятся азартные игры: карточные игры, рулетка, всевозможные тотализаторы. Интернет-зависимость – современный вид зависимости, при котором возникает навязчивое желание постоянно находиться во Всемирной Сети. Булимия – зависимость от переедания. Зависимость от секса – при таком виде зависимости человек ведет бесконтрольную половую жизнь. Перфекционизм (стремление к совершенству) – может стать зависимостью. Трудоголизм – один из вариантов проявления перфекционизма. При данном виде зависимости работа становится основой всей жизни человека. Стяжательство (алчность) – зависимость, заключающаяся в приобретении всевозможных материальных ценностей. Шопоголизм – зависимость от постоянного приобретения всевозможных вещей. Религиозный фанатизм – при данном виде зависимости цель жизни – следование принципам определенной религии. Эмоциональная зависимость – вариант психологической зависимости, когда возникает патологическая привязанность, любовь к кому-то.

Изучением зависимостей занимается сразу несколько наук, такие как психология, социология, медицина. Во всех названных науках лежит теоретическая основа-биология. Поэтому работа по профилактике зависимости есть компетенция учителя биологии. В педагогике накоплен большой опыт социализации подростков. Пионерские дружины и комсомольские активы, тимуровцы и юные следопыты – далеко не полный перечень разных форм, направленных на формирование и развитие социальных и, главным образом, политических взглядов подростков. Вот только лишены они были одного, и самого главного - собственного желания и возможности выбора. Ушедшие в прошлое старые формы организации досуга учащихся и изменившаяся социально-экономическая обстановка в стране, требовало появления новых подходов и методов активизации подростков. Именно поэтому появления новых форм вовлечения подростков в социальную активность, призвано способствовать формированию и совершенствованию компетентности подрастающего поколения. Волонтеры (от англ. Volunteer - доброволец) – это люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению.

Волонтерские или добровольческие организации - это свободные союзы людей, объединенных каким-либо общим специальным интересом. Их деятельность связана, как правило, с благотворительностью, милосердием. В России сегодня действует много молодежных волонтерских объединений, которые занимаются пропагандой здорового образа

жизни. Волонтерское движение сейчас развивается довольно бурно. И одна из основных причин этого – добровольность и свобода выбора. Добровольно выбранная социально значимая деятельность неизмеримо выше для личности подростка навязанной извне. К тому же, формирование компетентности возможно только в единстве с ценностями человека, т.е. при глубокой личной заинтересованности человека в данном виде деятельности. Ведь по мнению Герофила «Без здоровья и мудрость незавидна, и искусство бледно, и сила вяла, и богатство бесполезно, и слово бессильно».

Миссия нашего волонтерского отряда – внести вклад в физическое и нравственное оздоровление общества, сделать жизнь окружающих светлее и ярче. Ожидаемые результаты: формирование в ходе деятельности более ответственной, адаптированной, здоровой личности. Овладение знаниями о ЗОЖ и уметь аргументировано отстаивать свою позицию, формирование здоровых установок и навыков ответственного поведения. Мы понимаем, что невозможно заставить человека жить здоровой и гармоничной жизнью, если он этого не хочет. Но мы можем помочь ему осознать ответственность за свою жизнь и поставить его в ситуацию свободного выбора. Иначе говоря, сформировать его социальную компетенцию. Главное здесь – активная жизненная позиция, ответственность и высокая цель - желание изменить этот мир к лучшему. Активная жизненная позиция, умение взаимодействовать и включаться в проект, умение получать и передавать информацию – это то, чем должен обладать волонтер для успешной работы.

Президент России Владимир Путин на церемонии вручения премии "Доброволец года" объявил 2018 год в РФ Годом добровольца и волонтера. Глава государства отметил, что 2018-й станет годом "всех граждан страны, чья воля, энергия, великодушие и есть главная сила России". По его мнению, примеров гражданского участия и солидарности становится больше с каждым годом. Путин подчеркнул, что волонтерское и добровольческое движение объединило людей разного возраста и профессий, которые стремятся делать добро, "быть там, где нужны их знания, опыт, участие и бескорыстная помощь".

Список литературы:

1. Арович, Я. Методы работы с волонтерами / под ред. М.Ю. Киселева, И.И. Комаровой // Школа социального менеджмента: Сборник статей. - М.: Карапуз, 2004. - С. 8-9, 75-85.
2. Бадя Л.В. Прогрессивные идеи социальной педагогики и социальной работы в России: история и современность. - М.: Изд-во АСОПир, 1995.
3. Волонтерское движение: организационные, целевые, ценностно-смысловые, информационно-методические основы / Е.В. Мартынова, Е.Г. Попова. - Екатеринбург: ГОУ ВПО «УГТУ-УПИ», 2004.-111 с.
4. Гагарина, В.В. Волонтер - это звучит гордо!//В.В. Гагарина // Вестник благотворительности. - 2007. - №10.-С. 12.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВОЛОНТЕРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

*Ершова Е.В., учитель технологии
МБОУ СШ №2 г.Котово*

Молодежь «ни прогрессивна, ни консервативна по своей природе,
она - потенция, готовая к любому начинанию» Мангейм Карл.

Волонтерство или Волонтерская деятельность (от лат. voluntarius — добровольно) — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное

вознаграждение. Волонтерство как идея служения обществу такое же давнее понятие, как и «социум». Во все века были люди, которые реализовывали себя в общении и помощи своему сообществу. Для кого-то – это потребность души, для других – невозможность пройти мимо чужого горя, третьи видят в этом свою миссию на Земле. Некоторые становятся волонтерами из-за желания быть всегда в центре событий общественной жизни. Кто-то хочет найти новых друзей или попутешествовать. Волонтерство – это всегда новый опыт и практика! Это возможность получить знания и навыки в команде единомышленников!

Первоначально волонтерами называли исключительно солдат-добровольцев. Слово принимало как престижный («Именован сей полк всегда полк Гусарский волонтеров Екатеринославских, ибо имя волонтеров больше привлекает охотников», 1788[2]), так и пейоративный оттенок («он страшный волонтир», 1830[2]), поскольку легко представить, как вели себя солдаты, наградой которых была только слава или только военная добыча, или то и другое вместе. К концу XVII века в большинстве европейских стран институт волонтеров оформился уже в полноценные околосударственные системы вербовки или срочной мобилизации (в случае войны) добровольцев. Первое упоминание (в 1630-е) волонтеров, не связанных с военной службой.

Именно в Англии, в 1844 году, возникла всемирно теперь известная волонтерская организация «Христианская ассоциация молодых людей» (YMCA), ставившая своей целью развитие здоровых «тела, ума и души», утвержденных на христианской вере. В 1851 году отделения YMCA появились в США, как раз перед Гражданской войной, во время которой быстро сформировались цели и методы бескорыстной помощи пострадавшим или остро нуждающимся в результате военных действий, — раненым, обездоленным, осиротевшим.

Развитие и всемирное распространение в последние десятилетия XIX века таких декларативно волонтерских организаций как Общество милосердия (англ. Relief Society), «Армия спасения», «Общество Красного креста» всё больше ассоциировали слово «волонтер» с благотворительной, общественно полезной и, главное, бескорыстной деятельностью. В СССР слово «волонтер» употреблялось довольно редко; ему предпочитали слова «доброволец» и «ополченец». Идеологически социальную миссию гражданской взаимопомощи и пропаганды здоровых «тела, ума и духа» возложили на созданные по типу западных волонтерских обществ «добровольные». С распадом СССР в стране образовался временный социальный вакуум. Однако к середине 2000-х годов запрос на подобную рода деятельность в стране очевидно сформировался. Стали появляться первые волонтерские ассоциации. Какие-то из них смогли заработать некий общественный капитал и выйти на новый уровень организации — региональный или даже федеральный. Количество участников различных волонтерских проектов понемногу увеличивается. С 2010 года поддержка волонтерских проектов официально объявило правительство.

В ноябре 2017 года, указом президента РФ, был учрежден день добровольца (волонтера) - 5 декабря. Принят Федеральный закон от 05.02.2018 N 15-ФЗ, вносящий изменения в действующие нормативно-правовые акты. Федеральный закон от 11 августа 1995 года N 135-ФЗ "О благотворительной деятельности и благотворительных организациях". Федеральный закон вступает в силу с 1 мая 2018 года.

Сфера деятельности добровольцев очень широка. Сложно представить дело, в которое волонтер не мог бы внести свой вклад. Условно работа волонтеров делится на несколько направлений:

патриотическое волонтерство (добровольческая деятельность, направленная на патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти);

событийное волонтерство (добровольческая деятельность на спортивных, социокультурных, образовательных и иных мероприятиях местного, регионального, федерального и международного уровня);

социальное волонтерство (добровольческая деятельность, направленная на помощь следующим категориям граждан: дети, нуждающиеся в особом внимании государства, пожилые люди, ветераны, люди с инвалидностью и др.);

медицинское волонтерство (добровольческая деятельность в сфере здравоохранения, призванная повысить качество медицинской помощи на всех ее этапах: профилактическом, лечебном, реабилитационном);

инклюзивное волонтерство (совместная добровольческая деятельность людей с инвалидностью и без, направленная на помощь людям, организацию мероприятий, решение социально-значимых проблем общества);

культурное волонтерство (добровольческая деятельность, направленная на сохранение и продвижение культурного достояния, создание атмосферы открытости и доступности культурных пространств, формирование культурной идентичности, популяризацию культурной сферы среди молодежи и сохранение исторической памяти);

волонтерство в ЧС (добровольческая деятельность в области защиты населения и территорий от ЧС, содействия службам экстренного реагирования в профилактике и ликвидации ЧС, популяризации культуры безопасности среди населения);

профилактическое волонтерство (добровольческая деятельность, направленная на пропаганду здорового образа жизни, спорта, профилактику негативных проявлений, вредных привычек);

экологическое волонтерство (добровольческая деятельность, направленная на сохранение окружающей среды, решение экологических проблем);

донорство (добровольная и безвозмездная сдача крови и её компонентов, добровольческая деятельность, направленная на пропаганду донорства).

Волонтерство - это еще и развитие навыков и умений, которые пригодятся молодому человеку в жизни, воспитание лучших человеческих качеств, профилактика девиантного поведения, пропаганда здорового образа жизни. Волонтерство может быть организованным и неорганизованным, осуществляться в группе и индивидуально, в общественных и частных организациях

Неорганизованное волонтерство - это эпизодическая и спонтанная помощь близким людям: например, уход за ребенком, оказание помощи в бытовых проблемах, выполнение мелких поручений или отклик на стихийное или созданное людьми бедствие. Это распространенная форма волонтерства во многих культурах.

Организованное волонтерство осуществляется в некоммерческих и государственных организациях, является более систематичным и регулярным.

Волонтерство может осуществляться с различной степенью участия - от полного вовлечения до эпизодического участия в волонтерской деятельности.

На уроках технологии. Школьное волонтерство является одним из способов социализации подрастающего поколения. На вопрос о том, что такое волонтерство в школе, можно ответить – это молодежное движение, приносящее пользу как государству, так и самим добровольцам, которые не только решают социальные проблемы, но и развивают свои умения и навыки, удовлетворяют потребности в общении и самоуважении, осознают свою полезность и нужность, получают благодарность за свой труд, развивают в себе важные личностные качества, на деле следуют своим моральным принципам и открывают духовную сторону жизни.

Через волонтерское движение учащиеся осваивают основные компетенции, без которых в современном обществе не обойтись ни одному ее члену: контактировать в социуме, высказывать свою точку зрения, слушать, понимать и принимать чужую точку зрения, адекватно вести себя в различных жизненных ситуациях, в том числе и конфликтах – всему этому можно обучиться только общаясь, осуществляя совместную деятельность.

Что же мы, учителя технологии, можем предложить обучающимся в качестве волонтерской деятельности? Наверное, социальное направление. Пятиклассницы с

удовольствием погружаются в технологический процесс и новизна предмета мотивирует их на создание несложных в исполнении изделий, которые могут послужить подарками к праздникам (Дни рождения, 8 марта, Рождество...). Творческий потенциал детей огромен, поэтому из остатков ткани, использованной для изготовления программного изделия, рождаются шедевральные прихватки, тряпочки для пыли, мешочки под сыпучие продукты, украшения на ободок для волос и т.д. В связи с разнообразием творческой деятельности на уроках можно изготовить изделия из бисера (браслеты, украшения...), вязаные изделия (прихватки, носки, футляры для очков, косметички...), панно, изделия в технике макраме, роспись по шелку, изделия в технике «изонить» и другие. Эти изделия и могут послужить подарками, например, для оказания внимания пожилым людям. В нашей школе существует традиция – на школьные торжества приглашаются учителя-ветераны. Им приятно получать сувениры, чувствовать внимание со стороны учреждения, в котором они провели большую часть своей жизни. Обучающиеся старших классов могут заниматься пошивом постельного белья, ночных сорочек, то есть тех изделий, которые они могут изготовить за урочное время. В области технологии «технический труд» мальчики могут заниматься ремонтом несложной техники и мебели. Поскольку волонтерство подразумевает оказание услуг на безвозмездной основе, то эти услуги, оказанные даже в рамках школьной программы, могут послужить «трамплином» всоциально одобряемую деятельность добровольцев.

Волонтерство - это большая перспектива развития своих социальных практик для человека с активной жизненной позицией. Это замечательная возможность помогать обществу и развивать собственные творческие потенциалы!

РАЗВИТИЕ ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ НА БАЗЕ КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

*Клостер Л.И., воспитатель,
ГКОУ «Котовская школа – интернат»
ludmilavlasenko@mail.ru*

В основе волонтерского движения лежит старый как мир принцип: «хочешь почувствовать себя человеком — помоги другому». Волонтерская деятельность — это вид безвозмездной деятельности, направленный на пользу людей (как отдельных личностей, так и групп) или на защиту окружающей среды. Волонтерство в России, стартует практически с нуля, и одновременно достаточно активно развивается как на региональном, так и Федеральном уровнях. В настоящее время общество и государство еще не до конца преодолело потребительское отношение к молодежи (подросткам), что в свою очередь сформировало иждивенческую позицию молодого поколения. Сегодня только формируется субъектность подростков, основанная на принципе «что я сделал для своей страны, а не что страна сделала для меня». Этот принцип требует соответствующих подходов со стороны государства и общества, создания новой системы социальной работы с подрастающим поколением.

Молодежь в целом успешно адаптируется к современным социально-экономическим и политическим условиям. Вместе с тем, еще достаточно велика доля социально неустроенных и неблагополучных молодых людей, наблюдается рост числа молодежных «групп риска» и их численности, все более заметны проявления молодежного экстремизма и радикализма. Современные явления – рост экстремизма и агрессии в молодежной среде, формирование асоциальных субкультур и контркультур – свидетельствуют о недостаточной действенности существующих институтов социализации, демонстрируют их системный кризис. Разрушение традиционных социальных связей и государственной системы воспитания значительно снизило роль ранее доминировавших институтов социализации – семьи, школы, вуза,

предприятия. В значительной мере утрачено влияние и таких традиционных институтов социализации как армия и профсоюзы. Явно недостаточную роль играют общественные объединения молодежи. Лидирующее положение в формировании сознания и мировоззрения, жизненных ценностей, образцов для подражания заняли средства массовой информации, часто эксплуатирующие низменные инстинкты молодых людей в угоду собственным коммерческим интересам. Доминирующие продукты массовой потребительской культуры во многом способствуют росту агрессии и нравственной распущенности в подростковой среде, усиливая в ней негативные тенденции. Задача состоит в том, чтобы, совершенствуя и развивая институты социализации, добиться их сбалансированного и продуктивного влияния на процессы социализации молодежи.

В настоящее время программа воспитания и социализации обучающихся, согласно новому закону образования (ФГОС), на всех ступенях образования должна быть построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа России. Социальная работа с подростками должна быть ориентирована на молодых граждан России в период их активной социализации, адаптации к различным формам социальных отношений.

Целями социальной работы с подростками (молодежью) в России являются:

1. Развитие и реализация потенциала молодежи в интересах стабильного демократического развития страны, обеспечения ее суверенитета, конкурентоспособности и безопасности,
2. Эффективное включение молодежи в социально-экономическую, политическую и культурную жизнь общества.

Сегодня волонтерами называют тех, кто добровольно вносит свой вклад в развитие широкого круга деятельности на благо общественности и без всякого денежного вознаграждения, т.е. безвозмездно. Волонтерство - это не что иное, как «способ сохранения и укрепления человеческих ценностей, таких как доброта, безвозмездная помощь любому человеку независимо от его положения в обществе, культурных и этнических особенностей, религии, возраста, пола. Добровольчество – это созидательная социальная сила, способствующая построению более гуманного и справедливого общества посредством всеобщего сотрудничества». Добровольческая работа позволяет приобрести полезные практические навыки, напрямую не относящиеся к профессиональному выбору человека, но важные для жизни. К ним можно отнести приобретение опыта межличностного взаимодействия, навыков работы с компьютером, с различными видами техники, строительных навыков. Активное участие в добровольческой деятельности будет способствовать развитию таких социальных навыков, как:

- развитие коммуникативных способностей;
- опыт ответственного взаимодействия;
- лидерские навыки;
- самоорганизация;
- исполнительская дисциплина;
- защита и отстаивание прав и интересов;
- инициативность и другие.

Возможность общения, дружеского взаимодействия с единомышленниками. Добровольческая работа позволяет приобрести единомышленников, найти значимый для себя круг общения и получить поддержку в дружеском взаимодействии. Среди молодежи особенно распространена потребность расширения круга общения, и поэтому, попадая в какое-либо сообщество, юноша или девушка для удержания в группе, начинают преследовать

те мотивы, которые характерны для данного сообщества. Очень важно при появлении добровольца в организации закрепить, актуализировать мотивы, приведшие его в волонтерскую деятельность, чтобы человек стремился в коллектив, захотел стать его членом.

Добровольческая, общественная работа дает молодому человеку возможность проявить себя в различных моделях социального взаимодействия, приобрести навыки, необходимые в дальнейшей жизни, для ответственного лидерства и исполнительской деятельности. Потребность в приобретении опыта ответственного взаимодействия является осознанной социальной потребностью. Для молодежи ведущей потребностью является востребованность обществом, ее социализация. Важное место занимают мотивы удовлетворения потребности в общении, а особенно в общении равных.

Немаловажным мотивом участия в добровольческой работе является возможность организации собственного свободного времени с пользой для дела и для души. Организация свободного времени не должна быть ведущим мотивом для участия в добровольческой деятельности. Но при наличии других мотивов она может стать эффективным стимулом для участия в общественной, добровольческой деятельности. Главная задача образовательного учреждения для детей с ОВЗ – социализация воспитанников.

Педагогический коллектив школы-интерната ставит перед собой цель: способствовать успешной адаптации выпускников в современное общество, максимально раскрыв их возможности. Главное, что должны добиться педагоги в своей работе, чтобы каждый ребенок, в том числе и ребенок с различными комплексными нарушениями в развитии, не становился балластом для государства и общества, а смог жить самостоятельно и зарабатывать себе на достойную жизнь.

Необходимым аспектом для социализации детей является развитие у них навыков коммуникации. Очень важно, чтобы воспитанники коррекционных учреждений как можно больше общались со сверстниками из общеобразовательных школ. Работа на предприятии помогает выпускникам интерната адаптироваться в трудовом коллективе, привыкнуть к дисциплине, ощутить ответственность за выполняемую работу, заработать деньги на обстановку своей будущей квартиры.

Ребята в течение обучения в школе – интернат читают стихи, изготавливают и дарят подарки друг другу на праздники «23 февраля» и «8 Марта», а также своим родителям, педагогам и ветеранам школы, участвуют в акции «Добро по кругу». Проявляют активное участие по организации спортивных праздников для воспитанников детских садов. Такое общение положительно сказывается и на воспитанниках интерната, и на детей детских садов. Все эти встречи не проходят даром, дети учатся терпеливо относиться к окружающим их людям, разговаривать на равных, слушать, слышать и понимать собеседника, договариваться, искать компромисс - всему тому, что им пригодится в жизни, ведь и сейчас они живут на соседних улицах, а через год – два могут оказаться соседями по дому. Наши воспитанники не только принимают помощь от других людей, но и сами вносят посильную лепту в волонтерское движение. Они готовят подарки (рисунки и поделки, сделанные своими руками), выступают с благотворительными концертами:

- для детей - в детских садах;
- для пожилых людей и ветеранов.

Участие в таких социальных проектах и акциях помогает воспитывать у детей чувство сострадания, приучает их внимательнее относиться к людям и животным. Воспитанники понимают, что рядом с ними есть те, кто слабее, кому нужно помогать. При взаимодействии человека с окружающим миром всегда имеет место психологический эффект, выражающийся в изменении личностных особенностей, мотивационно-потребностной и когнитивной сферы, включая ценностные ориентации, интересы и черты характера. Участвуя в волонтерской деятельности, молодой человек приобретает ряд практических навыков, необходимых ему и в повседневной жизни:

- умение принимать решения;
- умение вести за собой;
- умение расположить к себе собеседника;
- умение слышать и слушать;
- организаторские способности.

Научно подтверждено, что организация и участие в межличностных контактах различных социальных ситуаций способствует развитию таких личностных качеств, как уверенность в себе, общительность, бесконфликтность, эмпатия, толерантность

Список литературы:

1. Сборник методических материалов для проведения мероприятий по профилактике негативных явлений в молодежной среде. – Вологда, 2007.
2. Социальная работа с молодежью / Учебное пособие / Под ред. Д.п.н. проф. Н. Ф. Басова – М.: Издательско – торговая корпорация «Дашков и К»; 2007. 382.

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

*Козинцева М.Н., учитель иностранных языков,
МОУ Гимназия №5 г.Волгоград
kozintseva72@mail.ru*

Современное общество сегодня диктует свои жизненные идеи, принципы и нравы. Подрастающему поколению сложно выбрать свой принцип жизни, занять свою жизненную позицию, как сделать правильный выбор, чтобы быть нужным и полезным обществу, решить эту проблему поможет волонтерская деятельность или волонтерство. Но, сначала дадим определение этому виду деятельности.

Волонтерство или волонтерская деятельность (от лат. *voluntarius* — добровольный) — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. Добровольцы, с точки зрения закона Российской Федерации — физические лица, осуществляющие добровольческую деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности). [<https://ru.wikipedia.org/wiki>]. Волонтерская деятельность иными словами - это возможность проявить себя и зарекомендовать себя как личность. В процессе вовлечения личности в организацию и реализацию различных конструктивных проектов, направленных на ее саморазвитие и самореализацию, происходит формирование положительных социальных установок, формирование гражданской позиции. Эффективная социализация будет невозможна, если вовлечение в добровольческую деятельность будет происходить навязчиво, а не добровольно, только тогда учащийся поймет важность своего участия в волонтерской деятельности, где всегда виден результат своего труда и результат своей деятельности. Добровольческий труд может удовлетворить сопутствующие интересы: получение образования, приобретение новых знакомств, а также деловых контактов. Конечно, для волонтерской деятельности важна увлеченность своей работой, а также осознания того, что волонтерская деятельность особо значима для накопления опыта через участие в добровольческой деятельности в молодежной среде, где формируются установки на активную жизненную позицию, духовно – нравственные ценности, основанные на сочетании общественных и личных интересов, выбором будущей профессии, подготовкой к взрослой продуктивной жизни.

Не каждый старшеклассник готов стать волонтером, включиться в добровольческую деятельность способен только тот, у кого есть желание помочь другим людям, в получении новых знаний и навыков в работе, желание ощущения себя в новой среде, чувство сострадания

нуждающимся, желание узнать о проблемах других людей, желание трудиться в коллективе, все вышеперечисленное и есть качества волонтера, волонтерской деятельности, которая является одним из факторов социализации учащегося, личности. Процесс социализации учащегося через волонтерскую деятельность будет эффективен при длительном участии в волонтерской деятельности. Планировать и осуществлять добровольческие программы должен руководитель, который постоянно сотрудничает и взаимодействует со штатными сотрудниками организации, выясняет потребность в организации волонтерской деятельности. Именно от деятельности руководителя зависит эффективность волонтерского отряда, желание дальше работать на благо общества и других людей, именно от руководителя зависит, каким будет уровень социализации учащегося в процессе волонтерской деятельности.

На базе нашей гимназии создан волонтерский отряд «Р.О.С.Т.О.К», цель которого пропагандировать здоровый образ жизни, сотрудничать и помогать детям, оставшимся без родителей и тем, которые находятся в жизненно-трудной ситуации. В отряде 15 активных волонтеров, которыми на протяжении пяти лет руководит учитель иностранных языков Козинцева Мария Николаевна. Под ее руководством отряд сотрудничает с общественными организациями: ГКОУ Волгоградская школа-интернат № 1, ГКСУ СО «Ворошиловский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних», ГБУЗ Волгоградский областной клинический онкологический диспансер (детское отделение), Детский Фонд «Детям на здоровье».

Ежегодно волонтерский отряд организует акции «Дети – Детям», сбор канцтоваров и игрушек для детей подшефных организаций, лекарственные препараты и детские принадлежности первой необходимости для детей с онкологическими заболеваниями, традиционные акции по сбору макулатуры, денежные средства перечисляются на помощь детям, которые в этом нуждаются. В 2016 году волонтерский отряд перечислил десять тысяч рублей организации «Добрый апельсин», все средства ушли на оплату билета в Санкт – Петербург для мальчика – инвалида, остро нуждающегося в операции. В школе под руководством председателя волонтерского отряда проходят акции «Дари – добро», в которых учащиеся гимназии активно принимают участие, даря свои поделки ручной работы друг другу, а также малышам из подшефных организаций. Волонтеры всегда приходят первыми на призыв, на помощь, волонтерский отряд «РОСТОК», зарегистрированный орган в рекрутинговом центре городских волонтеров города Волгограда, большинство волонтеров с 14 лет получили волонтерские книжки, в которых указывается их трудовая деятельность. В данное время все волонтеры готовятся к чемпионату мира по футболу, готовыми работать сопровождающими, все прошли первый и второй тур отбора, где волонтеры показали свои организаторские способности, а также способности в знании английского языка. Важной наградой для волонтера является человеческое «спасибо». Таким образом, можно сказать, что социализация учащегося через волонтерскую деятельность будет осуществляться эффективно при соблюдении всех мотивов добровольческой деятельности.

Список литературы:

1. Басов Н.Ф. Социальная работа с молодежью / Н.Ф.Басов. – М.: Дашков и К, 2009, - С.328
2. Бодренкова, Г.И. Добровольчество / Г.И. Бодренкова // Социальная работа. - 2006. - № 1. - С. 135-153.
3. Семенова И.Ю. Социально – ценностные установки молодежи и их роль в формировании мотивации к волонтерской деятельности. Материалы конференции «Социально – ценностные установки и формирования позитивных мотиваций в молодежной среде», Ульяновск – 2012.- С.387
4. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЕЖИ ПОСРЕДСТВОМ ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ОУ (ОПЫТ РАБОТЫ ПРОГРАММЫ «РАВНЫЙ РАВНОМУ»)

*Леонтьева Е.В., педагог-психолог,
МБОУ СШ №2 г. Котово
leo11021974@mail.ru*

Молодое поколение – незаменимая часть общества, которая несет ответственность за сохранение и развитие нашей страны, за преемственность, воспроизводство последующих поколений. Поэтому очень важно побуждать сегодняшних подростков к активной гражданской позиции. А именно,

- формировать у них искренний интерес к общественной работе;
- стимулировать к инициативе, исполнительности, личной заинтересованности в деле;
- развивать организаторские способности.

А как же это лучше сделать? Мировой опыт показывает, что весьма эффективным способом передачи информации являются программы, основанные на принципе волонтерской работы - «равный обучает равного». И именно такая программа «Равный равному» была создана и апробирована на полицейском классе в нашей школе. Суть программы, в том, что специально подготовленные ребята из класса, передают достоверную информацию по той или иной проблеме своим сверстникам или ребятам помладше.

1. Групповая работа по принципу «Равный обучает равного» способствует обмену идеями и взаимному обогащению опытом. Развитию групповой сплоченности.
2. Умению выступать перед аудиторией, т.е. формирует навыки публичного выступления
3. Члены волонтерско –наставнической группы способны сами решить, в какой информации нуждаются они и их ровесники, разработать план предстоящей работы, но не без помощи взрослого.
4. Перенимая друг у друга опыт, знания, умения, молодые люди могут довольно быстро и эффективно приступить к распространению своих знаний среди сверстников, сделать осознанный выбор безопасного поведения. Обучая других, дети сами осознают, то о чем они говорят...
5. Принадлежность ребят, проводящих занятия со сверстниками, к одному поколению, способность говорить на одном языке, их успешность, компетентность и доступность информации – всё это усиливает положительный эффект такой работы.

Почему именно на полицейском классе?

До этого у нас уже были разовые выступления волонтерских групп, т.е. пробы пера. Системная работа была построена на этом классе, потому что учащимся, планирующим в дальнейшем работать с людьми и пропагандировать нравственные, правовые законы человечества, практикум «Равный равному» дает возможность попробовать себя в данной сфере.

Цель курса: повышение уровня информированности подростков, формирование у них безопасного и ответственного поведения.

Задачи: создание условий для взаимодействия и сотрудничества учащихся;

- проведение просветительских и профилактических мероприятий, направленных на нравственное и культурное развитие ребят;
- подготовка молодежных лидеров к профилактической работе

С чего начинать?

Создание команды волонтеров проходит в несколько этапов

1. Становление команды. Мотивация в начале и после разъяснительной работы.

С начала многое чего не получалось. Приходилось ребят самостоятельно делить стимулировать внушать, а где то, что греха таить и заставлять. Вначале не о какой доброй воле не было речи. Но методом проб и ошибок у нас стало получаться. Мы начали спрашивать: знают ли они о таких людях –волонтерах, чем они занимаются, хотели бы попробовать.Опрос вначале показал, что большинство ребят слышали, но не знают об истории волонтерской деятельности и поэтому многие ответили «нет» – 85,8%,не хотели бы этим заниматься и лишь малый процент - «да» -14,2%. После разъяснительной работы, показа предыдущих мероприятий, рассказа о том, что детки (младшие школьники) рады видеть вас, и вы делаете благое дело... Особенно после первого проведенного мероприятия. Ответы кардинально поменялись. Большинство согласилось принять участие в благих делах. Поменялась и мотивация участия в работе: хочу или нравится быть полезным, нравится общаться, интересно...

2. Обучение различных групп ребят взрослым.

Показывая классный час, беседуя с ребятами, обговариваешь с ними - а могли бы они так? С таким же материалом пойти в начальную школу. После первого проведенного мероприятия, уже, видны первые результаты в сознании детей и их поведении.

- мало кого оставляло пассивным: к следующим мероприятиям стали подключаться те, кто поначалу отказывался. Вот вам и воспитание инициативности, личной активности
- каждый из участников мероприятия стал видеть себя активным субъектом, сами предлагали темы для выступлений, готовым к активному участию и самостоятельным действиям;
- у подростков появилась возможность попробовать себя в разных ролях. Кто начал говорить, что лучше выступит, и давайте я буду давать задание, вести мероприятия; кто попробовал, у него не получилось, и он решал посидеть за компьютером, т.е. дети сами начали примерять активными или пассивными они будут в том или ином мероприятии. Растет осознание своих возможностей.

3. Проведение повторных волонтерских мероприятий нужно в основном для закрепления полученных навыков и переведения их в ежедневное общение.

В результате нашей работы класс принимает участие в 3 – 4 мероприятиях за год, каждый ребенок поучаствовал в одном мероприятии хотя бы один раз. Программа практикума «Равный равному», состоит из трех модулей - "Здоровье", "Право", "Безопасность", - позволяющих систематизировать, конкретизировать и направить деятельность волонтерского движения. Так получилось, что первые учащиеся, на которых опробовалась программа, пришлось на событие, когда мы отмечали 70 –летие победа ВОВ. Ребята самостоятельно разбились на группы. Выбрали темы и подготовили материал: «Герои земли Котовской», «Великие полководцы», «Города - герои», « Царицын-Сталинград - Волгоград Мамаев курган - наше чудо света». Для большей наглядности, для стимулирования. Мы разработали оценочные листы, куда учителя начальной школы заносили свои пожелания и давали оценку ребятам. Каждая группа, мы договорились, должна была посетить и выступить не меньше в 4х начальных классах. Это надо было видеть, как менялось настроение ребят: от страха перед началом выступления, до полного самоудовлетворения и чувства гордости за себя, за команду по окончании.

Мы выступали по приглашению и в школе-интернате. Где и наши ребята, и учащиеся 5 школы смогли воочию увидеть друг друга на мероприятии, посвященном великому празднику. Самых активных отметили благодарственным письмом, от регионального корпуса «Волонтеры победы», в котором мы зарегистрировались на линейке по окончании года. Каждое проведенное мероприятие с волонтерским отрядом анализируется, определяются успешные и проблемные моменты для последующей коррекции. За время работы в этом направлении можно наблюдать положительную динамику в сознании у большинства ребят, ведущих волонтерскую работу, а именно:

- повышается самооценка,
- растёт уверенность в себе,
- формируется личная ответственность,
- коммуникативные качества,
- у некоторых ребят изменяется социальный статус в классном коллективе.

Для некоторых учащихся это способ самореализации. Работа в волонтерском отряде помогает ребятам поменяться внутренне, и даже внешне. Равнодушный взгляд превращается во взгляд горящий, заинтересованный. Сам подросток обретает самоуважение, становится уверенным и привлекательным для окружающих.

В заключении можно сделать вывод о том, что активная гражданская позиция – это приобретенное качество, которое развивается и совершенствуется на протяжении всей жизнедеятельности человека. И участие в волонтерской деятельности позволяет школьникам проявлять свои созидательные качества, получить социально значимый опыт и навыки, расширить круг общения и ощутить свою принадлежность к общественно-активной молодежи еще со школьной скамьи.

Список литературы:

1. Свидерская О.С., Никонович В. Центр равного обучения: идеи и методы. Пособие для координаторов/ Составители: О.С. Свидерская, В.Никонович – Мн., 2007. - 35 с.
2. Бодироза А., Кимкезе Г., Стакич С. Тренинг тренеров по принципу равный равному. Пособие с акцентом на здоровье, развитие и защиту молодых людей/ А. Бодироза, Г.Кимкезе, С.Стакич – ЮНИСЕФ, 2003.-168 с.
3. Концепция «Реализация принципа «равный обучает равного» в общеобразовательных учреждениях РБ»// Сацыяльна-педагагічная работа. – 2010. - № 9
4. Шивалдова Н. Равный – равному. Секреты обучения. ekomaktab.uz.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Орлова Е.Б., мастер производственного обучения
ГБПОУ «ЖНТ» г. Жирновск
le1515na@gmail.com*

«Социализация – процесс становления человека как личности: усвоение общественно выработанного опыта, отношений к миру, социальных норм, ролей, функций; активная переработка этого опыта самим человеком под углом зрения собственных позиций; становление у человека образа «Я» и выработка собственного мировоззрения» [1, с. 12].

Подростковый возраст является одним из основных возрастных этапов в процессе социализации. Именно в подростковый период в человеке формируются такие качества, которые передаются в его будущее. В этом возрасте человек на генетическом уровне более открыт социальным воздействиям, энергично и быстро меняется. Процесс профессиональной социализации - это, «с одной стороны, процесс вхождения индивида в профессиональную среду, усвоение им профессионального опыта, овладение стандартами и ценностями профессионального сообщества, а с другой стороны – процесс активной реализации накапливаемого профессионального опыта, в котором различные типы адаптивного поведения проявляются не как слепое подчинение внешним требованиям, а как выбор оптимального поведенческого решения, предполагающего непрерывное профессиональное саморазвитие» [2, с. 34]. Только на данном этапе у подростка формируются ключевые, профессиональные взгляды и навыки. В связи с этим чаще всего именно от правильности начала в условиях обучения в профессиональном образовательном учреждении зависит успех всей дальнейшей профессиональной карьеры выпускника. В связи с этим проблема профессиональной

социализации подростка особенно актуальна в наши дни. Программа социализации подростков в условиях СПО способствует:

- успешному вхождению подростка в социальную среду;
- формированию социальной самоидентификации и личностных качеств, необходимых для конструктивного и достойного поведения человека в коллективе, обществе;
- развитию у подростка личностных ориентиров, норм здорового и безопасного образа жизни, а так же ответственности за свои поступки, за настоящее и будущее своей страны.

Именно в подростковом периоде развития у человека окончательно формируется его самостоятельность, его внутреннее Я, его сущность, его ядро, которое во взрослой жизни не будет претерпевать серьезных изменений. Но «становящаяся» (в терминологии Гегеля) самость подростка все же пока еще не является «ставшей», а это, в свою очередь, означает, что у окружающих, и в первую очередь у педагогов и семьи, есть еще время и возможности, хотя и не очень много и не очень большие, поскольку мы имеем дело не с ребенком, а уже с подростком, так или иначе вмешаться в становление его внутреннего Я и, если надо, скорректировать и его и прохождение подростком данного этапа социализации [3. с.56].

Социальный институт среднего профессионального образования целесообразно рассматривать как социальную организацию, деятельность которой направлена на реализацию процесса профессиональной социализации и осуществляющей основную функцию - удовлетворение запросов индивидов в получении профессионального образования, а также социального заказа на подготовку специалистов с определенными профессиональными качествами [2. с. 111].

Динамический аспект профессиональной социализации студентов в условиях среднего специального учебного заведения университетского комплекса определяется тем, что:

а) с переходом к рыночным отношениям появилась тенденция сокращения сроков первичной профессиональной социализации и раннего включения молодежи в активную трудовую жизнь;

б) совмещение студентами профессионального обучения с участием в трудовой деятельности сказывается позитивно на результатах профессиональной социализации только в тех случаях, когда трудовая деятельность молодых людей совпадает со спектральной направленностью специальности, по которой они проходят обучение. В противном случае эта тенденция, как правило, негативно сказывается на результатах профессиональной социализации;

в) эффективность реализации процесса профессиональной социализации, в условиях техникума, зависит от состояния и функциональности социальных институтов, влияющих на процесс профессиональной социализации;

г) низкий уровень динамики изменения содержания социально-профессиональных ролей влечет за собой усиления роли стихийных факторов в реализации процесса профессиональной социализации, что может повлечь за собой появление тенденции целенаправленного «вытеснения» из социокультурного поля института, осуществляющего процесс профессиональной социализации, агентов профессиональной социализации, которые имеют более высокий уровень профессионального развития и самоорганизации [3. с. 44].

В качестве социально-экономических показателей эффективности профессиональной социализации могут использоваться такие показатели как социально-профессиональная конкурентоспособность, социально-профессиональная релевантность и социально-профессиональная мобильность. Выявление их возможно только при взаимодействии выпускника техникума или колледжа, с рынком труда и производственной средой. Для анализа эффективности процесса профессиональной социализации, реализуемого системой СПО, наиболее важным показателем является социально-профессиональная конкурентоспособность выпускников. Конкурентоспособность специалиста на рынке труда определяется как совокупность свойств индивида, субъекта рыночных отношений, как носителя определенных

квалификационных, социальных и психологических характеристик, выступающих на рынке труда в качестве товара наравне с присутствующими там свойствами других индивидов, имеющих аналогичные характеристики [3. с. 48].

Переход на государственном уровне от политики управления системой профессионального образования по целям (выпуск планируемого количества специалистов определенного профиля и уровня подготовки) к управлению по результатам (выпуск конкурентоспособных специалистов, востребованных на современном рынке труда) должен сопровождаться разработкой и внедрением в практику государственных аттестационных комиссий таких показателей деятельности образовательных учреждений системы СПО, которые отражали бы способность руководителей эффективно применять современные социальные технологии [2. с. 22].

Эффективность профессиональной социализации в целом определяет социальное качество народонаселения страны, а основой динамики всех социальных систем, обеспечивающих функционирование и развитие общественного производства, служит интеграция ценностных стандартов со структурой профессиональных потребностей и установок, усвоенных выпускниками СПО. Основные тенденции и перспективные направления развития учреждений среднего профессионального образования как института социализации личности в условиях рыночной экономики:

- связующая роль среднего профессионального образования в общей системе подготовки кадров для народного хозяйства как наиболее сбалансированного, гармонично сочетающего теорию и практику образования в условиях рыночной экономики, актуализирующего решение национально-региональных проблем за счет мультипрофессиональной подготовки студентов;

- учреждения среднего профессионального образования как институте социализации личности, деятельность которых, в условиях рыночной экономики, направлена на создание новых рабочих мест, развитие малого и среднего предпринимательства, на расширение сферы использования специалистов среднего звена и предоставление принципиально новых возможностей для формирования трудового и интеллектуального потенциала региона;

- основные факторы и механизмы учреждений СПО как института социализации - совокупность норм, ценностей, стереотипов, вкусов и т.д., влияющих на стиль жизни и мышления учащейся молодежи, межличностный механизм - общение студентов с субъективно значимыми для них лицами, социализации личности в учреждении СПО;

- научно обоснованная модель социализации личности в учреждении СПО, представлена в качестве диалектического процесса приобретения опыта социальных отношений и освоения новых социальных ролей, происходящего в ходе профессиональной подготовки и предполагающего наряду с развитием профессиональных компетенций (знаний, умений, навыков, профессионально значимых качеств) будущего специалиста развитие сфер общения; самопознания, опыта социального взаимодействия, готовности к социальным действиям, необходимых для активной интеграции в социум и самореализации в обществе, в профессиональной деятельности;

- интегральным критерием эффективности процесса социализации в учреждении среднего профессионального образования выступает социально-трудовая активность студентов, активное заинтересованное, действенное отношение к социальному взаимодействию, сотрудничеству; потребность в достижении успеха, поддержании конструктивных отношений; организованность, коммуникативность;

- в условиях учреждения среднего профессионального образования могут быть расширены возможности образовательного процесса в аспекте формирования социально-трудовой активности студентов посредством создания полупрофессионального образовательного пространства, ориентированного на решение главной задачи учреждений среднего профессионального образования в условиях рыночной экономики, профессиональное

и социальное становление и развитие обучающихся, в процессе приобретения ими специальности в соответствии с их осознанным ценностным выбором, индивидуальными способностями, социальным заказом общества, потребностями государства в квалифицированных кадрах [3. с. 74].

Однако учитывая все обозначенные выше моменты и особенности социализации современных российских подростков, все же следует сделать вывод о том, что если окружающие подростка взрослые хотят видеть в нем своего единомышленника, то они не должны пускать процесс его формирования и социализации на самотек. Только в том случае, если благожелательно настроенные по отношению к подростку взрослые люди будут тактично помогать ему проходить завершающую фазу формирования его личности, его внутреннего Я, и будут отслеживать, а, где надо, и корректировать его процесс социализации, подросток справится с выбором адекватных социальных установок. И тогда взрослым не придется говорить об очередном потерянном поколении. И тогда изменения, происходящие в обществе, хотя бы с точки зрения предсказуемости действий людей, возможно, будет прогнозировать.

Список литературы:

1. Анкудинова О.А. Социализация личности в российском обществе // Краснодар: Парабеллум, 2014. – С. 169.
2. Митина, Л. М. Профессиональная социализация личности. Проблемы профессиональной социализации личности // Кемерово, 2016. – С. 222.
3. Морозова А.В. Социальная и профессиональная конкурентоспособность выпускников системы СПО университетского комплекса как критерий эффективности содержания образования // Издательство Орел ГТУ - 2013. - С. 135.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ В ОРГАНИЗАЦИИ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ ИСКУССТВА

*Трынченкова Л.В., учитель музыки
МБОУ СШ №2 г.Котово*

На сегодняшний день, согласно Концепции духовного и нравственного развития и воспитания гражданина России, одной из главных целей воспитания является формирование гражданской позиции и социально активного поведения детей и юношества. «Традиционной и хорошо зарекомендовавшей себя формой социализации являются детско-юношеские и молодежные движения, организации, объединения. Они должны иметь исторически и социально значимые цели и программы их достижения».

Одной из новых и перспективных форм социализации явилось волонтерство – неоплачиваемая, сознательная, добровольная деятельность во благо других. Мы привыкли, что волонтерство, как правило, касается остросоциальных сфер нашей жизни - помощь людям с ограниченными возможностями, детским домам, одиноким престарелым людям, бездомным животным. Волонтерство может быть реализовано в социальной помощи, области науки, спорта. Однако существует и волонтерство в области Искусства. Волонтерская деятельность в сфере культуры и искусства представляет собой реализуемую посредством активного личного участия волонтера добровольную помощь в поддержке культурных проектов и мероприятий, направленных на приобщение населения к лучшим мировым образцам искусства. Основные задачи культурного волонтерства состоят в сохранении и продвижении культурного достояния, формировании культурной идентичности, популяризации культурной сферы среди детей и молодежи, развитии всеобщей ответственности за сохранение культурного достояния, сохранении «исторической памяти».

Помимо культурно-просветительского и образовательного компонентов, волонтерство в сфере искусства затрагивает и воспитательный аспект. Например, организация и проведение

силами добровольцев серии презентаций, лекций-конcertов, творческих встреч позволяют развить музыкальный вкус, эмоциональную отзывчивость аудитории. Причем, как было сказано выше, и в самих волонтерах в процессе добровольческой деятельности воспитывается чувство патриотизма, толерантности. Стоит отметить, что все вышеперечисленные компоненты волонтерской деятельности (культурно-просветительская, образовательная, воспитательная) входят в список профессиональных видов деятельности учителя музыки согласно Государственному образовательному стандарту «Музыкальное искусство» 2010 г., поэтому опыт волонтерской деятельности в процессе обучения в школе может послужить для обучающихся отличным подспорьем при выборе будущей профессии, в частности, педагога-музыканта.

Лучшая площадка для волонтерской деятельности и для воспитания волонтеров Искусства – это школа. Чаще всего ими становятся дети, которые тесно связаны с искусством – посещающие музыкальную школу, творческие коллективы города или просто любят музыку, танцы. И фактически все школьные мероприятия проводятся с помощью волонтеров искусства. Они всегда задействованы в реализации образовательных и культурно-просветительских мероприятиях, направленных на формирование музыкальной культуры школьников, в организации просветительских лекториев, школьных праздников, круглых столов о проблемах и путях развития современного музыкального искусства. Добровольцы-просветители в сфере искусства проводят успешную коммуникацию с людьми, которым они рассказывают о концертах и произведениях. Они умеют организовать мероприятие, привлечь команду добровольцев и спланировать их работу, пригласить слушателей, обеспечить условия его проведения (подготовка и украшения зала, звукорежиссер, артисты и прочее), а для этого необходимы организаторские способности. Рассказывая об искусстве, ребята сами хорошо знают предмет беседы – музыкальные произведения и историю их создания – и свободно в них ориентируются. Вышеперечисленные качества должны присутствовать в комплексе, только тогда можно считать мероприятие проведенным, а организатора – готовым к организации волонтерской деятельности в сфере искусства.

Важную роль в организации волонтерской деятельности в области искусства в школе играет учитель музыки. Ему необходимо создать условия для проявления всех качеств, присущих волонтерам искусства. Выявить обучающихся, обладающих перечисленными выше качествами, умело мотивировать их к данной деятельности. Привлекая обучающихся к проведению мероприятий, параллельно проводить обучение. А когда за дело берутся волонтеры-старшеклассники, то учитель музыки играет роль координатора. Очень важным условием успешной волонтерской деятельности школьников в области искусства – это поддержка детских инициатив. Данная деятельность помогает социализации обучающихся. Это шанс попробовать себя в разнообразных сферах и таким образом выбрать будущую профессию.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Чернухина Л.В., преподаватель русского языка и литературы,
ГБПОУ «КПЭТ» г. Котово
chernukhina.larisa@mail.ru*

«Социализация – процесс становления человека как личности: усвоение общественно выработанного опыта, отношений к миру, социальных норм, ролей, функций; активная переработка этого опыта самим человеком под углом зрения собственных позиций; становление у человека образа «Я» и выработка собственного мировоззрения».

Процесс профессиональной социализации - это, с одной стороны, процесс вхождения индивида в профессиональную среду, усвоение им профессионального опыта, овладение стандартами и ценностями профессионального сообщества, а с другой стороны – процесс активной реализации накапливаемого профессионального опыта, в котором различные типы адаптивного поведения проявляются не как слепое подчинение внешним требованиям, а как выбор оптимального поведенческого решения, предполагающего непрерывное профессиональное саморазвитие. Только на данном этапе у подростка формируются ключевые, профессиональные взгляды и навыки. В связи с этим чаще всего именно от правильности начала в условиях обучения в профессиональном образовательном учреждении зависит успех всей дальнейшей профессиональной карьеры выпускника. В связи с этим проблема профессиональной социализации подростка особенно актуальна в наши дни.

Подростковый возраст является одним из основных возрастных этапов в процессе социализации. Именно в подростковый период в человеке формируются такие качества, которые передаются в его будущее. В этом возрасте человек на генетическом уровне более открыт социальным воздействиям, энергично и быстро меняется.

Вступая во взрослую жизнь, подросткам необходимо быть готовыми к происходящим в обществе изменениям, с одной стороны, а с другой – к возрастающей социальной ответственности и самостоятельности поведения в границах нравственных и правовых норм. В настоящее время у большей части современной российской молодежи наблюдается уровень правовой культуры, не соответствующий требованиям времени.

Успешная профессиональная социализация будущих специалистов рассматривается как одна из приоритетных задач, стоящих перед системой среднего профессионального образования (СПО). Социальные ожидания, связанные со средним профессиональным образованием, характеризуются более высокими показателями качества образования, обусловленными построением его на компетентностной основе, индивидуализацией профессионального обучения, взаимодействием образовательных учреждений с социальной средой.

При этом формирование общих и профессиональных компетенций студентов выступает в качестве приоритетной миссии среднего профессионального образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом СПО по специальности 21.02.01 «Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений» выпускник техникума должен понимать: сущность и социальную значимость своей профессии, организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, работать в коллективе и команде, самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В связи с этим решение задач модернизации системы среднего профессионального образования предполагает формирование у студентов новой культуры отношений, ценностями которой являются самостоятельное действие и предприимчивость, соединенные с ответственностью за общественное благосостояние и устойчивое развитие социума.

Общетеоретические подходы к исследованию проблемы профессиональной социализации изложены в работах Э. Ф. Зеера, В. А. Сластенина и других ученых. По их мнению, сущность профессиональной социализации состоит в том, что в её процессе индивид приобретает к определенной профессиональной роли и становится носителем связанного с этой ролью социального статуса.

Психолого-педагогический анализ проблемы профессиональной социализации будущих специалистов в системе среднего профессионального образования позволил выделить наиболее существенные аспекты изучения данного процесса.

Во-первых, важность исследования профессиональной социализации студентов техникума обусловлена тем, что именно через профессиональную подготовку и трудовую деятельность происходит передача накопленного опыта и воспроизводства трудовых отношений, вхождение человека в мир профессиональной деятельности, обновление социально-профессиональной структуры общества. Возможности соединения профессиональной подготовки студентов учреждений СПО с их профессиональной социализацией содержатся в соотношении теоретической и практической подготовки. Это позволяет рассматривать среднее профессиональное образование как практико-ориентированное образование, благодаря которому процесс профессиональной социализации происходит в более короткие сроки. Выпускники техникума успешно адаптируются к требованиям профессиональной деятельности, что особенно важно в условиях перехода от технической модернизации производства к технологической, или постиндустриальной и обновления на этой основе кадрового потенциала предприятий.

Во-вторых, профессиональная социализация рассматривается учеными как двусторонний процесс, предполагающий взаимную активность профессиональной среды и личности будущего специалиста.

В-третьих, профессиональная социализация студентов учреждений среднего профессионального образования обусловлена возрастными особенностями, определяющимися социальной ситуацией развития данной категории обучающихся, ведущим видом деятельности и основными психологическими новообразованиями личности.

Студенты учреждений среднего профессионального образования по своим возрастным особенностям относятся к периоду ранней юности. Социальную ситуацию их развития характеризует направленность на будущее: выбор образа жизни, профессии, референтных групп в социуме. Рефлексия настоящего осуществляется сквозь призму желаемого будущего. С учетом этого в качестве ведущей деятельности студентов учреждений СПО рассматривается учебно-профессиональная, постепенно трансформирующаяся в профессиональную деятельность. К основным психологическим новообразованиям личности студентов техникума исследователи относят обобщенную самооценку, самоуважение, профессиональную направленность, социально-профессиональную рефлексивность.

Психолого-педагогический анализ обозначенной проблемы подвел нас к необходимости раскрытия сущности профессиональной социализации будущих специалистов в системе среднего профессионального образования с точки зрения сложившихся в отечественной науке представлений о профессионально обусловленной структуре личности специалиста (Э. Ф. Зеер, О. Н. Шахматова) как диалектического единства профессиональной направленности, профессиональной компетентности и профессионально значимых качеств личности.

Профессиональная направленность как центральное, базовое образование структуры личности профессионала отражает особенности мотивационной сферы человека, является специфической формой общей направленности личности. Профессиональная направленность характеризуется мотивационно-ценностным отношением к профессии, ярко выраженными профессиональными интересами и склонностями, пониманием роли данной профессии в обществе, ее целей и задач, испытываемой потребностью посвятить себя их достижению, оценкой профессии как отвечающей главным личностным устремлениям и призванию.

Профессиональная компетентность понимается как способность и готовность специалиста к реализации профессиональных знаний, умений и навыков, практического опыта в реальных условиях профессиональной деятельности. Профессионально значимые качества будущего специалиста среднего звена включают в себя профессиональную самостоятельность, ответственность, социально-профессиональную мобильность, адекватную самооценку, корпоративность, самоконтроль, организованность.

Определяя профессиональную социализацию студентов техникума как процесс профессионального становления личности в определенных социальных условиях, включающий

в себя формирование профессиональной направленности, профессиональной компетентности и профессионально значимых личностных качеств выпускника техникума, способствующий успешному выполнению им определённых социальных ролей и профессиональных функций. В более широком плане профессиональная социализация студентов техникума нацелена на становление готовности человека к профессионально-личностной самореализации на протяжении всей жизни.

Таким образом, успешность профессиональной социализации подростков в условиях среднего профессионального образования проявляется в интеграции молодого человека в профессиональное сообщество и посредством этого - в общество в целом. В целом социализирующим результатом среднего профессионального образования выступает устойчивая система социально-ценностных отношений студента к окружающему миру, к осваиваемой профессии, к самому себе.

Список литературы:

1. Андрееenkova, В.П. Проблемы социализации личности / В.П. Андрееenkova // Прикладная психология и психоанализ. – 2009. -№4.- С.19-21.
2. Зеер Э. Ф. Психология профессионального развития: Учебное пособие - М.: Академия, 2006.
3. Митина, Л. М. Профессиональная социализация личности [Текст] // Проблемы профессиональной социализации личности / Л. М. Митина, Р. Л. Кричевский / под ред. Л. М. Митиной. – Кемерово, 1996.
4. Петровский А.В., Шпалинский В.В. «Социальная психология коллектива». –М., 1978.

Секция №5
ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ЧЕРЕЗ ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.
СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

ОТНОШЕНИЕ ДЕТЕЙ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ
К СЕМЬЕ И СЕМЕЙНЫМ ЦЕННОСТЯМ

*Белых Н.В., педагог-психолог,
ГКУ "Котовский детский дом" г. Котово
ninely20066@mail.ru*

Каждый из нас задавался вопросом, что такое настоящая семья в современном мире? Наверняка, у каждого было свое определение. Для многих идеал семьи – это идеал многодетной крепкой семьи, отношения в которой построены на православных ценностях веры, надежды и любви. Святость и крепость семьи охранялась многовековой мудростью наших предков, сознание этого передавалось от поколения к поколению. Из народного отношения к семье и образовались традиционные семейные ценности.

Семья для ребёнка - это место его рождения и становления, это определённый морально-психологический климат, это школа отношений с людьми. Для каждого человека существует две семьи: та, из которой он вышел, и та, которую он создал и в которой он живет сейчас. Очень важно, чтобы представления о будущей семье были положительными. [2] Семья и семейные ценности – это два понятия, которые не могут существовать друг без друга. Так как в структуре значимых семейных отношений выделяют: взаимное уважение и доверие, возможность реализации вне семьи, семейное единство и сплоченность, семейное общение, равенство и партнерство всех членов семьи, автономность и свобода самовыражения, любовь и забота друг о друге, возможность получить поддержку в трудную минуту, дружеские отношения детей и родителей. [1]

Одним из факторов способствующих тому, чтобы семья была здоровой и крепкой, и смогла полноценно подготовить ребенка к будущей жизни, является присутствие и соблюдение семейных ценностей и традиций. Однако далеко не всегда семья выполняет жизненно важные для развития и социального становления ребенка функции. Такие семьи объединяются понятием "неблагополучная семья". К данной категории семей обычно относят семьи с низким материальным достатком, семьи, ведущие асоциальный образ жизни, семьи, в которых нарушены детско-родительские отношения (т.е. имеют место конфликты, насилие, отчуждение, безразличие и т.п.)

В неблагополучной семье нарушена структура, размыты внутренние границы, обесцениваются или игнорируются основные семейные функции, имеются явные или скрытые дефекты воспитания, вследствие чего нарушается психологический климат в ней, и появляются «трудные дети». [3]. У детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, важнейший социальный институт – семья, заменяется казенным учреждением. Основная масса детей, проживающих в детском доме – это дети из неблагополучных семей. Детский дом для воспитанников – временное место пребывания, и после окончания обучения дети выпускаются в самостоятельную жизнь в открытый социум. От того, насколько воспитанник подготовлен к этой самостоятельной жизни, и будет зависеть успешность его дальнейшего жизненного пути. По сравнению со своими сверстниками, воспитывающимися в полных, счастливых, здоровых, с психологической точки зрения семьях, дети из казенных учреждений чаще всего оказываются неспособными не только создать благополучную семью, но и сохранить ее. Сложность создания своей семьи для таких детей заключается в том, что у них нет здорового примера, шаблона, который они смогли бы перенести на свою будущую семью. В большинстве случаев, пример своей, родительской семьи, хотя они и не хотят переносить, но на уровне подсознания,

переносится на их будущие семьи. Во взрослой самостоятельной жизни они продолжают испытывать недоверие ко всем людям, бывают либо зависимыми, либо чрезмерно нетерпимыми к другим, неблагодарными, ждущими постоянного подвоха со стороны окружающих и потому при желании создать семью терпят неудачу. Потеря семейных ценностей происходит не только вследствие нарушения эмоциональных и коммуникативных связей с матерью и родственниками, но и вследствие того, что жизнь в интернатном учреждении зачастую не требует от ребенка выполнения тех функций, которые он выполняет в нормальной семье. Особенно трудным для ребенка-сироты оказывается в дальнейшем освоение роли семьянина, что может провоцировать проблему воспроизводства социальных сирот последующих поколений. Именно поэтому таким детям нужна помощь. Помощь не только в информировании, но и в формировании у детей семейных ценностей, образов поведения в семье.[3]

Диагностические исследования с помощью методик и анкет позволили выявить следующие результаты: определение понятия «Семья» и «Семейные ценности» лишь 10 % опрошенных смогли полностью раскрыть сущность семьи и семейных ценностей; 39% раскрыли частично и 51 % не смогли ответить на данный вопрос. Проанализировав полученные данные, выявлено, что понятие о «семье» и «семейных ценностях» у воспитанников недостаточно сформировано. Так же, у воспитанников сформировались искаженные ценностные ориентации, которые проявляются, в большей степени, на потребительское отношение к окружающим, отсутствие привязанности, отсутствие мотивации к созданию собственной семьи и достижения поставленных целей.

С учетом данных фактов, с воспитанниками нашего детского дома проводятся систематические занятия по саморазвитию личности, где уделено внимание ценностным ориентациям воспитанников, в том числе семейным ценностям. Специалистами Котовского детского дома разработана психолого-педагогическая программа по подготовке детей к устройству в приемную семью «Семья для ребенка». Данная программа утверждена педагогическим советом детского дома и позволяет наблюдать положительные результаты. В процессе реализации программы педагоги-психологи и воспитанники включаются в совместную значимую деятельность и регулярную работу по развитию и укреплению адекватного представления о семье и ее членах, на психологическую готовность к жизни в семейных условиях, формированию умений и навыков конструктивно взаимодействовать и выходить из сложившихся сложных жизненных ситуаций. Данная программа рассчитана не только на подготовку к проживанию ребенка в замещающей семье, профилактику вторичного сиротства, возвращение в кровную семью, но и на формирование образа собственной будущей семьи воспитанника детского дома. Для эффективности усвоения воспитанниками необходимых знаний применяются разнообразные формы: беседы и консультации, круглые столы, тренинги, а также различные методы: незаконченные предложения, чтение и анализ сказок, притч, ситуаций из жизни, ролевое моделирование ситуаций, арт-терапии и т.д. Немало важен для формирования семейных ценностей комплексный подход: работа психолога, социального педагога, воспитателя, педагога дополнительного образования, позволяющий расширить знания у детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в различных направлениях семейной жизни.

Делая вывод, следует отметить, что среди человеческих ценностей семье отводится одно из важнейших мест в ценностном ряду, так как большинство людей на протяжении всей своей жизни так или иначе связаны с семьей, она является естественной частью жизни каждого человека. Важным является формирование у детей-сирот ответственного отношения к созданию собственной семьи, ведь институт семьи призван выполнять ряд важнейших функций. К основным функциям семьи принято относить функцию продолжения рода, которая обеспечивает воспроизводство поколений.

Список литературы:

1. Алексеев В.Г. Ценностные ориентации личности и проблема их формирования. – М.: Смысл, 1999. – 316 с.
2. Дружинин В.Н. Психология семьи. – СПб.: Питер, 2006. – 176с.
3. Прихожан, А. М. Психология сиротства / А. М. Прихожан, Н. Н. Толстых – СПб. : Питер, 2005. – 400 с.; 2007. – 416 с.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

*Горбунов С.Ю., учитель физической культуры,
МКОУ Купцовская СШ*

В последние годы в России возросла численность подростков, для которых цель жизни сводится к достижению материального благополучия любой ценой, к наживе любыми способами. Труд и учеба утратили общественную ценность и значимость, стали носить прагматический характер — больше получать благ, привилегий и меньше работать и учиться. Такая позиция подростков приобретает все более открытые и воинствующие формы, порождая новую волну потребительства, часто провоцирующую поведенческие девиации. Положение с поведенческими девиациями усугубляется еще больше экономической ситуацией в стране. Актуальность состоит в том, что в последние годы в России значительно возрос уровень подростковой преступности в сфере социально-экономических отношений, где объектом преступления является право собственности, имеющее исключительное значение в жизнедеятельности граждан, общества, государства. Для многих подростков характерна ориентация на личное материальное благополучие, на действие по его обеспечению, на жизнь по принципу «как хочется», на самоутверждение любой ценой и любыми средствами. В этих случаях ими руководит не корысть и стремление удовлетворить свои потребности преступным путем, а привлекает сам процесс совершения преступления, участия ради компании, чтобы не прослыть трусом и т. п.

Девиантное поведение подростков — распространенный феномен, сопровождающий процесс социализации и зрелости, который возрастает на протяжении подросткового периода и снижается после 18 лет. Девиантное поведение осознается далеко не каждым подростком, прочная возможность противостоять негативным влияниям окружения формируется у них уже за пределами 18-летия. Существенным признаком отклоняющегося поведения является конфликт, противоречие между существующими нормами морали и права и неумением, нежеланием или неспособностью подростка их соответствующим образом выполнять. Почему же возникают эти противоречия, что лежит в основе причин девиантного поведения подростков? С одной стороны, это поступки, обусловленные причинами социально-педагогического характера, наиболее заметные для окружающих. Например, неумение себя вести в общественном месте, затруднения во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, нежелание выполнять требования учителей, воспитателей. Они могут быть обусловлены низким уровнем общей культуры семейных взаимоотношений, ошибками семейного воспитания, издержками учебно-воспитательного процесса, недостатками внимания со стороны учителей к ребенку, безразличием к его интересам, запросам и потребностям как со стороны школы, так и со стороны семьи. С другой стороны, это могут быть поступки, в основе которых лежат причины психофизиологического или психобиологического характера, которые возникают в определенный период возрастного развития или проявляются как следствие каких-либо нарушений в физическом или психическом развитии ребенка.

Социально-педагогическая поддержка детей с девиантным поведением основывается на соблюдении норм международного и российского законодательства. Основным законом, на

который ориентируется в своей деятельности социальный педагог, является Конвенция о правах ребёнка. Целями системы социально-педагогической поддержки детей с девиантным поведением являются: социально-педагогическая поддержка детей с девиантным поведением включает в себя различные направления. В первую очередь это профилактическая работа, которая осуществляется в разнообразных формах. Система профилактики девиантного поведения учащихся в образовательном учреждении включает в себя в качестве первоочередных следующие меры:

- создание комплексных групп специалистов, обеспечивающих социальную защиту детей (социальные педагоги, психологи, медики и др.);
- создание воспитывающей среды, позволяющей гармонизировать отношение детей и подростков со своим ближайшим окружением в семье, по месту жительства, работы, учебы;
- создание групп поддержки из специалистов различного профиля, обучающих родителей решению проблем, связанных с детьми и подростками;
- организацию подготовки специалистов, способных оказывать профессиональную социальную, психологическую, педагогическую, медицинскую помощь и занимающихся воспитательно-профилактической работой, прежде всего, с детьми и подростками группы риска и их семьями;
- создание общественных образовательных программ для усиления осознания и привлечения внимания к проблемам молодежи с отклоняющимся от нормы поведением (телевизионные программы, обучающие программы и т.д.);

Среди основных направлений профилактики девиантного поведения, особое место занимает повышение эффективности физического воспитания подрастающего поколения. Проблема оздоровления подрастающего поколения посредством применения различных средств физического воспитания и спортивной тренировки, гигиенических факторов в современных условиях является одной из приоритетных. Двигательная активность в наборе оздоровительных средств является определяющей. В связи с этим разработка программ, направленных на формирование личности трудновоспитуемых подростков средствами физической культуры на различных этапах возрастного развития, актуальна, а ее решение позволит вовлечь школьников в социально значимую деятельность и будет способствовать перестройке мотивационно-потребностной сферы личности подростка. Спроектированная и реализованная в ходе опытно-экспериментальной работы технология профилактики девиантного поведения подростков и молодёжи средствами физической культуры и спорта включила несколько важных этапов педагогической деятельности по организации спортивно-оздоровительной направленности в воспитательно-образовательном процессе спортивных учреждений:

1. Первый этап, названный диагностическим, имеет своей целью изучение знаний, мотивов и включенности их в спортивно-оздоровительную деятельность. Ведущей педагогической задачей при организации профилактики девиантного поведения подростков и молодёжи является выявление знаний и значения физической культуры и спорта в жизни человека; изучение причин сложившегося негативного отношения к урокам физической культуры и отсутствие желания заниматься в досуговой деятельности спортом. С целью диагностики можно реализовать следующие методы: анкетирование; наблюдение; беседа с родителями и обучающимися; анализ личных дел, классных журналов и медицинских карт, планов работы; и методики: карта наблюдений педагогов за проявлением у подростков признаков девиантного поведения (Н.В. Майсак) [5, с. 22]; изучение личности дезадаптированного подростка и его ближайшего окружения (Ю.Б. Кляйберг); шкала социально-психологической адаптированности К. Роджерса, Р. Даймонда, адаптированная Т.В. Снегиревой [6, с. 45], карта социально-педагогического наблюдения по выявлению уровня социального развития дезадаптивных подростков С.А. Беличевой, социальная анкета и диагностика склонности к девиантному поведению; тест «Кто я?» И.С. Клециной,

адаптированный тест «Размышляем о жизненном опыте» Н.Е. Щурковой, методика «Твои желания», опросники аффилиации (потребность в установлении добрых отношений) и «Потребность достижения успеха» Р.С. Немова, анкета «Осознание обучающимися физических качеств»; методика «Мир моей семьи» Л.М. Фридмана.

2. Цель второго, мотивационного, этапа – интенсивное обучение подростков и молодёжи с девиантным поведением разным методам и приемам физической деятельности, мотивация их к развитию физических качеств, спортивных умений и навыков. На втором этапе решаются задачи, связанные с профилактикой девиантного поведения подростков средствами физической культуры и спорта. Среди них:

- применение разных средств и методов, способствующих включению всех учащихся («слабых», «средних», «сильных») в активную спортивно-оздоровительную деятельность на занятиях физической культуры;
- разработка дидактических материалов по профилактике девиантного поведения, способствующих активной включенности подростков и молодёжи в занятия физической культурой и спортом;
- реализация сочетания групповой, фронтальной и индивидуальной форм организации спортивно-оздоровительной деятельности девиантных учащихся;
- развитие тренерами и преподавателями в подгруппах коллективной деятельности взаимного контроля, взаимного обучения, взаимопомощи, самоуправления.

3. На третьем этапе целенаправленной организации профилактики девиантного поведения подростков и молодёжи средствами физической культуры и спорта решается задача перехода сформированного индивидуального опыта спортивно-оздоровительной подготовки обучающихся в их систематическую индивидуальную спортивную деятельность. Для повышения групповой сплоченности девиантных подростков и молодёжи в спортивном коллективе используются игры-разминки («Остров», «Непрерывный рассказ», «Антивремя»), которые способствуют развитию умений позитивного взаимодействия в группе, взаимопомощи, умению слушать и слышать как сверстников, так и тренера и т.д.

4. Заключительный этап технологии профилактики девиантного поведения подростков и молодёжи средствами физической культуры и спорта – это формирование потребности в спортивно-оздоровительной деятельности, отношение к здоровому образу жизни как к ценности. Ведущей задачей является развитие навыков самостоятельной физической деятельности и желания достигать значительных успехов в физической культуре и спорте. На данном этапе проводятся специально организованные формы занятий физическими упражнениями и воспитательные мероприятия, направленные на формирование интереса и потребности к регулярным занятиям физической культурой, идёт повышение продуктивности воспитательно-образовательного процесса и перевод девиантных подростков в активных субъектов по выбору здоровой жизненной и профессиональной траектории.

Таким образом, технология профилактики девиантного поведения подростков средствами физической культуры и спорта включает целенаправленную деятельность коллектива, состоящую из ряда этапов педагогической деятельности по организации и реализации спортивно-оздоровительной направленности в воспитательно-образовательном процессе. Профилактика девиантного поведения подростков – творческий процесс, обязывающий педагогов-тренеров проводить поиск и реализовывать эффективные подходы, методы и приемы формирования интереса к занятиям физической культурой и спортом, успешной адаптации к социальной среде, условиям и требованиям современного общества.

Список литературы:

1. Белоусова З. И., Овсянникова В. В. Социально-психологические проблемы девиантного поведения детей и подростков: учебное пособие. – Запорожье: Запорожский государственный университет, 2004. – 101 с.

2. Василькова Ю.В., Василькова Т.А Социальная педагогика: Курс лекций. Уч. пособие, ИЦ Академия, 2006. - 440 с.
3. Грачев Г. В. Информационная среда общества и источники угроз информационно-психологической безопасности // Экологическая психология. Тезисы 1-й российской конференции. – М., 2005. С. 39 – 40.).

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*Гончарова С. А., учитель математики,
ГКОУ «Котовская школа – интернат»
GonharovaS@mail.ru*

В учебниках математики имеется много социальных задач, однако мало - экономических задач, связанных с жизненными ситуациями. Поэтому мною были введены в содержание обучения математики арифметические задачи, упражнения для устного счета, которые содержат сведения о развитии промышленности, сельского хозяйства, строительства в нашей стране. Это расширяет кругозор учеников, способствует воспитанию патриотизма, любви к своей стране. Подготовка учащихся к жизни, к трудовой деятельности, является одной из наиболее важных задач обучения.

Социальная адаптация представляет собой один из механизмов социализации, позволяющих личности активно включаться в различные структурные элементы среды, то есть посылно участвовать в труде и общественной жизни коллектива, приобщаться к культурной жизни общества, устраивать свой быт в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Опыт показывает, насколько плохо ориентируются школьники с ограниченными возможностями здоровья в жизненно важных вопросах – как пользоваться средствами связи, как устроиться на работу, как получить необходимое медицинское обследование, как распределить бюджет и многое другое.

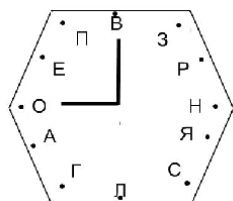
С возрастом, в связи с необходимостью посещать магазины, выбирать и оплачивать разнообразные услуги у школьников накапливается собственный житейский опыт, но спонтанно приобретенного опыта недостаточно. После окончания школы подросткам с ограниченными возможностями здоровья предстоит вступать в более сложные экономические отношения, как на производстве, так и в быту. Я считаю, что после знакомства на уроках математики с элементами экономики учащимся с ограниченными возможностями здоровья будет легче применять полученные знания к решению конкретных практических задач, с которыми учащиеся будут сталкиваться в повседневной жизни. Экономические сведения помогут детям с ограниченными возможностями здоровья лучше понимать процессы, протекающие на производстве, в сельском хозяйстве, в сфере торговых отношений и т.п., и кроме того, осознать важность профессии рабочего, хлебороба, коммерсанта и др. Актуальность экономического воспитания обусловлена и тем, что дети не в состоянии воспринимать речевые обороты взрослых. Они буквально на каждом шагу встречаются с такой терминологией, как кредит, бартер, аренда, бизнес и т.п. Я стараюсь раскрыть для детей с ограниченными возможностями здоровья содержательную сторону экономических понятий через математические задания. Кроме того, учебные задания с экономической информацией - один из возможных вариантов разнообразия трудоемкой и довольно сложной работы по совершенствованию вычислительных навыков.

На своих уроках я стараюсь формировать элементарный уровень экономической грамотности, необходимой для адаптации учащихся в современных социально - экономических условиях, умение делать экономический выбор, принимать самостоятельные решения в личной жизни, думать «по-хозяйски». Систематически на уроках математики, при проведении устного

счета, решении примеров, задач я включаю задания, знакомящие детей с экономическим понятием. Можно представить различные по форме и видам математические задания, наполненные экономическим содержанием. Каждое задание содержит вопрос, связанный с той или иной экономической терминологией, которую ребенок неоднократно слышал в семье, в школе, на улице. Математические задания, которые выступают как самоконтроль, как подтверждение правильности выбора ответа на поставленные вопросы экономического содержания.

Например. Все люди и предприятия, которые получают доходы, обязательно выплачивают часть средств государству. Как называются такие выплаты? (налог, взнос). Подставив в «Окошки» нужные числа, дети находят по числам буквы, соответствующие этим числам, и читают ответ с помощью рисунка. После выполнения задания и прочтения, получившегося слова, даю краткую характеристику понятия.

11 = 8 +
 15 = + 7
 12 = 6 +
 17 = + 8
 13 = 6 +



При изучении десятичных дробей я использую счета-квитанции по оплате за коммунальные услуги. Как известно, тарифы и начисления в счете-квитанции даны в десятичных дробях. Каждый ученик может принести из дома копии счета-квитанции и по ним работать.

На примере этих счетов-квитанций можно объяснить учащимся все виды коммунальных и прочих услуг. Затем по каждому виду услуг определяем единицу измерения услуги и тариф на каждый ее вид. Работать по счету-квитанции на уроке сложно, там много лишних данных, поэтому надо выписать нужные данные в отдельную таблицу. Задача. Предыдущее показание счетчика 6077, последнее показание - 6205. Сколько нужно заплатить за электроэнергию (плата за электроэнергию - 4,02 руб. за 1 кВт.ч). Так же, провожу устный счет по таблицам. Например, я называю услугу, учащиеся определяют по таблице единицу услуги и тариф за нее. Также по этим таблицам упражняемся в чтении десятичных дробей, в их преобразовании (6,05 руб. = 6 руб. 5 коп). Таким образом, учащиеся учатся свободно ориентироваться в тарифах, видах услуг и единицах измерения на каждый вид услуги.

Большую роль в овладении экономическими понятиями играют арифметические задачи, в содержании которых идет речь о производстве, стоимости, о природе и сохранении ее богатств, об условиях труда и его оплаты и др. Задача. За 7 дней завод изготовил 588 станков. Сколько станков изготовил завод за 24 дня, работая с той же производительностью труда? Обычно при решении задач такого вида на уроках математики уделяется больше внимания правильности выбора арифметических действий, а ее экономическая суть остается незамеченной, но эту же задачу мы с ребятами решаем с большим экономическим уклоном. Например, разбираем и даем понятия: производительность труда, время работы, работа. Этих сведений вполне достаточно, чтобы решить целый ряд задач, связанных экономическими понятиями: работа, производительность труда, время работы. Задача. Школа получила 964 учебника, $\frac{3}{4}$ из них были учебники математики, а остальные - учебники русского языка. Сколько получено учебников русского языка? После решения этой задачи сообщаю учащимся, что в конце года 200 учебников надо было отремонтировать. Стоимость ремонта 1 учебника составляет, примерно, 16 руб. Сколько денег можно было бы сэкономить, если бы относились к учебникам бережно?

Предлагаемые задачи должны формировать у учащихся экономическое мышление. При их решении дети обучаются элементарным расчетам, оценивают сравнительную выгоду той

или иной покупки, учатся бережливости в отношении к книге, тетради и т.д. Задача. Мама получает 6500 руб. в месяц, а папа 9000 руб. В семье три человека. Сколько руб. в среднем приходится на каждого члена семьи? Прожиточный минимум 3500 руб. Достаточно ли денег для проживания этой семьи.

Недостаток экономического воспитания нередко проявляется и в том, что дети небрежно относятся не только к объектам общего пользования, но и к домашней утвари, личным вещам и т.д. Дети не всегда в состоянии понять, что самая небольшая домашняя вещь стоит родителям немалых затрат труда. Для ликвидации этого пробела в экономическом воспитании нужно предлагать задачи, в которых говорится о средствах, затраченных на покупку предметов повседневного пользования, об экономии средств семейного бюджета, бюджета школы и т.п. Задача. Дверь подъезда многоэтажного дома вследствие ребячьих шалостей пришла в негодность. Родителям этих детей пришлось купить новую дверь, за которую они заплатили 15000 руб., а за ее установку - еще 2000 руб. Сколько денег заплатили родители, и какую сумму внесла каждая семья, если в установке новой двери участвовали 5 семей?

Решение задач с экономическим содержанием, должно преследовать еще одну, чрезвычайно важную задачу - воспитание у молодого поколения чувства патриотизма. Это становится особенно актуальным в свете развернувшегося в нашей стране экономического наступления зарубежных производителей, заполнивших отечественный рынок подчас недоброкачественной продукцией. Какое представление о реальной жизни получит ребенок, если он видит на полках магазинов и в рекламе всевозможные жвачки, сладости и прочие аксессуары быта зарубежного производства? Задача. Рыночная цена с доставкой одного красного кирпича отечественного производства - 8 руб., а зарубежного кирпича такого же качества - 15 руб. В какую сумму обойдется закупка кирпича на строительство небольшой дачи, если известно, что для этого понадобится 4000 кирпичей? Сколько денег можно сэкономить, если построить дачу из отечественного кирпича?

При изучении темы «Проценты» открывается широкая возможность для решения задач, взятых из жизни. При постоянно меняющихся ценах на товары, при многообразии цен на одни и те же виды товаров в различных магазинах, при таких явлениях, как «скидки» на товары и «распродажа» - выпускники коррекционных школ должны научиться ориентироваться во всех этих явлениях и уметь выбрать. Знать, где с наименьшей потерей для своего бюджета сделать ту или иную покупку. С этой целью и составлены задачи, где речь идет о стоимости товаров, о скидках на них, о приобретении товаров в кредит и т.д. Задача. В магазине предпраздничные скидки 20 %. Сколько будет стоить мужской костюм, если его цена до скидки 3600р., 5700р.? Задача. Сбербанк дает ссуду под 22% годовых. Сколько это составляет в рублях, если взять кредит в размере 30000 руб. на год?

Преподавание математики с элементами экономики обеспечит возможность продвижения учащихся коррекционной школы в овладении элементарным экономическим понятием, теоретическими знаниями и умениями, помогут учащимся с отклонениями в развитии успешно адаптироваться на производстве, в коллективе, в повседневной жизни при современных экономических условиях. Введение элементов экономики в обучение детей с ОВЗ при решении задач на уроках математики помогает выпускникам достичь элементарного уровня экономической и потребительской культуры, что в известной степени обеспечило их жизнестойкость в современных социально-экономических условиях. С помощью предметно-практической направленности урока создаются адекватные представления об экономической действительности, обеспечивается разумное потребительское поведение.

Список литературы:

1. Бгажнокова И.М. Экономический практикум в школе для детей с умственной отсталостью / Дефектология - 2000, № 5;

2. Колосова Е.Е. Приемы и методы формирования экономических понятий на уроках математики во вспомогательной школе / Дефектология 2001, №4;
3. Стариченко Т.Н. Некоторые особенности экономических знаний и умений у учащихся выпускных классов вспомогательной школы / Дефектология-1987, № 4

МОДЕЛИРОВАНИЕ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ

*Гребенникова О.В., учитель биологии,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
olgalihovtsova@yandex.ru*

Основываясь на анализе проблемы социализации, в своей работе выделяю одну из главных целей – помочь учащимся с ОВЗ адаптироваться в современном обществе. Школа - не единственный, но один из важнейших институтов социализации. Школа выступает для ребенка первой и основной моделью социального мира. Именно школьный опыт помогает осваивать те законы, по которым живет взрослый мир, способы существования в границах этих законов (различные социальные роли, межличностные отношения и др.). Передача происходит не только и не столько на уроках и классных часах через публичные выступления и душевные разговоры учителей, а всей атмосферой жизни школы, нормами, по которым она живет. Невозможно умалить значение уроков биологии в этом процессе. Ведь биология изучает жизнь во всех ее проявлениях. Окружающий мир всегда интересует нас от самого рождения, вызывая удивление и множество вопросов. И остается лишь правильно организовать процесс передачи знаний, обеспечив качественное восприятие учебного материала, организовать правильную коррекцию знаний обучающихся, и успех обеспечен.

Б.Шоу писал, что «Единственный путь, ведущий к знанию – это деятельность». Изучая литературу по этому вопросу, знакомясь с опытом работы коллег, используя собственную фантазию и представляя потребности своих учащихся, я открыла для себя метод моделирования. Моделирование представляет собой процесс создания учащимися под руководством учителя образа изучаемого объекта, фиксирующего наиболее существенные его признаки. Модель – аналог оригинала, отражающий некоторые его свойства. Построение и исследование моделей, то есть моделирование, облегчает изучение имеющихся в реальном устройстве, процессе, биологическом объекте свойств и закономерностей. Модель - выступает как «инструмент» совместной деятельности учащихся и учителя. Она отражает всеобщие отношения и связи внутри изучаемого объекта. С помощью модели мы можем решать большой круг частных задач, вытекающих из внутренней структуры самой модели.

Актуальность: Особенность моделирования состоит в том, что наглядность представляет собой не простое демонстрирование натуральных объектов, а стимулирует самостоятельную практическую деятельность детей, в том числе и природоохранительную. В плане социализации учащихся на уроках биологии особую ценность представляет моделирование объектов и явлений окружающего мира. Ученик прочно усваивает то, что познается через его самостоятельную деятельность, то, что требует познавательных и практических усилий. Сами обучающиеся под руководством учителя создают различные модели: чертят план местности, строят простейшие графики и диаграммы по результатам наблюдений за погодой, чертят схемы всевозможных связей, изготавливают различные модели из глины, песка, пластилина, картона, бумаги и т.д.

Моделирование находит широкое применение в области биологии не только из-за того, что может заменить эксперимент. Оно имеет большое самостоятельное значение, которое выражается в целом ряде преимуществ. В пользу этого метода можно привести достаточно сильные, на мой взгляд, аргументы:

1. Процесс создания модели напоминает игру, а мы знаем, что для детей, игровая деятельность очень важна. Даже девятиклассники – казалось бы, уже подростки, к процессу моделирования подходят с восторгом;

2. Процесс моделирования пробуждает творческие способности детей, включает фантазию;

3. На своих уроках я организую работу над созданием моделей в группах, позволяю детям свободно общаться между собой, тем самым создавая условия для развития коммуникативных УУД;

4. При создании модели для каждого ребенка создается ситуация успеха, так как каждый может выбрать для себя деятельность согласно своим способностям и уровню подготовки: те, кому «не дается» теория, могут реализовать себя в практической деятельности;

5. В процессе создания модели работают сразу несколько видов памяти, поэтому знания, «добытые» таким путем, запоминаются достаточно прочно;

6. Немаловажная деталь: при создании моделей приходится много работать руками, выполняя подчас достаточно тонкую работу, а здесь мы выходим на развитие мелкой моторики, в чем дети с ОВЗ ограничены.

7. Созданные модели можно использовать в качестве наглядных пособий при проведении уроков.

Значение моделирования для ученика: Делает занятия интересными, повышает мотивацию. Предоставляет больше возможностей для участия в коллективной, групповой работе, развития личных и социальных навыков. Развивает творческие способности. Способствует повышению навыков научного труда. Способствует развитию рефлексивных качеств личности.

Значение моделирования для учителя: Способствует формированию положительной мотивации у учащихся. Активизирует познавательные способности учащихся. Способствует росту качества знаний. Вдохновляет преподавателя на поиск новых подходов к обучению, стимулирует профессиональный рост.

Все это ясно показывает, что моделирование выполняет в биологии самостоятельные функции и становится все более необходимой ступенью в процессе её преподавания. Однако моделирование сохраняет свое эвристическое значение только тогда, когда учитываются границы применения всякой модели. В основе выбора данной формы урока лежит понимание того, что при большом потоке новой информации психика детей постепенно адаптируется к учебному процессу и понимание новых терминов вызывает затруднения. Учащиеся стараются не очень вникать в смысл слов, поверхностно запоминая термин. Таким способом они пытаются защититься от избыточной информации. Иногда необходимо остановиться и направить учеников на детальное понимание терминов. Для этого можно использовать пластилин. С помощью пластилина можно изобразить любую мысль и понятие. Во время занятия происходит детализация и глубокое понимание термина или понятия.

В процессе урока активизируются все три вида восприятия: зрительное (демонстрация таблиц, схем, "моделей"), звуковое (работа ведется в малых группах и учащимся приходится обсуждать каждый этап работы), тактильное (работа с пластическим материалом). Использование разных типов восприятия учебной информации повышает познавательную активность и интерес каждого к учебному процессу. Работа в малых группах способствует диалогическому общению, которое является определяющим в развитии навыков межличностного общения, умения конструктивно находить решение поставленных задач. Это чрезвычайно важные новообразования данного возрастного периода. Во время урока очень важно настроить ребят на совместную работу, помочь оценить необходимость деятельности каждого члена малой группы, дать положительную оценку каждому ученику. Обратить внимание на развитие речи, памяти, логического мышления. Модели многофункциональны, они используются мной в образовательном процессе, как в совместной, так и в самостоятельной

деятельности детей, апробированы в непосредственно в образовательной деятельности.. На своих уроках в 5-9 классах я использую наглядное моделирование в котором установлены группы моделей:

1. Модели Предметные (материальные). Предметное моделирование. Предметные модели помогают воспроизводить структуру и особенность, внутренние и внешние взаимосвязи реальных объектов геометрические, физические и другие свойства объектов в материальной форме. Создание модели, изучаемого объекта при помощи подручных средств. В построении модели использую не только пластилин, но и другие подручные материалы. Например, цветную бумагу, ватные палочки и диски, пластиковые бутылки и др. Модели часто делаем разборные, поэтому их удобно использовать при отработке различных умений, например, модели цветков можно использовать на этапе обучения и контроля умений составлять формулу и диаграмму цветка. Самым главным в этой работе оказалось детское открытие, что любое действие может привести к изменению формы и структуры объекта; и то, что любое словесное объяснение можно доказать изготовлением модели. После «пластилиновых» работ лучше воспринимается электронные модели, теоретический материал.

2. Модели Знаковые (информационные). Знаковое моделирование. Знаковая модель - это модель, выраженная средствами формального языка (графики, схемы, таблицы, рисунки и т.д.). Передают обобщённо (условно) признаки, связи и отношения явлений. Информационные модели представляют объекты и процессы в образной или знаковой форме. Образная модель - это модель в мысленной или разговорной форме. Знаковая модель - это модель, выраженная средствами формального языка (графики, таблицы, тексты и т.д.). Образные и знаковые модели, как правило, взаимосвязаны. Мысленный образ, родившийся в голове человека, может быть облечен в знаковую форму.

3. Модели игровые. Игровое моделирование. Игровые ситуации помогут педагогу научить детей анализировать, искать различные варианты решения проблем и развить умение применять такие возможности, а значит избежать многих конфликтов, овладеть умениями предвосхищать реальные последствия своих поступков и на основе этого выстраивать дальнейшие взаимоотношения и мотивы поведения.

Использование метода моделирования позволяет развивать:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции);
- формировать и развить экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации а так же другие универсальные учебные действия.

Моделирование в обучении биологии играет положительное значение, так как оно определяется содержанием предмета, а также возрастными психологическими особенностями детей. Исходя из результатов, можно сделать вывод о том, что активное применение моделирования в качестве метода преподавания биологии способствует формированию успешной социализации учащихся.

Список литературы:

1. Большакова, М. Д. Модели для ознакомления школьников с комнатными растениями [Текст] / М.Д. Большакова // Начальная школа. – 1996. – № 3. – С. 48–49.

2. Захарова Л.Н.Шинкарук Р.П., Пахтусов П.Д.Модель социализации личности через приобщение детей к творческой деятельности // Педагогическое обозрение. 1999 № 2 С. 49–55.
3. Федеральный закон от 29.12.2012г № 273-ФЗ (ред от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05.2013) «Об образовании Российской Федерации» 29 декабря 2012г № 273- ФЗ.

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК ПРОДУКТИВНЫЙ МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

*Доркина Л.В., учитель математики,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
dorkina.mila@yandex.ru*

В условиях современного мира особое значение имеет проблема социализации детей в обществе - выбор профессии, определение идеалов, личностное становление, но особо это проблема стоит перед детьми с ограниченными возможностями здоровья, девиантным поведением детей, которые изначально «не такие как все». Социализация детей с ОВЗ заключается в принятии таких детей в общество. Одним из условий успешной социализации этих детей является подготовка их к самостоятельной жизни, поддержка и оказание им помощи при вступлении во «взрослую жизнь». В основу Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положен деятельностный подход. Каждый ребёнок от рождения наделён одному ему свойственным потенциалом развития, и этот потенциал может развиваться только в процессе собственной деятельности. Принцип деятельности позволяет включить в работу максимальное количество анализаторов: двигательных, зрительных, слуховых – это значительно активизирует познавательную деятельность учащихся, а участие детей в открытии новых знаний, в составлении памяток и алгоритмов способствует развитию творческой активности и познавательных интересов, формирует желание учиться. «Вероятно, что недалеко то время, когда педагогика будет стыдиться самого понятия «дефективный ребёнок» как указания на какой – то неустранимый недостаток его природы. В наших руках сделать так, чтобы глухой, слепой и слабоумный ребенок не были дефективными» Л.С.Выготский.

В нашей школе учителя применяют в своей работе деятельностный метод обучения с 1996 г.. Основная идея, заложенная в принцип деятельности, была сформулирована ещё А.Н. Леонтьевым и П.Я Гальпериным в 1964 г.. Новые понятия и отношения между ними не давать в готовом виде, а «открывать» их в процессе самостоятельной деятельности учащихся. Учитель лишь направляет эту деятельность и подводит итог, давая точную формулировку и знакомя с обозначением. Реализация принципа деятельности даёт возможность систематически повторять, усложнять постепенно, расширять и углублять ранее полученные знания, повышать уровень их осознанности учащимися.

Технологию деятельностного подхода адаптировала и внедрила в нашей школе учитель математики, дефектолог Корнеева Н.М. Работая в нашей школе–интернате учителем математики, из практики своей работы Н. М. Корнеева установила, что любое математическое понятие, действие, правило будет прочно усвоено, если оно основывается на трех составляющих: движение (жест) – слово – графический символ. Новое понятие и соответствующую символику следует вводить после выполнения учащимися действий с предметами, которые раскрывают смысл понятия. Жесты дети запоминают прочно, а вместе с жестом сразу вспоминают связанные с ним слово и знак. Таким образом, учащиеся всегда могут себе помочь, они чувствуют себя более уверенно на уроке, проявляют интерес к учёбе, а их знания становятся более осмысленными и прочными. Например,

1. Действие сложения.

На партах перед каждым учеником лежат наборы кружочков, такие же кружочки, но большего размера, у учителя. Несколько кружочков предлагает учитель положить на ладонь левой руки и несколько кружочков – на правую ладонь, затем сложить эти кружки вместе. Дети выполняют, а затем предлагается уже без кружков показать как они складывали (с помощью учителя демонстративно хлопают в ладоши «крест – накрест»). Затем идет изображение знака «+». Жест еще раз повторяется с хлопком и проговариванием. Затем идет разъяснение, что знак «+» (плюс) обозначает действие, которое нам надо выполнить: прибавить, сложить и показывается памятка:

+	прибавить
плюс	сложить

С опорой на неё учащиеся пишут в тетради знаки «+», проговаривая слова: плюс, прибавить, сложить. Обращается при этом внимание на то, что предметов становится больше.

2. Действие вычитания

Работа ведется аналогично, только отнимают кружки, жестом показывают отнимание (отбрасывание). Без труда чертят знак «-» (минус).

Памятка

-	вычесть
минус	отнять

Делается вывод, что когда мы вычитаем, предметов становится меньше. Затем пишут в тетрадях знак «-», проговаривая: минус, отнять, вычесть. Эта методика чаще всего используется в начальной школе, но и я, работая в старших классах, использую её на своих уроках. Применение жестов способствует сознательному усвоению и четкой дифференциации изучаемых понятий, величин, действий. Ребенок может забыть слово, спутать знаки, но связанный с ним жест практически никто не забывает. Примеров можно приводить много, где и как используется жест, движение рук, слово, графический символ, алгоритмы и т. д.

После окончания школы наши выпускники в силу психофизических особенностей часто остаются без средств к существованию. Не все работодатели готовы нанять такого работника. Поэтому передо мной, как учителем математики, стоит задача добиться овладения обучающимися системой доступных математических знаний, умений и навыков, необходимых в повседневной жизни и в будущей профессии, так прочно, чтобы они стали достоянием учащихся на всю жизнь. Включение в уроки математики некоторых элементов экономических понятий, сочетающих в себе интеграцию и координацию знаний по математике, труду и социально - бытовой ориентировке, способствует более успешному усвоению обучающимися учебного материала, тем самым подготавливая их и социализируя к самостоятельной жизни.

При планировании в своей работе использую задания, направленные на:

- 1) формирование экономических понятий, раскрытие экономической сути вопросов быта, производства, сельского хозяйства, сферы торговых отношений;
- 2) успешную адаптацию в быту, включение в производственную деятельность.

Первое, на что обращаю внимание, это знакомство обучающихся с важными понятиями, необходимыми для всей последующей работы: экономика, бюджет, доходы, расходы, налог, абонент, льгота, счётчик, коммунальные услуги и др. Затем в работу обучающихся постепенно включаю задания, в содержании которых идёт речь о производстве, стоимости, об условиях труда и его оплаты, формировании семейного бюджета и рациональном его использовании.

Например,

1) *Задачи на вычисление оплаты по показаниям счётчика электроэнергии, холодной и горячей воды, газа.*

Обучающиеся учатся ориентироваться в тарифах, видах услуг и единицах измерения на каждый вид услуги. Необходимо говорить учащимся об экономии. При установке счётчиков и бережливом отношении к природным ресурсам мы экономим денежные средства.

2) *Задачи на вычисление оплаты коммунальных услуг.*

3) *Задачи на вычисление различного рода налогов.*

4) *Задачи на вычисление процентных ставок в различных банках.*

(Например, «Банк выплачивает 9% (12%) годовых по вкладам. Какая сумма будет на вашем счете через год, если вы положите 5 000р. и не будете снимать деньги со счета?»)

5) *В активный словарь учащихся вводятся понятия: «коммунальные услуги», «абонентская плата», «техобслуживание», «тарифы», «льготы», «субсидии», «наем жилья», «себестоимость», «договор», «электроэнергия», «кабельное телевидение», «штрафы», «пени».*

Актуально на сегодняшний день научить учащихся сравнивать и выбирать, как сэкономить, выбирая оплату коммунальных услуг по тарифу или по индивидуальным счётчикам, установленным в квартире. Покупать продукты: на рынке, супермаркетах или магазинах типа «Эконом». Говоря о деятельностном подходе в образовании, нельзя отрывать это понятие от воспитательного процесса. Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. В совокупности, всё это способствует коррекции недостатков познавательной деятельности личности обучающихся с отклонениями в развитии, а также их более успешной социализации. Таким образом, деятельностный подход означает, что в центре обучения находится личность, её мотивы, цели, потребности, а условием самореализации личности является деятельность, формирующая опыт и обеспечивающая личностный рост.

Список литературы:

1. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе / Под.ред. В.В. Воронковой. - М: Школа - Пресс, 1994;
2. Корнеева Н. М. Применение деятельностного метода во вспомогательной школе 8 вида (из опыта работы учителя математики Котовской специальной (коррекционной) школы-интерната 8 вида) – 1998-2004.
3. Обучение математике детей с нарушениями интеллектуального развития. Под ред. Пузанова Б.П. – М., 2003.
4. Петрова М.Н. Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебник для студентов дефектологических факультетов педвузов. 4-е издание. М.2001.
5. Шубина Т.И. Деятельностный метод в школе <http://festival.1september.ru/articles/527236/>

УСЛОВИЯ САМОРЕГУЛЯЦИИ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ КАК ОСНОВА УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ В ОБЩЕСТВЕ

Жупанов В.И. учитель истории
ГКОУ Котовская школа-интернат
vladim.zhupanov2017@yandex.ru

История и обществознание в школе для детей с нарушением интеллекта не просто учебные предметы, в которых заложено изучение исторического материала, овладение знаниями и умениями, коррекционное воздействие изучаемого материала на личность ученика,

формирование личностных качеств гражданина, но и подготовка подростка к жизни, социально-трудовая и правовая адаптация выпускника. Успех в учении - единственный источник внутренних сил для преодоления трудностей. Как добиться успехов в учебе, ощущения радости на пути продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению ребенка с ограниченными возможностями здоровья? Школа должна вооружить учащихся прочными знаниями, умениями и навыками, т. е. такими, чтобы они стали достоянием личности, собственным приобретением каждого ученика. Такие знания, умения и навыки учащиеся могут легко воспроизводить и использовать в своей учебной, а в дальнейшем и трудовой деятельности.

Одной из наиболее значимых задач для учителя является создание на уроках истории и обществознания условий самореализации учащихся с нарушением интеллекта по развитию ключевых компетенций учеников. Самореализация – это желание человека реализовать свои таланты и способности. В иерархии потребностей А. Маслоу самореализация относится к высшему уровню потребностей человека – идеальным потребностям. Деятельность учителя на уроке должна проходить так, чтобы у ученика возникло желание самореализации. На уроке для ребенка должны быть созданы психологически комфортные условия – снятие страха перед уроком, наполнение смыслом работы и развитие осознания учеником его собственной личностной значимости. Учитель моделирует такие ситуации на уроке, в которых учащиеся: не боятся высказать свою точку зрения, развивать умения анализировать свои поступки и происходящие события, осознают свое отношение к миру, испытывают чувство радости от совместного труда и творчества.

Целью работы является раскрытие механизмов создания ситуации успешной деятельности ученика на уроках, что особенно актуально в свете реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта), делающих акцент на саморазвитии и личностном самоопределении обучающихся.

Данные Стандарты направлены на формирование общей культуры ученика, мировоззренческих, развивающих и воспитательных задач общего образования, задач социализации, на формирование условий социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности. В основе Стандартов лежит подход, который обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность учеников. Стандарты ориентированы на становление личностных характеристик выпускника: владение основами научного метода познания окружающего мира, мотивирование на творчество и современную инновационную деятельность, готовность к учебному сотрудничеству, осознание себя социально активной личностью. В соответствии с требованиями Стандартов, обучающиеся должны быть способны к саморазвитию и личностному самоопределению. Чтобы реализовать эти требования, необходимо так организовать учебный процесс, чтобы учащийся мог самостоятельно добывать знания и уметь применять их в решении различных задач. Поэтому современный урок должен быть построен с учетом создания индивидуальных условий для самореализации ученика на уроке. Учебная деятельность школьников на уроках неодинакова по эффективности, она зависит от личностных качеств учащегося. Процесс выработки умений и навыков представляет собой процедуру освоения учащимися тех или иных знаний. Он протекает с различной скоростью. Скорость усвоения материала по любой теме выражается через познавательную активность ученика, его отношения к процессу познания и результату. Основные формы и методы организационной работы учителя должны быть ориентированы на активизацию личности, то есть необходимо создать условия, когда каждый может развиваться в индивидуальном ритме и темпе. Сегодня такая возможность предоставляется учителю через создание им самим адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) и утвержденной на педагогическом совете

образовательного учреждения. Основными задачами учителя при организации учебной деятельности учащихся являются: развитие ключевых компетенций, коммуникативных качеств учеников; формирование навыков самообучения, самоконтроля, самопроверки, самооценки, рефлексии; увеличение творческого потенциала учащихся, развитие критического мышления.

Реализация этих задач связана с деятельностным подходом в изучении истории и обществознания в школе. Под таким подходом понимается планирование и организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности школьников. Деятельностный подход создает условия для самореализации ученика на уроке, т.к. в его основе лежит не управление учебной деятельностью, а сопровождение учебной деятельности школьника. Учитель, основываясь на деятельностном подходе, выбирает формы, методы и приемы организации учебной деятельности школьников, которые способствуют самореализации учащихся.

Создание на уроке ситуации успешной деятельности ученика.

Когда у ученика возникает желание что-то сделать на уроке? Тогда, когда он понимает, что с заданием он может справиться, то есть учитель строит работу учащихся на уроке таким образом, чтобы каждый мог добиться определенных успехов на уроке и не испытывать страх перед заданием. С этой целью используется система разноуровневых заданий – тестов:

-1 уровень – тесты специальных способностей и достижений (проверка знания дат и событий, проверка знания места действия, знание персоналий, знание исторических фактов),

-2 уровень – альтернативные задания (оценка истинные или ложные утверждения, прочитанных самостоятельно, задания на восстановление соответствия);

-3 уровень – тесты интеллекта (группировка исторической информации, аналогии, определение последовательности).

Каждый уровень соответствует определенной оценке знаний, ученики сами выбирают уровень тестов, таким образом, каждый ученик выполняет тот объем заданий, который ему по силам. Учитель может определить исходный уровень знаний и умений школьников, устранить пробелы и иметь основания для объективной оценки достижений и класса в целом и каждого ученика в отдельности.

Метод «накопительная оценка деятельности ученика на уроке»

Успех или неуспех деятельности ученика на уроке выражается в оценке. Различные виды деятельности ученика на уроке оцениваются баллами, которые потом переводятся в оценку, если нет возможности оценить деятельность ученика сразу. Тот вид деятельности, который наиболее доступен ученику, позволяет ему на протяжении нескольких уроков заработать положительную оценку. Для учета баллов учитель ведет специальную карту:

Карта «Накопительная оценка деятельности ученика на уроке»

1. Краткий ответ, дополнение к ответу одноклассника – 1балл

2. Работа по новой теме – 2-5 баллов

3. Формулирование проблемного вопроса по новой теме -2-5 баллов

Перевод баллов в оценку:

Количество баллов соответствует оценке (4балла – «4» и т.д.)

Такой подход к оценке деятельности ученика создает психологически комфортную обстановку, что способствует самореализации учащегося на уроке

Метод «работа в парах»

Этот метод используется при работе над наиболее трудными темами, а также на обобщающих уроках. Группа разноуровневая: ученик – консультант и слабомотивированный ученик, или равноправная группа. Результаты совместной деятельности, как правило, всегда значительно выше, чем при выполнении тех же заданий каждым учащимся индивидуально. Это объясняется взаимопомощью и взаимной ответственностью учеников. Знания ученика – консультанта активизируются, конкретизируются, приобретают гибкость, закрепляются. Разновидность данного метода – работа в малых группах(до 5 человек). Организация

самостоятельной работы учащихся на основе группового метода способствует развитию социально-адаптивной, коммуникативной компетенций. Раскрытие содержание темы через различные виды творческой деятельности. На уроке создаются условия для формирования структурных элементов творческих способностей, позволяющих максимально благополучно социализироваться в обществе.

Примеры творческой деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время:

- Моделирование исторической ситуации (письмо из прошлого, макеты, создание образа исторического деятеля),
- Литературная обработка исторической темы (сказки, стихи, рассказы),
- Театрализованные сюжеты, ролевые игры,
- Заочные экскурсии,
- Путешествия во времени.

Моделирование учебного задания по теме.

Учебный материал урока – база для самореализации. Ученики самостоятельно готовят задания по изученному материалу, затем, во время опроса, меняются заданиями с соседом по парте и осуществляют взаимоконтроль по теме.

Виды заданий:

- Тесты
- Проблемные вопросы
- Текст с ошибками
- Кроссворд
- Заполнение таблицы и др.
- Опережающие задания.

Учитель организует изучение нового материала накануне или за два-три урока до планового изучения темы. Данные задания помогают самореализации наиболее сильных учеников. Виды опережающего задания:

- Самостоятельное изучение темы, выступление на уроке в качестве помощника учителя;
- Подготовка дополнительного материала к уроку.

Данные приемы и методы позволяют обеспечивать активную учебно-познавательную деятельность учеников, способствуют формированию общей культуры учащихся, обеспечивают их социальную самоидентификацию посредством лично значимой деятельности.

Список литературы:

1. Алексашкина Л.Н.- Деятельностный подход в изучении истории в школе //Преподавание истории и обществознания в школе. - 2005. - № 9. - С. – 10.
2. Сергеев И.С.- Как реализовать компетентностный подход в обучении //Преподавание истории и обществознания в школе. – 2004. - №3. - С. – 31.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта). Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599

УРОКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

*Кантомирова Н.В., учитель профессионально-трудоого обучения.
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
nataliyas1980@mail.ru*

Проблема социальной адаптации воспитанников коррекционных школ становится остроактуальной в условиях нестабильной социально-экономической ситуации. Чтобы быть готовым к вступлению в самостоятельную жизнь, нужно иметь необходимый баланс знаний,

профессиональную подготовку, умение адаптироваться, правильно строить свои отношения с людьми, иметь соответствующую возможностям жизненную перспективу. Особое значение в подготовке детей с ограниченными возможностями здоровья к общественно-полезной практической деятельности, привитие учащимся положительного отношения к труду, их успешной социализации имеет профессионально- трудовое обучение и воспитание. Трудовое обучение в коррекционной школе ставит своей целью подготовить работников физического труда, способных самостоятельно и на профессиональном уровне выполнять несложные виды работ на массовых производственных предприятиях в условиях обычного трудового коллектива.

В нашей школе-интернате профессионально-трудовая подготовка ведётся по следующим профилям:

- «швейное дело»,
- «подготовка младшего обслуживающего персонала»,
- «цветоводство и декоративное садоводство»,
- «сельскохозяйственный труд»,
- «штукатурно-малярное дело».

На уроках швейного дела учащиеся приобретают навыки, необходимые им в быту. Девочки получают первоначальные навыки работы на бытовой швейной машине, приобретают первичные навыки в раскрое изделий, технологии пошива, моделировании, знакомятся с различными фасонами одежды, ее производством, особенностями влажно-тепловой обработки ткани. На уроках изготавливаем изделия, необходимые в быту (рукавицы, салфетки, фартуки, халаты, постельные наборы, нижнее бельё и т.д.) Практическая деятельность учащихся приближена к труду рабочего на производстве. Этому способствует применение ряда производственных орудий труда: современные электрические машины и соответствующие приемы работы. Уроки планирую таким образом, чтобы каждая минута была занята работой, так, чтобы учащиеся овладевали трудовыми умениями и навыками. Несложную работу дети выполняют самостоятельно, но обязательно с помощью учителя. Дети должны сами уметь и, главное всегда выполнять, посильные виды ремонта. Знания, полученные при изучении этих тем, пригодятся учащимся в жизни.

На уроках цветоводства и декоративного садоводства учащиеся проводят на пришкольном участке все необходимые работы: собирают семена, выращивают рассаду цветочно-декоративных растений, вскапывают клумбы и газоны, сажают цветы, кусты, деревья, подкармливают их, удаляют сорняки, уничтожают вредителей, обрезают сухие ветки, ухаживают за комнатными растениями.

На уроках подготовки МОП учащиеся знакомятся с обязанностями младшего обслуживающего персонала, учатся выполнять различные виды уборки, ухаживать за мебелью и полом, изготовленных из различных материалов и др. Практические работы выполняются на конкретных объектах школы-интерната: коридоры, учебные санузлы, столовая и т.д.

На уроках штукатурно - малярного дела учатся выполнять технологические операции по подготовке разных поверхностей под штукатурку и окраску, производить ремонт оштукатуренных и окрашенных поверхностей; наносить водный состав на поверхность вручную; осуществлять самоконтроль в процессе труда; проверять качество выполненной работы; соблюдать правила техники безопасности и пожарной безопасности. Учащиеся в учебных кабинетах помогают выполнять ремонт. Приобретенные на этих уроках практические умения и навыки, дают обучающимся возможность работать в коллективе и выстраивать межличностные отношения, учиться выслушивать и принимать мнение одноклассников, выполнять самостоятельно несложную работу, расширить кругозор и активизировать словарь.

Не маловажную роль в социальной адаптации школьников играет и организация ученического предприятия «Благоустройство» на базе школы. В состав ученического предприятия «Благоустройство» входят несколько бригад:

- «Садовод» (агротехническое направление):
 - выращивание и реализация овощных культур;
 - выращивание и реализация цветково-декоративных культур.
- «Очумелые ручки» (декоративно-прикладное направление):
 - изготовление спецодежды;
 - мелкий ремонт швейных изделий;
 - пошив швейных изделий;
 - изготовление мелкой продукции для реализации населению
- «Зеленый патруль» (природоохранительное направление):
 - благоустройство города;
 - санитарная очистка города;
 - озеленение города.

Ученическая производственная бригада, в которой трудятся девочки, достигшие 14-летнего возраста – это уже трудовой коллектив, где решаются следующие задачи: воспитание сознательного отношения к труду. В коллективном труде учащиеся осознают, что бригада – их трудовой коллектив и они несут ответственность за свой труд перед остальными. За время работы в бригаде дети используют и совершенствуют знания, умения и навыки, полученные на уроках по швейному делу, сельскохозяйственному труду, цветоводству и декоративному садоводству, штукатурно-малярному делу. Радует то, что практически все учащиеся работают с большим интересом, плодотворно. К выполнению своей работы подходят со всей ответственностью. Таким образом, закрепляются и совершенствуются умения в сфере обслуживающего труда и формируются такие необходимые личностные качества, как самостоятельность, трудолюбие, инициативность, активность, находчивость, ответственность, долг, честность, уважение к себе и другим людям, коммуникативные и другие свойства, составляющие основу современной личности.

Список литературы:

- 1.Малеванов Е. Ю. Моделирование активной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья: дис. канд. пед. наук. М.: 2009.
- 2.Мирский С.Л. Методика профессионального трудового обучения во вспомогательной школе. – М. Просвещение, 1988.
- 3.Шипицина Л.М. Уроки общения для детей с нарушением интеллекта. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2006. –302 с.

ВЫЯВЛЕНИЕ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВОВЛЕЧЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В ДЕСТРУКТИВНЫЕ НЕФОРМАЛЬНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ

*Коробкина С.А., педагог-психолог,
МОУ СШ № 57 г.Волгоград
flower.83@mail.ru*

«Молодой человек должен, как акробат на трапеции, одним мощным движением опустить перекладину детства, перепрыгнуть и ухватиться за следующую перекладину зрелости. Он должен сделать это за очень короткий промежуток времени, полагаясь на надежность тех, кого он должен опустить, и тех, кто его примет на противоположной стороне».

Э. Эриксон

Неформальные молодежные объединения - это очень актуальная проблема на сегодняшний день. По мнению специалистов, участие подростков в неформальных объединениях – это процесс отчуждения молодежи от семьи, общества, его нравственно-этических норм, влияющей на самосознание, разрушающий морально-нравственные основы

его личности, влекущий за собой утрату смысла жизни, а потому всегда опасный. Это относится к агрессивным объединениям типа скинхедов, так и к неагрессивным типа готов, эмо и др., ибо их «глобальная несамостоятельность, инфантильность, отчужденность от реального мира чревата личностной деградацией и десоциализацией». Подростки 12-13 лет еще не являются активными членами неформальных молодежных объединений. Но любопытство, стремление подражать старшим, трудности в общении могут привести их в ряды той или иной группировки [1].

По характеру социальной направленности неформальные группы можно классифицировать следующим образом:

- * просоциальные (социально положительные);
- * асоциальные (стоящие в стороне от основных социальных проблем);
- * антисоциальные (социально отрицательные).

И.Кон выделил 2 группы неформальных объединений: конструктивные и деструктивные. К объединениям деструктивной направленности можно отнести: территориальные/уличные (группировки банды), группы наркоманов, тоталитарные секты (вплоть до сатанинских), хулиганствующие фанаты, экстремистские группировки, которые специализируются в настоящее время по трем основным направлениям: политическое, националистическое и религиозное. Участников деструктивных объединений всегда отличает:

- претензия на исключительность (мы лучше, мы сильнее);
- популяризованный взгляд на мир (все плохо, но мы - другие);
- уверенность в том, что участие в объединении – привилегия, так как групповые цели выше индивидуальных;
- убеждение, что цель оправдывает средства (поощрение асоциального и противоправного поведения);
- стремление к унификации на основе подражания (мы единое целое, мы большая семья);
- ослабление связей с родной семьей, прежними друзьями;
- замещение личных интересов интересами и ценностями объединения.

Первостепенная причина ухода подростков в неформалы - это потребность в друзьях, конфликты дома или в школе, протест против формализма взрослых, поиск или неосознание смысла существования. Опасаться всех неформальных подростковых групп не стоит. Большинство из них возникает на основе потребности в общении, дружбе, понимании, как замещение не сложившихся отношений в первичных социальных группах (семье, классе, организации) [2].

Технологическая модель работы с подростками из неформальных молодежных объединений в образовательном учреждении

1. Общая диагностика сферы интересов учащихся 5-9-х классов, в том числе:
 - а) педагогическое наблюдение за внешним видом школьников, наличием специальной атрибутики (учитель, классный руководитель);
 - б) консультации с родителями относительно досуга детей (педагог-психолог, социальный педагог);
 - в) анкетирование учащихся по параллелям с целью выявления степени их информированности о неформальных молодежных объединениях и участия в них (социальный педагог);
 - г) учет актуальной информации, предоставляемой близким окружением подростка (друзьями, соседями, родственниками)
2. Индивидуальное собеседование с подростком-членом неформального объединения (педагог-психолог)
3. Углубленная диагностика ученика: степень развитости личностных сфер, наличие акцентуаций, способности к социальной адаптации (педагог-психолог, социальный педагог)

4. Разработка и реализация стратегического плана работы с подростком по следующим направлениям:

- психологическое: психокоррекционные занятия, тренинги с учетом комплекса психологических проблем личности; через индивидуальные занятия к групповым (педагог-психолог совместно с семьей);

- социальное: конкретизация сферы интересов, увлечений, направленности на профессию с обеспечением занятий в учреждениях дополнительного образования, спортивных секциях и проч. (социальный педагог совместно с семьей);

- педагогическое: определение статуса ученика-члена неформального молодежного объединения в классе – уточнение специфики отношений с одноклассниками – организация досуговой деятельности класса с учетом возрастных потребностей, социокультурного статуса учащихся – обеспечение ученику ситуаций успеха в учебной и внеучебной деятельности – организация в школе клубов по интересам – включение данного ученика в клубную деятельность; обеспечение постоянной психологической поддержки ученику на уровне рефлексии и построения плана будущего (классный руководитель, учителя-предметники при поддержке семьи)

Важно выделить следующие направления работы по предупреждению вовлечения подростков в неформальные объединения: просветительский, профилактический, психологический, развлекательный, трудовой.

Просветительский компонент предполагает проведение семинаров для учителей, родительских собраний; *Профилактический компонент* включает социально-педагогическую диагностику класса; проведение профилактических тренингов, направленных на формирование умений отказа от асоциальных и антисоциальных действий "Учимся говорить "Нет!", игр с целью определения интересных и социально-значимых занятий; индивидуальную работу с подростком - членом неформального объединения, его семьей, правоохранительными органами, учреждениями дополнительного образования. *Психологический компонент* предусматривает психологическую диагностику ученика, класса; беседы с подростками - членами неформальных молодежных объединений в обстановке доверия и понимания; индивидуальное консультирование ученика, его родителей, классного руководителя; тренинги личностного роста; классные часы с элементами тренинга. *Развлекательный компонент* направлен на совместную организацию и проведение государственных, школьных, классных праздников, выставок, выступлений с привлечением подростков группы риска и членов объединений к участию в мероприятиях с учетом их сферы интересов и склонностей. В рамках *трудового компонента* важно привлечь подростка - члена неформального молодежного объединения к трудовой деятельности, причем не насильственно, а выбрав для него наиболее привлекательную, поощряя за успехи, стимулируя в случае отказа. В.С. Овчинский сформулировал ряд методических рекомендаций педагогам, работающим с учащимися среднего и старшего школьного возраста.

- Необходим дифференцированный подход к каждой конкретной неформальной группе и к каждому ее участнику.
- Основной упор рекомендуется делать не на запретительно-административных действиях, а на открытом, гласном, демократическом обсуждении интересующих этих молодых людей проблем.
- Нужно найти с неформалами общий язык, разбираться в интересующих их проблемах, знать историю конкретных молодежных групп, их положительные и отрицательные стороны.
- В дискуссиях с неформалами педагогу следует признавать и уважать равноправие сторон, проявлять терпимость.
- Надо не запрещать формальные группы молодежи, а создавать как можно более благоприятные условия для самовыражения и самореализации подростков и старших школьников. При работе со школьниками-неформалами роль педагога может нередко

сводиться в основном к помощи молодым людям наиболее безболезненно пережить период пребывания в группе, «пройти» его в оптимальном для каждого школьника темпе, искусственно не замедляя и чрезвычайно не ускоряя его.

- Безусловно, что в ряде случаев следует решительно применять запрет. Ему подлежит пропаганда наркомании, пьянства, насилия, жестокости, порнографии, проституции и особенно неонацизма.

- Всегда следует применять индивидуальный подход к членам даже одной и той же неформальной группы [3].

Итоги:

1. Таким образом, в ходе анализа сущности неформальных молодежных объединений мы выяснили, что неформальные молодежные объединения разнообразны и многочисленны. Направленность их тоже различна и зависит от целей, задач, идей самого движения. Также нам стало ясно, что в большинстве случаев причинами вступления в неформальные молодежные объединения становятся недовольство, неудовлетворенность чем-либо, а также такие факторы, как стремление к большей самостоятельности, независимости от законов, традиций, устоев мира взрослых.

2. Анализ задач социально-педагогической работы с неформальными молодежными объединениями показал, что работа необходима, как с асоциальными и антисоциальными движениями, так и с просоциальными движениями, но работа не запрещающего, карающего характера, а скорее агитационного, привлекающего характера и, наоборот, с асоциальными и антисоциальными следует вести более жесткую политику.

Список литературы:

1. Психологические проблемы изучения неформальных молодежных объединений / Под ред. Д.И. Фельдштейна и др. — М., 1988.
2. Славина Л.С. Трудные дети. М., 1998
3. Фельдштейн Д.И., Радзиховский Л.А. Методические рекомендации по изучению особенностей неформальных молодежных объединений. — М., 1987.

ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ РАБОТЫ СО СЛАБОСЛЫШАЩИМИ ДЕТЬМИ

*Котенко А.В., учитель иностранного языка
МКОУ СШ № 4 г. Котово*

Развитие компьютерных технологий, средств связи, интернета привело к тому, что знание английского языка оказывается необходимым не только для многих видов профессиональной деятельности, но в значительной мере для ориентации в современной повседневной жизни. Владение иностранными языками определяет кругозор и общий культурный уровень личности. Таким образом, одним из условий успешной адаптации в социальном пространстве становится владение иностранными языками. Но, к сожалению, есть дети, которые воспринимают окружающий мир иначе, чем здоровые люди – это слабослышащие или глухие дети.

Я работаю учителем английского языка в общеобразовательной школе, где наряду с обычными детьми обучаются дети с нарушением слуха. Изучение иностранного языка для таких детей – это еще один канал связи с окружающим миром. Овладение английским языком будет способствовать их социальной адаптации, профессиональной востребованности. Учителю, работающему с такими детьми, необходимо с самого начала подобрать правильные методы обучения, максимально облегчающие учебную деятельность. Обучение иностранному языку при слуховых нарушениях не может вестись так же, как при обучении детей, обладающих нормальным слухом. Причины этого значительно глубже, чем просто физические трудности,

связанные со значительным снижением слуха. Лица с нарушениями слуха иначе, чем слышащие воспринимают речь; у них иные пути формирования словесной речи, овладения грамматическим строем языка, развития языковых обобщений. Это не только и не столько дефекты их произношения, трудности понимания учебных и художественных текстов, но и нарушение логики, формы речевых высказываний, трудности восприятия устной речи собеседника (педагога) и многое другое. При обучении иностранному языку слабослышащих детей необходима более широкая опора на наглядность. Это могут быть картинки, схемы, карточки и т.д. Письмо в данном случае будет являться важнейшим средством овладения языком, необходимым для формирования письменного образа слова, коррекции у обучаемого его устной формы.

На начальном этапе я часто использую игры. Игра является одним из приёмов при обучении иностранному языку, особенно часто применяемыми на младшей ступени обучения. С помощью игры создаётся естественная коммуникативная ситуация, вызывающая интерес и активность детей. Присутствующий в игре элемент соревнования мобилизует внимание учащихся, тренирует их память. Всё это способствует более прочному усвоению изучаемого лексического материала. Игры, которые я применяю на уроках:

- Соединить картинку и слово (слово и его перевод),
- Разделить на отдельные слова цепочку,
- Шаги (на повторение лексики по теме),
- Лото,
- «Снежный ком»,
- «Буквы рассыпались» - на доске пишу слова, перепутав буквы,
- «Собираем грибы» - Заранее пишу слова, разрезаю их на части, обычно большие раскладываю по классу, надо собрать «грибы»

При ознакомлении с новым лексическим материалом следует проследить за тем, чтобы каждый учащийся проговорил и прочитал слово несколько раз. Очень полезно вместе с ребенком устно проговаривать слова после многократного правильного их прочтения. Еще одно очень важное требование: каждое новое слово обязательно должно быть дано ребенку в письменной форме. Слабослышащему ученику необходимо также помочь понимать читаемый текст. Такие дети встречаются с трудностями понимания прочитанного вследствие неточного понимания слов и непонимания грамматических форм. Чтобы научить ребенка сознательно читать, необходимо при чтении даже самого элементарного текста проверять понимание им слов, грамматических форм и текста в целом.

Методические рекомендации, которым я следую при работе со слабослышащими детьми.

- Всегда говорить детям, стоя к ним лицом.
- Говорить чётко, немногословно.
- Посадить детей с учетом их особенностей.
- Спрашивая одного ребенка, привлечь жестом или словами внимание остальных к отвечающему.
- Обращаться к детям по именам.
- На уроке держать в поле зрения каждого.
- Разъяснять цели урока, в конце подводить итоги.
- Объяснять новый материал доступно, с использованием наглядных пособий и технических средств обучения.
- Оказывать помощь, проявлять внимание к детям во время самостоятельной работы.
- Создавать на уроке ситуации успеха.
- Давать посильные домашние задания с обязательным инструктажем, как готовить домашнее задание, и записью в дневнике.

Благодаря занятиям, у детей развивается познавательная активность, повышается уровень работоспособности, улучшается эмоциональное состояние, формируются коммуникативные умения и навыки, что приводит к лучшей адаптации таких детей.

Список литературы:

1. Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушением слуха: Кн. Для учителя – 2-е изд., М.: Просвещение, 1988.
2. Колесник А.А., Волков С.А. Актуальность владения иностранным языком в современном мире // Молодой учёный, 2017 - №3.

ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА

*Левенцева И.В., Гайбекова Т.М.,
воспитатели ГКУ «Котовский детский дом»,
gouddkotovo@yandex.ru.*

В настоящее время понятие «дети группы риска» употребляется довольно часто в педагогике и психологии. Дети группы риска – это категория детей, которая в силу определенных обстоятельств своей жизни более других категорий подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества и его криминальных элементов. [2, с. 73] Вопросы девиантного поведения связаны главным образом с детьми и подростками «группы риска». Проявляется девиантное поведение подростков такими отклонениями, как воровство, бродяжничество, хамство, наркомания и токсикомания, мелкое хулиганство, агрессивность или наоборот, замкнутость, депрессия, самоунижение. Проблема социализации трудного подростка в условиях детского дома является мало исследованной и особенно актуальной, так как численность трудных детей неуклонно растет. [1, с. 25]

В связи с вышесказанным, следует отметить актуальность настоящей темы: «Профилактика девиантного поведения подростков в условиях детского дома». Часто мы слышим претензии от учителей, представителей общественности в адрес наших воспитанников: они не хотят учиться, пропускают и иногда срывают уроки, дерзят, сквернословят, хулиганят, дерутся и т.д. Общим для них является то, что все они имеют различные формы психической и социальной дезадаптации, выражающейся в поведении, неадекватным нормам и требованиям ближайшего окружения: детского дома, школы. У этих детей отмечаются раздражительность, эмоциональная неустойчивость, тревожность, агрессивность и негативизм. В целом их поведение непредсказуемо.

Если мы хотим иметь будущее, мы должны заботиться о подрастающем поколении, и в первую очередь о тех, кто в начале жизни оказался в условиях опасной или тяжёлой жизненной ситуации, и реагирует на эту ситуацию девиантным поведением. Поэтому одна из задач борьбы с отклоняющимся поведением как раз и состоит в том, чтобы посредством специальных профилактических мероприятий исключить возможность возникновения всякого рода нежелательных ситуаций. [3, с. 44]

Работая с детьми в детском доме, и занимаясь профилактической работой на протяжении многих лет, педагоги нашего учреждения разработали ряд программ «Домовенок» и «Профилактика вредных привычек подростков». Основой данных программ является профилактика девиантного поведения и социально-нравственное воспитание мальчиков-подростков. Влиять на нравственность ребенка можно лишь через совместную деятельность всех специалистов учреждения: медицинских работников, социальных педагогов, психологов. С целью повышения эффективности работы по предупреждению правонарушений воспитанниками, детский дом тесно сотрудничает с сотрудниками прокуратуры, работниками правоохранительных органов, с инспектором по делам несовершеннолетних.

Несомненно, огромная роль отводится в работе по предупреждению совершения правонарушений со стороны воспитанников, правовому воспитанию, воспитанию здорового образа жизни. Среди подростков возрастает число юных курильщиков, увеличивается массовое употребление пива и энергетических напитков подростками, проблема употребления токсических веществ уже носит массовый характер. Путем тестирования и анкетирования выявляется уровень знаний детей о влиянии вредных привычек на растущий организм подростка. Как показывает практика, дети недостаточно осведомлены о последствиях, к которым могут привести вредные зависимости. На основании выявленного совместно с сотрудниками детского дома проводится информационно-просветительская работа. Эта работа проводится как коллективно, так и индивидуально. В процессе проведения тематических часов таких как «Как курение влияет на внешний вид мальчика, мужчины», «Подростковый алкоголизм», «Безвредного табака не бывает». «Я и самоуважение», «О ценностях и целях», «Я – это я» и т.п. Часто используются информационно-компьютерные технологии, что качественно улучшает восприятие мальчиками предлагаемого материала. Так, достаточно распространенным стало использование различных видеороликов о вреде курения, алкоголя, показ презентаций на данную тематику. Как гласит известная английская пословица: «Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил». И практика это мудрое высказывание подтверждает. Множество фотографий, видеофрагментов, музыки позволяют заинтересовать ребят, задуматься о серьезности проблемы и, наконец, сделать для себя осознанный выбор.

Здесь же следует отметить привлечение воспитанников к участию в социально важных акциях: «Письмо курильщику», «Мат не наш формат», «Не продавайте детям смерть!» даёт положительные результаты. Дети участвовали в изготовлении агитационных листовок. Привлекая детей к участию в подобных мероприятиях, мы способствуем тому, что, во-первых, расширяется социальный опыт ребят, во-вторых, пропагандируя здоровый образ жизни, подростки и сами начинают задумываться о значимости понятия «здоровья» в их собственной жизни.

Однако задача воспитателя не только в том, чтобы подготовить воспитанников к «взрослой» жизни, но и в том, чтобы сделать их жизнь «здесь», «сейчас», «сегодня» достойной, наполненной смыслом. Ведь, как известно, досуг может стать важным фактором полноценного развития детей. Поэтому мы способствуем привлечению мальчиков к участию в общественной жизни детского дома, занятости в кружковой деятельности, что также играет немаловажную роль в профилактике девиантного поведения подростков. На базе детского дома работает широкий спектр кружков, творческих мастерских : «Готовим вместе», «Мой мир», «ЗОЖ», «Путешествие в мир литературы», «Фото-кружок».

Большую роль в профилактической работе по правонарушениям, играет спорт. В детском доме работают педагоги дополнительного образования по физической культуре. Педагоги организуют активный отдых воспитанников в режиме вне учебного времени, проводят с участием педагогических работников физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера, организуют работу спортивных секций по футболу, настольному теннису, шашкам.

Так же трудовая деятельность становится для наших воспитанников средством воспитания многих жизненно важных личностных качеств: точности, аккуратности, терпения, усидчивости, уверенности в себе и в своих силах, уважения ко всякому труду. В весенне-летний период времени организуется работа трудовых бригад. Под чутким руководством воспитателей мальчики работают на сельскохозяйственном участке детского дома. Ребята выращивают овощные культуры: огурцы, лук, чеснок, морковь, редис. Учатся обрабатывать почву, ухаживать за цветниками, принимают участие в благоустройстве территории детского дома. Одним из важных направлений в профилактике правонарушений является и организация летней занятости. В летний период воспитанники охвачены отдыхом и оздоровлением в лагере «Дружба». Проводятся инструктажи:

- по правилам поведения воспитанников в общественных местах;
- по проведению пешеходных экскурсий в городе;
- по правилам поведения, пожарной безопасности при проведении массовых мероприятий;
- по правилам безопасного поведения на дорогах и на транспорте, соблюдения правил дорожного движения для детей;
- по профилактике негативных криминогенных ситуаций во дворе детского дома, на улице и в общественных местах;
- по правилам поведения при нахождении взрывоопасных предметов, правила обращения с взрывоопасными предметами, веществами для детей;
- по технике безопасности воспитанников во время праздничных и каникулярных дней;
- профилактика самовольных уходов и бродяжничества;
- сохранность личных вещей имущества группы и детского дома.

Анализируя проводимую в детском доме профилактическую работу по предупреждению правонарушений, можно сказать о снижении количества воспитанников с девиантным поведением. Заметно снизились воспитанниками пропуски уроков без уважительной причины, уходы с последних уроков. Психологический климат в группах стал более благоприятный. Реже происходят конфликтные ситуации между детьми среднего и старшего звена. Правовое просвещение заметно снизило статистику случаев воровства, хулиганства.

Мы убеждены, что грамотная целенаправленная воспитательно - образовательная работа по профилактике девиантного поведения воспитанников детского дома будет способствовать формированию высоконравственных чувств, мыслей, идеалов, убеждений детей, т.е. формированию всего того, что со временем становится мировоззрением личности молодого поколения страны.

Список литературы:

1. БрауэрС.П. «Трудные дети» - дети, которым трудно //Детский дом. – 2011.№2. – С.21-23.
2. Макарычева Г.И. Коррекция девиантного поведения. Тренинги для подростков и их родителей. - СПб.: Речь, 2007. - 368 с.
3. Мельникова Э.И. Профилактика безнадзорности детей и подростков. - М., 2002. - 159 с.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

*Леонтьева Е.В., учитель географии,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
elenaleo1970@mail.ru*

***Цель воспитания - это научить наших
детей обходиться без нас.***

Эрнст Легуве

Успех социальной адаптации и интеграции детей напрямую зависит от глубины и качества знаний, умений и навыков, получаемых ими в школе. Чем выше уровень сформированных знаний, тем легче ребёнку приспособится к условиям современного общества, найти в нём свою «нишу», почувствовать собственную значимость. Традиционная система обучения в коррекционной школе не в полной мере отвечает современным требованиям, главное из которых обеспечить не предметную подготовку, а становление социального опыта и коррекцию личности ученика на основе его индивидуальных и возрастных особенностей.

География как учебный предмет способствует более успешному развитию личности с ОВЗ, её социальной адаптации. Учащиеся с ОВЗ на уроках географии охотно включаются в

различные виды деятельности: наблюдения, творческая и проектная деятельность, практические работы, работа в группах, деятельность по оцениванию собственных достижений, работа с различными источниками информации. На реализацию национально-регионального компонента в соответствии с требованиями ОБУП в 9 классе отводится 14 часов в рамках учебного предмета. Содержание регионального компонента равномерно распределено по урокам, что позволяет систематически обращаться к местному материалу. Включение регионального содержания является важным средством воспитания и обучения, источником разносторонних знаний о жизни Волгоградской области, нашего района. Изучение особенностей природы, населения, хозяйства своей местности является одним из условий конкретизации географического материала, способствует закреплению знаний по географии, расширяет кругозор учащихся, способствует успешной социализации учащихся.

При рассмотрении краеведческого материала с практическими заданиями прививаются умения и навыки исследовательского характера в изучении географических объектов и явлений. Кроме того, это средство вовлечения учащихся в активную учебно-познавательную и общественно-полезную деятельность. В данном случае большое значение имеет применение проектной технологии.

Опыт работы показал, что проектная деятельность позволяет учащимся с ОБЗ не только воспринимать учебный материал с интересом, но и самому быть активным участником этого процесса. Работая в данном направлении, в 9 классе мы реализовали проект: «Моя малая родина». Усвоение сложного краеведческого материала происходило через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный процесс, интересным и мотивационным. При выполнении проекта учащиеся самостоятельно находили источники информации, извлекали необходимые сведения и систематизировали их, планировали свою работу, сотрудничали друг с другом, решали творческие задачи, овладевали исследовательскими умениями, расширяли кругозор. В ходе реализации проекта учащиеся приобрели знания об истории города, символике, достопримечательностях, узнали имена тех, кто основал и прославил город, проявили интерес к событиям городской жизни.

Совместно с учащимися совершили виртуальную экскурсию «Путешествие по экспозициям музейного комплекса ВФ ВолГУ», рассмотрели процессы эволюции экологических условий происходивших в Поволжье на протяжении 300 млн. лет, узнали какой была глубина исчезнувшего океана, солёность и температура воды, также о направлении течений, где находились острова, почему вымерли динозавры и какие причины повлияли на возникновение человека разумного. Мы провели исследование национального состава учащихся 6-9 классов нашей школы и составили диаграмму «Штрихи к многонациональному составу ГКОУ «Котовская школа-интернат»». В ходе выполнения работы рассмотрели происхождение фамилий учащихся школы, отметили самые распространённые фамилии в нашей области, составили родословное дерево учащихся. В результате работы ребята выяснили, что школа является многонациональной организацией, здесь проводятся классные часы для сплочения и дружбы разных народов и оказывается помощь детям из многодетных и социально не защищённых семей.

Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей осуществляется через знакомство с жизнью и деятельностью знаменитых людей города. С целью реализации проекта для обучающихся 9 классов в рамках внеклассной работы по географии были организованы экскурсии на предприятия города Котова: почту, церковь, поликлинику, МФЦ, «Бюро занятости», ЗАГС, ботанический сад в здании поликлиники, хлебозавод, пожарную часть, историко-краеведческий музей Котова, библиотеку, исторические памятники города. Ребята представили мини-сочинения «Ими можно гордиться». Представители различных профессий, родители, приглашённые на встречи, рассказали о своём нелёгком труде, поделились опытом, дали ребятам советы. Совместно с педагогами учащиеся оформили «Аллею славы нашего города». Данная форма также способствовала

формированию у обучающихся инициативности, выбору профессии с учётом особенностей личности и социально-экономической ситуации на рынке труда, помогла в профессиональном самоопределении. Одним из продуктов данного проекта стал исследовательский мини-проект «Топ 5 достопримечательностей города Котова», цель которого: привлечь внимание учащихся школы к уникальным памятникам природы, культурным объектам города. Учащиеся 9 класса провели социологический опрос учеников и преподавателей школы по данной теме, проанализировали результаты, подвели итог, подготовили и презентовали клип.

В школе была организована фотовыставка «По улицам родного города», конкурс рисунков «Город глазами детей» и конкурс стихов «Родной город». Собранный в ходе всего проекта материал систематизировали и оформили в виде брошюры «С чего начинается Родина?». Он с успехом используется не только на уроках, но и в воспитательной работе, при проведении классных часов.

Активное включение учащегося в создание тех или иных проектов дает возможность воспитанникам осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде. Реализация проекта при изучении краеведческого материала помогла связать обучение учащихся с жизнью, способствовала формированию навыков исследовательской деятельности, развитию познавательной активности, самостоятельности, творчества, умения планировать, работать в коллективе. Желание оценивать результат своей деятельности очевиден в период перехода от подросткового возраста к юношескому, так как учащиеся в этом возрасте оценивают своё положение в обществе. Знания, добытые самостоятельно, формируют личность, способную социализироваться. И география как предмет несёт в себе большие возможности для развивающейся личности с ОВЗ.

Список литературы:

1. Крылова В.А. Проектная деятельность учащихся по географии "География" // Приложение к 1 сентября №22. - 2007 г.
2. Николина В.В. Метод проектов в географическом образовании // География в школе.-2002.- №6.-С.37-43.
3. Пороцкая Т.И. Лекции по методике преподавания географии во вспомогательной школе // М., «Просвещение».- 1970 г.
4. Проектные технологии в образовательном учреждении // Учебно-методическое пособие.- Саратов: ООО Изд-во «Научная книга». - 2008.-24с.
5. Синев В.Н. Коррекционная работа на уроках географии // Киев, «Радянська школа». - 1977г.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ДЕТЕЙ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

*Лехман Е.Е., педагог-психолог,
МКОУ «СШ №1 г.Жирновска»
Eka-lekhman@yandex.ru*

Изменения, происходящие сегодня в нашем обществе, выдвинули целый ряд проблем, одной из которых является проблема девиантного (отклоняющегося) поведения несовершеннолетних. Актуальность ее заключается в том, что с каждым годом отмечается рост детской преступности, наркомании, алкоголизма, прослеживается тенденция к увеличению числа детей с девиантным поведением.

Отклоняющееся поведение, являясь результатом неблагоприятного психосоциального развития и нарушений процесса социализации, выражается в различных формах детско-подростковой дезадаптации уже в достаточно раннем возрасте. В то же время девиантное поведение создает неблагоприятные условия для дальнейшей социализации подростков, так как делает неэффективными педагогические воздействия учителей и родителей. В подростковом возрасте девиантное поведение значительно увеличивает риск социальной дезадаптации

ребенка, так как именно на данном этапе создаются условия для дальнейшего протекания процесса социализации.

Проблема социализации подростков с девиантным поведением заключается в нарушении усвоения ими социальных норм и имеющегося опыта общественной жизни. Источником девиантного поведения в подростковом возрасте выступает слабое знание существующих социальных норм, проблемы в психическом здоровье подростков, неблагоприятное влияние различных социальных групп или родителей. Девиантное поведение подростков создает значительные трудности при их интеграции в социальные отношения и без помощи соответствующих специалистов процесс социализации может оказаться нарушенным, что приведет к закреплению девиантных форм поведения и возникновению социальной дезадаптации.

Особенности социализации подростков с девиантным поведением обуславливаются рядом факторов. Ю. А. Клейберг, Т. Р. Алимханова, А. В. Мисько выделяют три основных фактора девиантного поведения подростков:

- *Биологический фактор* выражается в физиологических особенностях подростка, т. е. в неустойчивости жизненно важных систем организма, в первую очередь нервной системы. В ряде случаев антисоциальные формы поведения подростков связаны с органическим поражением нервной системы, явлениями интеллектуальной неполноценности и психопатическими чертами личности. Такие подростки отличаются большей степенью внушаемости, нескритичностью поступков.
- *Психологический фактор* заключается в особенностях темперамента, акцентуациях характера, что влечет за собой повышенную внушаемость, быстрое усвоение асоциальных установок, склонность к «уходам» от трудных ситуаций или полное подчинение им.
- *Семейный фактор*: если в семье ребенок чувствует недостаток родительской ласки, любви, внимания, то защитным механизмом в этом случае будет выступать отчуждение. Проявлениями такого отчуждения могут быть: невротические реакции, нарушение общения с окружающими и др.

Формами девиантного поведения подростков являются бродяжничество, пьянство, воровство, проявления агрессии по отношению к детям и взрослым. Данные поведенческие проявления говорят о несформированности социальных представлений подростков, их слабом знакомстве с социальными нормами и низкой включенности в социальное взаимодействие.

Система профилактики девиантного поведения учащихся в образовательном учреждении включает в себя в качестве первоочередных следующие меры:

- создание комплексных групп специалистов, обеспечивающих социальную защиту детей (социальные педагоги, психологи, медики и др.);
- создание воспитывающей среды, позволяющей гармонизировать отношение детей и подростков со своим ближайшим окружением в семье, по месту жительства, работы, учебы;
- создание групп поддержки из специалистов различного профиля, обучающих родителей решению проблем, связанных с детьми и подростками;
- организацию подготовки специалистов, способных оказывать профессиональную социальную, психологическую, педагогическую, медицинскую помощь и занимающихся воспитательно-профилактической работой, прежде всего, с детьми и подростками группы риска и их семьями;
- создание общественных образовательных программ для усиления осознания и привлечения внимания к проблемам молодежи с отклоняющимся от нормы поведением;
- организацию детского досуга.
- информационно-просветительскую работу.

Таким образом, социально - психологическая поддержка выступает как технология организации личностного взаимодействия взрослого и ребенка, как процесс создания психологически комфортных условий для личностного развития, как воспитательная

технология. Система социально-психологической поддержки детей с девиантным поведением выполняет следующие функции:

- Восстановительная, предполагающая восстановление тех положительных качеств, которые преобладали у ребёнка до появления признаков девиантного поведения.
- Компенсирующая, заключающаяся в формировании у ребёнка стремления компенсировать тот или иной недостаток усилением деятельности в той области, которую любит, в которой может добиваться быстрых успехов. Если ребёнок плохо учится, то может преуспевать в спорте, труде и т.д.
- Стимулирующая функция направлена на активизацию положительной общественно-полезной деятельности ребёнка, она осуществляется посредством осуждения или одобрения, т.е. небезразличного, эмоционального отношения к личности ребёнка, его поступкам.
- Развивающая функция направлена на изменение мотивации детей с девиантным поведением, развитие творческой личности, способной к самореализации.
- Защитная функция способствует созданию обстановки сочувствия, сопереживания, взаимопонимания «трудному» ребёнку.
- Корректирующая функция направлена на коррекцию поведения и общения ребенка с целью предупреждения негативного влияния на формирование личности.
- Интегрирующая функция обеспечивает взаимодействие всех субъектов образовательного процесса в оказании помощи ребёнку с девиантным поведением.

Можно выделить *три основных уровня профилактики девиантного поведения*. На личностном уровне воздействие на целевую группу направлено на формирование таких качеств личности, которые создают основу социально-приемлемого поведения несовершеннолетнего. Семейный уровень предполагает организацию влияния на семью несовершеннолетнего и его ближайшее окружение для предотвращения зарождения и развития девиантного поведения. Социальный уровень профилактики способствует изменению общественных норм в отношении девиантного поведения, что создает благоприятные условия для организации профилактической работы на личностном и семейном уровнях.

При построении социально-психологической работы с подростками девиантного поведения в качестве базовых должны учитываться следующие положения:

- Опора на положительные качества несовершеннолетнего. Для педагогов недопустимо категорическое осуждение ребенка, имеющего отклонения в поведении, высказывание мрачных прогнозов. Необходимо следовать путем создания для него «ситуации успеха», уметь найти положительное в поведении подростка.
- Формирование будущих жизненных устремлений. Имея, как правило, хроническую неуспеваемость в школе, подростки часто отчаиваются, не верят в свои силы, не видят будущего. Для такого подростка важно дальнейшее профессиональное самоопределение, и в этом случае помощь социального педагога вместе с психологом направлена на определение его будущей профессии, выбор соответствующего интересам и возможностям подростка учебного заведения и трудоустройство.
- Помимо деятельности, связанной с его дальнейшей трудовой судьбой, необходимо включение несовершеннолетнего, склонного к девиантному поведению, в значимую для него и общественно-полезную деятельность, а не чтение ему моралей, нотаций, нравоучений, наставлений. Если благополучные подростки самоутверждаются в учебе, труде, личных увлечениях, то для трудных подростков вхождение в эти сферы ограничено, и избыток свободного времени становится для них криминогенным фактором, существенно влияющим на нравственный облик несовершеннолетнего.
- Глубокая доверительность и уважение во взаимоотношениях с подростком. В силу отсутствия у дезадаптированных детей опыта доброжелательного, спокойного общения, любое воспитательное воздействие встречает активное сопротивление

несовершеннолетнего этому действию. Терпение и выдержка - главные помощники в работе с такими детьми.

Главной целью психолого-педагогической деятельности по оптимизации процесса социализации подростков с девиантным поведением является создание социальной среды, благоприятно воздействующей на отношения подростка с окружающими. Для этого педагогом-психологом должна проводиться диагностика, направленная на выявление проблем каждого подростка, способных породить девиантное поведение. На основании данных диагностики должна выработываться индивидуальная стратегия коррекционной работы. Она может включать мероприятия, способствующие нормализации отношений подростка с окружающими, в том числе, разъяснительную работу среди педагогов и родителей, взаимодействующих с ребенком. В программу включаются упражнения на развитие уверенности в себе, на снятие тревожности в межличностном взаимодействии, на развитие социальных эмоций, на отработку адекватного поведения в различных ситуациях. В результате реализации программы подростки должны учиться преодолевать эмоциональные барьеры в общении, отрабатывать навыки понимания эмоций окружающих и пытаться самим передать свои эмоции другим. Коррекционная работа с подростками может проводиться как индивидуально, так и в группе. Эта работа должна помочь в развитии коммуникативных навыков подростка, повысить его уверенность в себе, сформировать адекватную самооценку.

Таким образом, социально-психологическая поддержка детей с девиантным поведением включает в себя различные направления, среди которых выделяются профилактическое, реабилитационное, коррекционное, которые, в свою очередь, отличаются разнообразием форм и методов, направленных на то, чтобы поставить девиантное поведение под социальный контроль, включающий в себя: во-первых, замещение, вытеснение наиболее опасных форм девиантного поведения общественно-полезными или нейтральными; во-вторых, направление социальной активности ребенка в общественно одобряемое либо нейтральное русло; в-третьих, отказ преследования подростков, занимающихся бродяжничеством, наркоманией, и др.; в-четвертых, создание специальных служб социальной помощи.

Список литературы:

1. Воспитание трудного ребенка: Дети с девиантным поведением / под ред. М.И. Рожкова. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 240 с.
2. Клейберг Ю.А. Девиантное поведение в вопросах и ответах / Ю.А. Клейберг. - М.:НОУ ВПО Московский психолого-социальный институт, 2008. - 304 с.
3. Профилактика социально опасного поведения школьников: система работы образовательных учреждений/ под ред. Е.Ю. Ляпина. - Волгоград: Учитель, 2007. - 231 с.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Лесниченко Л.Н., воспитатель,
ГКУ «Котовский детский дом»
lesnichenko.mila.@yandex.ru*

Актуальность темы заключается в том, что изменения, происходящие сегодня в России в различных сферах жизни, экологическое и экономическое неблагополучие, социальная нестабильность, неблагоприятные семейно - бытовые отношения, чрезмерная занятость родителей приводят к возникновению серьезных предпосылок для зарождения у детей отклоняющегося поведения. И эти формы проявления отклоняющегося поведения детей также многообразны: от незначительных поступков до общественно опасных деяний. С каждым годом отмечается рост детской преступности, тенденция к увеличению безнадзорности и

беспризорности, ранней алкоголизации, табако-курения, токсикомании и наркомании среди детей и подростков.

В ГКУ «Котовский детский дом» живут и воспитываются дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей. Дети-сироты – это дети, которые навсегда лишились своих родителей (погибли, умерли). Но подавляющее большинство наших воспитанников – это ребята, которых принято называть «социальными сиротами», то есть сиротами при живых родителях. "Социальное сиротство" – понятие многоплановое, включающее, как минимум, следующие категории детей: отказные дети; дети-подкидыши; дети, чьи родители находятся продолжительное время в местах лишения свободы, в розыске или неизлечимо больны; дети, родители которых безвестно отсутствуют. Таким образом, и семьи, и плохая наследственность, и отсутствие прочных социальных связей, в той или иной степени, оказывают влияние на поведение наших воспитанников. В школьном возрасте происходит процесс формирования и развития личности ребенка, поэтому так необходима воспитательная деятельность в частности по вопросам сохранения и укрепления здоровья. И внеурочная деятельность, на мой взгляд, является тем самым необходимым педагогическим условием профилактики отклоняющегося поведения детей данного возраста.

В нашем учреждении создана система внеурочной деятельности, а педагогами ее осуществляющим составлены программы, где сформулированы представления о целевых ориентирах, принципах, содержании, организации и ожидаемых результатах внеурочной деятельности воспитанников. Данная система внеурочной деятельности включает широкий спектр видов (направлений) и форм организации внеурочной деятельности, которые способствуют формированию личности ребенка и его целостного взгляда на мир. Сюда следует отнести: кружок декоративно-прикладного искусства, исследовательский кружок, кружок вокала, кружок по профилактике. Проходят увлекательные библиотечные уроки «Книга мой друг», реализуется для детей спортивная секция « Волшебный мячик», «Сильные, смелые, ловкие» и т.д. Перечисленные выше виды внеурочной деятельности прослеживаются и в следующих направлениях.

Спортивно – оздоровительное направление реализуется через такие формы как физкультурные праздники и соревнования, кружки (подвижных, народных, оздоровительных игр), детские спортивные секции. Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности может так же реализовываться через профилактические мероприятия проводимых в виде подвижных игр, классных часов и экскурсий, с целью побуждения у детей желания вести спортивный образ жизни, а не бродяжничать по улицам.

Духовно-нравственное направление и общекультурное направление реализуются через кружки декоративно - прикладного искусства, исследовательский кружок, посещение с детьми - музея и т.д.

Общеинтеллектуальное направление реализуется через такие формы как познавательные беседы, акции познавательной направленности и др.

Самостоятельная или управляемая проектная деятельность младших воспитанников помогает реализовать их творческий потенциал.

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и др.

В процессе профилактики и коррекции отклоняющегося поведения необходимо обратить внимание на проблемы досуга несовершеннолетних, развитие полезных интересов и высших духовных ценностей. Беличева С.А. отмечает, «для педагогически запущенных подростков избыток свободного времени является криминогенным фактором, существенно влияющим на нравственный облик этой части молодежи». Поэтому большую роль в профилактике асоциального поведения и правонарушений несовершеннолетних играет внеурочная деятельность, призванная развивать полезные интересы подростков, чтобы

свободное время стало фактором развития, а не фактором криминализации подрастающего поколения.

Не менее важным в воспитательно-профилактической деятельности является формирование будущих жизненных устремлений подростка, связанных с профессиональной ориентацией, с выбором и освоением будущей профессии. Наряду с оказанием непосредственного воздействия на личность несовершеннолетнего, важно нормализовать его отношения в коллективе детского дома, помочь восстановить его статус среди сверстников, преодолеть отчуждение от класса, школы, повысить их референтную значимость. Влияние коллектива как института социализации в значительной степени определяется его референтной значимостью, которая, в свою очередь, зависит от эмоционального самочувствия и престижной удовлетворенности подростка в среде сверстников. Поэтому важно, чтобы коллективная общественно-полезная деятельность, в которую включен трудновоспитуемый, позволяла ему реализовать свои возможности, способности и, главное, реализовать потребность в самоутверждении. Необходимо найти для подростка такое занятие, с которым он мог бы успешно справляться, восстанавливая тем самым свой престижный статус в коллективе сверстников.

Таким образом, главная задача педагогов детского дома – организовать работу по активному включению социально-проблемных обучающихся во внеурочную деятельность. Тогда, найдя занятие по своим интересам, ребенок в полной мере, подобно цветку, сможет раскрыть свой внутренний потенциал. Внеурочная деятельность младших школьников должна быть направлена на их культурно-творческую деятельность, духовно-нравственный потенциал, высокий уровень самосознания, профилактику дисциплины и формирование способности сделать правильный нравственный выбор.

Список литературы:

1. Аленкина О.А., Профессионально-трудовая социализация молодежи с ограниченными возможностями здоровья/ О. А. Аленкина, Т. В. Черникова. М.: Глобус, 2009.-190 с.
2. Антонов Ю. М. Неблагоприятные условия формирования личности в детстве и предупреждение преступности. 1983г.
3. Худенко Е. Д., Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе - интернат, детском доме: Пособие для воспитателей и учителей. -2-е издание. –М., 2006.

ВОСПИТАННИК ДЕТСКОГО ДОМА – БУДУЩИЙ ВЫПУСКНИК В ПРИЗМЕ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

*Липсак Е.Н., воспитатель,
Никитенко И.В., социальный педагог,
ГКУ «Котовский детский дом
elena.lipsak@yandex.ru
irina.nikitenko.95@mail.ru*

Существует удивительно справедливая пословица: "Если надломлена ветка, то искривится все дерево". Данные слова относятся к воспитанию детей. Воспитание ребенка должно начинаться в семье. Это его начальная школа. Здесь он должен научиться у своих родителей, исполняющих роль наставников, урокам, которые поведут его по жизни, урокам уважения, послушания, благоговения и самообладания. В условиях семейного воспитания путь становления ребенка проходит с опорой на целый ряд позитивных факторов, которые составляют преимущества семьи. Этими факторами являются:

- опыт социально-профессиональной адаптации родителей, которые усваивает ребенок путем непосредственного подражания образцам их поведения и способов преодоления жизненных ситуаций;

- наличие широких связей и контактов семьи, которые позволяют ребенку включаться в систему дополнительных дифференцированных социально-ролевых взаимодействий.

- особенности устройства семьи, которое обеспечивает ребенку опыт совместного проживания, позволяющий сформировать умение учитывать потребности другого и опыт автономного существования.

Несмотря на усилия государства и общества, направленные на укрепление института семьи, заботы о детях, помощи молодым семьям и пр., в России количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, к сожалению, не уменьшается, сохраняется устойчивая тенденция. В детский дом приходят дети, часто отвергнутые своими родителями, лишенные стабильной, уверенной привязанности к взрослому, не имеющие личного опыта безусловной любви. Особенно остро стоит проблема - период вступления в самостоятельную жизнь воспитанников после достижения ими определённого паспортного возраста. Но, как правило, у большинства из них уровень социальной зрелости и готовность самостоятельно, без поддержки со стороны вести самостоятельную жизнь отсутствует. Причиной данной ситуации является их продолжительное пребывание в учреждении социального призрения на полном иждивении государства - «на всём готовом».

В большинстве интернатных учреждений условия проживания воспитанников схожи между собой: общие спальни, общие столовые, общие игровые комнаты, общая туалетная и ванная комната. У воспитанника при этом практически нет собственного личного пространства, где он мог бы уединиться. Жизнь задает вынужденную публичность проживания и регламентируется режимом проживания, который не всегда позволяет учитывать индивидуальные особенности ребенка. Коллективное содержание и избыток педагогического воздействия ведут к риску формирования индивидуальности воспитанника по негативному типу, что усиливает заложенное родной семьей отчуждение его от взрослых. Это оборачивается тем, что подросток сам отвергает от себя как взрослых, так и их ценности. Последствием этого являются асоциальные формы самоутверждения, равнодушие к своей судьбе, отсутствие чувства своей социальной значимости. За этим стоит отчуждение. А потому важен поиск таких педагогических средств, которые позволили бы решить эти и другие проблемы.

Воспитательная система детского дома обеспечивает основательную и серьезную подготовку воспитанников к самостоятельной жизни с практической точки зрения: формируются социально-бытовые, санитарно-гигиенические, нравственные, трудовые навыки. Однако процесс постинтернатной адаптации связан не только с умением организовывать свое жизненное пространство, но и с готовностью умело войти в систему общественных отношений, а это значит, что необходимо учить воспитанников адаптироваться в трудовом коллективе, стремиться постоянно, повышать свою квалификацию, уметь строить свои жизненные планы и определять свои социальные роли.

Педагог детского дома не воспитывает, а актуализирует, стимулирует стремление воспитанника к саморазвитию, создает условия для его личностного роста. Для этого педагоги находятся в поисках нового в работе с воспитанниками. Эта работа носить комплексный характер, изменяться под воздействием постоянно меняющихся конкретных ситуаций, а сочетание различных технологий помогает быстрее достичь поставленной цели. К часто используемым и эффективным технологиям можно отнести:

1. Игровая технология.

Игра относится к косвенному методу воздействия, когда воспитанник не ощущает себя объектом воздействия взрослого, когда он полноправный субъект деятельности. Поэтому в процессе игры дети сами стремятся к преодолению трудностей, ставят задачи и решают их. Игра - не только развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность,

метод стимулирования их активности. Игра - это средство, где воспитание переходит в самовоспитание. Игра, являясь простым и близким человеку способом познания окружающей действительности, должна быть наиболее естественным и доступным путём к овладению теми или иными знаниями, умениями, навыками.

2. Проектная технология.

По определению проект - это совокупность определенных действий, замысел для создания реального объекта, предмета, создания разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность. В основе лежит развитие познавательных, творческих навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Технология всегда ориентирована на самостоятельную деятельность воспитанников - индивидуальную, парную, групповую, которую выполняют в течение определенного отрезка времени. Эта работа органично сочетается с групповым подходом. Здесь не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс ее раскрытия, решения, что включает четкое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, четкое распределение (если имеется в виду групповая работа) ролей, т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия. Результаты должны быть, что называется, "осязаемыми", предметными. Т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая, конкретный практический результат, готовый к применению.

3. Информационные технологии.

Цели: формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, подготовка личности «информационного общества», умений принимать оптимальные решения. Работа отличается четко обозначенным с самого начала результатом деятельности. Причем этот результат обязательно носит четко ориентированный на социальные интересы, интересы самих воспитанников результат. Это может быть - газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал, презентации пр. технология обеспечивает широкую творческую деятельность воспитанников в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, создает ситуацию успеха.

На сегодняшний день педагог получил возможность по-новому организовать деятельность своих воспитанников, используя новые технологии. Жизнь не стоит на месте, поэтому современный педагог должен постоянно совершенствоваться и идти в ногу со временем.

Список литературы:

1. Гербеов Ю. В. Воспитательная работа в учреждениях интернатного типа. М.: НИИ школ, 2004.
2. Грецов А.Г. Выбираем профессию: советы практического психолога./ СПб.: Питер, 2007. - 216 с.
3. Гулина М.А. Словарь-справочник по социальной работе. /СПб.: Питер, 2008. - 400 с.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ – СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Лобанова Н.И., воспитатель
МДОУ –детский сад № 9 г. Котово
lobanov.alexandr2013@yandex.ru

Процесс социализации непрерывен, так как ребенок постоянно взаимодействует с социумом. Воспитание – ведущее и определяющее его начало. В рамках этого процесса происходит усвоение социальных норм, умений, установок, принятых в обществе форм поведения и общения, вариантов жизненного стиля. Дети с ограниченными возможностями

здоровья нуждаются в социальной реабилитации, основная цель которой успешная социализация и интеграция в общество. Важнейшей проблемой стало обеспечение условий, способствующих социальной интеграции и оптимальному индивидуальному развитию детей. Перед нами стоит задача сформировать у детей с ОВЗ навыки и умения необходимые им в быту. Навыки самообслуживания необходимо формировать у детей как можно раньше. Основными методами воспитания у детей умений являются индивидуальная работа и организованные игровые ситуации. При формировании навыков социально-бытовой ориентации учитываются два фактора - возраст и особенности развития детей. Работа проводится в соответствии с принципами комплексности, поэтапности и индивидуального подхода. Совместная деятельность специалистов и родителей просто необходима детям с ОВЗ. Этапы формирования навыков, предусматривают овладение простейшими, а затем более сложными действиями. Применяется метод поэтапного показа и отработки всех элементов действия с каждым ребенком. Используется словесная инструкция и коррекция действий детей. Воспитанники знакомятся с предметами ближайшего окружения, учатся выполнять с ними определенный алгоритм действий. Их отработка происходит в процессе режимных моментов. Индивидуальный подход предполагает принятие и понимание каждого ребенка, создание благоприятных для него условий. Помощь достаточно разнообразна: устная – слова, которые наталкивают ребенка на требуемое действие; демонстрационная – показ самого действия, способствует подражанию его ребенка; физическая – действия, помогающие ребенку справиться с той частью деятельности, которая для него особенно сложна. Выбор помощи зависит от уровня владения навыком. Цель на данном этапе - мотивировать на достижение успеха, нивелировать негативные проявления импульсивности и гнева, помочь осознать адаптироваться к реальным условиям жизни. Наглядность в виде пиктограмм способствует успешной организации коррекционной среды.

Формирование элементарных умений по самообслуживанию и культурно-гигиенических навыков включает в себя:

1. Формирование навыков еды: учим детей сидеть за столом, пользоваться ложкой, учить брать пищу понемногу, пользоваться салфеткой, есть аккуратно.
2. Формирование навыков умывания. При обучении используются совместные действия ребенка и взрослого, а так же их чередование.
3. Формирование навыков одевания. Умение самостоятельно одеваться помогает ребенку чувствовать себя уверенно и независимо. Предлагается определенная цепочка действий для овладения навыком. Педагогам необходимо применять как прямую последовательность, когда ребенок выполняет первое действие из цепочки, а все остальное завершает взрослый, так и обратную последовательность, когда взрослый производит все действия, а ребенок завершает процесс. Количество самостоятельных шагов постепенно увеличивается, пока ребенок не освоит всю цепочку действий. Использование навыков, находящихся в зоне актуального развития, сопровождается обучением с учетом зоны ближайшего развития. Например: ребенку трудно застегивать рубашку на мелкие пуговицы, но это не значит, что еще рано формировать навык одевания. Можно использовать более крупные пуговицы, кнопки, липучки и другие виды застежек. Параллельно с этим проводятся игры, помогающие малышу усвоить новый навык. Только после этого его можно включить в цепочку бытовых действий.
4. Умение пользоваться горшком, туалетом формируется не сразу. Постепенно присоединяется умение пользоваться туалетной бумагой, спускать в туалете воду, надевать штанишки, мыть руки после туалета.
5. Навыки поддержания порядка в окружающей обстановке. Привлекаем детей к элементарному хозяйственно-бытовому труду. Дети с помощью воспитателей учатся убирать игрушки после игр.

6. Навыки культурного поведения и вежливых взаимоотношений. Мы учим детей здороваться и прощаться, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность; воспитываем заботливое отношение к людям и товарищеские взаимоотношения друг с другом. Обязательным условием работы является положительный эмоциональный настрой взрослых, адресованный детям, готовность педагогов терпеливо и грамотно анализировать свою деятельность. Учитывая данную категорию детей невозможно получить быстрый результат, но детей необходимо стимулировать к собственной деятельности, эмоционально реагировать на ситуации успеха.

Список литературы:

1. Егорова, Т.В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями/ Т.В. Егорова – Балашов: Николаев, 2002. – 80с.
2. Маллер, А.Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. – М.: издательский центр «Академии» 2010. – 208с.
3. Мастюкова, Е.М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 408с.

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА КАК СТРУКТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

*Медведева Е.Н., учитель-логопед,
ГКОУ «Котовская школа-интернат» г.Котово
medvedevaelena579@gmail.com*

Проблема социализации детей с умственной отсталостью в науке раскрыта достаточно обширно и полно, ее рассматривали такие деятели науки как Т. А. Власова, Л. С. Выготский, В. И. Лубовский, Д. Б. Эльконин, К. С. Лебединская, В. В. Лебединский, И. Ю. Левченко, В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова, М. С. Певзнер, В. Г. Петрова, С. Я. Рубинштейн, У. В. Ульенкова, Ж.Пиаже.

В каждой стране есть дети с ограниченными интеллектуальными возможностями, возможно, скоро восприятие таких детей в нашем обществе станет нормой. Но трудности восприятия общества возникают у данной категории детей. Имеющийся дефект, приводит к нарушению связей с социумом, культурой, как источником развития. Поэтому такой ребенок не в состоянии воспринять социальные нормы и требования. Психологическая поддержка и педагогическая работа, как правило, в определенном возрасте - основное, в чем нуждаются дети и подростки, отстающие в развитии.

На основе исследования особенностей умственно отсталых детей Л. С. Выготский показал, что у всех детей, в том числе и умственно отсталых, под воздействием среды, прежде всего обучения, формируются сложные виды психической деятельности «психологические функции». Для них предусматривается создание специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватное условие и равные возможности для получения образования, лечения и оздоровления. Для успешной социальной адаптации расширяется бытовой и социальный опыт детей с нарушениями интеллекта. Эта задача решается средствами специального образования, но при этом возникает проблема: учащиеся с трудом могут применять в повседневной жизни знания, получаемые на отдельных предметах. Поэтому при обучении особое внимание уделяется востребованности теоретических знаний в повседневной жизни. Для этого усвоение любых теоретических знаний имеет практический характер, понятия связываются с окружающей действительностью. Социализация личности во многом определяется умением общаться. Личностные отношения между детьми и педагогами складываются достаточно трудно и медленно. Учащиеся с интеллектуальными нарушениями недостаточно коммуникабельны, им присущи неадекватность реакций, неспособность глубоко

осознать характер своих отношений с окружающими, соотнести свои конкретные личностные интересы с общими интересами коллектива. Им трудно общаться с незнакомыми и даже знакомыми людьми. Сравнительно легко вступив в контакт, они затрудняются в построении вопроса, просьбы, так как бедный словарный запас, дефекты произношения затрудняют общение детей, что в свою очередь отрицательно сказывается на процессе адаптации, формируются отрицательные черты характера. Адаптировать ребёнка к условиям жизни в обществе помогает индивидуальный подход в процессе воспитания и обучения. Специальные коррекционные образовательные школы являются одним из звеньев общей системы образования. Содержание образования охватывает различные виды знаний, которые необходимы для развития и социальной адаптации детей данной категории. Одним из структурных компонентов социальной адаптации учащихся с нарушением интеллекта являются логопедические занятия. Логопедическая работа в коррекционной школе VIII вида занимает важное место в процессе социализации умственно отсталого ребенка.

Речевые нарушения таких детей носят системный характер. При умственной отсталости нарушаются все речевые компоненты: фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй. У большинства учащихся наблюдаются грубые нарушения устной и письменной речи. Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении учебной программы по письму, вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению учебной деятельностью.

Кроме этого детям присущи психологические особенности, такие как:

- Неустойчивое внимание.
- Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
- Недостаточное развитие способностей к переключению.
- Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
- Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
- Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
- Несформированность произвольности в общении и деятельности.

Основные направления логопедической работы:

1. Развитие звуковой стороны речи.

Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слога-звукового состава слова.

Коррекция дефектов произношения.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:

– уточнение значений слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития у них умения активно пользоваться различными способами словообразования;

– уточнение значений используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

3. Формирование связной речи:

– развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;

– установление логики (связности, последовательности), точное и чёткое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача текста, сюжетной картины).

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

– устойчивости внимания;

- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приёмов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

5. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств в достижении учебной цели);
- контроль над ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);
- работа в определённом темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

- умение внимательно слушать и слышать учителя, не переключаться на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям;
- умение понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях чёткого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умение целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя.

7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуаций в учебной деятельности;

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя, тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции при подготовке развёрнутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю или товарищу по группе за разъяснением;
- формирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества.

Логопедические занятия проводятся в соответствии с программами по коррекции нарушений речи. Программы построены в соответствии с учебными программами по русскому языку, с учетом возрастных особенностей, особенностей речевого дефекта учащихся. Цель логопедической работы: достижение уровня речевого развития, обеспечивающего успешное усвоение общеобразовательных знаний, умений, личностного развития, необходимых для социальной адаптации учащихся в обществе. В заключении следует отметить, что коррекция речи учащихся - процесс длительный, сложный, требующий совместных усилий учителя-логопеда и всего педагогического коллектива, но актуальный и приоритетный в коррекционном воздействии на учащихся, так как от этого зависит качество социализации учащихся, их интеграция в общество.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Лекции по психологии. СПб.: Союз, 1999.
2. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах // Книга для логопеда. М: ВЛАДОС, 1999.
3. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника. М: Просвещение, 1986.

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ
В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Медведева О.А., методист
МБУ ДО «ЦДТ г.Котово»
Olga45760Medvedeva@yandex.ru*

Для Российской системы образования приоритетной в настоящее время становится задача реализации права «равных возможностей» для каждого ребенка, при этом особую значимость приобретает организация работы с детьми, имеющими отклонения в развитии, обеспечение этим детям полноценной независимой жизни в обществе, создание благоприятной среды, основанной на принципах толерантности. Одним из средств решения данной задачи может стать использование возможностей системы дополнительного образования, педагогическая ценность которой заключается в том, что в её основе лежат личностно-ориентированные подходы, позволяющие удовлетворять образовательные и социокультурные запросы различных категорий детей.

«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утверждённый приказом МО РФ от 29 августа 2013 г. N 1008, регламентирует особенности организации образовательной деятельности для учащихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов и создание в учреждении дополнительного образования специальных условий, включающих в себя:

- использование адаптированных образовательных программ,
- применение специальных методов обучения и воспитания,
- использование учебных материалов и технических средств в зависимости от вида нарушений,
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких учащихся.

МБУ ДО «ЦДТ г. Котово» на протяжении многих лет сотрудничает с ГКОУ "Котовская школа-интернат" в плане организации занятий по дополнительным образовательным программам для учащихся. Ежегодно занятия художественно-эстетической, технической и естественнонаучной направленности посещают в среднем 70-80 детей с нарушением интеллекта. Данная категория детей требует особого педагогического подхода, обучение и воспитание таких детей затруднено в силу особенностей их здоровья. У школьников с нарушением интеллекта нарушены волевые процессы, они не могут самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинить её определённой цели. Неустойчивость внимания, легкая отвлекаемость, невозможность длительной активной концентрации, неадекватные и непропорциональные воздействиям окружающего мира эмоции, замедленное восприятие, стимулируют педагогов к поиску новых эффективных форм организации педагогического процесса.

Первым шагом, после изучения особенностей здоровья и поведения учащихся школы-интерната, стал процесс адаптации дополнительных образовательных программ. В содержание введены темы, позволяющие использовать дифференцированный подход при

выполнении заданий, учтена необходимость в разнообразии изучаемых техник, смены деятельности во время занятий для профилактики утомляемости и поддержания интереса, максимальное использование наглядности. Систематическая работа с данной категорией детей позволяет с успехом активизировать их творческие способности. Если на первых уровнях обучения в основном практикуется работа по образцу, то на последующих, как правило, у большинства учащихся возникает желание внести собственные коррективы в дизайн предлагаемой работы, изделия, некоторые пытаются применить альтернативный, уже знакомый, способ выполнения какой-либо операции. Это свидетельствует о том, что занятия позволяют создать основу для развития у детей умения правильно регулировать свою деятельность, осознавать цель рабочих движений, организовывать их по плану, контролировать правильность выполнения работы.

Так как в системе дополнительного образования преобладает принцип добровольности, группы формируются по желанию учащихся, что создаёт как определенные сложности, так и предоставляет преимущества в работе педагога. Дети разного возраста, имеющие разный уровень умений и навыков, требуют от педагога предельного внимания, максимального применения дифференцированного подхода к подбору учебного материала. Возрастные изменения, связанные с перестройкой организма ребёнка, особенно в подростковом возрасте, существенно затрудняют усвоение детьми нравственных понятий, развитие и установление нравственно приемлемых отношений. Разновозрастной состав группы дает возможность развивать у детей ответственность, взаимопомощь (старшие помогают младшим, курируют их работу), а выполнение коллективных работ - умение договариваться, действовать сообща, преодолевать нерешительность.

Принимая в свое детское объединение таких особенных детей, педагог должен помнить о важности создания ситуации успеха для каждого ребенка. Обоснованные похвала и поощрение будут повышать самооценку учащихся, стимулировать стремление к творчеству. В процессе общения нужно воспринимать ребенка таким, какой он есть, не сравнивать с окружающими, обращаться только по имени. Немаловажны речь и поведение педагога. В любой ситуации стараться соблюдать выдержку и спокойствие, говорить отчетливо, неторопливо, по возможности не повышая голоса. Как можно реже делать замечания, не заострять внимание на слабостях и ошибках детей.

Ребенок в дополнительном образовании постигает самую главную в жизни вещь — ищет смысл, учится видеть конечный результат своей деятельности. И, несомненно, заслуга дополнительного образования детей заключается также в том, что расширяется пространство детского благополучия, увеличивается социальное пространство жизнедеятельности детей.

Список литературы:

1. Паршутина С. В. Социализация личности детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях учреждения дополнительного образования детей. Из опыта работы МБОУДОД «Дом детского творчества» города Тулы [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. — С. 211-213. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/146/6937/>
2. Специальная педагогика / Л.И. Аксёнова, Б.А. Архипов, Л.И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — 3-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2004.

РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ КАК ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПРИЕМНОГО РОДИТЕЛЯ

*Медвик А.А., педагог-психолог,
Панина Л.С., воспитатель
ГКУ «Котовский детский дом»,
volkolupova@mail.ru*

Семья как направляющая сила и образец для подражания играет ни с чем не сравнимую роль в становлении подрастающего человека как личности. Это первый коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях, о том, что нужно знать и как себя вести. Будучи её членом, ребёнок вступает в определённые отношения с родителями, которые могут оказывать на него как положительное, так и отрицательное влияние[2] Недостаточная психолого-педагогическая подготовленность замещающих семей в психолого-педагогических вопросах часто является причиной вторичного сиротства многих детей. Поэтому основные усилия специалистов службы направлены на повышение уровня педагогической культуры родителей, на формирование и развитие родительской компетентности.

Под психолого- педагогической компетентностью родителей следует понимать их достаточную подготовленность к воспитательной деятельности, умение проявлять качества воспитателя в процессе семейной жизнедеятельности[3] Для установления сотрудничества в вопросах психолого-педагогического сопровождения семьи, обучения, воспитания и развития детей был организован Клуб для приемных родителей «Родинка» на базе Службы содействия семейного устройства и сопровождения замещающих семей. Клуб – наиболее подходящая форма работы, так как предусматривает работу с позиции равенства его участников и позволяет максимально полно реализовать преимущества социального подхода.

Официальная форма занятий не давала достаточной глубины, откровенности замещающих семей, тогда и возникла идея перейти к общению в неформальной обстановке. В такой форме взаимодействия, где специалисты и родители больше проявляются как личности, где они смогут реализовать совместные творческие замыслы; поддержать друг друга морально, дать выход эмоциям в период трудностей; поделиться собственным опытом и почерпнуть опыт других родителей; порекомендовать необходимую литературу и источники для самостоятельного изучения и т.д.[1]. Целью родительского Клуба является организация эффективного психолого-педагогического сопровождения замещающих семей, способствующая гармонизации детско-родительских отношений. Разработано Положение о деятельности клуба на основе которого происходит взаимодействие членов приемных семей со специалистами службы. На первом собрании были избраны председатель Никоара Е.Л. и актив. Органом управления клуба является актив, который разрабатывает план работы на год, организует работу по проведению запланированных мероприятий, при реализации которого семьи смогут решить личные проблемы, обрести уверенность в себе, найти внутренние ресурсы для позитивных изменений, получить новые модели поведения в сложных жизненных ситуациях, а также приятно и полезно общаться, обрести новых друзей, участвовать в развлекательных мероприятиях, конкурсах, выставках. По мере необходимости в план вносятся корректировки. На каждой встрече мы стараемся создать атмосферу доверия и понимания, заинтересовать родителей увлекательной формой занятия: тренинги, встречи с волонтерами, посещение семей, конференции, круглые столы. На базе Клуба проведены следующие занятия: «Письмо к дочери (сыну)» и «Письмо матери (отцу)», «В семье родился подросток», читательская конференция по книге А. Экзюпери «Мы в ответе за тех, кого приручили», тренинговое занятие «Толерантность», круглый стол «Территория ребенка и родителей», «Ссоры и конфликты сиблингов», «Я родитель, а это значит» и т.д. Большой популярностью пользуется

мероприятия, посвящённые Дню матери. Дети из приёмных семей при помощи специалистов службы с большим удовольствием готовят праздничное представление.

При поддержке специалистов службы семьи принимают участие в областных конкурсах «Семейный фарватер- плюс»: пишут эссе «Моя семья», в котором рассказывают историю своей семьи, оформляют фотоальбомы «История моей семьи», принимают участие в музыкальных, поэтических, изобразительных и фотоконкурсах. В апреле 2017 года члены Клуба посадили на территории детского дома каштановую аллею и вместе за ней ухаживают. Клуб замещающих родителей «Родинка» награжден грамотой Комитета образования и науки Волгоградской области за 2 место в номинации «Лучшая публицистическая работа о проблемах создания и деятельности клубов», 3 место в номинации «Сценарий самого интересного и полезного мероприятия в клубе». Для полноценной и комфортной жизни в обществе ребенка большое значение имеет характер детско-родительских взаимоотношений, который в первую очередь зависит от компетентности приемного родителя.

Подводя итог выше изложенному, с уверенностью можно сказать, что такая форма работы дает положительные результаты, она позволяет поддерживать тесную связь приемных семей друг с другом и со специалистами. Комплексность, систематичность и учет индивидуальных особенностей как детей, так и взрослых, делает клубную деятельность эффективной формой работы по повышению родительской компетенции в вопросах социализации детей. Следовательно, продолжать данную деятельность необходимо, ведь не зря в народе говорится «Что одному с трудом дается, то коллективом легко берется».

Список литературы:

1. Колошич Е.Б. Современные формы работы с приемными семьями //Образование Минщины. 2011. №4. С. 11-17.
2. Овчарова, Р.В. Психология родительства: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений - М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 368 с.
3. Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация. – М.: Когито-Центр, 2002. – 396 с.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ

*Менг И.Ю., Юркив Ю.А.,
учителя МКОУ Лапшинская СШ
irinameng86@mail.ru*

Модернизация образования в России направлена на обеспечение его доступности и качества для всех граждан. Данное положение означает, что запрос общества на реализацию гражданами права на образование относится и к лицам с ограниченными возможностями здоровья, т.е. на инклюзивное образование. Анализ показывает, что за последние годы резко возросло число детей с различными формами нарушений психического и соматического развития. Около 5-7 % из них - дети с нарушениями генетического характера, результатом которых являются характерные особенности их психического и интеллектуального развития[23, с. 4].

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ дает право родителям определять детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в общеобразовательные школы и дошкольные образовательные организации. Изменение подходов к воспитанию и обучению детей с ОВЗ прежде всего направлено на развитие социально-активной личности, способной легко адаптироваться к современному обществу. И одним из наиболее эффективных путей, как показывает практика, является инклюзивное образование, которое выступает средством социально-правовой реабилитации,

как ребенка, так и его семьи. Это обеспечивает реализацию конституционных прав на доступность образования, а также на возможность выбора образовательной траектории для любого ребенка вне зависимости от его физического состояния.

Изначально инклюзия представлялась как обычное перемещение ребенка с ОВЗ из спецшкол в общеобразовательные. Однако, этого оказалось недостаточно для обеспечения реальной адаптации детей с ОВЗ к социуму. Кроме того, выявились, что простое объединение часто является причиной нарушения образовательного процесса для всех учащихся. Это является следствием того, что каждому ребенку с ОВЗ приходится обеспечить индивидуальный подход в учебном процессе. В свою очередь учитель вынужден организовывать процесс обучения и воспитания в классе таким образом, чтобы учитывались индивидуальные потребности и возможности каждого ребенка, что требует необходимости создания особых условий, в т.ч. и унификации образовательных программ, включая и их дидактическое наполнение.

Дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети с нарушением психофизического развития, нуждающиеся в специальном (коррекционном) обучении и воспитании. К основным категориям детей с ОВЗ относятся: дети с задержкой психического развития; дети с нарушениями интеллекта; дети с нарушениями слуха; дети с нарушениями зрения; дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата; дети с нарушениями речи; дети с расстройствами эмоционально-волевой сферы и поведения; дети с множественными нарушениями; дети с тяжелыми хроническими заболеваниями. В зависимости от характера и степени тяжести первичного нарушения, последствий в виде ограничения функционирования органов и систем организма они имеют специфические образовательные потребности.

Современное развитие образования в России направлено на реализацию конституционного права каждого гражданина на получение доступного и качественного образования. Это означает, что запрос общества на реализацию гражданами права на образование относится и к лицам с ограниченными возможностями здоровья, т.е. на инклюзивное образование. Изменение подходов к воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями здоровья направлено на развитие социально-активной личности, способной легко адаптироваться к современному обществу. Таким образом, коррекционно-развивающее обучение детей с отклонениями развития является одним из методов комплексной реабилитации состояния здоровья, направленной на преодоление социальных ограничений, вызванных болезнью, путем развития их познавательных и личностных возможностей.

Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации: офиц. текст: [принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года] // Российская газета. - 2009. - № 7. - 21 января.
2. Конвенция о правах ребенка. Международный договор от 20 ноября 1989 г. № 6/н. // Печатное издание, действующее международное право. - М.: МНИМП, 1996, Том 2. - С. 34-35.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // Собрание законодательства РФ. - 2012. - № 53 (ч.1). - Ст. 7598.
4. Брызгалова С.О., Зак Г.Г. Инклюзивный подход и интегрированное образование детей с особыми образовательными потребностями//Специальное образование. Выпуск № 3 / 2010. С. 14-20..
5. Малофеев Н.Н. Инклюзивное образование в контексте современной социальной политики // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. 2009. № 6. С. 3-9.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ ИХ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ В БУДУЩЕМ

*Пацула Е.В., педагог - психолог
МОУ «СШ №2»г.Николаевска,
ekaterina-gasselbah@rambler.ru*

Проблема девиантного поведения изучается давно, но несмотря на это в современном мире она не становится менее актуальной. Дело в том, что девиантное поведение, как правило, закладывается в подростковом возрасте, ведь в течение этого периода происходит своеобразный переход от детства к взрослости, от незрелости к зрелости, который пронизывает все стороны развития подростка.

Работая не один год в школе психологом, выявила для себя следующие отклонения в поведении детей и подростков по следующим причинам:

- социально-педагогической запущенностью, когда дети или подростки ведут себя неправильно в силу своей невоспитанности, сложившихся негативных стереотипов поведения, отсутствия у них необходимых позитивных знаний, умений и навыков;
- глубоким психологическим дискомфортом, вызванным неблагополучием семейных отношений, отрицательным психологическим микроклиматом в семье, систематическими учебными неудачами, несложившимися взаимоотношениями со сверстниками в коллективе класса, грубым отношением к нему со стороны родителей, учителей, одноклассников;
- отсутствием условий для самовыражения, незанятостью полезными видами деятельности, отсутствием позитивных и значимых социальных и личностных жизненных целей и планов;
- безнадзорностью, отрицательным влиянием окружающей среды и развивающейся на этой основе социально-психологической дезадаптацией.

Главной причиной появления «трудных» детей является неспособность родителей эффективно воспитывать своих детей, недостаток знаний у родителей о том, как заниматься их воспитанием, чрезмерная занятость родителей, недостаток контроля с их стороны, частые конфликты в семье, авторитарное воспитание (излишний контроль и запреты со стороны родителей.) Поэтому систематически посещаю родительские собрания, где разъясняю, как должен родитель поступать в тот или иной ситуации, чтобы не навредить ребенку, а помочь. Либо приглашаю на индивидуальные беседы. Так же школьник в условиях традиционно организованного образовательного процесса не всегда имеет достаточно возможностей для пробы сил в разных, значимых для него видах деятельности, освоении необходимого социального опыта. В нашей школе проводятся различные мероприятия, акции, существуют кружки, секции, общественные организации, включая школьное самоуправление. Куда приглашаются дети с девиантным поведением?

1. Ориентирую классных руководителей не на выполнение отчётности по показателям обучения, а на личностное развитие и социализацию детей, их активное включение в жизнь общества и жизнь школы.

2. Разработала программу по профилактике девиантного поведения детей.

3. Собрала копилку ресурсов (административных, материальных) для осуществления полного цикла профилактической деятельности для получения устойчивых положительных результатов.

4. Привлекаю административные службы, реальные рычаги для влияния на родителей, которые не хотят выполнять свои основные функции по нормальному содержанию и воспитанию своих детей.

5. В нашей школе организована служба «Примирения», куда дети не боятся приходить со своими проблемами, жалобами. Где их выслушают, помогут, дадут совет и даже иногда помогут материально.

Социально-педагогической поддержкой и реабилитацией детей занимаются следующие социальные учреждения нашего города.

- Центры медико-социально-педагогической поддержки.
- Отделы опеки и попечительства.
- Центры поддержки семьи.
- Центры поддержки детей в кризисных ситуациях.

Список литературы:

1. Змановская Е.В. Девиантология (Психология отклоняющегося поведения) «Издательский дом «Академия», 2004.
2. Ковальчук М.А. Профилактика девиантного поведения старшеклассников: Монография Ярославль Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского 2002.
3. Новоселова А.С. Специфика воспитательной работы с педагогически запущенными подростками, 1996.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕДИАСРЕДСТВ В СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

*Пономарева Л.М., учитель немецкого языка,
МБОУ СШ № 1 г.Котово,
Lubponomareva@mail.ru*

В настоящее время основной целью обучения является научить ребенка за период его обучения в школе осваивать, преобразовывать и использовать в практической жизни полученную информацию. А её в настоящее время огромный поток. Поэтому задача учителя так организовать процесс обучения, чтобы ребенок активно, с интересом и увлечением работал на уроке, видел свой успех в обучении и мог оценить полученные знания. Для этого педагог должен уметь сочетать традиционные методы обучения и современные информационные технологии. Ведь использование электронных образовательных ресурсов позволяет сделать процесс обучения более мобильным, дифференцированным и индивидуальным. Если рассмотреть задачи основного общего образования в соответствии с ФГОС, то основной задачей считается обеспечение условий для индивидуального развития всех учащихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения-детей – инвалидов, детей с ОВЗ. Получение детьми такой категории полноценного образования способствует их социализации, повышению их социального статуса.

В этом учебном году я обучаю немецкому языку ребенка-инвалида с диагнозом ДЦП с нарушением речи (первый год обучения). Я столкнулась с трудным вопросом-чему учить этого ребенка? У этого ребенка отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической и фонетико-фонематической. У таких детей крайне медленно увеличивается активный словарный запас, длина предложения, речь очень неразборчива. Пассивный словарь (понимание обращенной речи) обычно значительно больше активного. Способны ли они выучить иностранный язык в объеме школьной программы? Обучать иностранному языку необходимо, но целью обучения должно быть не столько практическое овладение языком, сколько общее развитие ребенка, развитие его памяти, мышления, активизация познавательной деятельности, обогащение знаниями об окружающем мире.

Так как степень обученности иностранному языку зависит от общего уровня развития ребёнка, то освоить иноязычную речь он сможет только на уровне своего развития. Поэтому была создана программа индивидуального обучения, в которой сокращается количество лексических единиц для запоминания и активного применения, часть грамматического материала выносится только на ознакомление, то есть необходимо сделать учебный материал

доступным, чтобы дать ребёнку возможность поверить в свой успех. Поэтому при обучении я использованию ИКТ, что делает процесс обучения более эффективным, более доступным. Компьютерные технологии позволяют предъявлять информацию на экране компьютера в игровой форме и вызывать интерес у ребенка. Например, при изучении цифр, я предлагаю соотнести цифровое и буквенное изображение цифр. Подсказкой ребенка служит цвет, который соответствует цвету цифры.

Технологические приемы, используемые при создании мультимедийного урока, разнообразны и эффективность их применения в большей степени зависит от самого учителя и, конечно же, от изучаемого предмета. Мне хотелось бы привести пример технологического приема «Ромашка». Данный прием позволяет вводить и тренировать языковые явления, обладающие общим элементом структуры и вариативной частью. При этом общая часть остается статичной, а изменяемая становится динамичной. Но в отличие от мультимедийного проектора интерактивная доска не просто позволяет отобразить мобильную информацию, является не только средством визуального сопровождения урока, но и дает возможность включить учащихся в диалоговый режим обучения. Интерактивная доска дает возможность перемещать объекты, менять их свойства (увеличивать, уменьшать, разворачивать). Ребенок при работе с интерактивной доской имеет возможность проявить свои художественные, творческие возможности и раскрасить шаблоны, используя цветные маркеры интерактивной доски. Возможность использования ярких иллюстраций, которые помогают понять незнакомое слово, помогают мне сделать работу с материалом урока более яркой. Пример: работа с лексикой по теме «Комната» на большой иллюстрации комнаты намного интереснее. Метод работы тот же, учащийся «перетаскивает» слово к нужному объекту. При такой работе лексика запоминается намного быстрее и лучше, так как задействована и ассоциативная память. Наиболее интересную форму предоставления и закрепления материала представляет собой мультимедийное приложение LearningApps.org. Это приложение для поддержки учебного процесса с помощью интерактивных модулей. Оно позволяет удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения. Широта возможностей, простота в использовании.

При желании любой учитель, имеющий самые минимальные навыки работы с ИКТ, может создать свой ресурс – небольшое упражнение для объяснения нового материала, для закрепления, тренинга, контроля. Для каждого ученика создается аккаунт, индивидуальный логин и пароль. Выйдя в аккаунт, ребенок видит подготовленное для него задание, выполняет его, и я уже как учитель, могу видеть результат его работы. Таким образом, создавая ребенку проблемную ситуацию, при правильном её выполнении, ребенок получает поощрения и самим компьютером, что повышает мотивацию к изучению иностранного языка. Ребенка легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на них оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие. Привлечение всех органов чувств ведёт к исключительному росту степени усвоения материала по сравнению с традиционными методами. Для повышения интереса и степени усвоения материала я использую на уроках мультипликацию.

Закончить свое выступление я хотела бы словами известного немецкого педагога Адольфа Дистервега «Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель». Успех педагогической деятельности во многом зависит от умения учителя организовать педагогическое общение с учениками, от его профессионализма.

Список литературы:

1. Использование интерактивной доски на уроках немецкого языка <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/nemetskiy-yazyk/library/2013/08/28/ispolzovanie-interaktivnoy-doski-na>
2. Материал по логопедии «Нарушения речи при ДЦП» <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2015/03/29/narushenie-rechi-pri-dtsp>

3. Черепаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе: Научно-практический сборник инновационного опыта. Москва, Илекса, Ставрополь, 2001.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКОГО ДОМА ПОСРЕДСТВОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Приходченко Н.С., Скачкова С.В.,
воспитатели ГКУ «Котовский детский дом»
prihodchenko.nata@yandex.ru

Фундамент социализации закладывается в детстве. От активности и полноценности участия ребенка в системе социальных отношений, формирования собственной позиции к ним зависит успешность его самореализации, как в проживаемый момент времени, так и в дальнейшем. Для детей, которые воспитываются вне семьи, факторы социализации отличны от факторов для детей, воспитывающихся в семье. Столь значимые агенты социализации ребенка – родители, бабушки, дедушки, родственники отсутствуют или их влияние негативно, и вызывает десоциализацию. Основными агентами становятся сверстники, воспитатели, учителя. В этом окружении происходит социальное самоопределение детей-сирот. Таким образом, эффективность и результативность социализации воспитанников учреждений закрытого типа зависит от продуманности воспитательного процесса в большей степени, чем в других образовательных системах. Даже при хорошо отлаженной воспитательной системе трудности социализации воспитанников имеют место. Они проявляются в различных формах асоциального поведения в момент проживания в детском доме, неумении организовать свою жизнь после выпуска. Для повышения качества воспитательного процесса педагог ищет и анализирует возможность использования новых более эффективных методов, форм и направлений работы. Работая много лет в специальном детском доме, одним из приоритетных направлений мы выбрали экологическое воспитание, позволяющее решать практически все перечисленные проблемы социализации воспитанников. Из всех живых существ на земле дети самые ранимые, их легче всего обидеть или обмануть. Всем нашим детям в жизни уже пришлось испытать на себе недетские обиды и быть не по-детски обманутыми. Дети, которые сами постоянно испытывают потребность в ласке и защите, способны щедро и бескорыстно отдать свою доброту всем живым существам. Хочется думать, что благодаря систематической и целенаправленной работе нам, взрослым, удастся помочь детям сохранить эту доброту на всю жизнь, дать им возможность утвердиться в чувстве родства между всеми живыми существами Земли. Под экологическим воспитанием детей следует понимать непрерывный процесс воспитания, обучения, коррекционного развития ребенка, направленного на формирование его экологической культуры, которая будет проявляться в эмоционально-положительном отношении к природе, к окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды (начиная с бытовой среды), в соблюдении определенных норм поведения, в системе ценностных ориентаций. Природа благотворно влияет на души детей. Воспитательное значение ее трудно переоценить. Общаясь с животными, растениями, человек становится чище, мягче, добрее. В нем пробуждаются самые лучшие человеческие качества. К. Д. Ушинский назвал природу «великой воспитательницей». По его словам, «..пробудить в детях живое чувство природы – значит пробудить одно из самых благодетельных, воспитывающих душу влияний».

Основными целями экологического воспитания являются:

- Развитие познавательного интереса к миру природы;
- Накопление детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой;

- Формирование у детей основы экологического сознания, одним из проявлений которого является отсутствие противопоставления человека остальной природе;
- Знание способов разрешения экологических проблем, возникающих в процессе повседневной жизни;
- Формирование ответственного отношения к здоровью человека на основе воспитания экологического сознания, мышления и экологически грамотного поведения.

Основными условиями достижения целей в рамках воспитания и обучения должна быть непрерывность и коррекционная направленность. Последовательное расширение и углубление знаний, полученных на разных этапах обучения, целостность всех дисциплин, должно быть подчинено одной цели – развитие и коррекция отклонений в развитии через познание окружающего мира. В результате экологического воспитания и образования у детей с отклонениями в развитии формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений – прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время походов, экскурсий, труда в природе. Экологические знания детей становятся основой формирования мотивации их участия в различных посильных видах деятельности по сохранению окружающей среды. С одной стороны – это своеобразный результат сформировавшейся у воспитанников мотивации и потребности, критерий уровня экологической культуры, с другой – в процессе самой деятельности происходит становление и формирование отношения «ребенок-окружающая среда».

Наш педагогический коллектив считает, что решать экологические проблемы можно, если всем включиться в природоохранную деятельность, если осуществлять экологическое воспитание детей систематически и целенаправленно. Задача воспитателя – вырастить и воспитать защитника природы, обогатить его знаниями, научить быть милосердным, любить и беречь свою землю, по-хозяйски распоряжаться ее богатствами. Посредством решения задач экологического воспитания педагог мягко и ненавязчиво проводит коррекционную работу. На занятиях происходит развитие всех психических процессов, преодолеваются трудности социализации. А интересная и увлекательная работа позволяет стимулировать развитие познавательной активности воспитанников.

Список литературы:

1. Воспитание экологической культуры школьников как психолого-педагогическая проблема, п/ред Н. С. Дежниковой, Т. Б. Лихачева. – М., 1997.
2. Инновационные образовательные учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Вологодской области, п/ред. Т. В. Зайцевой, А. С. Красикова. – Вологда, 2003.
3. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск, 1996.
4. Преодоление трудностей социализации детей-сирот. Учебное пособие. – Ярославль, 1997.
5. Программа и методические рекомендации к детскому эколого-этнографическому проекту «Дом», п/ред. Т. В. Шпотовой. – Обнинск, ЦЭО, 2000.

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАННИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА
ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАССОВЫХ ФОРМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ И ВОСПИТАНИЯ**

*Рише Н.В., воспитатель,
ГКОУ «Котовская школа – интернат»
rishe77@mail.ru*

Социальное воспитание детей является одним из важных факторов стабилизации общества. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья

которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа школьников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушение слуха, речи, опорно – двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально – волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Часто у детей такой категории наблюдается негативизм, упрямство, агрессивность, двигательное психическое беспокойство, которые создают большие трудности их воспитания.

Таким образом, самым главным приоритетом в моей работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка. Ключевым моментом этой ситуации является то, что дети с ОВЗ не приспособляются к правилам и условиям общества, а включаются в жизнь на своих собственных условиях, которые общество должно принять и учитывать.

Передо мной стоит задача: с одной стороны – создать условия для безопасного и комфортного выхода детей с «особыми» потребностями в большой социум; а с другой – стимулировать желание «особых» детей находиться в этом социуме и сформировать доверие к нему. При работе с детьми с ОВЗ одним из самых важных условий для меня является понимание того, что эти дети не являются ущербными по сравнению с другими. Одной из актуальных проблем, связанных с воспитанием учащихся, является в настоящее время личностно-ориентированное воспитание. Эту задачу я решаю путем проведения системы коррекционных мероприятий, направленных на смягчение недостатков развития умственно отсталых детей, на формирование их личности и социальную адаптацию. Именно целенаправленная и систематическая внеклассная воспитательная деятельность в наибольшей степени обеспечивает формирование и развитие личности.

Основная проблема в воспитании детей с ОВЗ нормализация и развитие позитивных межличностных отношений. Использую способы решения проблемы:

- коллективное выполнение заданий
- задания, предусматривающие взаимопомощь
- упражнения на эффективность общения
- создание «ситуации успеха»
- развитие групповой рефлексии
- занятия по интересам и индивидуальным способностям.

Выполняю поставленные задачи:

1. Помочь ребенку осмыслить себя как частичку окружающего мира и обрести уверенность в своей значимости.
2. Формировать умения рационально организовывать свою жизнь и деятельность в соответствии с особенностями своего организма.
3. Формировать потребность в сознательном, ответственном и творческом отношении к учебе и делам.
4. Формировать представление о природе как среде жизнедеятельности человека.
5. Развивать эмоционально-нравственное отношение к окружающей среде и людям.
6. Воспитание культуры достоинства.

Дети с ОВЗ имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослого. Они лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычного ребенка. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (страх, тревожность и т.д.). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Невозможность выразить свои переживания приводит к возрастанию эмоционального напряжения, и как следствие, к возникновению поведенческих проблем. Это становится серьезным препятствием в развитии ребенка.

Дети с ОВЗ в силу своих возможностей принимают участие в различных внеклассных мероприятиях. Использую массовую форму работы внеурочной деятельности. Она рассчитана на одновременный охват многих воспитанников, им свойственна красочность, торжественность, яркость, большое эмоциональное воздействие на детей. Массовая форма внеурочной деятельности содержит в себе большие возможности активизации детей. Использую конкурсы, отрядные беседы. Они стимулируют детскую активность, развивают инициативу. В связи с конкурсами обычно устраиваем выставки, которые отражают творчество воспитанников: рисунки, поделки. Формой массовой внеурочной деятельности являются отрядные беседы. Они проводятся в рамках отведенного времени и являются составной частью воспитательной деятельности. Сотрудничество с библиотекой способствует развитию навыков художественно-творческой деятельности, воспитанию любви к родному краю, историческому наследию, культуре своего народа. Экскурсии в храмы, музеи, памятники также способствуют формированию духовно-нравственных качеств воспитанников. Любая форма внеурочной деятельности должна быть наполнена полезным содержанием.

Успеху внеурочной деятельности содействует четкая организация. Осуществление комплексного подхода к воспитанию требует, чтобы при организации всех мероприятий решалась бы не только одна профильная задача, важно, чтобы каждое мероприятие решало максимум воспитательных задач. При выборе содержания, организацией форм я всегда соблюдаю принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Важным условием действенности всех видов внеурочной деятельности является обеспечение их единства, преемственности и взаимодействия.

Воспитание-процесс бесконечный. Все старания не пройдут бесследно, а позволят изменить в лучшую сторону и детей, и родителей. А чем больше будет людей, любящих добро, тем лучше и добрее будет наше общество.

Список литературы:

1. Белкин А.С. «Нравственное воспитание учащихся вспомогательной школы». Москва, «Просвещение», 1982.
2. Дульнева Г.М. - Книга для учителя вспомогательной школы. 1959.
3. Мачихина В.Ф. «Внеклассная воспитательная работа во вспомогательной школе-интернате». М.: 1983г.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ В РАМКАХ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА БАЗЕ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

Романенко О.А., Мохова М.Н.,
учителя-логопеды,
МОУ детский сад № 2 г. Волгоград
oksana.r.84@mail.ru

Одной из самых трудных педагогических проблем в работе с детьми, имеющими задержку психического развития, является их социализация. Такие дети входят в группу социального риска: у них значительно ослаблены «социальные возможности личности», низкая потребность в общении, сочетающаяся с дезадаптивными формами взаимодействия – отчуждением, избеганием или конфликтом; затруднено овладение коммуникативными умениями и навыками [3, 9]. Дошкольный период необычайно значим для вхождения ребенка в мир социальных отношений, для процесса его социализации. А.В.Мудрик одним из способов социализации называет институциональный механизм [2, 13]. Он действует через систему

общественного воспитания (в первую очередь, это детский сад, школа, детские и юношеские учреждения, СМИ).

Для успешной социализации и преодоления задержки психического развития у дошкольников 4-7 лет в МОУ Детском саду № 2 Красноармейского района Волгограда созданы и функционируют группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР. Коррекционная работа в группах осуществляется по программе С. Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». Непрерывная образовательная деятельность в группе для детей 5-6 лет (старшая группа) включает следующие виды:

- социализация (ознакомление с окружающим миром и развитие речи) – 1 раз в неделю (понедельник);
- коммуникация (ознакомление с окружающим миром и развитие речи) – 1 раз в неделю (пятница);
- познание (формирование элементарных математических представлений) – 2 раза в неделю (вторник, четверг);
- познание (развитие речевого (фонематического) восприятия) – 1 раз в неделю (среда);
- художественная литература (ознакомление с художественной литературой) – 1 раз в неделю (четверг);
- художественное творчество (лепка, аппликация, рисование, конструирование, ручной труд) – ежедневно;
- музыка (музыкально-ритмическая деятельность) – 2 раза в неделю (понедельник, среда);
- физическая культура – 2 раза в неделю (вторник, пятница);

Л. С. Выготский рассматривал общение детей с окружающими как фактор коррекции их недостатков. При успешной социализации значительно облегчается обучение детей с ЗПР. Исходя из этого, помимо непрерывной образовательной деятельности в коррекционно-развивающем процессе предусмотрена и кружковая работа.

Кружковая деятельность «Маленький книголюб» организована учителем-логопедом и тесно взаимодействует с близлежащей детской библиотекой (Волгоградское муниципальное учреждение культуры «Централизованная система детских библиотек» библиотека-филиал № 6).

Цели кружковой работы «Маленький книголюб»:

1. Расширение общих представлений об окружающем мире, о человеке в социуме.
2. Привитие любви к книге, формирование читательского интереса.
3. Формирование коммуникативных умений и навыков, этических норм (поведение в общественном месте – библиотеке).
4. Развитие психических процессов: речи, воображения, внимания и др.

Кружок проводится один раз в неделю. Длительность кружковой деятельности (как и любой другой) до 25 минут. Количество детей, посещающих кружок – 15 человек (вся группа). Перспективно-тематическое планирование кружковой работы согласовано с годовым планом библиотеки. Годовое планирование библиотеки отталкивается от памятных дат: дня рождения писателей (юбилеи), календарных праздников (День матери, Победа в Сталинградской битве). Работа кружка строится следующим образом:

- первая неделя месяца – знакомство с произведениями автора / с историей праздника;
- вторая неделя месяца – посещение библиотеки (занятие организовано библиотекарем);
- третья неделя месяца – заучивание стихотворений / пересказ произведения, иллюстрации к произведениям автора / к празднику. (заучивание стихотворений, создание иллюстраций завершается дома).
- четвертая неделя месяца – мини-концерт: чтение стихотворений, драматизация произведения, выставка детских работ.

Во время проведения психолого-педагогической диагностики (1-2 недели сентября, 3-4 недели января, 2-3 недели мая) кружковая работа не проводится. 3-4 недели сентября

предполагают вводные занятия: экскурсии в библиотеку (знакомство с библиотекарем, помещениями библиотеки, рассматривание книг и пр.). Таким образом, за учебный год дети знакомятся с 4-6 детскими писателями и их произведениями, а также расширяют представление о 2-3 календарных праздниках.

Образовательная деятельность на 4 неделе мая – итоговая. Дети вспоминают писателей, с которыми они познакомились в течение года, их произведения, читают наиболее понравившиеся стихотворения, пересказывают любимые сказки и рассказы. Также устраивается книжная выставка и выставка лучших детских работ по итогам года.

Деятельность детей с задержкой психического развития в кружке «Маленький книголюб» обеспечивает развитие:

- коммуникативного компонента – овладение языком и речью.
- познавательного компонента – освоение определенного круга знаний об окружающей действительности.
- поведенческого компонента – усвоение индивидуумом модели поведения.
- ценностного компонента – отношение индивидуума к ценностям общества [1, 145].

Таким образом, благодаря работе кружка «Маленький книголюб» реализуется одна из основных задач социализации – формирование ценностей и общепринятых норм поведения, необходимых для жизни в обществе, коммуникативной и социальной компетентности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы:

1. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – СПб.: Речь, 2004. – 272 с.
2. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учебник для студ. пед. вузов/Под ред. В.А.Сластенина. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр "Академия", 2000. – 200 с.
3. Тригер Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. – СПб.: Питер, 2008. – 192 с.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ ЧЕРЕЗ ПРОФИЛАКТИЧЕСКУЮ РАБОТУ

Сапожникова Е.В., воспитатель
ГКУ «Котовский детский дом»
elena_max@mail.ru

Работа с трудными детьми или подростками обязательно предполагает педагогический процесс перевоспитания. Это процесс предупреждения или преодоления различных отклонений в поведении ребенка или подростка. Социальному педагогу приходится сталкиваться в своей работе с исправлением, когда нужно помочь ребенку в корне изменить свое поведение, изменить все его сознание и стремления, чувства и волю, его деятельность. Технология процесса может выглядеть следующим образом:

- формирование мотивации ребенка (педагог заинтересовывает перспективой нового пути);
- изучение воспитанника, формирование психологической готовности на изменения. Здесь важно социальному педагогу познакомиться с личным делом подростка и выяснить причину педагогической запущенности;
- процесс накопления нравственно положительных качеств, поступков (даже при небольших подвижках педагог поощряет ребенка, направляя его дальше на изменение своего поведения).

Важно, чтобы на этом этапе ребенок научился самостоятельно оценивать свои поступки, их положительные и отрицательные стороны, их причины и самостоятельно находить путь дальнейшего поведения. Социальному педагогу необходимо стараться объединить педагогический процесс воспитания и процесс самовоспитания, направить подростка к

деятельности по самосовершенствованию. На всех этих этапах педагог выступает в роли консультанта, но на каждого воспитанника составляет психологическую карту. В процесс перевоспитания кроме воспитателя включается и коллектив воспитанников, в который попадает ребенок. Педагог координирует, направляет усилия коллектива на перевоспитание своего товарища. Социальный педагог, работающий с ребенком в реабилитационном центре (центре социально-педагогической реабилитации), часто использует метод выбора нравственного идеала (о нем мы говорили в разделе 2).

В обстановке реабилитационного центра поступки и решения ребенка направляются социальным педагогом. Определив способности воспитанника, педагог внушает ему уверенность в своих силах, в реальности изменения жизни в лучшую сторону. В реабилитационном центре педагог работает с группой, что делает важным и обязательным ее изучение, включая нюансы внутрigrупповых отношений и степень влияния на каждого подростка. Следует помнить, что у трудных подростков часты проявления враждебности, агрессивности, замкнутости, поэтому оздоровить обстановку малой группы можно созданием клуба, спортивной секции, технических кружков, но нельзя забывать, что трудные подростки легковозбудимы, поэтому к выбору вида деятельности надо относиться внимательно.

Эффективен, но сложен метод включения трудного подростка в группу воспитанных подростков. Нужно, однако, помнить, что подросток может быть жестоким, поэтому ему нельзя поручать руководство маленькими. Трудный подросток требует особого подхода. Работая в реабилитационном центре с подростками, социальный педагог должен помнить о ряде условий, которые ему помогут достичь успеха:

- установить контакт с подростком, чтобы общение дало возможность его познать;
- познание ребенка, его мыслей, стремлений, реакций, планов на будущее;
- установить добрые отношения, что поможет в его реабилитации.

В последние годы особо острою актуальность в связи с обозначившейся в стране тенденцией роста преступности, и в особенности преступности несовершеннолетних, приобрела проблема поиска путей повышения эффективности профилактической работы. В современных условиях должны принципиально меняться подходы к организации профилактической работы, переходя от мер административно-правового воздействия к оказанию социально-педагогической помощи семье, подростку. Такая работа может успешно вестись лишь в тесном взаимодействии всех социальных институтов и требует глубоких специальных психолого-педагогических знаний. Профилактика девиантного поведения предполагает систематически осуществляемое, целенаправленное предупредительное воздействие на отдельных лиц, ведущих антиобщественный образ жизни, в целях предупреждения преступлений и других асоциальных проявлений. В качестве определения выделим следующее. *Социально-педагогическая профилактика* - организационно-воспитательные мероприятия, направленные на предупреждение или нейтрализацию основных причин и условий, вызывающих социальные отклонения негативного характера в поведении детей. Профилактическая практика в нашей стране носит многоуровневый характер и включает следующие задачи.

1. Решение социально-экономических, идеологических, культурных задач общегосударственного масштаба по более полному удовлетворению материальных и духовных потребностей людей, по формированию социальной зрелости и гражданской активности подростков, молодежи.

2. Воспитательные воздействия, осуществляемые по месту работы, учебы подростков, направленные на оздоровление микросреды, в которой непосредственно протекает жизнедеятельность человека.

3. Индивидуальная воспитательно-профилактическая работа, направленная на коррекцию и предупреждение аморальных явлений, противоправных действий и поведения отдельных лиц.

Особое место занимает проблема ранней профилактики правонарушений и девиантного поведения несовершеннолетних, предупреждение асоциального поведения на ранних стадиях развития, на докриминогенном уровне, пока социальные отклонения не переросли в преступную деятельность. При этом основные усилия воспитательно -профилактической деятельности должны переноситься на неблагоприятные условия воспитания несовершеннолетних и те негативные влияния, которые он испытывает со стороны ближайшего окружения и которые обуславливают отклонения в его сознании и поведении. Необходим комплексный подход к профилактике, включающий комплекс социально-медико-педагогических мер по оздоровлению условий воспитания и коррекции отклоняющегося поведения несовершеннолетних.

Школа выступает одним из центральных звеньев в этой системе. С одной стороны, она призвана осуществлять педагогизацию воспитательно-профилактической деятельности семьи. С другой стороны, в школе должны быть в полной мере реализованы собственные воспитательно-профилактические функции по коррекции трудновоспитуемых учащихся, осуществляемой непосредственно в процессе школьного учебно-воспитательного процесса, по созданию воспитывающей среды в школе, по месту жительства, по оздоровлению условий семейного воспитания детей и подростков.

Для социально дезадаптированных несовершеннолетних характерно заметное снижение значимости и влияния семьи и школы и возрастание влияния неформальных групп. Опасность таят те группы, в которых происходит криминализация, десоциализация несовершеннолетних. Для успешной работы с подобными группами и сообществами необходимо тесное взаимодействие различных социальных институтов, начиная от учреждений культуры, включая правоохранительные органы. Об опыте такой работы было рассказано выше. В целом воспитательно-профилактическая деятельность по предупреждению правонарушений и девиантного поведения несовершеннолетних сводится к решению следующих задач.

1. Выявление неблагоприятных условий семейного, школьного, общественного воспитания и оздоровление их.

2. Пресечение и устранение действия антиобщественного, криминализирующего влияния на несовершеннолетних.

3. Осуществление коррекции отклоняющегося поведения несовершеннолетних.

Ведущие педагоги и психологи видят пути решения названных задач в следующем:

- разработка и введение в действие социально-педагогической модели дифференциации, координации и управления общих и специальных органов системы ранней профилактики правонарушений несовершеннолетних, основанной на социально-психологических характеристиках объектов профилактического воздействия (степень социальной дезадаптации трудновоспитуемых несовершеннолетних, характер семейного неблагополучия функционально несостоятельных семей, степень выраженности асоциальной направленности неформальных подростковых групп);
- введение в практику работы психолого-педагогического инструментария для изучения личности ближайшего окружения девиантных подростков;
- согласованное использование общими и специальными органами профилактики этого инструментария в целях изучения личности трудновоспитуемых подростков, состоящих на школьном и профилактическом учете в ИДН; изучение условий их семейного воспитания и ближайшего окружения; разработка с учетом эмпирических данных социально-психологической типологии "трудных" подростков, неблагополучных семей и неформальных подростковых групп, позволяющей осуществлять дифференциацию воспитательно -профилактических мер и воздействий, оказываемых общими и специальными органами ранней профилактики по коррекции девиантного поведения детей и подростков и оздоровлению условий их воспитания;

- создание сети комплексных профилактических служб социотерапевтической помощи семье и подростку, разработка содержания и организационно-управленческих принципов их работы, а также разработка психологического и правового обеспечения их деятельности;
- активное и целенаправленное использование подростковых и юношеских объединений по интересам как институтов ресоциализации социально дезадаптированных подростков;
- разработка специфических форм и средств приобщения девиантных подростков к активному, полезному, развивающему досугу, вовлечения в социально значимую деятельность, включая производительный труд;
- широкая апробация различных форм работы с неформальными объединениями подростков;
- систематизация и обоснование целесообразных форм и методов социально-педагогической коррекции условий семейного воспитания, семейного образа жизни функционально несостоятельных, не справляющихся с задачами воспитания семей, включая различные формы семейного отдыха, психологическое консультирование, психолого-педагогическое просвещение родителей и психотерапию семейных отношений;
- обоснование статуса и разработка служебных функций социальных педагогов и практических превентивных психологов, осуществляющих на практике воспитательно-профилактическую работу с неблагополучными семьями и девиантными детьми и подростками.

Список литературы:

1. Важдаетва Н. Сирота российская. 2013 // Журнал «Итоги». № 04 / 868 (28.01.13) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.itogi.ru/obsch/2013/4/186278.html> (дата обращения: 07.11.2013 г.).
2. Группа Компаний «Свитчайлд». Семья, дети. Что делать, когда желание не сбылось? 2013 [Электронный ресурс]. <http://www.sweetchild.ru/usynovlenie/1254-semya-deti-cto-delat-kogda-zhelanie-ne-sbylos> (дата обращения: 08.11.2013 г.).
3. Каймаков А. Не обрекайте детей на детские дома. 2012 [Электронный ресурс] URL: <http://www.radio.cz/ru/rubrika/razgovor/ne-obrekajte-detej-na-detdoma-1> (дата обращения: 08.11.2013 г.).
4. Комаров К.Э. «Трудные» дети: Инструкция по взаимодействию. Методическое пособие для сотрудников органов внутренних дел. М.: Генезис, 2009. [Электронный ресурс] URL: http://www.psychol-ok.ru/lib/komarov/opn/opn_01.html (дата обращения: 09.11.2013 г.).

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

Сарычева Л.А., преподаватель русского языка и литературы,
ГБПОУ «Жирновский нефтяной техникум»
sarycheva_ljudmila@rambler.ru

Актуальность исследования девиантного поведения диктуется необходимостью разрешения социально-экономического кризиса во всех сферах общественной жизни в стране. В процессе исторического развития в социуме возникают регуляторы поведения, отношений между людьми, что позволяет обществу развиваться как определенной целостности. Такими регуляторами являются социальные ценности и социальные нормы. Социальные ценности ориентированы на поведение людей и социальных групп. А социальные нормы представляют собой правила сосуществования, санкционируемые обществом, определяющие границы допустимого поведения. Усвоение социальных норм есть основа социализации личности. К сожалению, достаточно распространено неприятие, неисполнение социальных норм, что ведет к разрушению прогрессивных тенденций. Такое поведение имеет негативный характер и его принято называть отклоняющимся или девиантным.

Известный социолог И.С. Кон дает определение девиантного поведения, рассматривая его как систему поступков, отклоняющихся от общепринятой или подразумеваемой нормы, будь

то нормы психического здоровья, права, культуры и морали. [2] С.А. Беличева классифицирует социальные отклонения в девиантном поведении следующим образом:

1. социальные отклонения корыстной ориентации: правонарушения, проступки, связанные со стремлением получить материальную, денежную, имущественную выгоду (хищения, кражи, спекуляция, протекция, мошенничество и др.);

2. агрессивные ориентации: действия, направленные против личности (оскорбление, хулиганство, побои, убийства, изнасилования);

3. социально-пассивного типа ориентации: стремление уйти от активного образа жизни, уклониться от гражданских обязанностей, нежелание решать личные и социальные проблемы (уклонение от работы, учебы, бродяжничество, алкоголизм, наркомания, токсикомания, суицид).[1]

Таким образом, асоциальное поведение, различающееся и содержанием, и целевой направленностью, может проявляться в различных социальных отклонениях: от нарушений норм морали до правонарушений и преступлений. Асоциальные проявления выражаются не только во внешней поведенческой стороне, но и в деформации внутренней регуляции поведения: социальных нравственных ориентации и представлений. Мотивы собственного поведения могут осознаваться подростком, но чаще совершение агрессивных поступков побуждается и поддерживается бессознательными тенденциями. Психологической целью агрессии может быть как причинение страдания и вреда жертве, так и достижение иных результатов. Наиболее распространенными целями агрессивного поведения могут быть:

- причинение боли жертве;
- месть за перенесенное страдание;
- причинение ущерба;
- доминирование, власть над другим человеком;
- получение материальных благ;
- аффективная разрядка, разрешение внутриличностного конфликта;
- самоутверждение, повышение самооценки, сохранение самоуважения;
- защита от реальной или воображаемой угрозы и страдания;
- отстаивание личностной автономии и свободы;
- завоевание авторитета в группе сверстников;
- удаление препятствий на пути к удовлетворению потребностей;
- привлечение внимания.[4]

Итак, девиантное поведение детей и подростков – явление комплексное и сложное. Оно может иметь внешние и внутренние причины. Девиантное поведение связано с индивидуально-типологическими особенностями личности, которые создают благоприятную либо неблагоприятную основу для воздействия негативных внешних, социальных (социокультурные нормы, традиции) и внутренних (ценностные ориентации, установки, потребности) факторов. Возникая на уровне ситуативных поведенческих реакций при определенном сочетании указанных факторов, девиантное поведение, закрепляясь, приводит к устойчивым формам отклонений в поведении. При этом складывается дезадаптивное поведение детей и подростков, которое осложняет их социализацию в обществе в целом.

Сложные жизненные обстоятельства, неправильное семейное воспитание, низкий образовательный и культурный уровень окружающих влияют на многих, однако далеко не все поставленные в эти условия дети и подростки становятся девиантными личностями. Девиантное поведение подростков формируется в совокупности внешних и внутренних факторов, немаловажным среди которых является предрасположенность личности к внутреннему принятию своего отклоняющегося поведения, что, в первую очередь, зависит от психологических особенностей несовершеннолетнего.

Работа педагога с девиантными детьми и подростками должна основываться как на симптоматическом подходе (работа с конкретными симптомами отклонений), так и каузальном,

т.е. профилактическом подходе (снятие причин, факторов и условий, их провоцирующих). Особое значение в силу возрастной динамики отклоняющегося поведения приобретает ранняя профилактика отклонений в поведении детей и подростков.

Специфика форм и методов работы с подобным поведением подростков опирается на богатые отечественные традиции превентивной теории и практики. Основы социальной и коррекционной работы были заложены еще в 1930-е годы российскими педагогами А.С. Макаренко, С.Т. Шацким, В.Н. Сорокой-Росинским. Коррекционно-воспитательная деятельность была направлена, главным образом, на разрушение определенных установок, ценностей, мотивов, стереотипов поведения и формирование новых для самореализации личности подростка.

В современном обществе часто используется профилактика и коррекция девиантного поведения. Одной из форм работы в этом направлении является деятельность с использованием художественно-творческих технологий. Это виды и формы творческой деятельности, которые применяет специалист для оказания помощи различным категориям людей. Данный вид работы подразумевает субъект-объектные отношения и является формой передачи художественных навыков. Средства творческих технологий могут быть музыкальными, драматическими, изобразительными, помогающими скорректировать поведение и определенные привычки. Данная методика используется в диагностических, профилактических, социально-реабилитационных центрах помощи различным категориям людей. Существует большой выбор деятельности в помощь специалистам. Среди подростков пользуются популярностью такие виды работы как: Театральные постановки, инсценирование песен, частушек, рисование красками, пластилином по стеклу, изготовление картин из пластилина, декупаж, изготовление тряпичных кукол, кукол-петрушек, изготовление коллажа по различным темам, декорирование бутылок шнуром, изготовление открыток. Можно предложить другие виды работы на организационном уровне образовательного учреждения, внеурочных спортивных, культурно-досуговых мероприятий. Только нужно грамотно их чередовать, и использовать в комплексе. Вся эта деятельность развивает интеллект, мышление, память. И что немаловажно, позволяет подросткам чувствовать себя полезным, нужным, значимым.

Профессиональная помощь предполагает инициацию контакта, вызывание и усиление у подростка потребности в продолжение общения. Одним словом, контакт – как доверительные отношения, положительно переживаемое психическое состояние, как инструмент исследования, изучения и коррекции. Эффективность контакта зависит от того, отвечает ли педагог, работающий с подростком, определённым требованиям. Для успеха во взаимодействии необходимо быть настроенным на «юношескую волну», обладать определённой симпатией к подростку, искренним интересом к его жизни, мечтам, тревогам. При этом, как подчёркивает А.Е. Личко [3], педагог должен обладать большой гибкостью – уметь быстро переходить в нужный момент от свободного общения к директивному руководству, от совета к наставлению, от терпеливого выслушивания к активному оспариванию, а от него к сопереживанию. Умение сопереживать является важным требованием, предъявляемым к педагогу, работающему с детьми, подростками. Формально-нейтральное отношение, нарочитая объективность, недостаток сопереживания легко могут быть расценены подростком как безразличие, холодность или даже эмоциональное отвержение. Информацию он может получить и из других источников, а здесь для него важнее эмоциональный контакт. Выражение «меня не понимают» в языке подростка означает, что он не находит сопереживания. Однако эмоциональные реакции педагога, его высказывания, ободрения в процессе работы не должны сопровождаться утратой дистанции, приводить к фамильярности в общении.

Таким образом, чтобы выработать стратегию профилактики девиантного поведения среди подростков требуется индивидуальный подход. Требуются меры на общесоциальном уровне, чтобы создать такой социальный климат, в котором признается вся серьезность

проблемы. И результат может быть в целом эффективным только тогда, когда профилактические меры будут носить общегосударственный характер.

Список литературы:

1. Беличева С. А. Основы превентивной психологии. – М.: Редакционно-издательский центр консорциума «Социальное здоровье России», 1993. -199 с.
2. Кон И. С. «Психология ранней юности», Москва, «Просвещение», 1989.
3. Личко А.Е. – Психотерапия при психопатиях у подростков// Руководство по психотерапии/ Под ред. В.Е. Рожнова.- Т.: Медицина, 1985. – с.484-506.
4. Усова Е.Б. Психология девиантного поведения. Мн., 2010

ПРООРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА – СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

*Сахнова Л.Н., воспитатель
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
215060@rambler.ru*

Ошибки в выборе профессии наносят вред здоровью и психологическому состоянию воспитанников, а также обществу и государству в целом. Ведь если содержание профессии не отвечает возможностям человека, то и его производительность труда будет значительно ниже. Неудовлетворенность избранной специальностью приводит к тому, что многие студенты, молодые рабочие, служащие вынуждены искать новые учебные заведения или новые места работы – возникает текучесть кадров, что также наносит большой ущерб государству, которое выделяет деньги на их бесплатное обучение. Вся воспитательная работа должна быть построена таким образом, чтобы воспитанники чувствовали, что их труд нужен людям, обществу, что он приносит удовлетворение. Чем больше информации у воспитанников о мире профессий, о жизненных проблемах и путях их решения, тем больше вариантов выбора им представится, тем осознаннее будут их действия. Наличие четких профессиональных и личных планов, способности их реализовать формирует у человека чувство социальной защищенности. Воспитанник должен хорошо представить себя в своей самостоятельной жизни, поэтому я привлекаю как можно раньше каждого из воспитанников к индивидуальному целеполаганию и планированию. Помогают ребенку определить реальные личные и профессиональные перспективы и составить программу собственных действий по достижению намеченного:

- Способствую доминирующей творческой организации любой воспитательной деятельности.
- Учю сопереживать и приходить друг к другу на помощь.
- Формирую позитивное отношение к труду, творчеству, трудовой деятельности.
- Закрепляю и формирую умения и навыки самообслуживания, общественно-полезного труда.
- Способствую умению воспитанников вместе преодолевать и переживать трудности.
- Развиваю и поддерживаю творческую инициативу.
- Создаю условия, посредством которых ребенок может проявлять самостоятельность.
- Формирую потребность у воспитанников соблюдения общечеловеческих норм морали (доброта, взаимопонимание, терпимость и т.д.)
- Создаю условия для развития внутренней свободы – способности к объективной, адекватной самооценки себя, своих знаний и возможностей, чувства собственного достоинства, самоуважения, уважения окружающих, саморегуляции достойного поведения.

Особое внимание уделяю в своей деятельности ситуации успеха, поощрения. Дети открыто и легко отзываются на данную форму общения. Успех становится первоисточником внутренней собранности и сил воспитанника, рождающий энергию для того, чтобы справиться с трудностями, преодолеть их. Преодоление проблем, трудностей, умение выходить из сложных

ситуаций – это самое главное в социализации и адаптации в обществе. С этой целью использую следующие приемы:

- Личный пример
- Одобрения и поощрения
- Благоприятный психо-эмоциональный климат
- Советы и рекомендации
- Четкая инструкция
- Снятия чувства безнадежности (преодоление “не могу”, “не получится”)
- Искренности собственного “Я”
- Сравнения, стремления, “Сделайлучше чем было”
- Оценка результата

В своей работе руководствуюсь следующими принципами:

1. Принцип связи воспитания с жизнью, с трудом
2. Принцип создания информационного поля
3. Принцип соблюдения правил безопасности труда
4. Принцип творческого начала
5. Принцип целенаправленности и ожидания конечного результата

В организации и проведении профориентационной работы мною апробированы следующие формы и методы работы:

- Одним из основных методов является диагностика, которая предполагает использование комплекса психологических методик, обеспечивающих возможность получения каждым воспитанником информации о своих индивидуальных психологических качествах и степени их соответствия той или иной профессии. Диагностические методы представлены мною опросниками, анкетами, тестами.
- Практикумы различных форм и направленностей.
- Профконсультации– задачи, которых дать каждому ребенку обоснованный совет по выбору профессии, соответствующей склонностям и здоровью.
- Беседа – цель более глубоко и полно рассказать о людях той или иной профессии.
- Диспут – где обсуждаем и отстаиваем свою точку зрения
- Экскурсии – которые я планирую заранее, разрабатываю систему конкретных заданий воспитанникам, используя главный метод – наблюдение и анализ.
- Встречи со специалистами, где я преследую цель возбудить у воспитанников уважение к людям различных профессий.
- Деловые игры – это наиболее интересная форма для ребят. На основе интереса легче сформировать положительный мотив и соответствующую активность.
- Организация профессиональных проб – их задача включить воспитанников в реальные трудовые отношения, которые реализуются через посещения воспитанниками кружков, обществ, полезный труд, самообслуживание и т.п.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОУ

*Сергиенко Т.А., старший воспитатель
МДОУ – детский сад № 10 г. Котово
tianasergiencko@yandex.ru*

Дети, имеющие проблемы со зрением, часто стесняются носить очки. Происходит это из-за излишнего внимания и некорректного поведения сверстников. В результате ребенок отказывается надевать необходимый для его здоровья предмет, становится раздражительным, а иногда агрессивным. Основной целью работы с детьми с нарушенным зрением является успешная социальная адаптация их в современном социуме и обеспечение им равных

стартовых возможностей. Социализация дошкольников с нарушением зрения должна быть направлена на формирование у них знаний, являющихся прочной основой дальнейшей успешности в школе.

Специальным образом организованная, целенаправленная и систематическая коррекционно-педагогическая работа (в теснейшей взаимосвязи с лечебно-восстановительной) должна помочь детям максимально приблизиться в своих возможностях к нормально видящим сверстникам во всех сферах деятельности (игровой, бытовой, учебной, трудовой). Социализация детей с нарушением зрения должна осуществляться с первых дней их пребывания в дошкольном образовательном учреждении. С самого начала нужно обращать внимание на целенаправленное воспитание у малышей с нарушением зрения желания вступать в тесный контакт с ближайшим окружением, интерес к происходящему вокруг. Для того чтобы дети научились свободно общаться друг с другом и взрослыми, необходимо направлять их совместные действия, специально создавать, организовывать ситуации общения, используя игровые приемы. Успешная социализация детей с нарушением зрения во многом обеспечивается их умением рационально пользоваться зрением, получать с его помощью максимально полезные представления об окружающем мире. Для снятия напряжения глаз нужно подобрать специальные упражнения, зрительную гимнастику, которую дети будут выполнять в ходе непрерывной образовательной и самостоятельной деятельности. Для воспитания чувства уверенности у детей, которые носят очки, воспитатели могут использовать ресурсы художественной литературы, организовать экскурсию в кабинет медсестры - ортоптистки, магазин «Оптика». Работа по социализации детей естественно должна прослеживаться и в работе с родителями. Для родителей нужно подготовить консультации: «Формирование правильного отношения к дефекту - нарушение зрения», «Самообслуживание - основной вид труда младшего дошкольного возраста», «Развитие бытовых навыков, самостоятельности», «Десять советов родителям», «Трудности, с которыми сталкиваются дети с нарушением зрения», «Игры, которые лечат».

Таким образом, правильное построение процесса развития ребенка, как в саду, так и в семье, использование рационально подобранных методов и приемов, включение ребенка в полноценное общение, совместная деятельность и взаимопомощь педагогов и родителей в данном направлении поможет ребенку быть социально успешным.

Список литературы:

1. Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду /Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Экзамен, 2003.
2. «Психология воспитания детей с нарушением зрения». Денискина В.З., Москва 2004 г.

СИТУАЦИЯ УСПЕХА В ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПОДРОСТКОВ

*Синицына Е.А., учитель физической культуры,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
sinitsitsina72@mail.ru*

Происходящие динамичные социально-культурные изменения в российском обществе порождают возникновение проблем, непосредственно связанных с интенсивным становлением личности подростка как активного субъекта реалий окружающего мира. В этих условиях от педагогической науки требуется особое внимание к обоснованию способов социально-педагогического обеспечения процесса формирования у подростков социальной компетентности с учетом специфики их жизнедеятельности, субкультуры личности, возрастных потребностей и интересов, индивидуальных склонностей и возможностей. Социальную компетентность мы рассматриваем как интегративное качество личности подростка,

позволяющее ему активно взаимодействовать с социумом, устанавливать контакты с различными группами и индивидами, а также участвовать в социальнозначимых проектах и продуктивно выполнять различные социальные роли.

Особую значимость в процессе формирования социальной компетентности учащихся подросткового возраста играет физкультурно-спортивная деятельность. Физическая культура и спорт особая субкультура, в которой формируется социальный опыт подрастающего поколения. Сама природа спорта обладает мощным воздействием на личность. В ее основе лежат идеалы силы и мужества, уважение к сопернику, дружбы и взаимопомощи. Спорт закаляет характер, учит преодолевать трудности, держать “удары судьбы”, учит бороться с собственными слабостями, преодолевая и познавая себя.

Спорт также можно рассматривать как гуманную игровую модель социальных ситуаций развития реальной жизни. Физкультурно-спортивная деятельность как экстремальная игровая деятельность учит человека всегда оставаться в рамках общечеловеческих, гуманных ценностей. Спортсмен часто оказывается в ситуациях, когда в крайней степени эмоционального напряжения он должен осуществить нравственный выбор: оказать или не оказать необходимую помощь сопернику, пожертвовать личным успехом ради команды, довести борьбу до конца в ситуации, когда уже нельзя изменить результат и так далее. Этот выбор получает однозначную оценку в спортивном обществе. По отношению к реальной жизни гуманная игровая модель спорта служит как бы образцом проявления и проживания социальных норм и принципов. В спортивном коллективе создаются реальные возможности целенаправленного и упорного преодоления трудностей во имя социально значимой цели. Особенности психического развития учащихся подросткового возраста с особой значимостью актуализируют необходимость поиска новых средств и методов, оптимизирующих социально-педагогический потенциал физкультурно-спортивной деятельности.

В русле этих поисков мы обратились к теории ситуации успеха. Анализ трудов А.С. Белкина, С.А. Зубаревой, И.А. Ларионовой, Е.В. Коротаевой позволил рассмотреть ситуацию как сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех как результат подобной ситуации [1; 2]. “Ситуация это то, что способен организовать педагог, задача которого состоит в том, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознания своих возможностей, поверить в себя” [1, с. 30].

При создании ситуации успеха в физкультурно-спортивной деятельности важно иметь в виду, что даже разовое переживание успеха может коренным образом изменить психологическое самочувствие подростков, резко изменить ритм и стиль его социальной деятельности, взаимоотношений с окружающими, обогатить его социальный опыт. Ситуация успеха может стать своего рода спусковым механизмом дальнейшего движения личности подростка, формирования его социальной компетентности [4]. Таким образом, использование ситуации успеха в физкультурно-спортивной деятельности подростков мы рассматриваем как целенаправленную организацию социально-педагогических условий, при которых создается возможность достичь значительных успехов, результатов в окружающем социуме как отдельно взятой личности, так и коллектива и команды в целом.

С учетом различных подходов к формированию социальной компетентности личности в подростковом возрасте можно выделить различные виды ситуаций успеха, которые целесообразно использовать для оптимизации социально-педагогического потенциала физкультурно-спортивной деятельности:

- стимулирующе-мотивационные, направленные на формирование у подростков в процессе занятий спортом положительного образа Я, на самопознание и саморазвитие своих физиологических, социальных, духовно-нравственных качеств личности, на умение увидеть уникальность, неповторимость и значимость других в команде, на развитие эмпатии, формирование мотивации к участию в социально-ориентированной деятельности.

- операционально-деятельностные, обеспечивающие формирование умения анализировать возникающую социальную ситуацию с позиций различных участников спортивной команды, придавать взаимодействию конструктивный характер, находить пути гармонизации конфликтных состояний.
- социально-рефлексивные, способствующие формированию у обучающихся социальной позиции, умения оценить себя и свою деятельность, осмысления подростками содержания и смысла своей физкультурно-спортивной деятельности, ее целей и задач в контексте приобретения социального опыта и полноценного функционирования в окружающем пространстве.

Но важно заметить, что в педагогике не существует универсальных средств и методов обучения и воспитания. Это в полной мере относится и к ситуации успеха. На первый взгляд кажется, что тренеру-педагогу достаточно несколько раз организовать ситуацию, при которой ученик испытывает успех, и желаемый результат достигнут. Но такое отношение к ситуации успеха может привести к обратному результату: постоянное обеспечение личной успешности может формировать не активное, но привычное, и, возможно, индифферентное отношение к своим возможностям. Мало того, постоянное ожидание положительного результата чревато развитием неспособности к преодолению трудностей, отказом от действий в сложных жизненных ситуациях [3]. Эффективность использования ситуаций успеха в формировании социальной компетентности подростков во многом будет определяться и социально-ориентированной направленностью физкультурно-спортивной деятельности, что проявится в проведении спортивных праздников, в проведении Спартакиады для детей с ограниченными возможностями, организация товарищеских встреч, посвященных памятным датам, традиционных турниров к Дню Отечества, Дню Победы, Дню России и так далее.

Такая социально значимая физкультурно-спортивная деятельность с учетом использования различных видов ситуаций успеха приобретает ведущее значение в психическом развитии подростков, включая их в качественно новые отношения с обществом, аккумулируя их общественную сущность. В процессе социально-ориентированной физкультурно-спортивной деятельности создаются условия, в которых подросток осознает себя и признается окружающими как равноправный член общества, создаются оптимальные ситуации для реализации его потребности в социальном признании, для усвоения социально значимых ценностей, приобретения социального опыта. Все это создает базу для формирования социальной позиции подростка как самостоятельного, ответственного и социально компетентного участника социальных преобразований.

Список литературы:

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. М., 1997.
2. Зубарева С.А. Ситуация успеха как средство воспитания интереса к профессиональной деятельности у будущих учителей: Автореф. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, 1996.
3. Коротаева Е.В. Активизация познавательной деятельности учащихся. Екатеринбург, 1995.
4. Ларионова И.А. Ситуация успеха в учебной деятельности как фактор развития отношений сотрудничества в системе учитель-ученик: Автореф канд. пед. наук.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОЙ ПОДГОТОВКИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ–ИНТЕРНАТА

*Стрекаева И.П., учитель профессионально-трудового обучения,
ГКОУ «Котовская школа-интернат» г. Котово
irina_strekaeva@bk.ru*

Развитие умственно отсталых школьников протекает под воздействием тех же факторов окружающей среды, что и развитие учеников общеобразовательных школ, и подчинено общим

законам развития. Однако умственно отсталые дети не способны к самостоятельной социализации и осознанному включению в трудовую жизнь. На помощь приходит сеть учреждений для детей с особыми образовательными потребностями системы здравоохранения, образования, социального обеспечения. Образование, которое дает школа, делится на две части. Первая - предметные знания языка, математики, естественных наук и т. п. Вторая - жизненный опыт, необходимый для жизни в сегодняшнем мире. Жизненный опыт включает в себя и то, что человек хорошо осознает и помнит.

Основная задача специальных коррекционных образовательных учреждений – это социально-бытовая, социально-нормативная и социально-трудовая адаптация учащихся с последующей интеграцией их в общество. Для успешной социализации учащихся огромное значение имеет профессионально- трудовое обучение, которое решает задачи трудового и экономического воспитания, учит бережному отношению к результатам своего труда и, главное, формирует у школьников социальную ответственность. Эти уроки создают наиболее благоприятные условия для коррекции недостатков, присущих детям с ограниченными возможностями здоровья, в трудовой и познавательной деятельности.

Социальная адаптация осуществляется, как в процессе урочной деятельности, так и во внеурочное время. На урочной деятельности, которая способствует готовности обучающихся к труду путём формирования знаний, умений и навыков, направляет на социализацию школьников. Профессионально-трудовое обучение включает в себя пять модулей:

- Сельскохозяйственный труд (4-9 классы)
- Швейное дело (4-9 классы)
- Цветоводство и декоративное садоводство (4-9 классы)
- Младший обслуживающий персонал (4-9 классы)
- Штукатурно-малярное дело (7-9 класс)

Эти модули были выбраны в связи с близостью необходимых профессиональных училищ, возможностями и способностями учащихся, а также с востребованностью на рынке труда данных профессий.

На уроках сельскохозяйственного труда дети изучают научные основы растениеводства, эти уроки имеют практическую направленность. Работа в теплице формирует у учащихся трудовые навыки и умения по выращиванию растений в защищённом и открытом грунте и уходу за ними. При этом учащиеся получают первоначальные знания о профессиях, которыми они могут воспользоваться во взрослой жизни и быть готовыми к самостоятельной жизни, к ведению собственного хозяйства, а значит, им не придется задумываться, как заработать честным трудом денег, для содержания себя и своей семьи.

Важную роль в этих видах деятельности играет коллективная форма работы, которая способствует формированию коммуникативной компетенции учащихся, а также формированию доброжелательного отношения друг к другу, взаимопомощи, учит подчиняться требованиям коллектива. В процессе формирования коллективных отношений создаются благоприятные возможности для воспитания социально-трудовых качеств, необходимых в самостоятельной жизни. На этих уроках реализуется принцип связи теории с практикой. Этому способствует выращивание овощей и цветов на школьном участке, а также реализация населению овощной и цветочной рассады.

В программу включено изучение технологии пошива лёгкой одежды, свойств тканей, устройства швейных машин. Учащиеся осваивают приёмы изготовления изделий, которое состоит из множества мелких операций, знакомятся с профессией швея и другими узкими специализациями швейного производства. Обучение швейному делу развивает психические и физические функции учащихся (мышление, способность к пространственному анализу, мелкую моторику), формирует начальные трудовые навыки (подготовка и организация рабочего места, планирование процесса пошива, самоанализ действий и их результативность, соблюдение правил безопасности). Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические

представления, которые благотворно сказываются на становлении их личностей, способствуют их социальной адаптации и обеспечивают им в определенной степени самостоятельность в быту.

Программа обучения младшего обслуживающего персонала предусматривает подготовку обучающихся к выполнению обязанностей уборщиков служебных и производственных помещений, пищеблоков, мойщиков посуды, дворников, рабочих прачечной, санитаров в больницах и поликлиниках. Что в дальнейшем помогает полностью социализироваться в современном обществе. Обучающиеся приобретают навыки и умения, знакомятся с правами и обязанностями рабочих на производстве, с такими понятиями как трудовой договор, охрана труда, трудовая дисциплина, с порядком приема на работу. На уроках прививается интерес к миру профессий, особое внимание уделяется развитию навыков сотрудничества, соответствию возможностей работника требованиям профессий.

В этом году ввели новый модуль штукатурно-малярное дело, так как программами ПУ предусматривает дальнейшее обучение детей с ОВЗ по специальностям «маляр» и «каменщик». Программа этого модуля предусматривает знакомство с основами трудовой деятельности, позволяет создавать условия для осваивания технологических сведений, необходимых для полноценной социализации. На уроках создаются условия для воспитания положительного и добросовестного отношения к труду, формировать чувства уважения к людям труда, потребность в соблюдении необходимых санитарно-гигиенических требований и правил, социально-трудовой адаптации учащихся. В каждый раздел программы введен учебный материал такого характера и объема, усвоение которого позволяет учащимся в дальнейшем выполнять необходимые работы для обеспечения своего быта, для полной социализации в современном обществе.

Внеклассные мероприятия по предмету способствуют развитию у учащихся инициативы, самостоятельности, воспитанию коммуникативных качеств и творческой активности, расширению и углублению знаний по предмету и социально-трудовой адаптации учащихся. В творческой деятельности ребёнок самовыражается, пробует свои силы и способности и это доставляет ему удовольствие, но прежде всего обогащает его представления о мире. На занятиях кружка девочки выполняют, как индивидуальные творческие работы, так и коллективные, подбирая вид и технику. Такая форма обучения позволяет формировать социальную активность и развивать у учащихся инициативу, самостоятельность, умение работать в коллективе, способствует повышению мотивации к творческой деятельности.

Данная система предпрофильного обучения детей с ОВЗ дает эффективные и положительные результаты: выпускники школы успешно проходят итоговую аттестацию по профессионально-трудовому обучению, многие по окончании школы поступают в ПУ по специальности швея, маляр, имеют положительные отзывы из трудовых коллективов, в которых трудоустроены, становятся полноценными гражданами своей страны.

Список литературы:

1. Акатов, Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений: М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. — 368 с.
2. Романенкова, Д.Ф., Романович Н.А. Профессиональная ориентация абитуриентов-инвалидов и абитуриентов с ограниченными возможностями здоровья как необходимое условие их профессионального образования/ Д.Ф. Романенкова, Н.А. Романович // Историческая и социально-образовательная мысль. 2013. - № 4.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Сухова Л.В., учитель начальных классов
МБОУ СШ № 1 города Котова*

«Надо любить то, что вы делаете,
надо делать то, что вы любите».
Рэй Брэдбери

Я работаю учителем начальных классов в МБОУ СШ № 1 города Котова. Педагогический стаж работы 27 лет. В 2016- 2017 году прошла переподготовку повышения квалификации и получила дополнительное образование с Симаковой Ольгой Константиновной «Этические основы общения с семьями, имеющие детей с ОВЗ», «Психолого-педагогические аспекты обучения детей с ДЦП», которое подразумевает работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Ранее я уже имела опыт работы с такими детьми, поэтому всё для меня было не новым. Получив эту квалификацию, я стала работать с ребёнком -инвалидом. В настоящее время девочке 10 лет и она является ученицей второго класса.

Детский церебральный паралич в нашем случае, проявляется в виде двигательных и речевых нарушений. Несмотря на всевозможные усилия со стороны родителей, девочка не может обслуживать себя, поэтому учебные занятия проходят на дому, три раза в неделю, соответственно учебному плану школы, по общеобразовательной адаптированной программе. Вынужденная изоляция, ограничение контактов ребенка со сверстниками и взрослыми людьми делает ребёнка социально-неадаптированным, поэтому любой урок с таким учеником – это, в первую очередь – общение. Общение, которое даёт уверенность в себе и умение нравиться себе; умение общаться с другими людьми; способствует и мотивирует на посильную самостоятельную деятельность; помогает понять окружающий мир и адаптироваться в социуме.

Свои учебные занятия я начинаю с урока чтения, на котором проще установить контакт с ребёнком. Обязательно проговариваем какое сегодня число, месяц, год, день. Когда девочка поступила в первый класс, у неё отсутствовал навык сидения, поэтому весь учебный процесс сводился к диалоговому общению между учителем и ученицей. Я стала работать с ребёнком во втором классе, к тому времени она уже освоила навык чтения, фиксировала взор на картинке в учебнике, но испытывала трудности при построении предложений, согласовании слов в предложении. Начинали работу с упражнений в устойчивости фиксации взора, развитию пространственного восприятия. Это такие игровые занятия, как «солнечный зайчик с зеркальца», «последи за самолетом», последовательный показ картинок, построение геометрических форм и предметных изображений из палочек, занятия по размещению геометрических фигур в соответствии с инструкцией и др. Далее следовала работа с сюжетными картинками; описание окружающих предметов (любимой игрушки, дерева под окном, человека). На сегодняшний день мы уже легко составляем целый рассказ по картинке, если девочка испытывает трудности, можно помочь ей наводящими словами. Существенно затрудняет обучение чтению нарушение зрения, ребёнок путает начертания букв, воспринимает только крупный шрифт, под определённым наклоном, в удобном положении. В работе по развитию речи ребёнка с ДЦП очень важно развитие слухового внимания, здесь мне помогают такие игры-упражнения, как «Определи направление звука», «Отгадай, кто кричит», «Отгадай, на каком инструменте играют», «Сосчитай удары ». В минутки релаксации мы слушаем и угадываем звуки природы.

После урока чтения мы переходим к уроку русского языка. Ученица, обладая хорошей памятью, успешно усваивает правила, орфографически и орфоэпически грамотно произносит слова. Этот урок не вызывал бы особых затруднений, если бы девочка могла писать. Из-за

расстройств мышечного тонуса, пальцы резко напряжены, неподвижны, плотно сжимают ручку. В настоящее время возможности ребёнка находятся на уровне доизобразительного черкания. Справиться со сложностями на этом уроке нам частично помогают современные технологии. Благодаря организации муниципального центра дистанционного обучения детей-инвалидов мы сможем на следующий год приобрести специальную клавиатуру для детей с ДЦП, которая позволяет заменить письмо печатанием отдельных слов.

Одним из трудных уроков для нас является урок математики. В 1–м классе была плохо усвоена таблица сложения в пределах 20. И, так как программа не терпит и учебное время нельзя растянуть, необходимые таблицы мы держим перед глазами. Это способствует снятию ненужной нервозности и развитию зрительной памяти, которая срабатывает в необходимый момент. Часто на уроке математики используем карточки-помогайки. Так же нашим помощником является калькулятор, с крупными кнопками. При работе над задачей обязательны схема или рисунок. Ввиду слабого развития мыслительных операций нам удобно такой рисунок делать на экране компьютера. И только после этого – поиск решения.

Широкое распространение сейчас получает дистанционное обучение детей-инвалидов. ГКОУ Волгоградский центр образования детей –инвалидов, каждому такому ребенку проводит домой интернет и устанавливается компьютер с комплектом специального оборудования, в зависимости от заболевания. Общение между преподавателем и учеником происходит по скайпу. Дети слушают объяснения и отчитываются по сделанным заданиям. Такое же оборудование установлено и у моей ученицы. Этот способ обучения я использую, когда наступает пик вирусных и инфекционных заболеваний, которые не желательны для детей-инвалидов, чтобы избежать контакта с ребёнком. Удачно дистанционными получаются уроки чтения или окружающего мира, когда с ребёнком просто можно вести диалог, рассматривать иллюстрации, рассказывать и показывать. Но в нашем случае такой урок без помощи родителей не может быть осуществлён. Очень важен для ребенка с ОВЗ контакт со сверстниками. Это способствует лучшей социализации впоследствии. Поэтому, совместно с классным руководителем мы организовываем встречи со здоровыми детьми, т.е. с одноклассниками.

Добавлю, что успешность моей работы во многом связана с осуществлением психолого-педагогического сопровождения ребёнка и тесным контактом с родителями.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ ЧЕРЕЗ ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

*Цыбулина Е.А., педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ г. Котово»
vasilswan@gmail.com*

Социализация, воспитание и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является одним из приоритетных направлений деятельности Министерства образования РФ, Министерства труда и социального развития, а также Министерства здравоохранения. Сегодня в современном обществе существует проблема – трудности социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Большинство детей в силу своих особенностей лишены многого из того, что доступно обычным детям: возможности полноценного участия в общественной жизни, выбора деятельности в соответствии со своими наклонностями и нормального общения со сверстниками.

Частью решения этой проблемы является введение в общеобразовательный процесс инклюзивного образования. В основу инклюзивного образования положена идеология, исключая любую дискриминацию детей, обеспечивающая равное отношение ко всем людям, но создающая особые условия для детей, имеющих особые образовательные

потребности. Инклюзивное образование - это такая организация процесса обучения, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства вместе со своими сверстниками без инвалидности в одних и тех же общеобразовательных учреждениях, которые учитывают их особые образовательные потребности и оказывают своим ученикам необходимую специальную поддержку.

Большое значение в развитии таких детей имеет культурно-досуговая деятельность, помогающая детям с ОВЗ развивать творческие способности, расширять круг интересов, и главное, участвовать в общественной жизни. Такую возможность предоставляет ребенку система дополнительного образования, которая включает в себя все разнообразие творческих направлений, удовлетворяющих интересы детей всех возрастных групп. Дополнительное образование, в отличие от основного, наиболее приспособлено для создания доступной образовательной среды и представляет собой целенаправленный процесс обучения, воспитания и формирования личности детей посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг за пределами основного образования. Система дополнительного образования в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья направлена на воспитание и социализацию личности ребенка, коррекцию его психических и физических функций, выявление и развитие творческих способностей. Это и обусловило выбор темы статьи, объектом которой является социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, предметом — бисероплетение как способ социализации обучающихся с ОВЗ.

Ручной труд является одним из основных средств развития детей с ОВЗ. Воспитанники имеют потенциал, который может быть реализован с помощью соответствующих методик организованного обучения и воспитания на занятиях кружка. На базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества г. Котово» в детском объединении «Бусинка» была разработана программа по работе с бисером, содержащая материал, который поможет детям достичь определенного уровня знаний, умений и навыков бисероплетения, развить творческое мышление, поможет в формировании общей культуры, необходимой для социальной адаптации в обществе. Основной задачей руководителя в детском объединении является повышение уровня познавательной активности воспитанников и развитие их способности к осознанному принятию решений в трудовой деятельности. В процессе работы с бисером совершенствуются познавательные процессы: развивается воображение, фантазия, наблюдательность, пространственная ориентировка. Работа с бисером в значительной степени содействует развитию эмоционально волевой и моторно-двигательной областей, стимулирует развитие памяти, способствует формированию умения концентрировать внимание, имеет большое значение для развития конструктивного мышления, художественного вкуса, аккуратности, творческого воображения.

Обучение строится по принципу решения задач от простого к сложному, от целого к деталям и от деталей к целому. При организации процесса обучения учитываются специфические особенности, неповторимость каждого ребенка, интересы и возможности. Занятия проводятся как в коллективной форме, позволяющей ребенку с ОВЗ взаимодействовать с детским коллективом, так и индивидуальные, в силу специфики способностей детей, устойчивости их интереса. Посильные задания позволяют выделить личностную значимость ребенка, повысить его самооценку. Обучающий материал в работе с бисером доступен для понимания и овладения детьми с проблемами в развитии. Организационные формы, методические средства, наглядный материал, информационные технологии позволяют вносить в занятия элементы занимательности.

Интерактивная доска расширяет возможности и повышает эффективность информационного обмена, помогает сфокусировать внимание, повышает эффективность творческого процесса, позволяет ребенку работать в своем индивидуальном темпе. Документ-

камера позволяет увеличить маленькие предметы, поделки, изделия, отцифровывать печатный материал для последующей демонстрации на экране. Для индивидуального выбора учебного материала широко применяется принтер, это помогает ребенку лучше воспринимать материал, делать пометки в образце. Программа, помогающая увеличивать объекты на экране, воспроизводить текст, способствует повышению внимания и эффективности восприятия информации. В кабинете предусмотрена мебель для детей с ОВЗ, которая помогает создать благоприятные условия для творческого процесса.

Для особых детей тактильный канал связи является, пожалуй, наиболее развитым и восприимчивым. Именно посредством прикосновений и тактильных манипуляций ребенок может исследовать окружающий мир даже в том случае, если другие каналы получения информации ограничены или заблокированы (Кладовая Е.В., Чуканова А.М.). Чтобы ребенок с ОВЗ мог включиться в процесс творческой работы, используются упражнения для развития мелкой моторики и координации движений рук, гимнастика для рук, специальные тренажеры.

Формирование творческой деятельности проводится в несколько ступеней. Педагог последовательно предлагает воспитанникам выполнение работы: по образцу (повторяй за мной); по плану (за основу возьми мой образец, но измени и дополни его); по памяти; по представлению. В процессе и в конце работы воспитанники рассматривают, обсуждают, анализируют, работы своих сверстников. Обсуждение и высказывания каждого ребенка играет важную роль в личностном самосознании, развивают и обогащают речь. Активные игры в перерывах, физминутки, зарядки для глаз, развивающие игры, релаксационные паузы способствуют профилактике утомляемости и поддержанию интереса к занятиям. Практическая деятельность воспитанников организована таким образом, чтобы активно развивалось их цветоощущение, чувство композиции, ритма, формы, линии, симметрии и сознательно использовалось в творчестве. Ход занятия носит воспитывающий характер, усилена идейная направленность для формирования у воспитанников таких черт в трудовой деятельности, в поведении, в сознании, которые помогут им впоследствии стать достойными, полезными членами общества.

Включение детей в творческую деятельность снимает присущие детям с ОВЗ, неуверенность, скованность, или, наоборот, агрессивность, враждебность. Создание творческой атмосферы вызывает у детей чувство воодушевления, удовольствия и побуждает к общению. Умения, которые дети приобретают на занятиях, они с успехом применяют дома, у многих увлечение становится любимым занятием в свободное время, то есть формируется правильное социальное поведение.

Список литературы:

1. Агафонова О.Ю. Дополнительная творческая деятельность для детей с ОВЗ с использованием ручного труда// Материалы городской научно-практической конференции. Актуальные подходы к совершенствованию образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях различного типа и вида. /М.: Изд-во АБВГ, 2012. – С.94-96.
2. Мадеева Т. П. Современные педагогические технологии воспитательной работы по социализации детей с ОВЗ // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2013. – Т. 3. – С. 2546–2550. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/53512.htm>
3. Требования к адаптации программ дополнительного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья// Внешкольник. Дополнительное образование и социальное воспитание детей. – 2016 . - №1.

**«НЕЖЕЛАТЕЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ РЕБЕНКА ЕСТЬ
НОРМАЛЬНАЯ РЕАКЦИЯ НА НЕНОРМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ЖИЗНИ»
(Система работы по профилактике девиантного поведения
учащихся МКОУ Сергиевской СШ)**

*Шеломанова О.И., заместитель директора по ВР,
Воробьева Е.М., учитель обществознания,
МКОУ Сергиевская СШ Даниловского района
jula2056@mail.ru
alenska05i@yandex.ru*

Факт отклоняющегося поведения подростков есть реальность, с которой практически каждый день сталкиваются педагоги, родители. Актуален как никогда стал комплекс проблем воспитания детей с асоциальным поведением, изучение его структуры и динамики, определение путей и средств своевременной коррекции проявлений девиантности, агрессии и других негативных качеств. В категорию трудных попадают самые разные дети: неуспевающие, недисциплинированные, с нервными и психическими расстройствами, подростки, состоящие на учете в комиссиях по делам несовершеннолетних, дети из неблагополучных семей. Каждый трудный ребенок труден по - своему. Задачей средней школы в нашей стране признаётся обучение ребёнка, т.е. формирование у него определённой системы знаний, умений и навыков и развитие личности школьника, становление его жизненной позиции.

Количество школьников, которых выделяют как учащихся с девиантным поведением, к сожалению, с каждым годом возрастает, потому что увеличивается число провоцирующих факторов, способствующих формированию отклоняющегося поведения. Девиантное поведение мы в своей школе обозначаем как систему поступков, противоречащих принятых в обществе нормам и проявляющихся на фоне несбалансированности психических процессов, в виде отсутствия нравственного и эстетического контроля над собственным поведением.

На учете ПДН стоит один учащийся Пашенцев Кирилл ученик 8 класса. Причина постановки на учет: кража сотового телефона. Наставником к нему назначен директор школы – Шеломанов А.А. На внутришкольном учете стоят 2 учащихся: Шинкарев Данил, ученик 5 класса, который живет с бабушкой, родители осуждены. Ранее обучался в школе-интернат, после конфликта с преподавателями стал обучаться в нашей школе. Белашов Алексей (17 летний цыган) ученик 8 класса. Поставлен на учет за частые пропуски уроков и не желание учиться. За каждым из них закреплены педагоги-наставники.

В муниципальном казенном общеобразовательном учреждении Сергиевской средней школе, как и в любой другой есть семьи, которые мы называем неблагополучными: Гуровых В.П. и О.И., Сваловых О.А. и Т.В., Кудиновой М.Ю. – причина постановки на учет чрезмерное употребление спиртных напитков, устранение от родительских обязанностей. Семья Черных Ю.С. состоит на учете в районном банке данных семей находящихся в трудной жизненной ситуации. Причиной постановки на учет стал случай потери здоровья маленького ребенка из-за халатности родителей. Все семьи, стоящие на различных видах учетов многодетные, имеют трех и более несовершеннолетних детей. Как показывает статистика, количество неблагополучных семей и подростков с каждым годом, к сожалению, не становится меньше.

Сложившаяся ситуация вызвала необходимость перестройки воспитательной системы школы и смещения акцента с общих воспитательных мероприятий на постановку и решение задач профилактики деструктивных явлений в подростковой среде: безнадзорности и правонарушений школьников. Главная задача всех участников воспитательного процесса – вовремя увидеть проявление проблемы, спрогнозировать возможное развитие событий и принять меры к стабилизации ситуации. И начинать такую работу необходимо с учащимися и

семьями учащихся начальной школы. Причем основное направление работы на данном этапе – это изучение семьи и постоянная работа с родителями.

В начале учебного года наши классные руководители делают диагностику семей учащихся своих классов: проводят анкетирования, устанавливают тип или категорию семьи, составляют социальный паспорт семьи, определяют уровни образования и культуры родителей, выясняют, кто занимается воспитанием ребенка в семье. Следующим шагом в работе с семьей является посещение ее по месту жительства и выявление жилищно-бытовых условий этой семьи. Посещение на дому осуществляется по договоренности с родителями. Изучив контингент семей учащихся, классный руководитель имеет возможность целенаправленно строить работу по профилактике девиантного поведения учащихся. На основании собеседования с классными руководителями зам. директора по воспитательной работе, проанализировав и обобщив данные о семьях, составляет «Социальный паспорт школы». Таким образом, на уровне администрации школы имеется полная информация о семьях учащихся.

Работа с ребенком девиантного поведения или его семьей, как показывает опыт, наиболее эффективна, когда классный руководитель планирует индивидуальную работу, отражая ее цели и этапы в «Индивидуальной карте» ребенка. К этой работе подключается школьный психолог, одним из основных направлений работы которого является психологическое просвещение всех участников образовательного процесса. В своем плане работы классные руководители планируют профилактические мероприятия, организуя либо родительский лекторий, либо работу с группами родителей по конкретной проблематике.

В нашем обществе около 20% неблагополучных семей (т.е. каждая пятая семья), в нашей школе таких семей – 5 %, а детей девиантного поведения – 2 %. Выделяются категории таких семей, в которых родители или опекуны:

1. не умеют воспитывать детей (отсутствуют педагогические навыки);
2. не хотят или не успевают воспитывать своих детей (заняты личной жизнью, заработками и т.п.);
3. не могут воспитывать (безработные, больные, престарелые, алкоголики, наркоманы).

Эффективность психолого-педагогической работы зависит от умения учитывать особенности каждой из указанных категорий и находить необходимые подходы к корректровке сложившейся ситуации. Чтобы помочь таким семьям и детям мы в каждом конкретном случае привлекаем соответствующих компетентных специалистов: социальных работников, педагогов, психологов, работников правоохранительных органов, юристов и др. а разработан план где скоординирована совместная работа школы, правоохранительных органов, здравоохранения и социальных служб. Каждый ребенок, за исключением отдельных случаев, до достижения им зрелости находится в сфере влияния семьи и образовательного учреждения. Это обстоятельство накладывает на систему образования особые обязательства перед ребенком и обществом в целом. Само по себе образовательное учреждение не в силах изменить объективные условия жизнедеятельности личности и общества, но хорошо поставленная воспитательная работа может дать импульс для раскрытия духовности учащегося и изменить его развитие.

В нашей школе с детьми девиантного поведения и их семьями проводится следующая социально-педагогическая работа:

1. Ведется картотека на учащихся и семьи, состоящих на различных видах учета, согласно которой проводится индивидуальная работа, а также отслеживаются результаты.
2. Регулярное посещение таких учащихся и семей на дому.
3. Обеспечение занятости в кружках и секциях, привлечение к участию в общешкольных и районных мероприятиях, к общественно-полезному труду. Ведь только труд дает возможность осознавать себя полезным этому обществу.

4. Оказание помощи трудным подросткам из неблагополучных семей, совместной помощи в выборе профессии, при индивидуальных беседах с учащимися и их родителями.

Зам. директора по ВР по окончании каждой четверти проводит индивидуальные собеседования с классными руководителями. В ходе этого собеседования подводятся итоги определенного этапа работы классного руководителя, корректируя планы на следующий временной интервал. По итогам года классный руководитель составляет отчет по проведенной работе, проводит анализ работы, намечает основные направления деятельности на следующий учебный год.

Проводя, таким образом, организованную работу систематически и последовательно, администрация школы, психолого-педагогическая служба имеют достоверную и полную информацию о контингенте учащихся. На основании сведений о таких учащихся строим планирование и проведение профилактики девиантного поведения школьников. Основной движущей силой в проведении данной работы является классный руководитель, так как именно он осуществляет непосредственный контакт с учащимися и их семьями. Задача зам. директора - вовремя подключить к индивидуальной или групповой работе психолога школы. Построив взаимодействие указанных специалистов школы, таким образом, можно прогнозировать повышение эффективности профилактической работы и, как следствие, снижение количества проявлений девиантного поведения школьников.

Список литературы:

1. Воспитание трудного ребёнка: Дети с девиантным поведением: Учеб.-метод. пособие, Под ред. М.И. Рожкова. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011г. (Коррекционная педагогика).
2. Воспитание детей в школе: Новые подходы и новые технологии /Под ред. Н.Е. Щурковой.- М.: Новая школа, 2008г. <http://www.superinf.ru/>
3. Деятельность социального педагога в образовательном учреждении. Сост. Н.И. Ерёмченко. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2007г.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ СРЕДСТВАМИ СКАЗКОПЕДАГОГИКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*Шмидт Т.И., учитель,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
tatjana.2310@mail.ru*

Слова, сказанные А. С. Пушкиным много лет тому назад, «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок», справедливы и актуальны сегодня. Сказка способствовала всегда развитию позитивных межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения, а также нравственных качеств личности ребенка, которые определяют его внутренний мир. При этом сказка остается одним из самых доступных средств, для развития ребенка, которые во все времена использовали и педагоги и родители.

Современная педагогика под социализацией личности понимает процесс взаимодействия человека и общества, развитие человека на протяжении всей его жизни во взаимодействии с окружающей средой, предполагающее усвоение социальных норм и культурных ценностей того общества, к которому он принадлежит. Ребенку трудно освоить сложный окружающий мир во всей его полноте, многообразии и сложности отношений в мире природы и человеческом обществе. Осложняется процесс социализации детей с умеренной умственной отсталостью и трудностями в общении. Этот процесс происходит как в условиях стихийного взаимодействия человека с окружающей средой, так и в ходе целенаправленного, педагогически организованного воспитания. Суть социализации состоит в том, что она формирует человека как члена того общества, к которому он принадлежит. Перечисленные проблемы умственно отсталого ребенка, препятствующие успешной социализации, очевидны,

но работу в этом направлении необходимо продолжать, изыскивая по выражению Выготского Л.С. «обходные пути», чтобы помочь ребенку с проблемами в интеллектуальном развитии приспособиться к окружающему миру. Главную задачу педагога-дефектолога он видел в том, чтобы «вправить» ребенка в окружающую среду, то есть помочь включиться в жизнь общества, занять в нем свое место. [3, с. 47]. Смысл познания – ориентация в мире, успех в деятельности, достижение целей, нахождение своего места в обществе. Задача учителя: показать ученикам, что знания дают им для жизни, для общения со сверстниками, для престижа в обществе. Отличительная особенность ФГОС состоит в том, что их главной целью выступает развитие личности учащегося, включённого в различные виды деятельности, а правильно организованная учебно-воспитательная работа будет способствовать максимально возможной социальной адаптации ребенка с выраженной умственной отсталостью. [4, с. 21].

Решение проблемы социализации учащихся осуществляю в урочное и внеурочное время, я сегодня хочу отметить, что на уроках математики данную проблему можно активно использовать в разных аспектах. Каждую тему начинаем с того, что выясняем её практическую применимость, обсуждаем, где и как этот материал может использоваться в повседневной жизни, а в некоторых случаях рассматривается вопрос использования учебного материала в будущем («полёт» детской фантазии).

Сказкопедагогика – это возможность сделать обычный урок математики и математических представлений необычным, это многообразие форм и приёмов деятельности, это наглядность и результативность обучения. Я как учитель должна знать интересы, желания, потребности, нужды детей, и тогда ему удастся создать мотивацию к их деятельности. Одним из мотивов выступает практическая значимость и польза предлагаемых знаний для самих учеников.

Для моих учеников ведущей деятельностью остается – игровая, поэтому предоставляются возможности сочетать урочную форму с игровой на закрепление полученных знаний и развитие навыков их применения в различных ситуациях. Благодаря игре они получают возможность применить знания и навыки в конкретной деятельности, получить новый опыт общения и поведения. А значит, знания приобретают вкус и цвет жизни. Моя задача - не просто воспитать определённые качества личности, а сделать так, чтобы ребёнок не потерялся в современном мире: научился находить выход из элементарных жизненных ситуаций, сохраняя чувство собственного достоинства и уважения к окружающим.

А «Сказкопедагогика» может стать ещё и отличным инструментом обучения. В математических сказках герои встречают магические цифры и невероятные геометрические фигуры. Благодаря добрым поступкам и чародейству у ребёнка складывается представление о времени, количестве, форме и прочих математических понятиях. Математические сказки — не средство запоминания информации, а способ успешного постижения азов науки. По мнению И.В. Вачкова педагогический подход к воспитанию ребенка с помощью сказки выполняет две задачи: «задачу зеркала» и «задачу кристалла». Сказка помогает взглянуть на себя, на свои отношения со стороны, тем самым развивает самосознание. Сказка помогает увидеть по другому свои отношения и отношения между людьми, тем самым способствуя выстраиванию новых более конструктивных отношений. [3, с. 117].

Я начинаю работу с стихов-потешек, которые способствуют развитию моторики, переходят к сказкам формирующие пространственные представления и представления границ. Сказка «Колобок» - формирует пространственное представление. Сказки «Рукавичка», «Теремок» формируют представления о границах. В сказках «Теремок» и «Рукавичка» нет главного героя, не отображены характеры, в них есть только проблемная ситуация и те кто ее создают. Следующий уровень сказок это сказки о социальных границах – правилах, например, «Кот, петух и лиса» или «Лиса и снегурочка». Эти сказки формируют противоположности можно-нельзя и свой-чужой, наглядно объясняя, почему так. Следующий уровень направлен на

осознание эмоциональной сферы ребенка. Постепенно сказка переходит от взаимоотношений зверей к отношениям людей, затем к отношениям людей с разным социальным положением.

В любой из сказок присутствует целый ряд математических понятий. «Колобок» познакомит с порядковым счётом, «Теремок» и «Репка» помогут запомнить количественный и порядковый счёт, да ещё и основы арифметических действий, ситуаций и усваиваются они сами по себе, без каких-либо усилий. С помощью сказки «Три медведя» легко усвоить понятие о размере. А все эти знания могут пригодиться ребенку в реальной жизни - посчитать учеников в классе, выбрать большую или маленькую тарелочку, кружку.

Например: «Красная Шапочка принесла бабушке пирожки с мясом и грибами. С мясом было 3 пирожка, а с грибами - 2. Сколько всего пирожков принесла девочка своей бабушке?». Задачи со сказочным сюжетом помогают увязать приобретенные знания с окружающей действительностью, позволяет применять их при решении различных жизненных проблем, своим конкретным содержанием способствуют формированию более глубоких и ясных представлений о числах и смысле производимых над ними действий.

По сказке «Цветик-Семицветик», при закреплении знания порядкового и количественного счёта, а также уравнивания количества предметов можно дать задание детям посчитать «Сколько игрушек у девочки Жени?», «На каком по счёту месте определённая игрушка». Затем, уже размещённые игрушки на полках, сравнить по количеству и определённым способом уравнивать их. В сказках «Двенадцать месяцев», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка» и т.п. и в стихотворениях, например, С. Маршака «Веселый счет», Т.Ахмадовой «Урок счета», И. Токмаковой «Сколько?»; Э. Гайлан, Г. Виеру, А. Кодырова и др у учащиеся формируется знания о числе и цифре, они могут быстрее запомнить описания цифр, фигур, и тем самым узнавать и называть их в повседневной жизни (Номер дома, часы, возраст, количество предметов и людей).

Таким образом, сказки формируют представления о социальных взаимоотношениях. Сказки помогают осознанию себя, своей эмоциональной сферы, взаимоотношений людей, причин поведения людей, морально-этическому воспитанию, разрешению внутренних и социальных проблем. Сказки содержат в себе аккумулированный опыт людей, тем самым способствуют социализации. Мы понимаем, что наши дети никогда не станут настолько самостоятельными, чтобы обходиться без помощи и поддержки взрослого человека. Важно научить их быть коммуникабельными, разумно активными, обращаться за помощью и принимать ее, воспитать хорошие привычки, культурное поведение, чтобы они не мешали, не были в тягость обществу и людям, с которыми они будут общаться. Ребенок – существо активное от природы, он любит не только слушать сказки, но действовать и творить, опираясь на них.

Сказкопедагогика обогащает предметный и социальный опыт детей, служит источником комбинированной способности ума. Сказка владеет вниманием ребенка, возбуждает его любопытство, обогащает жизнь, стимулирует его воображение, развивает интеллект, помогает понять самого себя, свои желания и эмоции, тем самым способствует повышению уверенности в себе и своем будущем. Можно сделать вывод, что сказкопедагогика способствует формированию основ нравственности и социализации ребёнка, а продуманное учебно-методическое сопровождение позволяет использовать её педагогам с разным педагогическим опытом.

Список литературы:

1. Гусев, В.А. Психолого-педагогические основы обучения математике. М.: «Вербум-М», «Академия», 2003. – 432 с.
2. Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. М.: Аркти, 2002
3. Маркова Т. В., Евстифеева Д. О. Использование сюжетов народных сказок как основы развития познавательного интереса учащихся младших классов специальной (коррекционной)

школы VIII вида на уроках математики [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 115-120.

4. Мухамедьянова Р. Р. //Проблемы теории и практики обучения математике: сб. науч. работ, представленных на междунар. науч. конф. «59-е Герценовские чтения». -СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2006. - С.167-169.

5. Тюкавкина Н.В. Воспитание толерантности в процессе социализации младшего школьника. //Педагогические технологии - 2009. - №5

ИГРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Щербань С.Г., воспитатель
МДОУ – детский сад №4 г. Котово
Svetlana98575@yandex.ru*

Ранний возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребёнка, признан особо важным периодом в развитии ребенка, который Е.О. Смирнова называет «возрастом нераскрытых резервов». Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многие другие. Причём все эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребёнка, но требуют неуклонного участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности. Ценность игры, по мнению Л.Н. Галигузовой, состоит в том, что она даёт ребёнку совершенно особый, уникальный способ освоения действительности – через действие в условных, придуманных обстоятельствах, т.е. является важным средством социализации детей

Игра – один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям, способам и средствам общения. В игре у ребёнка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько впоследствии он будет преуспевать в учёбе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми; в игре же происходят существенные преобразования в интеллектуальной сфере, являющейся фундаментом развития личности. Появление сюжетно-ролевых игр в младшей группе детского сада связано с рядом условий: наличием разнообразных впечатлений от окружающего, накоплением предметных игровых действий, наличием игрушек, частотой общения со взрослым, развитие ребенка. Первые сюжетные игры малышей протекают, как игры безролевые или игры со скрытой ролью. Действия детей приобретают сюжетный характер и объединяются в цепочку, имеющую жизненный смысл. Эта цепочка состоит из двух-трех действий и многократно повторяется. Основным содержанием, как и в предметной игре, являются разнообразные действия с предметами. Неизменной остается и форма игры: или как индивидуальная, или как игра «рядом». Действия с предметами, игрушками, осуществляются каждым из играющих самостоятельно, и основания для объединения у них еще нет. Совместные игры малышей возможны лишь при участии взрослого. Педагогами и психологами было замечено, что во второй половине третьего года жизни в развитии сюжетных игр детей происходит значительный скачок – в игре появляется роль. Вначале она присутствует как бы в скрытом виде: ребенок, действуя определенным образом, еще не называет себя именем взрослого. Затем свою роль в игре ребенок обозначает словом (мама, доктор, строитель), но только после того, как им был совершен ряд соответствующих действий. Через некоторое время уже в самом начале игры ребенок берет себе роль, обозначает ее словом и начинает

действовать в соответствии с этой ролью. Чтобы переход к ролевой игре произошел, необходимо, прежде всего, чтобы ребенок умел выделять специфические для определенного взрослого действия, воспроизводить их в игре с игрушками. Педагог должен отчетливо представлять, какие роли целесообразно вводить в детскую игру на данном этапе. Самое главное, это должны быть роли взрослых, знакомые ребенку по его жизненной практике, реализующиеся через понятные для него действия, имеющие яркий отличительный внешний атрибут. Например, роль «доктора» (доктор измеряет температуру, делает уколы, дает лекарство; внешним атрибутом роли «доктора» может быть белая шапочка или халат), роль «шофера» (шофер водит машину, автобус, возит пассажиров, грузы; специфическим предметом, обозначающим эту роль, может быть руль). Воспитатель должен предварительно подготовить несколько наборов игрушек и ролевых атрибутов и постепенно вводить их в игры. Каждый набор обязательно обыгрывается педагогом. Например, воспитатель достает заранее подготовленную коробку с «медицинскими принадлежностями», надевает белую шапочку и на глазах у детей начинает играть, принимая на себя роль «доктора»: «Я доктор. Буду лечить детей. Здесь у меня больница. Зайка, ты заболел? Что у тебя болит? Покажи горлышко. Сейчас температуру тебе измерим. (Ставит зайке градусник.) Теперь послушаю тебя. У тебя ангина». Во время игры педагог должен неоднократно называть свою игровую роль, связывая ее со специфическими ролевыми действиями. Наличие роли в игре приводит к быстрому увеличению разнообразных действий; постепенно обогащается и эмоциональное содержание игры: ребенок переживает чувства, связанные с конкретной ролью. По форме первые ролевые игры чаще всего продолжают оставаться играми рядом: дети чаще всего осуществляют действия независимо друг от друга. В такой игре отсутствует подготовительный период: ребята начинают игру как бы с ходу. Чаще всего толчок к возникновению игры дает игрушка, попавшая в поле зрения ребенка. Обогащение ролевых действий в играх отдельных детей постепенно приводит к появлению совместной игры, объединяющей вначале двух-трех, а затем и большее количество детей. Вначале они группируются на основе действия по его направленности: ведет машину шофер, а пассажир едет в ней; врач лечит больного, парикмахер стрижет маму и т. д. Такие объединения еще очень кратковременны, быстро распадаются. Сюжет игры малышей несложен: в нем дети преимущественно отражают жизнь семьи, детского сада. Основными задачами руководства играми воспитанников младших групп детского сада являются:

1. Развитие и обогащение игровых действий с игрушками на основе обогащения отдельных игровых действий.
2. Развитие и обогащение сюжетов игры.
3. Формирование умений детей играть рядом, а затем и вместе.

Одним из основных приемов руководства играми малышей является участие воспитателя в их играх. Совместная игра с воспитателем способствует большой целенаправленности и содержательности действий детей. Я, как, Воспитатель принимаю участие в играх, беря на себя ту или иную роль: мамы, врача, учительницы, шофера и др. Это дает возможность объединить нескольких детей для совместной игры. А роль, которую я беру на себя, служит примером для подражания. Ролевое участие воспитателя в играх малышей может быть направлено также на обогащение замысла и игровых действий отдельных детей: воспитатель разговаривает с детьми, показывает им действия с теми или иными игрушками. По мере обогащения игры игровыми действиями, возникновения сюжета дети начинают словом обозначать свою роль. Этому должны помогать вопросы воспитателя, обращение к ребенку как персонажу. Все это способствует становлению сюжетно-ролевой игры. Время от времени мы устраиваем игры-развлечения со всеми детьми, организуем сюжетно-ролевые игры по собственному замыслу (празднование дня рождения куклы Маши, веселое путешествие по городу и т. д.). В дошкольном возрасте игра достигает максимума, расширяются сюжеты и содержание. Дочки-матери, железная дорога, строительство, космос, «мытьё посуды» и «приготовление пищи» – фантазиям нет предела. В большинстве своём малыши подражают

взрослым, постигая так их деятельность и взаимоотношения. И совсем неправильно, когда родители относятся к детской игре лишь, как к простой забаве: «Занят – и ладно». Правильно поступают родители, использующие игру как форму организации жизни малыша, играют вместе с ним, сохраняя свободу выбора ребенка в ней, и одновременно незаметно и тактично обучая его и общаясь с ним.

Если вы хотите организовать игры для ребёнка раннего возраста, запомните 3 правила:

Правило первое. Не давайте малышу для постоянного пользования игрушки, с которыми будете проводить игры, чтобы у него не пропал интерес к ним.

Правило второе. Во время игры ребёнка не должны отвлекать посторонние предметы. Всё лишнее нужно убрать из поля зрения малыша.

Правило третье. Пусть игры будут достаточно простыми и совсем короткими. Даже 5 минут вполне достаточно! Но всегда стремитесь, чтобы ребёнок довёл начатое дело до конца. А после этого замените игру на новую — и вы увидите, что внимание ребёнка снова оживёт.

Игра – любимое занятие любого ребенка, которое появляется в раннем возрасте, когда потребность малыша в самостоятельности уже возникла, а возможности самостоятельности крайне ограничены. И ребенок начинает реализовывать свои притязания через игру. Через игру ребенок лучше усваивает и воспринимает советы, поучения, напоминания и объяснения. Он положительно воспринимает обращения взрослого именно в процессе игры. Дети очень любят и ценят совместные игры с взрослыми. Благодаря игре можно улучшать, развивать в детях важные психические свойства, человеческие личностные качества. Играя, ребёнок всё время стремится идти вперёд. Еще А.С.Макаренко указывал, что каков ребенок в игре, таким он во многом будет в работе, когда вырастет.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Игра и её роль в психическом развитии ребенка / Л.С. Выготский // Психология.–1995. – Вып.1.– С. 55–77.
2. Галигузова Л.Н.Творческие проявления в игре детей раннего возраста / Л.Н. Галигузова // Вопросы психологии. – 1993. – No2. – С. 16 – 26.
3. Гаспарова Е.М. Роль социального опыта в игре детей раннего и дошкольного возраста / Е.М. Гаспарова // Вопросы психологии. – 1984. – No6. – С. 38–42.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

*Щетинникова Л.Д., учитель,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
tatjana.2310@mail.ru*

В настоящее время все больше внимания уделяется проблемам духовно-нравственного воспитания и поиску путей оптимизации развития детей с ограниченными возможностями в этом направлении. Воспитание милосердного человека, способного к состраданию, сочувствию, сопереживанию становится одной из важнейших задач, как нашего общества, так и системы образования. Духовно-нравственное воспитание личности - сложный и многогранный процесс, включающий педагогические, социальные и духовные аспекты. Духовно-нравственное воспитание основа формирования личности, способной к саморазвитию, адаптации в сложной окружающей действительности, умеющей позитивно реализовать накопленный потенциал. [2, с. 121]. Духовно-нравственное воспитание способствует пониманию и освоению духовных ценностей, нравственных норм, которые, реализуясь в социально адаптивном поведении, будут способствовать социализации и становлению ребенка с проблемами здоровья, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, патриотизма);
- нравственного облика (терпения, милосердия, незлобивости);

-нравственной позиции (способности к различению добра и зла, готовности к преодолению жизненных испытаний).

Особенно актуален этот процесс для детей с психо-физическими особенностями, так как именно они находятся в наиболее сложных социальных условиях и нуждаются в воспитании таких личностных качеств, которые помогли бы им сформировать устойчивую жизненную позицию. Умственно отстающие дети в связи со свойственной им неразвитостью мышления, слабостью усвоения общих понятий и закономерностей слабо разбираются в понятиях морали и нравственности. Их представления о том, что хорошо и что плохо носят довольно поверхностный характер. Они узнают правила морали от учителей, от воспитателей, из книг, но не всегда могут действовать в соответствии с этими нормами либо воспользоваться ими в привычной конкретной ситуации, основываясь на рассуждениях. Роль нравственного воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья велика, поскольку это позволяет формировать духовный мир (ценностные ориентации) и нравственные качества такого ребенка, позволяя ему органично вписаться в общество. [1, с. 61].

Одним из главных направлений в системе обучения нашей школы является направленность воспитательного процесса в духовно-нравственную сферу. Педагогический смысл работы по нравственному становлению личности состоит в том, чтобы, помочь ребенку продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор. Я делаю упор на установку духовно-нравственного развития и воспитания - это гармоничное духовное развитие личности учащегося и привитие ему основополагающих принципов нравственности на основе православных традиций России. Цель духовно-нравственного воспитания: сохранение, коррекция, формирование духовно-нравственного здоровья детей с отклонениями в развитии. Организация работы в специальном учреждении проводится посредством приобщения их к ценностям Православной культуры. В своей работе я стремлюсь к достижению следующих задач:

- воспитание трудолюбия, ответственного отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание нравственных чувств (добра, справедливости, милосердия);
- воспитание этического сознания (ценность человеческой жизни, достоинства, представление о вере).

Приобщение детей к опыту православной культуры происходит через ознакомление с христианскими праздниками и народными традициями посредством регулярного проведения цикла бесед на тему: «Библия для детей», «Рождество Христово», «Весёлые Колядки», «Масленица», «Светлая Пасха». Для учащихся, совместно с домом-интернатом организуются праздничные мероприятия: «Масленица - широкая душа», «Боярыня - Масленица», «Пасхальное чудо». Мы видим своим долгом прививать детям добрую традицию, как празднования значимых христианских праздников, так и почитания православных святых. Изучая православные праздники, принимая в них участие, они приобщаются к христианской культуре, узнают житие святых, слушают песнопения, знакомятся с молитвами. Большой интерес у учащихся вызывает участие в тематических выставках, они с удовольствием рисуют, изготавливают поздравительные открытки, поделки на тему «Рождество», «Пасха». Самым долгожданным событием для детей является посещение местного храма. Настоятель храма отец Андрей и прихожане, всегда радушно встречают воспитанников дома-интерната, проявляют к ним внимание и доброжелательность. Ребятам стало привычно стоять на церковной службе, некоторые из них даже причащались. Таинство исповеди способствует пробуждению и воспитанию уважения к вере, выработке навыков послушания, восприятию нравственных идеалов. Посещение церкви имеет важное значение для наших «особых» детей, помогает им в осмыслении общечеловеческих ценностей, способствует формированию собственных ценностных ориентаций.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья, способствует развитию их моральных качеств, коммуникативных способностей, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, формирует позитивное мировоззрение. Я наблюдаю, как постепенно появляются частички положительных изменений в эмоциональной отзывчивости, они становятся чувствительнее, светлее, добрее, это и является главным результатом проводимой работы.

Список литературы:

1. Бессарабова И.С. ПРОБЛЕМА ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ // Современные наукоемкие технологии. – 2007. – № 4 – С. 58-62
2. Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас: Учеб. пособ. для 1 (1–3) или 2 (1–4) классов общеобразоват. школ, лицеев, гимназий. М.: Православная педагогика, 2003. 224 с.
3. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. - М.: Народное образование, 1999. - 208 с.
4. Никандров Н.Д. Духовные ценности и воспитание человека //Педагогика. - 1998. - №4.-С.3-8

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

*Яковлева И.С., воспитатель
ГКОУ «Котовская школа-интернат»*

Социализация – это процесс получения ребёнком навыков, необходимых для полноценной жизни в обществе. В современном мире проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья особенно актуальна. Данная категория детей нуждается в особых формах воспитания и обучения. Специальное (коррекционное) образовательное учреждение интернатного типа является для детей с интеллектуальной недостаточностью одной из важных ступеней, ведущих в социальный мир. Педагогическая проблема нашей школы-интерната «Практическая направленность учебно-воспитательного процесса как средство социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья». А первоочередной задачей всего коррекционно-воспитательного процесса является создание оптимальных условий, позволяющих ребенку максимально адаптироваться в окружающем их социуме.

Что же касается воспитанников, обучающихся в нашей школе-интернате, то в силу их психофизиологических особенностей, процесс социализации особенно затруднён. Наши дети особые. У них проблемы не только в учебе, в поведении, в общении, но даже в особом восприятии окружающей действительности. Поэтому с поступлением такого ребенка в наше образовательное учреждение первоочередными задачами для педагогов являются:

- создание эмоционально благоприятной атмосферы в коллективе детей;
- формирование чувства уверенности в окружающем мире.

Именно поэтому педагогами проводится целенаправленная работа по организации досуговой жизни ребёнка с ОВЗ. Так как внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Досуговая деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Любой ребенок в процессе своей досуговой деятельности сталкивается с различными сферами общественной жизни. Посредством досуга он познает мир литературы, искусства, техники, спорта, природы, по собственному влечению занимается различными видами полезной деятельности. Досуговая деятельность - это не только биолого-физиологическая потребность детского организма в отдыхе, т.е. досуг выполняет не только

психофизиологическую функцию, но и социокультурную. В качестве главного целевого ориентира досуговой деятельности в нашей школе мы рассматриваем содействие интеллектуальному и духовно-нравственному развитию личности обучающихся, становлению и проявлению их индивидуальности, накоплению субъектного опыта участия и организации индивидуальной и совместной деятельности по познанию и преобразованию самих себя и окружающей действительности. Досуговую деятельность мы строим таким образом, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно, по своим возможностям был вовлечен в активную деятельность в зоне своего ближайшего развития, вне зависимости от своих психофизических особенностей, учебных возможностей, склонностей мог реализовать себя как субъект собственной жизни.

Досуг способен объединить и отдых, и труд, и является благоприятной почвой для испытания детьми инвалидами фундаментальных человеческих потребностей. В процессе досуга им гораздо проще формировать уважительное отношение к себе, преодолевать личные недостатки. Досуг в существенной степени ответственен за формирование характера ребенка, в частности таких качеств как инициативность, уверенность в себе, сдержанность, мужественность, выносливость, настойчивость, искренность, честность и др. Особая ценность досуга заключается в том, что он может помочь ребенку инвалиду реализовать то лучшее, что в нем есть и адаптироваться в окружающем его мире. В своей работе мы используем следующие направления досуговой работы:

1. Основы социализации: Наша Цель: подготовка детей инвалидов к полноценной жизни в обществе, формирование уверенности в своих силах. Используем такие формы работы:

- Воспитательные беседы по основам социализации;
- Знакомим с нормами поведения в наиболее типичных ситуациях – в отряде, школе, столовой, спальне, на улице, на уроке, в магазине и т.д.

- Обыгрываем ситуации, проводим сюжетно-ролевые игры («Семья», «Больница», «Школа», «Дочки –матери», «Магазин») т.к. считаем что игра – одна из главных форм работы с детьми-инвалидами. Она пробуждает познавательный интерес, ребенок в процессе игры учится управлять собой, происходит коррекция эмоционально-волевой сферы, помогает решать проблемы личностного и профессионального самоопределения.

- Формируем самооценку черт характера (доброта, щедрость, честность, дружелюбие и т.д.);

- Формируем навыки общения в коллективной деятельности потому что трудно переоценить роль такой формы досуговой деятельности, как коллективное творческое дело, которое направлено на коррекцию коммуникативных связей, формирует у детей сознание себя как члена группы. Между детьми начинают завязываться дружеские отношения, появляется понятие взаимовыручки.

2. Спортивно-оздоровительное направление: Наша цель: создание условий для сохранения здоровья, физического развития, воспитание негативного отношения к вредным привычкам. Используем такие формы работы:

- Экскурсии, подвижные игры на прогулке, привлекаем детей инвалидов к участию в «Днях здоровья», «Весёлых стартах», внутришкольных спортивных соревнованиях. Они ощущают себя частью коллектива, переживают за свою команду, в случае выигрыша испытывают гордость, радость, причастность к этому

- Применяем на занятиях и мероприятиях игровые моменты, физкультминутки;

- Проводим беседы-инструктажи по охране здоровья.

3. Художественно-эстетическое направление: Здесь наша цель: развивать у детей инвалидов личностные представления о красоте, воспитываем чувства чуткости видения прекрасного в окружающем их мире. Используем такие формы как:

- Кружковая деятельность. Стараемся привлечь детей инвалидов к посещению кружков в ЦДТ.(Цветоведение, Беловшивейка, Вязание) А так же в отряде работают кружки: «Задумка», где

дети работают с природным, бросовым материалом, делают аппликации из круп. «Творческая мастерская» (дети учатся лепить поделки из солёного теста).

- В работе с детьми инвалидами мы организуем разнообразные досуговые занятия художественно-прикладного характера: рисование, раскрашивание, вырезание вытыканок, конструирование из бумаги, оригами.

- Затем организовываем выставки этих рисунков, поделок.

- Проводим тематические воспитательные беседы по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи.

- Принимаем с детьми участие в конкурсах, выставках детского творчества.

4. Общеинтеллектуальное направление: Данное направление помогает нам в формировании мотивации к обучению и познанию, в обогащении форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности. Используем формы:

- Каждый день организовываем «книжкины минутки» тем самым закрепляем с детьми навыки чтения и пересказывания прочитанного материала.

- Используем сюжетно-ролевую игру «Школа» она помогает нам в формировании мотивации к обучению (где дети берут на себя роль не только ученика, но и учителя)

- Настольные игры (пазлы, лото, домино, шашки)

5. Гражданско-патриотическое направление. Наша цель: развитие системы патриотического воспитания детей инвалидов, направленной на формирование чувства национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству и своему народу. Используем следующие формы:

- Проводим встречи с очевидцами событий ВОВ

- Организовываем выставки рисунков освящённых ВОВ;

- Проводим занятия и беседы по гражданско – патриотическому воспитанию;

- С целью расширения социальных контактов и обогащения коммуникативной культуры, проводим экскурсии в социальные учреждения и организации ближайшего окружения.

6. Общественно-полезная деятельность: Здесь нашей целью является: воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, к родному дому, школе, городу. Мы используем такие формы как:

- Работа на пришкольном участке – уборка листьев, подметание дорожек.

- Дежурство по отряду, по школьной столовой;

- Озеленение школьной территории, разведение комнатных растений и уход за ними;

- Стирка и мелкий ремонт школьной одежды.

- Генеральная уборка отряда.

- Принимаем участие в экологических акциях.

7. Духовно- нравственное: Здесь наша цель: это воспитание духовно-нравственной личности, обладающей богатой внутренней и внешней культурой. Используем такие формы:

- С целью расширения социальных контактов и обогащения коммуникативной культуры, проводим экскурсии в социальные учреждения и организации ближайшего окружения. В краеведческий музей (Русский быт, Природа родного края, Битва за Сталинград), выставочный зал, спортивно- оздоровительный комплекс, детские сады, парикмахерские, магазины.

- Проводим занятия и беседы по духовно – нравственному воспитанию.

- Участвуем в проектной деятельности «Берегите природу», «Декоративно- прикладное творчество русского народа», «Русский уклад» Участие детей в такие мероприятия, как «Посиделки на Покров», «Широкая Масленица», «Рождественские гуляния», «Гуляния на Кузьму и Демьяния» означает расширение их коммуникативного пространства, создание единения с другими членами общества. Используемые на таких праздниках игровые элементы, народная музыка, необычные музыкальные инструменты имеют и адаптивное и лечебно – оздоровительное и эмоциональное значение. Вместе с обычными ребятами из фольклорного коллектива «Родничок» школы искусств наши дети водят хороводы, играют в игры, танцуют.

Посредством такой совместной творческой деятельности стимулируется креативное развитие в искусстве и музыке проявляются неречевые формы общения, которые дополняют, и расширяют вербальный опыт ребенка, а так же воспитывается уважение к истории и культуре своего народа.

- Участвуем в волонтерской деятельности. («Подари кормушку детям» уборка участка от листьев совместно с д/с №3, Проведение занятий в д/с №8 по изготовлению из бумаги снежинки-балеринки, и снеговиков из солёного теста.

Таким образом, можно отметить что, организация занятий по направлениям внеурочной (досуговой) деятельности позитивно влияет на весь процесс обучения и воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья, а так же является неотъемлемой частью для адаптации в окружающем их макросоциуме.

МАСТЕР-КЛАССЫ

МАСТЕР-КЛАСС

«ИЗГОТОВЛЕНИЕ НАРОДНОЙ КУКЛЫ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ВОСПИТАННИКОВ С ОВЗ»

Варнавская М.М., воспитатель
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
marina.varnavskaya.1977@mail.ru

В настоящее время одной из главных задач при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья является их социализация. И если для обычного ребёнка социализация представляет собой естественный процесс, то применительно к ребёнку с ОВЗ погружение в общество - это кропотливая работа, процесс, результат которого полностью зависит от тех условий, которые создают для этого взрослые. Для более эффективной социализации ребенка с нарушениями интеллекта необходимо формировать у него социальную компетентность.

Что же такое социальная компетентность? Социальная компетентность - это с одной стороны совокупность умений, знаний и навыков, обеспечивающих успешное сосуществование личности в социальном пространстве, а с другой – способность выстраивать стратегии взаимодействия с другими людьми в окружающей его изменяющейся социальной реальности.

Показателями социальной компетентности являются:

- сотрудничество, работа в команде;
- коммуникативные навыки;
- способность принимать собственные решения;
- осознание выполнения инструкций;
- способность делать осознанный выбор;
- наличие опыта выполнения разнообразных социальных ролей;
- владение приёмами разрешения конфликтов;
- развитие личностных качеств, саморегулирование.

Поскольку у детей с ограниченными возможностями здоровья имеются определённые нарушения в приёме, переработке и использовании информации, получаемой из окружающего их мира, то им особенно важно обладать социальной компетентностью, т.е. полноценно жить и работать с людьми в трудовом коллективе, в команде. Одним из эффективных средств формирования социальной компетентности у детей с ограниченными возможностями здоровья является творческая деятельность.

В связи с этим мною был создан кружок дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности «Делаем сами – своими руками». Программа кружка направлена на возрождение традиций изготовления народной куклы и приобщению воспитанников к народным истокам кукольного мира, создание условий для самореализации личности ребенка. Программа вводит ребенка в удивительный мир народной культуры, творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности.

Процесс изготовления народных кукол дает возможность каждому воспитаннику проявить и реализовать свои творческие способности, воспитывает такие положительные качества личности как трудолюбие, настойчивость, коллективизм, что способствует выработке правильной самооценки детей. Материалы и система занятий подобраны по правилу «от простого к сложному» с учётом возрастных особенностей воспитанников и строятся на таких дидактических принципах, как доступность, повторяемость и практическая значимость. Во время проведения занятий используются различные формы организации деятельности детей:

индивидуальные, групповые, работа в малых группах. Однако наиболее продуктивной формой организации деятельности детей я считаю групповую деятельность. Именно групповая работа и взаимодействие самих воспитанников в ней является эффективным способом развития социальной компетентности ребёнка. Совместная деятельность вырабатывает у детей необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права, соотносить личные интересы с общественными. Осознание групповой принадлежности, солидарности, взаимопомощи даёт важное для воспитанников чувство эмоционального благополучия в социуме.

На сегодняшний день мною накоплен практический материал в данном направлении, которым я бы хотела с вами поделиться. Предлагаю вам изготовить русскую народную куклу Берегиня. Берегиня - это обережная кукла, считается помощницей хозяйки дома. Это одна из самых известных древних обереговых кукол. Берегиня – это символ благополучия и достатка, а её большая грудь – символ сытости и здоровья, образ счастливой замужней женщины. Эта кукла бережёт гармонию, благополучие и счастье в доме. Для работы нам понадобится: ткань льняная или хлопковая белая и цветная, тесьма жаккардовая, нитки.

Сначала скатаем традиционную скрутку высотой примерно 20 см и перевяжем в трех местах нитью. Затем подготовим квадрат белой ткани размером 25*25 см для лица и рук, складываем треугольником, формируем голову, ручки, ладошки. Полученное тельце куклы по поясу закрепляем нитью. Теперь возьмем лоскут цветной ткани размером примерно 15*25 см для рубахи, сложим пополам и вырежем рубаху по размеру нашей Берегини. Одеваем рубаху и заправляем 2 кусочка тесьмы длиной около 20 см на поясе крест-накрест. Из цветного лоскута 25*25 см вырезаем юбку-солнце, приматываем вместе с фартучком выворотным способом. Теперь возьмем лоскут ткани размером 10*10 см. Сделаем из него мешочек, положив внутрь денежку и различную крупу, чтобы в доме всегда все жили в достатке и были сыты, и привяжем к руке Берегинюшки. Наш оберег готов! Повесьте или поставьте свою Берегиню напротив входной двери, теперь ваш дом будет под надежной защитой!

Уважаемые коллеги, я благодарю вас за продуктивную работу. Надеюсь, что в рамках мастер-класса вы получили определенные представления об эффективности развития социальных компетенций через изготовление народной куклы, и что сегодняшний мастер-класс пробудил в вас желание творческого поиска, вызвал интерес к данной теме.

Спасибо за активное участие.

Список литературы:

1. Формирование социальной компетентности у детей с ОВЗ через творческий час. <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/01/20/formirovanie-sotsialnoy-kompetentnosti-u-detey>
2. Творим оберег для дома куклу Берегиню. <https://www.livemaster.ru/topic/1587531-tvorim-obereg-dlya-doma-kuklu-bereginyu>

МАСТЕР-КЛАСС «КЕЙС-СТАДИ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ»

*Головцова А.В., учитель русского языка и чтения,
ГКОУ «Котовская школа-интернат»
alla.golovtsova@yandex.ru*

Цель: актуализация знаний педагогов о применении метода *case-study* в обучении детей с ОВЗ.

Задачи:

1. Расширить знания о методе *case-study* и его применении в образовательном процессе в рамках реализации ФГОС .

2. Формировать навыки практической работы над кейсом.

Презентация педагогического опыта

В контексте модернизации российской образовательной системы процесс образования предполагает не только иную позицию учителя и ученика, но и формирует запрос на включение в него новых качественно иных позиций по отношению к обучаемому. Главное, что необходимо при обучении детей с интеллектуальной недостаточностью при обучении чтению, - это личностная и эмоциональная вовлеченность в ситуацию, направленность внимания, которые позволяют организовать активность и взаимодействие. Трудность заключается, прежде всего, в том, чтобы сделать ученика субъектом образовательного процесса. С целью оптимизации учебного процесса, нами была использована новая форма обучения, технология работы с применением кейсов.

Методы кейс – технологии:

- метод инцидентов
- метод разбора деловой корреспонденции
- игровое проектирование
- ситуационно ролевая игра
- метод дискуссии
- кейс -стади.

Метод *case-study* или *метод конкретных ситуаций* (от английского «case» – случай, ситуация) – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Суть метода в том, что для организации обучения используются описания различных ситуаций. Учащимся предлагают осмыслить жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Кейс-метод в современном его виде был впервые применен во время преподавания управленческих дисциплин в Гарвардской бизнес-школе, хорошо известной своими инновациями. Кейс-метод в образовании берет свое начало в двадцатых годах прошлого века. В настоящее время этот метод чрезвычайно широко распространен. Эффективность его заключается в том, что он достаточно легко может быть соединен с другими методами обучения. Ядро «кейс-стади» составляет проблемный метод обучения. При этом сама проблема *не имеет однозначных решений*. Чем отличается кейс от проблемной ситуации? Кейс не предлагает обучающимся проблему в открытом виде, а участникам образовательного процесса предстоит вычленить ее из той информации, которая содержится в описании кейса.

Содержательную основу технологии составляет кейс-пакет, обеспечивающий эффективное взаимодействие участников образовательного процесса. Основная задача практического кейса заключается в том, чтобы детально и подробно отразить жизненную ситуацию. По сути дела кейс создает практическую, что называется, «действующую» модель ситуации. Главный его смысл сводится к познанию жизни и обретению способности к оптимальной социальной деятельности. Сюжетную канву кейса на уроках могут составлять как художественная, так и публицистическая литература. Простой вариант кейса – учащимся дается некий отрывок текста, несущий в себе нравственную проблематику, и предлагается придумать, предугадать, как будут развиваться события дальше. Например, в 8 классе изучая произведение *Алексея Николаевича Толстого «Русский характер»*, учащиеся, прочитав первый абзац 3 части, получают задание, которое выполняют в двух группах.

Задание:

1. Сформулируйте проблему.
2. Подумайте, как должен поступить Егор Дрёмов?
3. Попробуйте спрогнозировать его дальнейшие действия.

4. Как поступили бы вы на месте главного героя?

5. Каким образом на ваш взгляд, должны поступить родители. Не забывайте о Кате, предположите её действия.

Какие же *положительные результаты* даёт нам использование кейс метода на уроках чтения при обучении детей с ОВЗ: Аналитические навыки; практические навыки; творческие навыки; коммуникативные навыки; социальные навыки; самоанализ.

Минусы в применении данного метода:

Применение кейс метода требует достаточно высоких организационных умений учащихся, поэтому не в каждом классе его можно использовать. Подготовка кейса дело достаточно трудоёмкое и формулировка самого кейса, описание ситуации, которая была бы интересной сопровождала курс обучения, не выпадала бы из общего процесса обучения. Спрятать проблему в содержание кейса, какие формы отчёта вы хотели бы получить от детей.

Подводя итог, кейс-стади как метод вполне может быть использован в школьном образовании, адаптирован под предметную дисциплину. В целом же художественные произведения русской литературы полностью подходят для изучения их с помощью кейс-технологий, так как их идейным содержанием является не внешняя составляющая, а глубокий внутренний мир героев, их искания, морально-этическая подоплека поступков, в основе которых лежит главная отличительная черта русского литературного творчества – гуманизм. Но самое главное – есть реальная возможность поддерживать интерес школьников с ОВЗ к процессу учения.

Деятельность с участниками мастер-класса.

Кейс.

Тема: Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».

Цель: выработка определённого социального поведения, на основе теоретических знаний литературного произведения; развитие коммуникативной компетенции.

Ситуация: Продавец-консультант – это специалист, которому приходится работать в двух основных направлениях. В первую очередь, он занимается оказанием помощи потенциальным покупателям:

Помогает выбрать товар;

Подбирает нужный размер;

Помогает оценить фасон;

Предоставляет информацию о производителе, материале, фирме.

По любым возникшим вопросам посетитель магазина может обратиться к продавцу-консультанту, который должен быть в состоянии решить возникшую проблему быстро и грамотно.

Задание.

1. Представь, что ты продавец-консультант в магазине «Книжный город». Вспомни содержание повести «Майская ночь, или Утопленница», а так же биографию Н.В. Гоголя.

2. Создай для одноклассников рекламу повести.

Кейс «Занимательные очки».

Цель: использование символической наглядности, как средства развития мыслительных операций у детей с ОВЗ; развитие толерантного сознания.

Слепой и молоко (Басня) Л.Н. Толстой

Один слепой отроду спросил зрячего: «Какого цвета молоко?»

Зрячий сказал: «Цвет молока такой, как бумага белая».

Слепой спросил: «А что, этот цвет так же шуршит под руками, как бумага?»

Зрячий сказал: «Нет, он белый, как мука белая».

Слепой спросил: «А что, он такой же мягкий и сыпучий, как мука?»

Зрячий сказал: «Нет, он просто белый, как заяц-беляк».

Слепой спросил: «Что же, он пушистый и мягкий, как заяц?»

Зрячий сказал: «Нет, белый цвет такой точно, как снег».
Слепой спросил: «Что же, он холодный, как снег?»
И сколько примеров зрячий ни говорил, слепой не мог понять, какой бывает белый цвет молока.

Задание.

1. Сформулируйте проблему.
2. Как объяснили бы вы незрячему человеку, «Какого цвета молоко»? Возьмите модель очков и попробуйте наглядно изобразить, какого цвета молоко.
3. Объясните выражения, нарисовав символы, знаки, предметы в модели очков:

Заячья душа

Как кошка с собакой

Золотые руки.

Рефлексия.

Список литературы:

1. КЕЙС-СТАДИ: принципы создания и использования С. Ю. Попова (Смолик) Е. В. Пронина. – Тверь: Изд-во «СКФ-офис», 2015
2. Материал для реализации всероссийского сетевого проекта подготовлен Прищепа Т.А., доцент, к.п.н. <http://planeta.tspu.ru/files/file/doc/1339408502.doc>
3. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения: справочник для студентов /авт.-сост. А.В. Винева; под ред. И.А. Стеценко. – Ростов н/Д: Феникс, 2014

МАСТЕР-КЛАСС
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ
В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ДОУ»

Иванова Н.А., Лаврентьева С.Ю., воспитатели
МБ ДОО детского сада №7г. Котово
nataliya_iva@bk.ru,
sveta.lavrenteva.2015@mail.ru

Цель: познакомить участников мастер-класса с использованием игровых технологий, направленных на развитие социальных навыков у дошкольников.

Задачи:

1. Актуализировать знания педагогов о важности дошкольного периода детства для развития социальных навыков.
2. Содействовать формированию у педагогов представлений об использовании игровых технологий, направленных на социально – личностное развитие старших дошкольников.

1. Теоритическая часть.

Социально-коммуникативное развитие детей относится к числу важнейших проблем педагогики. Ее актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. Следовательно, в рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития. Игра в свете ФГОС выступает как особая форма социализации ребёнка, а именно умение общаться с другими детьми и взрослыми, является основной критерий развития ребёнка дошкольного возраста. Ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребёнка — это телевизор или компьютер, а любимое занятие — просмотр мультфильмов или компьютерные игры. Дети меньше общаются, не только с

взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Развитие коммуникативных умений детей дошкольного возраста, происходит наиболее успешно, если основным инструментом педагогического воздействия на дошкольника, является игровая деятельность педагогов и детей. Ведь, как известно, всем игра – это ведущая деятельность детей дошкольного возраста. О ее значении говорят множество исследований. Если игра, является ведущей деятельностью дошкольника и формой социального опыта, так почему бы ни использовать это обстоятельство, чтобы путем ненавязчивой игры привить ребенку все необходимые ему знания, умения, навыки, в том числе и коммуникативные навыки, умение правильно выражать свои мысли, чувства и т. д. Игра является собой – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности. И задача педагога – правильно и умело помочь детям приобрести необходимые социальные навыки в ней.

Существуют разные игры: с правилами, творческие, сюжетно-ролевые, подвижные и т.д., но наиболее удачными для решения задач социализации являются интерактивные, - когда происходит взаимодействие не только между ведущим и участниками игры, но и между участниками для решения какой-либо проблемы. Все игры позволяют сформировать у ребенка следующие коммуникативные (социальные качества):

- уважение к себе и другим,
- уверенность к себе, другим,
- естественность поведения, искренность,
- готовность принимать на себя ответственность за свои действия,
- самостоятельность намерений и решений,
- эмпатичную позицию и способность сопереживать другим,
- ориентацию на индивидуальные и социальные интересы.

2. Практическая часть

Работа с педагогическим коллективом.

Мы предлагаем Вам, наши уважаемые коллеги, всем вместе дружно включиться в нашу с вами совместную игровую деятельность.

Китайская пословица гласит:

Расскажи мне - и я забуду, покажи мне - и я запомню,

Вовлеки меня - и я пойму, и чему-то научусь.

Упражнение: «Приветствие».

Цель: психологический настрой на игровое общение.

Инструкция: Вполне логично начать наше игровое общение с приветственных слов и действий. Говорите и выполняйте действия со мной.

Добрый (руки к груди) день (руки вперед) -2раза

Солнце (руки рисуют круг), свет (руки-фонарики),

Земля (поглаживание перед собой руками),

Очень рады видеть вас (руки к груди).

Мои друзья (руки вперед) и я (руки к груди).

Игра «Снежный ком».

Цель: Создание настроения у участников, сокращение дистанции в общении.

Эта игра хороша для знакомства, но может использоваться и в других случаях. Играют так. Первый игрок называет свое имя. Следующий игрок называет имя первого игрока и свое имя. Третий игрок – имя первого и второго игрока и добавляет свое имя. И так по кругу. Заканчиваем тем, что первый игрок называет все имена. Имена очень легко запоминаются в этой игре.

Словесная игра «Я».

Цель: Повышение самооценки, улучшение настроения.

Я вопросы хочу вам задать, Ваше дело - отвечать.

Выше руки поднимайте и кричите громко «Я»,

Чтоб услышали друзья.

Вопросы:

Кто у нас хороший, красивый и пригожий?

Кто с утра детей встречает и с улыбкой провожает?

Кто не кричит, не срывается, лишь добрым словом управляется?

Кто с родителями в контакте, обладает чувством такта?

Кто из нас, людей приличных, меньше всех был на больничном?

Кто на празднике задорен, чудно исполняет роли?

Кто начальство обожает, а коллег всех уважает?

А какой пенсионер молодежи даст пример?

Кто со мной будет играть, настроенье улучшать?

Упражнение «Подари улыбку другу».

Цель: Создание положительного настроения.

Цель: Посмотрите на соседей слева, справа и дарите им свои улыбки, затем поместите улыбку на ладонь и отправьте ее, сдувая всем присутствующим в зале.

Игра «Комплименты».

Цель: помочь наладить доброжелательную обстановку в группе взрослых и детей.

Все игроки стоят в кругу и по очереди говорят друг другу комплименты, передавая сердечко. В комплиментах можно отметить и настроение, и внешний вид, и личные качества и многое другое.

Игра «Тучка».

Цель: создание положительного настроения у детей на целый день.

Эта тучка находится в нашей группе в «Уголке настроения». Мы ее используем в работе с детьми, для того чтобы узнать, а скорее всего понять, с каким настроением ребенок пришел в детский сад. Дети знают, что если в течение дня настроение у него меняется, он может подойти и сменить цвет капельки. А мы все это фиксируем в дневнике настроения. Особенно продуктивно это используется в адаптационный период.

Перед вами начало нашей общей картины. Посмотрите, сколько у нас разноцветных капелек, мы предлагаем вам выбрать из них ту, которая как вам кажется, соответствует вашему настроению, с которым вы пришли, кто - то может, не выспался, кто-то получил утром подарок, кому то хотелось бы быть сейчас в другом месте..... выбирайте и размещайте свою капельку на нашей картине. Давайте полюбуемся на нашу картину настроения.

Релаксация «Достань звезду» (выполняется под спокойную музыку, с закрытыми глазами).

Цель: Снятие повышенного психоэмоционального напряжения.

Закройте глаза, вслушайтесь в музыку, представьте себя, что вы стоите на уютной полянке ночью. Небо усыпано звездами, большими и маленькими. Но они такие яркие, что кажутся совсем близкими. И очень хочется к ним прикоснуться. Но говорят, что звезду достать невозможно. А вы все-таки найдите на небе самую яркую звезду, загадайте желание, откройте глаза и постарайтесь дотянуться до желанной звезды: Делаем вдох, тянем руки вверх, сильно напрягая их и вставая на носочки. Задерживая дыхание, это не просто...но еще немножечко. И вы достали свою звезду-мечту... Ура! Делаем вдох, расслабляемся. Ваше счастье в ваших руках. А сейчас снова посмотрим на небо. О чудо! Звезды сами падают с неба, надо только успеть их поймать. А если не успели, не огорчайтесь, наклонитесь и поднимите звездочку с земли. Их на планете Земля очень-очень много. Будьте счастливы!

3.Заключительная часть.

Подводя итог нашего мастер-класса, мы предлагаем вам послушать притчу.

«Четыре свечи».

В комнате горело четыре свечи. Первая сказала: «Я - СПОКОЙСТВИЕ. К сожалению, люди не умеют меня хранить. Думаю, не остается ничего другого, как погаснуть!» И огонек свечи погас. Вторая сказала: «Я — ВЕРА. К сожалению, я никому не нужна. Люди не хотят ничего слушать обо мне, поэтому нет смысла гореть дальше». Едва произнесла это, подул легкий ветерок и загасил свечу. Очень опечалившись, третья свеча произнесла: «Я — ЛЮБОВЬ. У меня нет сил гореть дальше. Люди не ценят и не понимают. Они ненавидят тех, которые любят их больше всего — своих близких». И через мгновение, эта свеча угасла. Вдруг... В комнату зашел ребенок. И увидел три потухшие свечки. Испугавшись, он закричал: «Что вы делаете? Вы должны гореть! Я боюсь темноты!!!». Произнесла это, он заплакал. Взволнованная четвертая свеча произнесла: «Не бойся и не плачь! Пока я горю, можно зажечь и другие свечи. Я — НАДЕЖДА!».

Уважаемые педагоги! Пусть НАДЕЖДА всегда будет с вами и не дает погаснуть ЛЮБВИ, ВЕРЕ и СПОКОЙСТВИЮ, которые очень нужны ребенку и взрослому для СЧАСТЬЯ!

Мы благодарим всех гостей за активность, творчество, внимание!

Список литературы:

1. Большая книга игр. - М.: Изд-во Эксмо; 2005.-512 с.
2. Доронова Т.Н. Игруют взрослые и дети.- М.: Линка-пресс, 2006.
3. Позитивная социализация и индивидуализация ребенка и взрослого через игру <http://khor10.detsad.27.ru/?page=116>

МАСТЕР-КЛАСС **«КОРРЕКЦИЯ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ** **ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ»**

*Маликова А.С., учитель-логопед
МБОУ СШ №2 г.Котово*

Цель: показать возможности и преимущества использования развивающих игр и упражнений при коррекции оптической дисграфии. Создать эффективную систему взаимодействия всех участников коррекционно-образовательного процесса.

Задачи:

1. Теоретическое усвоение понятия «дисграфия», определение этиологии и классификация нарушений письма;
2. Практическое усвоение упражнений по преодолению оптической дисграфии у младших школьников.

Ход мастер-класса:

Здравствуйте уважаемые коллеги! Сегодня я представляю вашему вниманию систему работы по внедрению в учебно-воспитательный процесс развивающих игр и упражнений, направленных на коррекцию нарушений письма.

Полноценная речь ребёнка — это одно из средств повышения уровня его коммуникабельности, путь развития его как личности, а в конечном итоге — способ достижения наилучшей социальной адаптации. Среди речевых нарушений особое место занимают недостатки письменной речи. Проблема коррекции нарушений письменной речи особо актуальна, поскольку сами дисграфии часто являются причиной стойкой неуспеваемости, отклонений в формировании личности ребенка.

Дисграфия - частичное расстройство процесса письма, связанное с недостаточной сформированностью (или распадом) психических функций, участвующих в реализации и контроле письменной речи. Дисграфия обусловлена: недоразвитием (распадом) высших психических функций, осуществляющих процесс письма в норме; недоразвитием или поражением головного мозга; социально-психологическими факторами. В зависимости от

несформированности или нарушения той или иной операции письма выделяют 5 форм дисграфии:

- артикуляторно-акустическую;
- акустическую;
- дисграфию на почве несформированности языкового анализа и синтеза;
- аграмматическую;
- оптическую дисграфию.

Наряду с «чистыми» формами дисграфии, в логопедической практике встречаются смешанные формы. Сегодня мы более подробно рассмотрим оптическую форму дисграфии. Оптическая форма дисграфии связана с несформированностью зрительно-пространственных представлений. Для проявления оптической дисграфии характерны следующие ошибки:

- замена букв, состоящих из разного количества одинаковых элементов;
- замена похожих, но по-разному расположенных в пространстве элементов букв;
- пропуски, не дописывание элементов букв;
- зеркальное изображение букв.

Так выглядят письменные работы учеников с оптической формой дисграфии. Работа по преодолению оптической дисграфии проводится в три этапа.

Первый этап направлен на развитие у учащихся зрительного восприятия и узнавания предметов, восприятия величины, восприятия формы, целостности восприятия, избирательности восприятия. На данном этапе коррекционной работы используются следующие игры и упражнения.

1. Игра «Найди и назови». Выделение предметных изображений, наложенных друг на друга. Игра «Найди все буквы». Данные игры направлены на развитие восприятия и узнавания предметов.
2. Упражнения на развитие восприятия величины предметов. Расставь цифры от 1 до 4 в пустые квадратики справа от предметов в порядке увеличения их размера.
3. Игра «Лото». Направлена на развитие восприятия формы предметов.
4. Игра «Забывчивый художник». Направлена на развитие целостности восприятия. (Слайд 11-15).

Я предлагаю вам выполнить следующие задания: «Найди и назови все буквы», «Допиши недостающие элементы букв».

Второй этап. Уточнение и расширение объема зрительной памяти, формирование пространственного восприятия и представлений, ориентировка в схеме собственного тела, в окружающем пространстве. На данном этапе используются:

1. **Упражнение** на формирование пространственного восприятия и представлений, понимания пространственных предлогов.
2. **Игра «Веселые фигуры».** Направлена на развитие ориентировки в схеме собственного тела.
3. **Графические диктанты.** Развитие ориентировки в пространстве и зрительно-моторных координаций.
4. **Упражнения** на развитие моторных функций письма. Рисование по точкам без отрыва карандаша от бумаги. (Соедини предметы верхнего и нижнего ряда непрерывными линиями сверху вниз (слева направо)). Мы с вами выполним упражнения «Дорисуй картинку», «Веселые фигуры», «Штриховка».

Третий этап коррекционной работы: дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.

1. Игра «Исправь ошибку». Ребенок должен исправить неправильно написанную букву.
2. Упражнение на нахождение сходных по внешнему виду букв.
3. Упражнение на нахождение данной в образце буквы среди ряда других букв.
4. Дифференциация букв п и т.

5. Игра «Шифровка». Расшифруй слова, записав вместо цифр буквы. Расшифруй предложения, записав вместо палочек буквы.
6. Упражнение «Буквы перепутались». Дифференциация букв И – Ш.
7. Упражнение «Допиши букву». Дописывание элементов букв. Дифференциация Б-Д.
8. Вставь пропущенные буквы в слова и прочитай. Дифференциация И-У.
9. Упражнение «Буквочеловек».

Предлагаю вам поучаствовать в играх «Исправь ошибку» и «Шифровка». Какие трудности возникали у вас при выполнении предложенных упражнений? Как вы думаете, будут ли интересны данные задания учащимся? В результате включения в коррекционно-образовательный процесс развивающих игр и упражнений повысился уровень зрительного восприятия у учащихся. На фоне улучшения показателей зрительного восприятия наблюдается положительная динамика в письменной речи.

Итак, сегодня я вам представила развивающие игры и упражнения, используемые на занятиях для коррекции оптической дисграфии. Данный материал имеет практическую значимость, поскольку может быть использован педагогами дошкольных учреждений, учителями начальных классов, учителями-логопедами, родителями дома.

Рефлексия

А сейчас подведем итог нашей встречи.«Картина». Я предлагаю вам выразить свои впечатления от мероприятия в виде совместного рисунка. Каждый из вас под музыку рисует тот элемент пейзажа, который соответствует вашему настроению сейчас – солнце, цветы, облака или серая туча, дождь и т.п. Когда заканчивается мелодия, передаем лист следующему. Что интересного, полезного вы для себя узнали, какие приемы хотели бы использовать в своей работе.

Мне было приятно с вами работать, всем спасибо!

МАСТЕР-КЛАСС «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПОД МУЗЫКУ В ДОУ»

***Молоканова С.Я.**, воспитатель,
Фролова М.В., музыкальный руководитель
МДОУ детский сад №12 г.Котово*

Цель: Поделиться опытом с коллегами по использованию здоровьесберегающих технологий на физкультурных занятиях в сопровождении музыки.

Здравствуйтесь, уважаемые коллеги! Представляем вашему вниманию наш мастер-класс, который будет состоять из двух частей: теоретической, в которой содержание текста будет представлено в слайдах и практической, которая будет проходить под аккомпанемент аккордеона. Дошкольное детство – период интенсивного роста и развития организма и повышенной его чувствительности к влияниям природной и социальной среды, в том числе, к профилактическим и оздоровительным мероприятиям, проводимым в детском саду. Сохранить здоровье ребенка – главная задача, стоящая перед всем персоналом детского сада для успешного социального, психологического развития. Опыт показывает, что только совместная работа педагогов и медицинских работников по оздоровлению детей может дать необходимый эффект. Во всех существующих комплексных программах воспитания и обучения в дошкольных образовательных учреждениях ведущим декларируется тезис о приоритетности мероприятий, связанных с охраной здоровья ребенка, повышением его функциональных возможностей и двигательной подготовленности. На физкультурных занятиях возможно и необходимо использовать современные здоровьесберегающие технологии в игровой форме, а привычные виды музыкальной деятельности можно разнообразить с пользой для здоровья.

Мы считаем, что музыка, используемая на физкультурных занятиях, сопровождает движения и благотворно влияет на их качество: выразительность, ритмичность, четкость, плавность, слитность. Кроме того музыка создает определенный эмоциональный настрой, активизирует внимание детей, положительно влияет на развитие слуха. Благотворно влияет на физиологические процессы детского организма, увеличивает амплитуду дыхания, легочную вентиляцию. Вместе с тем разнообразное музыкальное сопровождение упражнений обогащает музыкальный опыт ребенка и развивает чувство ритма, влияет на эмоционально – положительное состояние психики, т.е. все это содействует общему оздоровлению организма. Музыкальное сопровождение ежедневно используем на утренней гимнастике, под музыку даём только знакомые упражнения, на физкультурном занятии дается в первой части занятия, при выполнении детьми основных движений (ходьба, бег, прыжки, подскоки). Также музыка сопровождает строевые упражнения – это содействует их согласованности и целенаправленности. Кроме того, при ходьбе под музыку марша ребенок выпрямляется, его тело принимает наиболее правильное положение, что помогает выработке красивой осанки.

Также, используем в своей работе элементы игрового массажа. Почему нам приятно хлопать в ладоши, ходить босиком? Почему всем – и взрослым, и детям – нравится массаж? Все дело в том, что массируя определенные точки тела, мы бессознательно посылаем положительные сигналы сердцу, легким, печени, желудку и другим органам. Выполнение массажных манипуляций расширяет капилляры кожи, улучшая циркуляцию крови, активно влияет на обменные процессы организма, тонизирует центральную нервную систему. Кроме того, поднимает настроение и улучшает самочувствие человека. Ребенок может легко научиться этому в игре. На занятиях игровой массаж проводится под музыку – слова пропеваются (или же используется ритмодекламация), или же музыка звучит просто фоном. Использование игрового массажа А.Уманской, М. Картушиной, Е. и С. Железновых повышает защитные свойства всего организма. Частота заболеваний верхних дыхательных путей снижается. При выполнении общеразвивающих упражнений, так же используем музыкальное сопровождение; особенно интересны детям упражнения с предметами (лентами, мячами, флажками, обручами...), такие упражнения близки к простейшим движениям художественной гимнастики и спортивным танцам; они увлекают детей, развивают координацию и пластичность, способствуют развитию навыка общения с предметами.

В подвижных играх на физкультурном занятии музыка используется выборочно, по усмотрению педагогов. Так, в игре «Ловишки» сначала дети под музыку легко бегают врассыпную по залу. Окончание ее звучания точно совпадает с сигналом «лови», дальше игра проходит без музыкального сопровождения, так как в данный момент дети не могут слушать музыку: движения их индивидуальны и зависят от поведения ловишки; они то приостанавливаются, то убегают и увертываются от него; детям трудно сдерживать свои эмоции, и они выражают их восклицаниями. Поэтому музыка здесь не нужна.

Упражнения на развитие дыхания играют важную роль в системе оздоровления дошкольников. Основные задачи таких упражнений:

- Укреплять физическое дыхание детей;
- Тренировать силу вдоха и выдоха.
- Развивать продолжительный выдох.

Лечебное воздействие:

- Положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении, в том числе и легочные ткани;
- Способствует восстановлению центральной нервной системы;
- Улучшает работу диафрагмы;
- Восстанавливает нарушенное носовое дыхание.

О роли спортивных танцев в ДОУ:

Никакой другой вид спорта так не корректирует спину и не способствует оздоровлению позвоночника, как танцы! Кроме того, занятия танцами это - эстетическое воспитание и творческая реализация детей. Они активно повышают сопротивляемость к различным заболеваниям и укрепляют опорно-двигательный аппарат ребенка, помогают развить хорошую осанку, координацию движений и впоследствии избежать таких распространенных заболеваний позвоночника, как сколиоз.

В настоящее время информационно-коммуникационные технологии прочно входят во все сферы жизни ребенка. Соответственно, система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению детей дошкольного возраста. Использование мультимедийных технологий дает ряд преимуществ: дети лучше воспринимают материал, у них возрастает заинтересованность, осуществляется индивидуализация обучения, происходит развитие творческих способностей. Различные аудиовизуальные средства (*музыка, анимация, графика*) обогащают учебный материал. Однако нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии, т. к. это вредно и для детского зрения, и общего здоровья. А кроме того, при частом использовании ИКТ у детей теряется особый интерес к таким занятиям. И какими бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно-коммуникационные технологии, но заменить живого общения педагога с ребенком они не могут и не должны.

Жизнь — это система движений. Потребность в движении дана человеку природой. Для детей познание мира через движение способствует полноценному развитию и определяет их готовность к социализации: систематической учебе в школе, так как в его процессе формируется мотивация учебной деятельности: умение не только смотреть, но и видеть, выделять главное; не только слушать, но и слышать обращение педагога и следовать его рекомендациям, управлять своими движениями. В движении заложены огромные возможности творческого, художественного потенциала личности. П. Ф. Лесгафт считал, что использование физических упражнений позволяет формировать у ребенка трудолюбие, самостоятельность в выполнении работы, творческое отношение к делу. Произвольность и осмысление движений позволяют успешно овладевать учебными навыками. Незрелость моторной сферы ребенка может затруднять его общение с другими людьми. Однако это не всегда учитывается педагогами и приводит к затруднению в усвоении школьных программ. Медлительность, неловкость а движениях вызывает насмешки сверстников и порождает комплекс неполноценности, неуверенность в своих возможностях, которая переносится и на учебную деятельность. Поэтому богатство и бедность движений ребенка является характеристикой его познавательного развития, творческого воображения. Поэтому целенаправленное физическое воспитание с использованием здоровьесберегающих технологий под музыкальный аккомпанемент дают возможность всем детям развить физическую силу, выносливость, ловкость, быстроту реакции, укрепить здоровье, способность противостоять стрессам, инфекционно–простудным заболеваниям. Кроме того, создается база для дальнейшего успешного обучения в школе.

Итак, уважаемые коллеги, разрешите перейти к практической части нашего мастер-класса. Мы вам предлагаем подняться со своих мест и выполнить несколько упражнений дыхательной гимнастики. Каждое упражнение предполагает активный вдох и продолжительный, осознанный выдох для укрепления диафрагмы, очищения лёгочного дыхания. Звучит аккомпанемент аккордеона, педагог пропевает песенку, все выполняют движения по тексту и показу:

1. Упражнение «Паровоз» М.Картушиной

Едет, едет паровоз */Вращать согнутыми в локтях руками, в ритм музыки/*

Чух-чух-чух-чух, */Активно выдыхая, произносить эти слоги/*

Раздаётся стук колёс

Чух-чух-чух-чух,

Я колёсами стучу, /Продолжать выполнять те же движения/
Чух-чух-чух-чух,
Если хочешь, прокачу!
Чух-чух-чух-чух!

Ну что, коллеги, вы почувствовали, как напрягается живот, выталкивая воздух? Если да, то это является правильной работой диафрагмы. Молодцы!

2. Упражнение «Воздушный шар» М.Картушиной

Исх.Пол. – руки перед грудью соединить ладонями

Мы надули шар воздушный /Разводить в стороны руки, показывая размер шарика./

Вот такой большой, большой.

Отпустили его в небо, /Плавно поднимать руки вверх,

Помахали в след рукой. /помахать руками вверх, плавно опустить руки./

Полетел воздушный шарик /Перебирая пальцами, поднимать вверх руки,

Прямо в небо, к облакам. /Встать на носочки, руки вверх,

Но за сук он зацепился... (пауза) /Сделать остановку./

Лопнул, /Хлопнуть в ладоши вверх,

Хлопнул, /хлопнуть в ладоши перед грудью,

БАМ! /хлопнуть внизу./

Ш-ш-ш-ш-ш /Плавно выдыхать воздух/

А теперь, вашему вниманию представляем упражнение на двигательную активность, на внимание и просто для поднятия настроения! На экране вы сможете увидеть несложные движения. Детям очень нравится повторять движения за сказочными персонажами. Попробуйте и вы вместе с нами! (На экране – музыкальный клип «Самолёт» в исполнении взрослого коллектива «Чударики»).

Вот такими полезными, интересными, жизнерадостными могут быть физминутки, упражнения на дыхание, массажные комплексы и многие другие здоровьесберегающие технологии, которые мы используем и, непременно, советуем и вам их внедрять в свою работу.

Спасибо за внимание!

Список литературы:

1. Аверина И.Е. Физкультминутки и динамические паузы в ДОУ.-М: Айрис-Пресс, 2006.- 136с.
2. Волосникова Т. В. Проблема взаимодействия дошкольного учреждения и родителей по оздоровлению детей // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. - 2011. - Т. 71. - № 1. - С. 31-35.
3. Смирнова Ю.В., Сайкина Е.Г., Кадыров Р.М. Музыкальное сопровождение в занятиях физической культурой: Учебно-методическое пособие.- СПб.: Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2010. 104 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Тезисы пленарного заседания

<i>Арзамаскова В.В.</i> Социализация обучающихся в условиях сельской школы.....	3
<i>Кислова В.В.</i> Социальная самореализация обучающихся в условиях заочной формы обучения в школе: первые шаги и первые результаты.....	5
<i>Перепелицына Л.Е.</i> Расширение социального пространства детского сада через развитие взаимодействия с социумом как залог успешной реализации ФГОС ДО.....	6

Секция №1

Дошкольное образование – фундамент успешного будущего

<i>Алексеева С.Н.</i> Социализация дошкольника через трудовую деятельность.....	10
<i>Бацурина И.Ю.</i> Физическое развитие и формирование ЗОЖ как условие успешной социализации детей дошкольного возраста.....	11
<i>Борисевская Н.А.</i> Приобщение детей старшего дошкольного возраста к социокультурным ценностям.....	13
<i>Буртовая Л.В.</i> Социальное партнерство как ресурс развития культурно-образовательной среды.....	14
<i>Букова Г.А.</i> Патриотическое воспитание как условие успешной социализации детей дошкольного возраста.....	15
<i>Волкова О.В.</i> Психологические различия мальчиков и девочек дошкольного возраста, особенности их социализации.....	18
<i>Глущенко Е.В.</i> Формирование социальной и личностной мотивации детей старшего дошкольного возраста по сохранению своего здоровья.....	20
<i>Гончарова О.В.</i> Социализация дошкольников посредством экологического воспитания в совместной деятельности педагогов и родителей.....	21
<i>Горбунова Н.П.</i> Формирование культуры безопасности у дошкольников как важный аспект социализации: взаимодействие ДОО и семьи.....	23
<i>Горьковенко Е.В.</i> Консультационный центр в ДОУ как инновационная модель социального партнерства.....	26
<i>Горьковенко О.В.</i> Сказка как средство социализации дошкольников.....	28
<i>Дуденкова Н.В.</i> Детское сообщество как фактор социализации ребенка.....	30
<i>Ефимченко В.М.</i> Словарная работа с дошкольниками на основе методов ТРИЗ.....	32
<i>Ковалева О.В.</i> Социализация детей дошкольного возраста посредством использования интерактивно-компьютерных технологий.....	34
<i>Котенко С.В.</i> Создание современной модели успешной социализации детей через развитие вариативных форм в ДОУ.....	35
<i>Куготова К.Х.</i> Социализация и индивидуализация развития ребенка: понятийный дискурс.....	37
<i>Кукина Н.И.</i> Игра как средство социализации дошкольников.....	38
<i>Небратенко Н.Э.</i> Познавательная активность как залог успешной социализации дошкольников.....	41
<i>Матвеевко Е.А.</i> Формирование социальных навыков детей дошкольного возраста в процессе социально-личностного развития в условиях ДОУ.....	43
<i>Медведева Е.С., Симакина Е.Н.</i> Сотрудничество детского сада и семьи как необходимое условие успешной социализации детей раннего возраста.....	44
<i>Минаева Е.П.</i> Формирование у дошкольников своего личного опыта по восприятию социального мира через ознакомление с малой родиной.....	47
<i>Минеева Е.Е.</i> Социализация детей дошкольного возраста через труд.....	50

<i>Молоканова С.Я.</i> Использование нетрадиционных технологий в речевом развитии детей дошкольного возраста.....	52
<i>Муслиенко Е.А.</i> Социально-личностное воспитание детей дошкольного возраста.....	54
<i>Приходченко С.В.</i> Успешная социализация дошкольников.....	57
<i>Рожкова М.В.</i> Социально-коммуникативное развитие на занятиях по формированию элементарных математических представлений.....	60
<i>Сигалова Ю.С.</i> Позитивная социализация дошкольников в условиях введения ФГОС ДО.....	61
<i>Смирнова С.В.</i> Сюжетно-ролевая игра как средство социализации детей 2–3 лет.....	63
<i>Тимошкина Л.С.</i> Взаимодействие ДОО с семьей как условие успешной социализации дошкольников.....	65
<i>Титова С.В.</i> Инновационные игровые технологии как средство социально-коммуникативного развития дошкольников.....	68
<i>Тихонова С.В.</i> Познавательный маршрут в социальном развитии дошкольника.....	70
<i>Тетенева А.В.</i> Проектная деятельность как фактор развития познавательной инициативы дошкольников.....	72
<i>Филинова Г.В.</i> Развитие социально-коммуникативных навыков старших дошкольников посредством двигательной деятельности.....	74
<i>Фомина Г.В.</i> Театрализованная деятельность как эффективная форма социализации детей дошкольного возраста.....	75
<i>Фролова Н.С.</i> Использование проблемных ситуаций для развития познавательной активности детей дошкольного возраста.....	77
<i>Черненко И.Н.</i> Игровые приемы в изобразительной деятельности дошкольников.....	80
<i>Шипулина А.М.</i> Проектная деятельность как метод развития познавательной активности старших дошкольников.....	81
<i>Шульгина Е.В.</i> Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста на основе использования лэпбука «Космос» как формы совместной деятельности детей и взрослых.....	84
<i>Янова И.П.</i> Социализация детей раннего возраста в период адаптации.....	87
<i>Ярославцева Н.И., Медвик Т.Г.</i> Познаем мир с музыкой.....	89

Секция №2

Начальная школа как важная ступень социализации обучающихся

<i>Бокова И.А., Костина И.С.</i> Формирование новой культуры отношений в обучении и внеурочной деятельности, способствующих успешной социализации младшего школьника.....	92
<i>Бондарева Л.А.</i> Социализация младших школьников – важный этап в формировании личности ребенка.....	95
<i>Вязкова Т.В., Житникова С.Н.</i> Этический диалог как форма нравственного воспитания младших школьников.....	97
<i>Головкова Е.В.</i> Роль игры в процессе социальной адаптации младшего школьника.....	99
<i>Дундукова О.И.</i> Формирование иноязычной коммуникативной компетенции как фактор становления личности, социальной адаптации младших школьников.....	101
<i>Жумашева Е.Ш.</i> Роль социализации в начальной школе.....	104
<i>Кин Н.И.</i> Игра как метод социализации младшего школьника.....	106
<i>Коробов В.Н.</i> Предмет «физическая культура» в начальной школе – одна из ступеней социализации обучающихся.....	107

<i>Короткова Р.А.</i> Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни в процессе социализации обучающихся начальных классов.....	109
<i>Кострыкин Р.А.</i> Развитие коммуникативных качеств младших школьников в разновозрастных группах при создании исследовательского проекта как важнейший этап социализации.....	112
<i>Кручинина И.В.</i> Использование социальных методов мотивации в обучении и воспитании как средство повышения познавательной активности младших школьников.....	114
<i>Левончева Н.А.</i> Сотрудничество учителя и ученика – главный залог успеха в развитии творческого потенциала младшего школьника.....	115
<i>Лобес Е.П.</i> Интеллект-карта как метод формирования учебно-познавательной компетенции обучающихся.....	117
<i>Лучникова Л.В.</i> Роль дидактических и наглядных средств обучения на уроках немецкого языка в начальной школе.....	119
<i>Лысенко И.Н.</i> Эмоциональный интеллект как метод для успешной социализации, наработки личностных качеств в начальной школе.....	121
<i>Николенко С.А.</i> Социализация младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности.....	123
<i>Саблина О.А.</i> Социально-ориентированная подготовка детей младшего школьного возраста на первой ступени начального обучения.....	126
<i>Семенченко Т.В.</i> Социализация младших школьников через проведение праздников.....	128
<i>Сивко Т.В.</i> Организация социально-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.....	130
<i>Сидоренко Е.Н., Пятаченко О.В.</i> Лэпбук как увлекательная форма работы, создающая условия позитивной социализации ребенка для развития личности, мотивации и познавательных способностей.....	132
<i>Силяева А.М.</i> Творческий компонент образовательной деятельности в процессе социализации детей с нарушением интеллекта.....	134
<i>Симонова О.В.</i> Формирование позитивного социального опыта учащихся начальных классов.....	136
<i>Стрекаева Н.И.</i> Музыкальная терапия в коррекционной работе с детьми начального звена.....	138
<i>Ткаченко Т.В.</i> Особенности социализации детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.....	139
<i>Черепенникова Е.А.</i> Развитие творческих способностей учащихся начальных классов коррекционной школы на занятиях ручного труда.....	142
<i>Черненко Л.А.</i> Внеурочная деятельность как залог успешной социализации обучающихся.....	145
<i>Чешуина Н.Н.</i> Успешная социализация младших школьников, ее особенности и проблемы на начальной ступени образования.....	146

Секция №3

Программно-методическое сопровождение, дидактические и наглядные средства обучения на уроках и во внеурочной деятельности для успешной социализации личности	
<i>Александрова Н.С.</i> Рабочая программа внеурочной деятельности «Идем дорогой добра».....	150
<i>Алексеева Ю.А.</i> Гражданское и правовое образование в рамках курса «Обществознание».....	151
<i>Артюхова Л.А.</i> Использование информационно-коммуникативных	

технологий в воспитательном процессе.	
Школьное фото и видео: проблемы и перспективы.....	154
<i>Архипова Н.А.</i> Профориентационная поддержка самоопределения старшекласников в рамках реализации общеобразовательной программы «Школа будущего абитуриента».....	157
<i>Бакалдина С.М.</i> Педагогическое управление учебным проектом.....	159
<i>Белошапкина Е.В.</i> Интерактивные методы обучения как средство социализации учащихся на уроках информатики в условиях реализации ФГОС ООО.....	160
<i>Богатырева С.В.</i> Мобильный кластер «Страны, говорящие по-английски» как элемент внеурочной деятельности учащихся, направленной на подготовку к межкультурному общению и успешную социализацию личности.....	162
<i>Богданова И.Н.</i> Интеллект-карты как дидактический материал для профессиональной социализации старшекласников.....	164
<i>Бороздюхина Н.А.</i> Активизация познавательной деятельности обучающихся.....	167
<i>Ветрова Т.И., Мирошникова С.В.</i> Активные методы и дидактические средства обучения на уроках для успешной социализации личности.....	169
<i>Гаголичева С.В.</i> Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством ознакомления с художественной литературой.....	172
<i>Гончарова И.А.</i> Роль современных педагогических технологий в процессе социализации личности школьника на уроках литературы.....	173
<i>Давыдова Р.Н.</i> Технология постановки учебной проблемы на уроках истории и обществознания как способ социализации личности.....	176
<i>Деманова Е.С., Шкуратова Е.С.</i> Социализация подростков путем развития психолого-педагогической культуры взаимоотношений в профориентационной работе.....	179
<i>Джусова Т.В.</i> Развитие интеллектуальной одаренности через проектную и учебно-исследовательскую деятельность как основа социализации обучающихся.....	181
<i>Дильман С.В.</i> Интегрированная форма обучения как одна из форм нестандартного урока для успешной социализации личности обучающегося.....	183
<i>Дружинина Ю.Е.</i> Социализация детей в процессе занятий хореографией.....	185
<i>Доронина Л.В.</i> Организация работы на уроках информатики по развитию критического мышления обучающихся.....	187
<i>Желонкина Т.А.</i> Формирование правовой культуры как важнейшее условие социализации личности обучающегося.....	188
<i>Зайцева Н.В.</i> Интерактивные методы обучения на уроках истории и обществознания как средство социализации школьников.....	190
<i>Ионова С.А.</i> Техника оригами как средство дополнительного образования старших дошкольников.....	193
<i>Исаченко С.В.</i> Использование технологии ментальных карт при обучении лексике на уроках английского языка для формирования коммуникативной компетенции обучающихся и их успешной социализации.....	195
<i>Колесникова С.П.</i> Роль комплексного анализа текста в развитии интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в процессе образования и самообразования в рамках реализации ФГОС.....	198
<i>Копытова О.Г., Алпатов С.В.</i> Формы работы с учащимися во внеурочное время в целях социализации личности.....	200
<i>Кощеева С.Ф.</i> Развитие критического мышления как условие	

социализации личности на уроках русского языка и литературы.....	202
<i>Кравченко С.В.</i> Упражнения с пиктограммами на уроках окружающего мира как способ интеграции детей с ТМНР в социум.....	204
<i>Кривоспицкая Т.В.</i> Использование видеоматериалов на уроках русского языка и литературы как эффективное средство формирования коммуникативной компетенции учащихся.....	206
<i>Лапина Е.П.</i> Метод куклотерапии во внеурочной деятельности для успешной социализации личности.....	209
<i>Ларкина Т.В.</i> Исследовательская деятельность учащихся как условие социализации личности.....	210
<i>Лозован Н.В.</i> Финансовая грамотность как важное условие успешной социализации личности школьника.....	211
<i>Лозовая Н.П.</i> Ученическое самоуправление как фактор социализации личности воспитанника школы-интерната.....	212
<i>Мазурова Т.В., Величкина С.А.</i> Исследовательская деятельность учащихся в системе работы учителя.....	215
<i>Машенцева Г.А., Жданова Л.И.</i> Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) как инструмент социализации личности студента.....	218
<i>Меньшакова В.В.</i> Метод проектов на уроках географии – одна из составляющих ФГОС ООО.....	220
<i>Милевская Н.В.</i> Развитие сенсорных способностей посредством дидактической игры.....	222
<i>Минеева Е.Г.</i> Использование методов и приемов экологического, эстетического и трудового воспитания на уроках биологии как наиболее эффективная модель социализации обучающихся.....	223
<i>Мытковская С.Г.</i> Работа с текстами на уроках немецкого языка как способ успешной социализации учащихся.....	225
<i>Нестеренко Н.В.</i> Деятельность учителя математики и информатики по включению учащихся в процесс социализации.....	228
<i>Овчарова Е.В.</i> Роль взаимодействия различных форм организации учебной деятельности на уроках русского языка в процессе социализации обучающихся.....	230
<i>Овчарова Л.А.</i> Деятельность учителя математики по успешному включению обучающихся в процесс социализации.....	232
<i>Пехтерева М.Д.</i> Финансовая грамотность как условие успешной социализации детей в обществе.....	236
<i>Растрепина Г.В.</i> Составление творческих рассказов по картине как важный фактор в процессе социализации дошкольников.....	237
<i>Родина Н.А.</i> Использование сетевых сервисов на уроках информатики для успешной социализации обучающихся.....	240
<i>Рябова М.И.</i> Уроки технологии в школе – один из способов социализации учащихся.....	243
<i>Смирнова А.В., Куликова Н.Ю.</i> Использование веб-сайта педагога как современного дидактического средства обучения информатике для успешной социализации обучающихся.....	244
<i>Тачан Л.В.</i> Социализация учащихся на уроках химии.....	247

Секция №4

Специфика волонтерского движения как субъекта социальной работы в условиях образовательных организаций всех типов. Социализация подростков в условиях СПО

<i>Андреева А.А.</i> Волонтерство как значимый фактор социализации студентов ГБПОУ «Жирновский нефтяной техникум».....	250
<i>Богданов А.В.</i> Изучение основ финансовой грамотности – фактор социализации студентов профессионального образования.....	252
<i>Голосова Е.А.</i> Роль добровольчества в социализации личности.....	254
<i>Ершова Е.В.</i> Социализация обучающихся через волонтерскую деятельность на уроках технологии.....	255
<i>Клостер Л.И.</i> Развитие волонтерского движения на базе коррекционной школы-интерната.....	258
<i>Козинцева М.Н.</i> Волонтерская деятельность – один из факторов социализации учащихся.....	261
<i>Леонтьева Е.В.</i> Формирование активной гражданской позиции молодежи посредством волонтерского движения в условиях ОУ (опыт работы программы «Равный равному»).....	263
<i>Орлова Е.Б.</i> Социализация подростков в условиях среднего профессионального образования.....	265
<i>Трынченкова Л.В.</i> Роль учителя музыки в организации волонтерской деятельности в сфере искусства.....	268
<i>Чернухина Л.В.</i> Профессиональная социализация подростков в условиях среднего профессионального образования.....	269

Секция №5

Формирование ключевых компетенций обучающихся через инклюзивное образование.

Социализация детей с девиантным поведением: проблемы и пути решения

<i>Белых Н.В.</i> Отношение детей из неблагополучных семей к семье и семейным ценностям.....	273
<i>Горбунов С.Ю.</i> Технология профилактики девиантного поведения подростков средствами физической культуры.....	275
<i>Гончарова С.А.</i> Экономические задачи как средство социализации учащихся с ОВЗ на уроках математики.....	278
<i>Гребенникова О.В.</i> Моделирование на уроках биологии как способ формирования успешной социализации учащихся с ОВЗ.....	281
<i>Доркина Л.В.</i> Деятельностный подход на уроках математики как продуктивный метод формирования социализации обучающихся с нарушением интеллекта.....	284
<i>Жупанов В.И.</i> Условия саморегуляции учащихся с нарушением интеллекта на уроках истории и обществознания как основа успешной социализации в обществе.....	286
<i>Кантомирова Н.В.</i> Уроки профессионально-трудового обучения как один из способов социализации учащихся.....	289
<i>Коробкина С.А.</i> Выявление и предупреждение вовлечения подростков в деструктивные неформальные объединения.....	291
<i>Котенко А.В.</i> Особенности изучения английского языка в условиях работы со слабослышащими детьми.....	294
<i>Левенцева И.В., Гайрбекова Т.М.</i> Профилактика девиантного поведения подростков в условиях детского дома.....	296
<i>Леонтьева Е.В.</i> Социализация обучающихся с ОВЗ через проектную деятельность на уроках географии.....	298

<i>Лехман Е.Е.</i> Социально-психологическая поддержка детей с девиантным поведением.....	300
<i>Лесниченко Л.Н.</i> Социализация детей с девиантным поведением через внеурочную деятельность.....	303
<i>Липсак Е.Н., Никитенко И.В.</i> Воспитанник детского дома – будущий выпускник в призме социальной работы.....	305
<i>Лобанова Н.И.</i> Самообслуживание – средство социальной адаптации детей с ОВЗ.....	307
<i>Медведева Е.Н.</i> Логопедическая работа как структурный компонент социализации учащихся с нарушением интеллекта.....	309
<i>Медведева О.А.</i> Организация работы с детьми с ОВЗ в условиях учреждения дополнительного образования.....	312
<i>Медвик А.А., Панина Л.С.</i> Родительский клуб как форма повышения психолого-педагогической компетентности приемного родителя.....	314
<i>Менз И.Ю., Юркив Ю.А.</i> Организационно-правовое обеспечение получения образования обучающимися с ОВЗ.....	315
<i>Пацула Е.В.</i> Методы и приемы работы школьного психолога с детьми девиантного поведения для их успешной социализации в будущем.....	317
<i>Пономарева Л.М.</i> Использование медиасредств в социально-коммуникативном развитии детей с ОВЗ.....	318
<i>Приходченко Н.С., Скачкова С.В.</i> Социализация воспитанников детского дома посредством экологического воспитания.....	320
<i>Рише Н.В.</i> Социализация воспитанников с нарушением интеллекта через использование массовых форм внеурочной деятельности для организации свободного времени и воспитания.....	321
<i>Романенко О.А, Мохова М.Н.</i> Социализация детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ в рамках кружковой деятельности на базе детской библиотеки.....	323
<i>Сапожникова Е.В.</i> Социализация детей с девиантным поведением через профилактическую работу.....	325
<i>Сарычева Л.А.</i> Особенности социализации подростков с девиантным поведением.....	328
<i>Сахнова Л.Н.</i> Профориентационная работа – составляющая процесса успешной социализации воспитанников школы-интерната.....	331
<i>Сергиенко Т.А.</i> Социализация дошкольников с нарушением зрения в условиях ДОУ.....	332
<i>Синицына Е.А.</i> Ситуация успеха в физкультурно-спортивной деятельности как фактор формирования социальной компетентности подростков.....	333
<i>Стрекаева И.П.</i> Социализация детей с нарушением интеллекта через организацию профессионально-трудовой подготовки в условиях школы-интерната.....	335
<i>Сухова Л.В.</i> Социализация детей с ОВЗ посредством игровой деятельности.....	338
<i>Цыбулина Е.А.</i> Социализация детей на занятиях бисероплетения через инклюзивное образование.....	339
<i>Шеломанова О.И., Воробьева Е.М.</i> «Нежелательное поведение ребенка есть нормальная реакция на ненормальные условия жизни» (Система работы по профилактике девиантного поведения учащихся МКОУ Сергиевской СШ).....	342
<i>Шмидт Т.И.</i> Социализация учащихся с умеренной умственной отсталостью средствами сказкопедагогики на уроках математики.....	344
<i>Щербань С.Г.</i> Игра как средство социализации детей	

раннего дошкольного возраста.....	347
<i>Щетинникова Л.Д.</i> Социализация детей с ОВЗ через духовно-нравственное воспитание.....	349
<i>Яковлева И.С.</i> Социализация детей-инвалидов с интеллектуальными нарушениями во внеурочной деятельности в условиях школы-интерната.....	351

Мастер-классы

<i>Варнавская М.М.</i> Изготовление народной куклы как средства развития социальных компетенций у воспитанников с ОВЗ.....	355
<i>Головцова А.В.</i> Кейс-стади на уроках чтения при обучении детей с ОВЗ.....	356
<i>Иванова Н.А., Лаурентьева С.Ю.</i> Социально-коммуникативное развитие дошкольников в условиях введения ФГОС ДОУ.....	359
<i>Маликова А.С.</i> Коррекция оптической дисграфии у младших школьников посредством использования развивающих игр и упражнений.....	362
<i>Молоканова С.Я., Фролова М.В.</i> Использование здоровьесберегающих технологий на физкультурных занятиях под музыку в ДОУ.....	364

Научное издание

**Школа как платформа
для успешной социализации обучающихся
на уровне профессионального образования**

*Материалы V региональной научно-практической
(очно-заочной) конференции*

Волгоград – Котово, 16 февраля 2018 г.

Ответственные за выпуск :
С. М. Москвичёв, Л. В. Сихварт

Издание осуществлено в авторской редакции

Выпускающий редактор Н. Н. Кваша

План выпуска заказных изданий 2018 г. Поз. № 6з.
Подписано в печать 06.09.2018. Формат 60×84 1/16.
Бумага офсетная. Гарнитура Arial Narrow.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 21,62.
Тираж 80 экз. Заказ № .

Волгоградский государственный технический университет.
400005, г. Волгоград, просп. В. И. Ленина, 28, корп. 1.

Отпечатано в типографии ИУНЛ ВолгГТУ.
400005, г. Волгоград, просп. В. И. Ленина, 28, корп. 7.